

الاشرة الاكثرين الاون والكوثراء الكاهمها القود وجمارين الكريا المار العد ١٧٢٧ م







مجموعة من الأعشاب النادرة تذيب الشحوم من مناطق البطن والارداف ليصبح الجسم رشيقا ممشوقا. متوفر في الصيبليات الكبرى روروا معارضتا في السعودية والامارات

جامو سوست بداران

طبعةالقاهرة

AL HAYAT MONDAY 28, OCTOBER, 1996 ISSUE NO 12299

مسؤولون فلسطينيون تلقوا تحذيرات من عمليات ارها

□ القدس المحتلة - من عبدالرؤوف داود:

🔳 اعلن في واشنظن، مسساء امس، أن الرثيس الامسيركي بيل كليتتبون اتصل بالرثيس الفلسطيني ياسس عرقات ورثيس الوزراء الاسسرائيلي بنيامين نتسانيساهو. وقسال النباطق باسم البسيت الابيض مسايك ماكوري ((رويتر) ان كلينتون محضهما على بنل كل

جهد ممكن لإيجاد حل لهذه القضية المعقدة». في غيضون ذلك أبلغ رئيس الورّراء الاسرائيلي نيامين نتانياهو المنسق الأميركي بنيس روس انه لآ يِزَالَ يَنْتَظَرِ تَوْضَيْحَاتَ مَنَّ الرَّئِيْسَ ٱلْفَلْسَطِينِي حَوْلِ مَا أعلنه أخيراً عن ددعوة للجهادء.

على صعيد أخر، أكد مسؤولون فلسطينيون تلقيهم حذيرات – لم يحددوا مصدرها – عن نية مستوطئين سرائيليين القيام بعمليات ارهابية ضد مواطنين لسطينيين الاأنهم قالوا ان الحكومة الاسرائيليا فضت أخذ هذه التهديدات في الاعتبار في المفاوضات لْفُلْسَطِينِية - الاستراثيلية الجَّارِية هَالِياً للتوصَّل الى اتفاق في شأن الانسحاب الاسرائيلي من الخليل.

وقالَ المفاوض الفلسطيني حسَّن عصفوَّر: «لدينا علومات أن هذه الغئة أصبحت تتعامل مع الموضوع لسياسي برؤية ارهابية، فيما قال العقيد جبريل الرجوب، قائد الأمن الوقائي في الضفة الغربية: القَّد تلقينا تحنيرات عن نية مستوطنين القيام بعمليات ارهابية ضد فلسطينيين،

وتاتي التاكيدات الفلسطينية هذه في وقت أخفق قيه المفاوضون القلسطينيون والاسرائيليون في



🗆 النوحة - والحياة:

■ جدّنت قطر رفضها سحب قضية الخلاف الحدودي مع البحرين من محكمة العدل الدولية، لكنها أعلنت استعدادها له والقيام باي تحرك واي جهد يفيد لحضور الأسقاء في البحرين القمة، الخليجية المرتقبة في الدوحة.

جاء نلك على لسان وزير الضارجية القطري الشيخ حمد بن جاسم بن جبر ال ثاني الذي شارك مس في اجتماع مشترك عقده في مقر الأمانة العامة لم جلس التعاون الخليجي في الرياض وزراء الخارجية والمال والاقتصاد في الدول الست الاعضاء

في المجلس. (راجع ص ٩) ولاحظت «الحياة» أن وزراء الضارجية الستة تجنبوا الحديث في ما بينهم عن نتائج المساعم السعوبية لاقناع البحرين بالعنول عن قرآرها مقاطعة القمة الخليجية، أو أي اجتماع لمجلس التعاون يعقد

ورفض الوزراء بمن فيهم وزير خارجية البحرين الشيخ محمد بن مبارك التعليق على الموضوع حين سالته «الحياة، عن قرار البحرين بالحضور او المقاطعة، فيمًا اكتفى الشبيخ حمد بن جاسم بن جبر آل ثاني بالقول: «نرجب بحضور البحرين ونتمني مشاركتُها مع شقيقاتها دول المجلس حضور القمة،. وسئل عن نتآئج المساعي السعودية لاقناع البحرين

التتمة في الصفحة (٦)

بن لادن شوهد مع مواكبة ضخمة في كابول قبل اسبوعين

السعونية لا تعلق على إنناء أعتمال

🗷 فضلت المصادر السعودية المعنية عدم التعليق على الأنباء التي تتربد في الآونة الأخيرة عن اعتقال السلطات السعودية مدبري حادث التفجير الذي جرى في الخبر في شهر حزيران (يونيو) الماضي. وقالت المُصادر: «ليس لدينا تعليق على كل ما يتردد من أنباء من صحف أو وكالات أنباء في الخارج حول قضية التفجير لأن السلطات المسؤولة ستعلن الحقائق للراي العام عندما تستكمل التحقيقات بهذا الشانء.

وكانت وكالة «فرانس برس» نسبت في خبر لها من دبي، أمس، الى مصادر ديبلوماسية غربية في الرياض قولها دان السلطات السعوبية اعتقلت سنة أشخاص منذ شهر أب (اغسطس) الماضي للاشتباه في انهم قاموا بعملية التفجير بالقرب من الظهران، في حزيران الماضي ما إسفر عن مقتل ١٩ عسكرياً أميركياً. وذكرت الوكالة الفرنسية أن من بين المشتيه بهم

التتمة في الصفحة (٦)

🗀 القبس المحتلة – 🗀 من عبدالرؤوف داود: طلب رئيس أركبان الجيش ألاسرائيلي وكبار ضباط الجيش من رئيس الوزراء بنيسامسين نتانياهو زيادة الاعتمادات المنتصصصة للأمن بيسلايين الشواقل في ضوء تقييمات هيئة الاستخبأرات الاسرائيلية التي تقول دان احتمالات نشوب حرب

الأخيرة، وجسمد وزير الأمن الداخلى

استرائيلية مع سورية لم تعد

ضئيلة كما كانت حتى الفترة

■ بدأ البحث الجدي في تشكيل الحكومية الجبنيدة، مع الاسترائيلي افيتغدور كهلابي انتهاء الاستشارات النيابية التي تهديداته أستورية امس بأن لدي اجبراها رئيس الحكومة المكلف اسرائيل القوة لمواجهتها وقال: رفيق الحبريري مع النواب على ونحن لا نستهتر بالاستعدادات السسورية في لبنان ولكن على مسدى يومي السسبت والاحسد الماضيين، وانتقاله في السابسة سبورية أن تعلم أن لدينا الردود مُساء امس الَّى القَصير الجِمهوري الناجعة على هذه الاستعدادات، فى بعبدا للقاء رئيس الجمهورية وشبهبت التحنيرات الامنية اليّاس الهراوي وقد عرض معه الاسترائيلسة من امكانسة اندلاع حرب اسرائيلية مع سورية زيادة لحصيلة الاستشارات، وباشرا النخول في اختيار اسماء أعضاء في الأونة الأخيرة، خصوصاً في أعقاب قيام سورية بحشد اعداد

كبيرة من قواتها في لبنان. التنعة في الصفحة (٦)

الحكومة العتيدة.

وأمل مصصدر وزاري رفيع المستوى بألا تطول مدة التشاور بين رئيسي الجمهورية والحكومة

الوِّزراء الجدد، والأنتمنَّد الي ما أبعد تقدير.

وقال المصدر لـ والحياة؛ امس دانناً وإن كنا نتوقع ان تنتهى المشساورات (التي بدات مساء امس) في منهلة اقتصاها الينوم وغَـدأ، لّتــيـدا مــرحلة الوّلادة الطبيعية للحكومة الجنبية، بعد اخضاع اسماء المرشحين لبخول الحكومة الى جوجلة نهائية، فإن الاجواء المحيطة يعملية التاليف لا تُدعُّ و الى الشفاؤلُ السربع بإمكان التوصل الى اتفاق بسبب التُباين الصاصل على عدد من

واعترف المصدر بأن الرؤساء الثلاثة، خصوصاً رئيسي

بعد في مكاشفة تتعلق بالأسماء المتداولة للاشتراك في الحكومة، مشيراً الى وأن كل رئيس تفادى الافصاح عن مرشحيه خوفاً من حرقهم قبل أن يبدأ البحث الجدى في تشكيل الحكومــة. وهذا مــاً يفسنر حرص اركان النولة على

حساية المرشحين وبالأخص ونفى المصدر الوزاري ما يتسردد عن أن الرؤسساء التسلاثة متفقون على أسماء اعتضاء الحكومة، أو على الأقل متفاهمون على التوجه العام لتركيبة الحكومة ولم يعد ينقصهم سوى اجراء قراءة سريعة تمهيدأ لاعلان

التتمة في الصفحة (٦)

□ بيشاور -من أحمد موفق زيدان: ☐ لندن – والحياة»: الهتمات بالصواريخ والغارات

■ ترافقت المواجهة بين حركة ،طالبان، والميليشيات الاوزبكية بقيادة الجثرال عبدالرشيد دوستم مع حرب كلامية اتهم فيها الناطق بأسم الأخير الحركة ب «الكذب، في اعلانها انها سيطرت على ولاية بانغيث شمال غربي افغانستان. ووصف الناطق الأوربكي اعسلان «طالبان» بأنه «مسرحسة» واتهم الحركة بشراء ذمم بعض القادة

في غيضون ذلك، نجحت

المحليين المحايدين،

وقالت الصحيفة أن بن لادن كان يتنقل بصواكبة امنية ضخمة

الحبركية امس في صيد القبوات الموالية للرئيس الافغاني برهان الدين رباني شمسال كالول رغه

> الجحوية التي تعصرضت لها مواقعها. وطَلَّتَ الحرِّكة تَسْبَطر على ممر دي سابري الاستراتيجي الذي يؤدي آلي العاصمة. على صعبيد أخبر، نشرت صحيفة وصنداي تايمن البريطانية الواسعة الانتشار

امس أن رجل الأعسمال العسربي اسسامسة بن لابن شسوهد قسبلً اسبوعين في كابول.

من جانب «طالبان» ما اعتبرته الليلاً على كونه ضيفاً مكرماً لدى الحركية ، التي استولت على العاصمة أواخر ايلول (سبتمبر)

ونقلَّت وصنداي تايمــــر، عن مصدر وموثوق به شناهد بن لادن في كابول، أن رجل الأعمال العربي «كان برفقة ضابط مشقاعد في سلاح الجو الباكستاني، وخلص المصندر الى البقول ان بن لاكن مقد يكون لعب دوراً في مخول طالبان الى العاصمة الافغانية، وأغارت مقاتلات تابعة

اليمن: إعادة خطف

الديبلوماسي الفرنسي

التتمة في المنفعة (٦)

تقويم فرنسي لجولة شيراك:

مراراً ان دالهدف ليس المواجهة

🔳 في كل مسرحلة من مسراحل حولته الماراثونية في الشرق الماذا تستطيع فرنسا وأوروبا

من رنده تقى الدين:

الأوسط سئل الرئيس الفرنسي جَمَّاكُ شَــيـراكُ فَيَّ الْمُــؤَتَمَّـراتُّ الصحافية الخمسة التي عقدها: القيام به في الشرق الأوسط لدفع عملية السلام، وكيف يمكثها تجاوز معارضة الوسيط الأميركي والطرف الاسسيرائيلي للدور الفرنسي والأوروبي في مسييرة السلام؟، وكسان شيراك برد

الخاصة العديدة التي عقدها مع الوفد الصحاقي الصرافق له، بأنّ هناك تدهوراً في الثقة بين جميع الأطراف الذين ألتقاهم - العرب

الدور الفرنسي والأوروبي يمكنه تصحيح هذا الخلل، وهذا ما يتمنى شيراك والقيام به. وأصر شيراك على ان يؤكد

العميقة لهذه المنطقة الاقرب حفرافيا وتاريضيا من اوروبا والإسسرائيليسين - وأن النظام الحالي في مسيرة السلام دفيه خلل، إذ ان الجانب العربي يرى منها الى الولايات المتحدة، إلا أنَّ الرَّئيس الديغولي أنهي الوسيط الاميركي منحاراً، بشكل جولته وسط قلق واضح على رغم كبير الى الطرف الاسرائيلي وأن

تَفَاوُلُهُ الطبيعي، لأنْ سراحل هذه الجولة، وخصوصاً الاسرائيلية منها، كانت معبرة عن التعقيدات والمسعسوبات والقسيسود التي سيواجهها خلال قيامه بالدور الذي يريده دان يصصل لفرنسا

العكس من ذلك التحصيث مع

رئيسها واقناعه بأموره براها

شيراك ببوضوح اكبر لمعرفته

واوروبا على مقعد كراع أخر لعملية السلام الى جانب الأميركي من أجل دفع هذه العملية بتوارن

فالجانب الاسرائيلي أبدى تعنته بمواقف بعيدة عن رغبة سلمية واحترام اتفاقات موقعة سابقاً على رغم أن رئيس الحكومة الاسرائيلي بنيامين نتانياهو كرر، جرياً على عائلة (حسب ما عرفه كل المفاوضين معه منذ انتخابه)، لضيفه الفرنسي ما وصفه الوزير المصري غمرو موسى لـ «الحياة»

التتعة في الصفحة (٦)

بعد الافراج عنه ■ صنعاء - أف ب - أفاد

مصدر ديبلوماسي امس الاحد، ان الديبلوماسي الفرنسي الذي أفرج عنه مساء السبت في شرق اليمن احتُجِرْ مجدداً رهيّنة من جانب القبيلة نفسها فيما كان في طريقه الى صنعاء. واوضح المصدر ذاته ان قبيلة

جهم التي ينتمي اليها خَاطَفُو سيرج ليوفيفر، الملحق في سفارة فرنساً في صنعاء، اعترضت المسوكب عند بلدة سسروة بين العاصمة ومارب (١٨٠ كلم شرق صنعاء). واستعاد أفراد مسلحونُ من القبيلة الرهيئة مع الخاطفين الثلاثة النبن كانوا سلَّموا انفسهم الى السلطات على رغم وجود اعبان من قبائل المنطقة يقومون بدور الوساطة ومواكبة الشرطة.

كأس الخليج الثالثة عشرة لكرة القدم

تعادل السعودية والامارات في مباراة اتسمت بالبرودة

مسقط - من تركى الدخيل:

📰 🗷 انتهت المباراة بين

المنتخب السعودي والمنتخب الاماراتي في المتناح الجولة الخامس على ستاد مجمع السلطان

الرابع جامعاً ٦ نقاط مباراة السعودية وقطر فانتهت بالنتيجة زاتها ٢/٢ لكنها لم ترق الى مستوى الاداء

سجل يوسف حسين ومحمد على هدفي الامارات في النفيقتين اله ٢٨ والم ٩٠ في حين سجل خالد التيساوي عدفي السمعودية في النقيقتين الـ ٨٢ (ركلةً جزاء) والـ ٨٥. وبهذا الفوز احتل المنتخب السعودي المركز الثالث جامعاً ٨ نقاط وفشل في

قابوس في مسقط يوم امس بتعادلهما ٢/٢.

الدفاع عن لقيه مع انه كان المرشح الأوفر حظاً لإحراز الكاس قبل انطلاق البطولة اما منتخب الامارات الذي كان مرشحاً جدياً

للمنافسة على اللقب فقد جاء في المركز وقد كانت مباراة الامس اعادة لسيناريو

في الشوط الثاني لاحراز هنف التعادل وتهيأت لحمزة أدريس وعبيد النوسري كرات مضمونة أضاعاها هدراً.

في ذلك اللقاء.

المويران وخالد الرشيد وحمرة ادريس وحارس المعرمي حسين الصادق في المنتخب السعودي وجاسم توفيق وعبدالعزيز محمد وعلى حسن في المنتخب سجل يوسف جُسين في النقيقة الـ ٢٨ من الشوط الاول من ركلة حرة، مباشرة خلافاً لسير المباراة. وضغط السعوديون

وفي النقيقة الـ ٨٢ تعرض لاعب الوسط ابراهيم ماطر للإعاقة داخل منطقة الجزاء

الاماراتية فاحتسبت ركلة جزاء نقذها خالد التيماوي مسجلاً هدف التعادل على يسار وتميزت المباراة بوفرة البدلاء ومنهم عبيد الدوسرى وخالد التيماوي وخميس وبعد دقيقة ولحدة طرد الإماراتي سلطان راشد لمخاشنته خالد الرشيد، واثر تمريرة من عبدالله القرني دلخل المنطقة سجل خالد التيماوي عدفاً ثانياً في العرمي الاماراتي.

طويلة حولها بيمناه هدفاً في الزاوية البمني المرمى السعودي. ويصورة عامة قدم المنتخبان عرضاً باردأ يبعث على التثاؤب وجاءت الصحوة متأخرة في الدقائق الثماني الاخيرة من المباراة التي شهدت تسجيل ثلاثة اهداف كما شهدت حرب مواقع بين الفريقين تميزت بالكر والفر وانتهت بالتعامل

وفي الوقت القاتل استغل محمد على كرة

سركة الحصيف التجارية النجارية المراق التجارية المراق المراق المراق المراق المراق المراق المراق المراق المراق ا التراق المراق المراق التجارية المراق المراق

مودياوت ذات رقية متناهية ، كوارتو، رجاج من الصغير المقاوم للخدش ، ومقاومة الما وحتى عمق ٣٠ متراً. لونجين . صناعة سويسريَّة منذعًام ١٨٣٢.

LONGINES. SWISS MADE SINCE 1832.

الركن المنامية الملكة العربية فمعودية

نوبنجين " لاغراند كلاميك" ...

رافت بعيد الانتخابات وقبيل

تشكيل الحكومة؛ وكيف انفجرت

جرة الفضائح ثم كيف المت

مُن وضعَ سيارته في چونيه

ولماذا اعلن بلاغ تحسر عن فسريد

موصللي ولم يصعر مثله عن

وأضاف أن درافت سليمان

بريء ومجني عليه ومن يقل غير

ذُلكُ فليــواجــهنا بادانة. التــهم

الحزاف لأتلغى وجوده كانسان

من أخسفى رأفت؟ من رمى على

كاهله اربعين بليوناً من الليرات

اللبنانية ثم لمها وعصرها لتصبح

خمسة عشر بليوناً؟ من ارتاح الى

غياب رافت؟ نريد جواباً. أتَعَجِزَ

الدولة عن الجاده أترغب الدولة

في أيجاده؟ رأفت ضحية التجانب ٣٠

السياسي ولن نسكت قبل أن م

🗷 اعلن وزير الدولة للشسؤون المالية فؤاد السنيورة ان مؤتمر اصدقاء لبنان، سيعقد في ١٦ كانون الاول (بيسمبر) المقبلُ في واشنطن على مستوى وزراء الخارجية، وسيتولى رئاسته وزير الضارجية الاسيسركي وارن كريستوفر. واوضح انه سيتم خلال المؤتمر البحث في مساعدة لبنان في تمويل سلسلة مشاريع تنموية تبلغ نفقاتها نحو ٥ بلايين

وقال السنيورة في حديث الى والوكالة الوطنية للأعلامة وإثر العدوان الاسرائيلي خلال نيسان

MARSH

Unit 24

Bow Industrial Park London E15 20Z, UK.

Tel: 44+181+533 0288 Fax: 44+181+986 9430

(ابريل) الماضي تم التوصل الى ما سمى تفاهم ندسان الذي رعته الولايات المتحدة، وكذلك فرنسا بالتعاون مع سورية الشقيقة، وتم التفاهم على انشاء لجنة مراقبة، وعلى انشاء هيئة استشارية طور اسمها كي يصبح مجموعة اصدقاء لبنان أو مؤتمر اصدقاء لبنان، والهدف مساعدة لبنان لتخطى الآثار السلبية للعدوان ومساعدته في عملية الاعمار والبناء، وهو البرنامج الذي ينفذه منذ سنوات.

البلجيكية بروكسيل للاجتماع

واشتطن وفي صندوق النقسد الدولي، لا سيما اللقاء الأخير سن الرئيس الأسيركي بيل كلينتون مثل هذا الاحتماع».

اصدقاء لينان في ١٦ كانون الاول وسيوجيه الرئيس الاسيركي الدعوات متمنياً على رؤساء الدول

استحقاقاتها». وتابع: اتركزت اجتماعات

واضافه دخالل الاشهر الماضية زار رئيس مجلس الوزراء رفيق الحريري العاصمة

معهم في تحريك موضوع مؤتمر اصدقاء لبنان والاتفاق على موعد لعقد المؤتس الذي تشارك فيه العديد من الدول الصديقة للبنان، والراغبة والقائرة على مساعنته لاستيما وانه بصناح الى مساعدات لتنفيذ مشاريعه التنموية والاعتمارية، وهذه المساعدات يمكن ان تكون على شكل هيـات في قـسم منهـا، امـا

التي ترغب في المساركة المبادرة الى مساعدة لَبِنان في هذه الفترة.

القسم الباقي فسيكون على شكل قروض ميسرة أن لجهة كلفتها أو لجهة مندها واقسساط

وسسيعقد المؤتمر في مدينة بروكسيل وغيرها من الاجتماعات

ورئيس مجلس الوزراء الحريري على تدريك اجتماع الهنثة الاستشارية او مجموعة اصدقاء لبنان، ويّالتسالي أجسراء عل الإتصالات التي تؤدي الى عـقـد وزاد: داتفق على عقد مؤتمر

البناء والاعمار. واكد السنيورة ان لفرنسا «دوراً اساسياً لا سيما في اطار الاتحاد الاوروبي لجهة السعي الى مساعدة لدِنَّانَ، كما ان لهاً دوراً مهماً على الصعيد السياسي في دعم مطالب لبنان وحقوقة لجهة تحقيق الإنسحاب الكامل وغييس المسروط لاسسرائيل من الاراضى اللبنانيسة، وتحسريك العملية السلمية بالتلازم بين

المسارين اللبناني والسوري،

لبنان على تخطي الكشيس من

المتحدة حيث سيمثلها الوزبر وارن كريستوغر، وسيمثل لبنان رئيس مجلس الوزراء. ونتوخى من ذلك أن تبسادر الدول الي مساعدة لبنان لتمويل مشاريع محددة، وهو قدم مجموعة من المشاريع تصل قيمتها لجهة كلفتها التنفينية الى نصوه بلايين دولار خسلال خسمس سنوات، وأشار الى أن الولايات المتحدة وستلعب دوراً اساسياً في المؤتمر اضافة الى اصدقائناً القرنسيين وعلى رأسهم الرئيس جاك شيراك الذي أبدى خالال زيارته للبنان استعداد بلاده للمساعدة في كل المجالات لانجاح المؤتمر الذي بتوخى منه مساعدة

واشنطن على مستسوى وزراء الخسارجية برئاسة الولايات

العقبات التي تعترض عملية طروف الحرب الطويلة. لبذان قال السنبورة: «الانسان ينظر الى الافق ويأمل بأن يصل اليه، والأفق دائماً متحدد ونحن افقنا متجدد ايضاً، ونتطلع الى أمام ونرى انه ما زال امامنا عمل تقوم به. احساناً نتطلع الى امام ونرى كم ان هذا العمل كبير يمكن أن يبعث الرهبة في قلب الانسان، لكن نظرة الى وراء تبعث فينا

المجالات، وعملية تحديد مستقبل لبنان وتقريره تتم من خلال عملنا وجهوبنا وتوحبنا وقيامنا بكل الاتصالات مهما كانت الصعوبات والعشراته وربما نتعشر لكن تصميمنا سينفعنا الى أن نقوم مرة ثانية ونتابع المسار نفسه حتى نستطيع ان نقرر مصير لبنان كبلد عربي، ونعمل لازالة الجروح والآثار التي اوقعتنا بها

لبنان بالتعاون مع اصدقائه

وأشقائه وعلى راستهم سورية

برئاسة الرئيس حافظ الاسد،

لتحقيق السلام الشامل والعائل

القابِلَ لَلاستمرار. كما ان لفرنسا

دورأ منهنسأ على الصنعيب

الاقتصادي لجهة التوصل ألى

انجاح المؤتمرة. ورداً على سوال

رأي السنيورة «ان مستقبل لبنان

يصنعمه اللبنانيون في كل

وعن الوضع الاقتصادي في

وربت وزارة الإعسلام على ما

المعلومات والأرقام التي اوردها، خصوصاً أن ملف التلزيم ولم بيت

عــروض وربت من ست شــركــات

التمويل، فاعتبرت مقبولة، وثلاث

المؤتمر الصحافي لواكيم معتبرة

انه دمن نسج خياله او من نسج

حملة تجنيد الزامي في الشريط

الشيربط الحيدودي ان قيوات الاحتلال الاسرائيلي وميليشيا مجيش لبنان الجنوبي، تنفذ منذ مطلع الشهر الجاري عمليات دهم وتفسيش في القرى المحسلة في نضاءي صور وبنت جبيل في اطار حملة تجنيد الزامي لمن تبقى من الشيان او لمن بلغ من العمر ١٤

وتركرت حسلات الدهم على بلدات بنت جبيل وعيناتا وعيتا الشعب، واقتيد اكثر من ١٥ شاباً،

٦ منهم من عينا الشعب هم: حسن

🗖 بيروت - والحياة:

■ أعلنت نقابة المعلمين في لبنان انها ستلجأ الى الاضراب المفتوح في ع كانون الأول (ديسمبر) القبل «أذا لم تتحقق مطالب العلمين». وأكدت قرار الأضراب التحديري ليوم واحد في ١٤ تشرين الثاني (نوفمبر) المقبل. وكان الجلس التنفيدي لأنقابة اجتمع برناسة النقيب جورج سعادة ووضع خطة التحرك لانجاح الاضراب المفتوح حتى تحقيق المطالب وإقرار سلسلة الرواتب الجديدة للمعلمين مع التعديلات.

أمانة مجلس الوزراء تردعلي واكيم

بيروت والمنينة الرياضية وقصر الشقافة والمؤتمرات والمنطقة ■ ربت الأمانة العامة لحلس الحرة في القليعات وشراء ارض القريعة، وتلزيم مشروع اداعة لبنان الكبرى وصننوق جمرك بيروت وبيع اراض في الغارية واستشمارها، وتُكنَّة فردان، واعتبرت أن الوقائع التي وبحضت ما جاء عنها في المؤتس الصحافي لواكيم.

□ بيروت - دالحياة:

مسيرة النهوض بالبلاد عبر

وتطرقت الامانة الى مشاريع

الورّراء على صاحباء في المؤتمر الصحافي الاخير للنائب نجاح واكدم في شبان بعض المساريع العامة التي تناولها، وتلميحه الى احتلاسات وصفقات في شبانها. أوردها دغير صحيحة تستيء الى

اعسانتهساء. واضسافت أن «النظام المالي لأليسار مقر وفقاً للأصول.

رضا، على محمد الحاج على حمد قاسم، محمود علي بازوق، حسن

🗷 عقبت عائلة سليمان في

بدنايل، التي ينتمي اليها أمين

صندوق الطوابع المألية في وزارة

المال رافت سليمان حيدر المتواري

منذ شمو شهر، والمتهم مع أخرين

باختلاس اموال وتزوير طوابع

أمدرية، احتماعاً امس اعتبرت فيه

وأشار بيان وزعته الى ما

نسج من دروايات منتاقضة، عن

احتفاء رأفت، والى اختفائه من

مكتبه في الوزارة وعدم العثور

وطالب دالرؤسساء الثسلاثة

باصدار توجيهاتهم لكشف مصيره، وحض القادة الروحيين

على بذل مساع، والنيابة العامة

التمييزية على دان توليه كانسان

اهتماماً يقوق اهتمامها به

التجانب السياسي،

■ افاد مواطنون جاؤوا من تركى جميل وحسن خليل رضا. وافالت معلومات ان قيادة الاحستسلال في اللواء الغسربي استحدثت مركزا لتدريب المجدين الزامياً في محيط بلية بنت جبيل المانية ليه ضاف هذا الركس المركس المركس المركس الأساسي للتسدريب في سيهل

للتعويض عن حالات الفرار التي سجلت في صفوف للبليشيات الشبهر الماضي خسموصاً من مرب مسيد --موقعي برعشيت ومركبا.

ينجر الجراوي وصحت

للبيع قطعة أرض في الدكوانة (بيروت)

مساحة ١٨٥٠عم موقع مميز على ٣ طرقات رئيسية. للمزيد من المعلومات الرجاء الإتصال بالأرقام التالية: . . 971-Y-YY-Y09



مجهز طبق أللمواصفات الدولية كل شهر على شريط (REEL)واحد

INTERNATIONAL

NEWSPAPER & MAGAZINE DISTRIBUTION

الأسعار: ٧٥٠ دولاراً اميركياً للعام الواحد

للمزيد من المعلومات الإتصال ب:

AL-HAYAT KENSINGTON CENTRE 66 HAMMERSMITH RD. LONDON W14 8YT TEL: 0171-602 99 88 EXT:2081 FAX: 0171 602 49 63

.....



أنهى يومين متعبين من الاستشارات النيابية لتشكيل الحكومة

مسيب المواقف التي اتخبنها

لجهة قوله أن لا أزمة أقتصادية

في البلد، ويسبب سيساسية

الحكومية في المرحلة السيادقية،

وأكد داهمية حل كل القضاما

الاساسية من معيشية واجتماعية،

ودرس وضبع الجندوب فبي ظلل

استمرار الأحتلال وبالتالي دعم

دماشية بشكل طبيعيء

حدود الشالشة بعد الظهر، قالٌ

الرئيس الحسريري بعسد ديومين

مشعبينء انه سيطلع الرئيس

الياس الهراوي على نشائجها

وسيناقش معه اصورة الحكومة

المقبلة، وأكد «ان الامور ماشية

بشكل طبيعي. وسسئل عن المطالب الكشيرة

بالتوزير، فراى دان هذا من طبعة

الاصور ولا استطيع استباقهاء.

وعن اجتماعه الطويل مع نواب

«كتلة الوفاء للمقاومة» (حزب الله)

قال دبحثنا في كثير من الأموره.

وبعد انتهاء الاستشبارات في

المقاومة والصمودء

🛘 بيروت - دالحياة::

■ انهى رئيس الحكومـــة

المكلف رفيق الحريري استشاراته مع مختلف الكتل النسابية

والنواب المستقلين، مؤكداً أنه

سيأخذ بما طرح في شان تعثيل

م خ تلف المناطق، وضرورة ان

تكون الحكومسة مسؤلفسة من

اشخاص متفقين على ارضية

سياسية واحدة. ورأى أن الا

تعارض بين الانسجام والوفاق

داخل الحكومة، مشيراً إلى غلية

الطابع البرلماني على التشكيلة

ظهر اول من امس في سساحية

النحمة، واستكملت امس وانتهت

نحو الثالثة، وغاب عنها اربعة

نواب شم: الرئيس عنصر كسرامي

ونجاح واكيم وخالد ضاهر

ومصطفى سعد الذي حضير الى

المجلس النيابي امس، من دون ان

وتركرت مطالب النواب علم

ثلاثة محاور: أن تكون الحكومة

ذات غالبية برلمانية، وأن تعالج

الشان الإقتصادي والانمائي، وان

تتمثل فيها كل المناطق، الى درجة

ان البعض طالب بحصة كبيرة

لنطقته بحيث اذا تعممت

الطالبة (وقد تعممت) واستحست

الرغبة، خرجت حكومة باربعين

وزيراً او اكتشر، وهذا منا وعد

رثيس الحكومة بالتشاور في

شأنه مع رئيس الجمهورية الياس

الهراوي وتأمين الشمثيل الأنسب

النيس وأسماعيل سكرية وهنري

شديد وفيصل الداود، وتحدث

الهراوي معتدرا عن عدم تمكن

الوزير محسن دلول من المشاركة

معهم في الاستشارات لارتساطه

بِموعدُ أخَّر، وتكليفُهُ لهم تَمثيله.

وأضاف ونقلنا معاناة المجتمع

اللبناني معيشياً واقتصابياً، من

حبراء البطالة والفسلاء واداء

السلطة التنفيينية والادارة في

الرحلة السابقية، ودعيا الي

متفعيل السيأسة الزراعية في

البقاع وتصريف الانتاج

الزراعي، موضحاً أن البيان

الوزاري ويتسضمن المسارسع الانمائية الاساسية للبقاع وهي

الاوتوستراد العربي والاسراع في

تفعيل المؤسسسة الزراعيسة

للزراعات التبيلة ومشاريع الري

وطالب بحكومة برلمانية دواذا

تعلق ذلك يمكن ان تطعُم بوزراء

من خسارج المجلس، وبان يكون البقاع ممثلاً بسبعة وزراء، من

يون تحديد، على أن تسند وزارة

الزراعية الى احسدهم، ونقل عن

رئيس الحكومة وتأبيده هذه

الفكرة، علمـــأ بأن الحكومـــتين

اللتين شكلهما قبالأ تضمنتا

سبعة وزراء من البقاع الذي

يشكل ٢٣ في المئة من مساحةً

لَّبِنَانَ ويتَمثَّلُ في المُجلِّسِ النيابي بـ ٢٣ نائباً،. وأضاف انه سيطرح

هذا الموضيوع مع رئيس

وتحدث النائب الداود مطالبأ

وبتصريف انتاج العنب والتفاح

الكنس حيتى آلآن في أرضيهم

ومعارضاً ،وجبود الكسارات في

الجمهورية لاحقاً.

والإفسادة من الميساء، وش

محصول التبغء

للمناطق والقوى.

بانقى الرئيس الحريري.

وكانت الإستشارات بدأت بعد

عائلة رأفت سليم بيروت - الحياة»

اعقلت عبائنة سنبيصال في ل، اللِّي يعتسمي النينيا أمين وأفعت يعبيد اللأ وَقُ الطَّوابِعِ المَانِيثَ فِي وَزَارَةً مشكيل المعكومة وأفت سليعان حيدو المتواري حسرة الخنصسانية الم حُق شهو، وأَلْمُتَيْدُ مَعُ الْحُويُوْ من وضع سسيان وشاذا اعلز ملايات المساذا اعلز ملايات للاس السوال وتزوير طوابع ة، أجتماعاً أمس اعتبرت فيه مسوصللي ولعيم غت هويء، وحسستسيب لب السياسي، وأخسسك لزيخر المكساد بيساز وذعست الى صا بريء ومجنوطب نلك فليسواليهن نالت فليسواليهن مِنْ مُرُوْلُهَاتُ مِسْتَنَاقَهُ ضَعَ، عَنْ ناع وأهت، وائى الحستفائه مز

الجيزاف لانتهام حن اخسفى داند: د ع لمي الوذارة وعدد العشور يماهله البعياطية!" بحاهله البعياطية!" اللبغانية تع لمبالخ طالب والرؤسساء الشالك خعسة عشوطيونة حار توجيها تهد لكشف يره، وحض القادة الروهيين بِمَلِ مُسَاعٍ، والتنبابة العامدُ النولة عز البسلول في أيجاده وافت فمن جِزْيةِ على أَأَنْ عُولْتِ كَانْسَانِ سَامَنَا يِعْوَقُ أَهْمَنْمَاصِهَا بِهُ السسيسانسي ولزميز يظهر ويولجد

حملة تجنيد الزامي في الفرا حعد رضا رضا مدر

رضاً. علي معدلا الهاد مواطنون جاؤوا من غاسد. ستعود غريق ويط المسدودي أن فسوات نوكي جفيل وحسرتم لكآل الاسوالميكي وميليتسيا و لَعِتَانَ الْجِنُوبِي، تَشْفُدُ مِلْدُ الاحسنسلال لم طابا ألشنهر الجناري عبليات دهد استحدثت مركزا للنير ميش في التقوي المحسنة في الزامياً في محيطينا عي صود وبنت جسيل غي لنسخساف هذا المؤثر حعلة تجنيد أنواسي لمر تبقى الأسساسي للنسايع أ للعِبَانَ الْوَكُمُونَ مِلْغُ مِنْ الْعُصِرُ ١٠

م واقعيد اكثر من ١٥ سايا م من عيدًا الشعب هذا حسن

للصريد ص المعلومات الرجاء الإنصال بالإرقاء التالية 1.471-4-17.424

W[®] Baker Street. London W I M 1 DH Old 0171 224 4777, Fax: 0171 224 1616

وكنان شبريط الإستشبارات للتبعويض عزحالاي منت جبيل وعيناتا وعبنا استونف امس، في التاسعة سجلت في صفول للر التسبيس الكاضي خشب وعشر دقائق باستقبال الرئيس شوقعي بوعشيت ويزى المريري تجمع نواب بقاعيين ضم خُليلَ الهراوي ومحمد على

والمسالت بسطون

وتناني ضند لنسر

للبيع قطعة أرض في الدكوانة إيرا

فساحة ٨٠٠ د. و موقع منيز على ٣ طرقات رئسية

إختاروا الصحن اليومي أو لانحة الطعاراتك إستمتعوا بجو شرقي خلاب على صوت الماهلا أسعار معتدلة مدروسة خدمة ممتازة

إستعداد كامل لتلبية الطلبات للحفلات واللأ

تشوقوا أشهى المازوات والأسماك والمثان

البقاع، وخصوصاً في جبل الشبيخ، وشُكك في شراء الاراضي في المنطقة من طريق شركات مشبوهة في سويسرا وفرنساء داعياً النولة الى «الاشتمام بالوضوع وكشف الجهات

العسارية، وشميد على والسوارن للناطقي بالنسبية الى الضدمات

وعلى انصاف الدرور في البقاعه. واستقبل الحريري النائب باسم السبع الذي تمنى أأن تأتي ألتشكيلة الحكومية ترجمة لأمرين أساسيين: الاول، الواقع البرلماني الذي نشأ عن الانتخابات النيابية الخبيرة، والثاني، التوجهات

الاجـتّـمـاعـيـة والسـيـاسـيـة والاقتصانية والادارية التي عبر

 الترح رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي وزير شؤون المهجرين وليد جنبلاط محلاً سريعاً للازمة المعيشية هو أن تلغى الرسوم على فواتير الكهرياء حتى ٢٠٠ كيلو وات. وإشار الى «أن الفقر سيزداد» مؤكداً أن معظم اسماء الوزراء في الوزارة الجديدة أصبح معروفاً ولا مجال لتغييرها مصطلم اسماء وزارات الخدمات.

□ بيروت - «الحياة»:

وقال في تصريح ادلى به امس: ولأن الفقر سيزداد والمعالجة السريعة يبدر انها تنتظر قرارات جدية، وحيث ان اعادة النظر في الاولويات قد تكون من مهمات الوزارة الجديدة، هذا اذا كانت الوزارة تحمل في طياتها افكاراً جديدة ودما جديداً، وحيث أن معظم اسماء الوزراء الجدد يبدو وقد أصبح معروفاً ومن الثوابث ولا مجال لتغييرها، بخاصة وزارات الخدمات، اقترح كحل سريع لمعالجة جزئية للازمة العيشية الغاء الرسوم على فواتير الكهريا، حتى ٢٠٠ كيلو وات، وسبق لجلس الوزراء المصري أن قام بالتنبير نفسه والغي الرسوم على فواتير الكهرباء حتى منة كَيلو وات أعتقد أن الطروف المعيشية في لبنان والطقس البارد توجب رفع السقف من 11 الميد من المؤود من 11 الميد وكان جنبلاط النقى في المختارة عدداً من الوفود الشعبية التي بحثت معه في قضايا انمائية وخدمائية، كما التقى وقداً من امنظمة الشبيبة الاشتراكية، من الدول الأوروبية يزور لبنان بدعوة من منظمة الشباب التقدميء.

عنها الرئيس الصريري في ندوته النستورية والتعاون في ما بينها، في كلية الهندسية (اول من امس لبعود هذا النظام الى تكريس دور في جامعة القييس يوسف)، السلطة التنفينية من ناحية، وأعتشق انها يمكن ان تشكل وتكريس دور الرقابة من خالل عناوين رئيسية للمرحلة المقبلة السلطة التشريعية». ودعبا الى على كل المستويات، وعن امكان والغاء وزارات تبين ان لا جدوى توزيره، قال: «لا شيء اسمه مرشح منها، مثل وزارتي التعليم المهني وزير، ثمة حكومة تشكل وفقا والتقنى والتعليم العائي اللتين

يجب أن تلصقا بوزارة التربية.

وطالب ببوزارة للثقافة والشباب

وبوزارة للتصميم والتخطيط من

دون الغاء مجلس الأنماء والاعمار

الذي تبقى له صلاحيات معينة.

وبمعالجة القساد المستشري في

الإدارة برفع يد السياسيين عنّها،

واضَــافُ أَنْ لَم يكنَّ له أَيَّ مطلب

شخصي «لأنني في المرحلة المقبلة است راغباً في المساركة في

النواب: اسطفان الدويهي وسايد

عقل وفايز غصن وسليمان

فرنجية الذي تحدث باسمهم

فطالب دبالعدد الطبيعي المستحق

للشيمال من الوزراء، أي سيعة،

على أن يتولى أثنان منهم أو ثلاثة

حقائب اساسية خدماتية، وتمنى

ان تكون الحكومة برلمانية وكائناً

من يكون معثل الشمال، سيخدمه،

ولا أسماء معينة لديناء. وقال انه

لَمْ يطالب بأن يُوزَرُ وولكن اذا

عُرض على الموضوع لن أرفض،

واوضح انة ليس مستعجلاً على

- تجمع نواب شماليين ضم

الحكومة».

ثلت قائمة.

للاصول البستورية. - النائب وجيه البعريني تقدم باقسسراحين والاول، أن تولى الحكومة المقبلة الشأن الإجتماعي والازمة المعيشية الاهتمام الكافي، خصوصاً أنها باتت لا تحتمل. والشائي، أن يزال الحسرمان الذي تعانيه عكار والشمال منذ زمنء - النائب طلال المرعبي اعتبر «ان الشمال وعكار محرومان منذ

زمن، وانهما بحتاجان الى خدمات كثيرة على كل الصعدم وطالب باعطائههما وزارات خدمات اساسية، مشيراً الى اضرورة ان تكون هذه الوزارات مسداورة بين كل المناطق، ودعسا الى «تشكيل ص المستقى، والمستخدمة تمثل تطلعسات الشسعب اللبناني وامانيهم متمنيا عليها دان تعالج القضايا الاجتماعية والاقتصابية وان تضع خطة متكاملة لاحقاق الانماء المتوازن. - تكتل «الأنماء والتغييس»

الشنصالي الذي يضنم النواب عمر مسقاوي ورياض صراف وموريس فاضل واحمد هبوس واحمد فتفت وجبران طوق ونقولا غصن وأحمد كرامي الذي تحدث باسمهم قطالب بـ ،حكُّومة برلَّانية على ان يكون للتكتل حصة فيها من ثلاثة وزراء، بينهم وزير خدمات، لانه اكبر تكتل في الشيمال، وأضياف ولم نسم الوزراء، وتكتلناً من كل الطوائف والمناطق، فتركنا الحرية لدولة الرئيس، ونقل عن الحريري «تجاوبه جداً مع مطالبنا». وأعلن كبرامي داننا لا نريد وضع عصبي في طريق الحكومة التي يهمنا ان

ەغير متمسك بالخارجية، - كستلة قسرار كسسروان التي تضم الوزير فارس بويز والنائب رشييد الخازن، تحدث باسمها الاولُ فَــقــالُ: «ادراكــاً منا أن التطورات الأخبرة لعملية السلام قد ينتج عنها نوع من الركود الاقتصادي ليس فقط في لبنان بل وفي مناطقُ أحْرى ايضًا، طالَبناً بحكومة حساسة حيال الموضوع الاجتماعي، حكومة تقشف وعصر نفقات تبني ادارة بكل حدّ. وقد حان الوقت لتجاور العقود (بالتراضي) التي فرضتها ظروف استثنائية ربما، ولاعتماد الطرق المؤسسانية والقانونية، ورأى ران حكومية تمثل اوسيع

الاعتراض داخل مجلس الوزراءه.

ودعا الى ان تمثل كيسيروان ~

الفتوح بوزيرين، نظراً الى الكثافة

السكانية والنمو الاقتصادي

والشقَّافي فيها، وقال أن • لا

اعتراض، لديه على أي اسم وانه

وغير متمسك بالمطلق بدخول

الحكومة وخنصنوصنا بوزارة

ثمة مشباكل اقتصادية وحياتية

يجب حلَّهاء. وأكد دان هناك نظاماً

برلمانيا ديموقراطيا يجب العودة

النه، لجهة وقف تكريس الترويكا

الحاكمة، وإعادة بور المؤسسات

- النَّائب بطرس حرب قال «ان

الخارجية

ے من عد من الحال السياسية، هي الافضل في هذه المرحلة، كيّ يشارُّكنا أكبر عدد ممكن في المسؤولية لمواجهة الاستجقاقات المقبلة». وعن طابع الحكومة، طالب «من حيث المبدأ بأن تكون برلمانية، لكن هذا لا يعني عسدم القسبسول باستثناءات تفرضها احوال من مثل الحجم التمثيلي للوزير او تخصصه وقدرته على اداء دور اساسي في إصلاح الوزارة التي سيتولاها، وعن قول الرئيس الحريري انه لن يشكل الاحكومة تعارض شكلي داخل مبجلس منسجمة، علق بوير اموضوع الوزراء، وأكد أنَّه لا يعلم أن كنان الانسجام موضوع عام وغامض. الحكومة يجب ان تكون منسجمة بمعثى خيارها السياسي العام فالا تكون هذاك نبات مسبقة للمعارضة او للأشتباك داخل الهني والتقني والتربيةً. مسجلس الوزراء، لا بمعنى ان يبصم وزراؤها فقط والايبنوا وجهات نظرهم والإيكون لهم حق

«لا يعطي سرَّه» - النائبة نهاد سعيد طالبت خدماتية لبلاد جبيل، وقالت وان الرئيس الصريري لا يعطي سره ولكن أن شياء ألله خبيره. وقالت

لبنان يجب ان يلعب دوره هذه المرة وفي المرة المقبلة. ويستيون أستخدام السلطة

واعتقد أن العنصر النسائي في

- النائب نسبيب لحسود قال وطالبت بتسكيل حكومية من عنامسر ذات نزاهة وكسفساية ومشهورة بعدم أساءة استخدام السلطة أو أستخدامها لمسالح خاصة. وطالبت بتسفيعيل الديموقراطية وتعزيز المؤسسأت واعبادة النظر في السيساسية الاقتصابية لتكون اكثر أنسانية ورعاية للطيقة العاملة، والتصدي للفساد المستشري على مختلف المستويات، واكد أنه لم يطرح اي استمساء ولم يتطرق الي شكل الحكومة، وقنال أنه يرحب بوزراء من المأن وشسرط أن لا يكونوا من النبن يسيئون استخدام السلطةء واكد ردأ على سؤال انه لم يعرض عليه الانتستسراك في الوزارة وهو

ليس في الوارد. - النَّائِبُ كَمَالِ زَيَادَةَ طَالِبِ بحكومة طابعها الأغلب برلماني وفي شكل محدود استثنائياً اكسشرا برلماني، حكومة تعيد الثقة بين الطبقة السياسية والشعب وخصوصا الاحيال الطالعة، وتتصدى للمشكلات الاجتسماعيية واشكلات الادارة والبيشة، ودعا الى «اعادة الثقة مَنْ خُـلال ازَّالة الخُلَل السياسي

محرب الله، غير مستورر

هناك نوع من التفاهم على ضرورة

ان تعطى هذه الشياركية أولوية

خصوصا لجهة بنآء مقومآت

الصمود وتقويم التعويضات عن

الاضرار المترتبة على الاعتداءات

الاسرائيلية. كما بحلقا في ملف

الحريات العامة وأللف الإعلامي

واعسسادة النظر في اولويات

المكومسة واعطأء الاولوية

للقطاعات الانتأجية اضافة ألى

الجانب المعيشي والاقتصادي وخصوصاً الاستشغاء والمدارس والغالاء والزراعية والاوضاع

السلبية الناجمة عن عدم تأمين

السوق لتصريف الانتاج الزراعي المطبي، كسسا تحسيننا في الملف

الاداري والاصلاحات وكرر نولة

الرئيس موقفه من هذا الشأن، كما

تحدثنا في النفط والغاز وضرورة

ان تصادر الحكومية الى أن تكون

شريكاً منافساً في هذا الموضوع

لتستطيع تامين هذه السلع باقل

اكد الذانب على عسيران ضرورة «تشكيل حكومة متجانسة تتجسد

فيها الوحدة الوطنية التي هي في حاجة ماسة الى تنعيم وترسيخ، خصوصاً في ظل قسوة الوضع الاجتماعي الذي يعيشه الشعب اللبناني، وقال في تصريح له أمس: «يجب أن تتجسد في هذه الحكومة أيضاً الثقة المطاوية داخلياً وخارجهاً بحيث تكون الممارسة سليمة مثل طبوهات

الشعب اللبناني وأمانيه وتستمر في دعم المقاومة وصمود ابناء الجنوب،

وتواصل مسيرة البناء والأعمار وتعالم المشاكل كافة». وتعنى النائب عبداللطيف الزين على الرئيس رفيق الحريري «أن يشكل

حكومة تُلقى الثقة الكاملة من الشعب وتعمل لحل مشاكله، داعياً الى

مدومة بعني المستحد من المستحد بالمستحد المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد والمستحد المستحد عمل حكومي يوحي بالثقة المستحد أعن أمله بدان تأتي الحكومة العتيدة وعنوائها الكبير ثقة الناس بها لتتمكن من مواجهة كل المشاكل الاقتصادية والاجتماعية المستحد الم

وطالب نائب رئيس المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى الفتي الجعفري المتاز الشيخ عبد الامير قبلان الحكومة التي ستأتي بأن تكون «نوعية في

وزرانها، وإنَّ يختار رئيسها الافضل، وتَضْم وجُّوهاً جديدة تطلُّ عليَّ

المُجتمع وتتبني مشاكله، وأضاف: ولا فرق عندنا سواء كانت الحكومة

برلانية أم مطعمة، وما يهمنا أن تنظر إلى حال الواطئين وتعمل لتحرير

تَشْكَيلُ تَكَتَلُ نَيِـابِي، واضَّافُ انْ القائم، واقامة حكم اكثر توارَّناً». ملاحظاته على الادآء الحكومي ما - النَّائِب بيبار نكاش قبال اطرخت موضوع تاليف الحكومة – النائب محمد كبارة أعرب عن ثقبتيه في الرئيس الحبريري ونكرت دولة الرئيس بعام ٩٢ عند وفي سياسته الانمائية «التي لا بدُّ المقابلة الاولى معه في قريطم حين .قلت له انت شساب خُلُوق وقسائر منَ ان تعسبود على مشاطقنا ومليء، لكن هذه الصغات لا تكفي الشمالية بالإهتمام الستحق لهاء وحدها وهي مهمة جدأ اذا توجت خصوصاً اذا كانت مشاركة طرابلس والشيميال بالمقيدار الذي بحكومة وفأق وطني وهذا ما قلته اليوم لنصل الى وضّع اقضل مما نامل فيه،. وطالب ابتحقيق الامنّ المعيشي شاغلا أول للحكومة كنا عليه في السنوات الماضية،. المقبلة، ودعا الى «ازَّالَة الحرَّمان وأضاف وعندما نتكلم على حكومة الانسىجام فسهدنا جسزء من عن الشيمال وتعميم مشاريع الديموقراطينة ولا تعنى حكومنة الانماء والاعمار فيه. لون واحد، بل موالاة ومعارضة، والانستجام لا يكون بهنز الرأس

- النَّائِبان صَالَّح الخير وجهاد الصمد طالبا بأن يمثل قضاء المنية - الضنّية بوزير علماً انه ورفع الاصابع، وتابع دفي النظام لم يُمثِّل منذ انْشَاءَ الجَـمـهـورية الديموقراطي الحريجب أن تكون اللسنانسة، داعسيين الى ارفع من الموالاة والعارضة، والمعارضة جـــــزء من النظام». وعن شكل الحرمان عن المنطقة وعن الشيمال، الحكومة قال صحسب ما شعرت والى تشكيل حكومة برلمانية على مستوى الرحلة، ولا مانع من ان الرئيس الحسريري يجسمع المعلومسات ولم يبسد رأيه. لكنه نكرني بما قاله بالإمس عن حكومة الوقياق الوطنيء وقيال دعندميا يستوحي دافكاره، نتكلم على حكومة الوفاق فهذه

- الوزير عبدالرحيم مراد قال تعطى ثقة داخلية وخارجية وهو متوقفت عند الفكرة التي طرحها ما يشجع على توظيف الأموال في الرَّئيس الحسريري في ندوته في لبنان وينعش الاقتصاد مع الجامعة اليسوعية في ما يتعلق التشديد على وقف الاهدار وإيلاء بالاصلاح الإداري، واعتقد أنه هم ومنا، واری ان فكرته مهمة جدأ لجهة تعزيز الاجهزة الرقابية وإعطائها شيثأ - وتحدث باسم كتلة «الوفاء للمقاومة» رئيسها النائب السيد من الحصانة وفي الوقت نفسه رفع المسمسانة عن كل الموظفين، والمُفروض ان نتلقَفُ هَذَهُ الْعُكُرَةُ ابراهيم امين السيد وقدال ان اللقاء كان قرصة لتقويم المرحلة فى المجلس النيابي ونسعى الى تنفينها، واشار الى موضوع السابقة لحكومتين في غضون ٤ رْيادَّة الرسسُّوم فَي اَلْكَهَسَرِياً ۗ والهاتف، وقال انه توقف عنده سنوات وتحدثنا عن مجموعة ملغات بدءأ باللف المتعنق بالشان مع الرئيس الحريري وأكد أنه مع المصيري والاساسي اي المقاومة للاحست لأل الصبه يسوني ونور ومسؤولية الحكومة تجاهها القكرة التي طرحسهسا رئيس والملاحظات والنسغسرات التي حَصَلَتَ فِي الْرَاحَلِ السَّابِقَةِ وَكَانَ

> مرشيجاً لدخيول الحكومية أم لا، •وطالب الولاية لا يبولى، وأعلن انَّه مع فَكرةً تَوحَــيَّـدٌ الوزَّاراتُ الدّلاث التعليم العالي والتعليم

ابتورير احد نواب بلاد جبيل لانها منطقة محسروسة الوزارات وكل شيء، ومن الضروري جداً ان يكون فيها وزير، فهي منطقة تتسساوي مع اكتثر المناطق المصرومة. وأنا أؤيد ما قاله في اليستوعية لجهة الالتفات الى القضايا الاجتماعية والرقابة على الموظفين وعلى امستوال الدولة، ويهمنا أعمار الإنسان في لبنان، وأكدت انها تطالب ببحقيبة

🗖 بيروت – والحباة::

الأرض من الاحتلال الاسرائيلي.

عفير بسهينها بالخارصة البناء وترجح الروح السيموقراطية

وقسال رداً على سسؤال ١١٥

الصفحة الجديدة تتعلق ببرنامج

الحكومة والمنهجية السياسية

عن معشيل محسرب الله، في

الحكومسة قسال وتمثيلنا في

الحكومة ومشاركتنا في القرار

وفي أدارة الشبان العام من حقنا،

لكن بعسد أن درسنا الظروف

والتطورات والمناخات الموجودة

والاجواء العامة وجينا أن هذه

الاجسواء تجسعلنا لا نرغب في ان

نكون في الحكومـــة في هذا

تمثيل شمالي ولبناني - الغائبة نائلة معوض طالبت

بانماء البشسر وبخطة تنموية

وتربوية بحيث يصبح لكل طفل

مسقسعند في المدرسسة». وأكسنت

مضرورة تعليل شىمالى ولبنانى

من شبانه أن يطبق المبادئ التي

طرحسها، ولي الشرف ان اقدم

وطني ودولني أينما كنت والمركز

الوزاري يشسرفني، وان تمنسيل

الشيعب الشيمالي واللبناني في

التي ستعتمدها في المستقبل،

على المزيد من المستووليسة

ويستدعى المريد من العمل لبليية

حاجات الناس النين يعيشون في

صحوبة أينما كنان وفي اي

•سياسيون ميؤرس منهم»!

يحكومة تواجه التحديات المقبلة.

وقال البنان ليس ميؤوساً منه.

هناك سياسات وسياسيون

ميؤوس منهم. اذا قلنا حكومة

قادرة، فالقدرات متوافرة في

المجلس وغيس مسعوسة كارج

المجلس، على ألا يكون الموضوع

حكراً فسقط على المجلس، وعن

امكان توزيره قبال دعندما يطرح

على الموضوع أجيب. أنا لا أعتقد

ان السياسيين يضعون شروطاً

على وطنهم بل أن الناس يضعون

شروطأ على السياسيين الذين

- النائب مصطفّى سعد حضر

الى ساحة النجمة لكنه اعتثر عن

عدم المساركة في الاستشارات

عليهم أن يكونوا في الخدمة،

- النائب جان عبيد طالب

□ بيروت - «الحياة»: ■ اعتبر البطريرك الماروني الكِاردينال نصرالله صفير أن حما نشهده اليوم يعد تراجعاً عن الروح الديموقراطية في طريقة الانتخابات على كل صعيده. وقال: «انتأ لا نزال على مسافة بعيدة من الأصول الديموقراطية الصحيحة».

ولاحظ غياب «المعارضة البنّامة». ونكسر في عظة الاحسد امس في بكركي ان «المغفرة والرحمة والحبة فضائل لأبد منها في الحياة الخاصة الشخصية والاجتماعية والوطنية لتستقيم الاحوال وينتشر السلام، واضاف: وعلى الصعيد الشخصي أذا كان كُل من الناس يصر على موقفه ولا يتزحزح عنه مُدِّعياً أنَّ كُل الحقيقة في جانبه، وأنه محق في كل ما يطالب به من دون أن يخطو ولو خطوة واحدة في اتجاه خصمه بصفح ومغفرة، فأن يكون هناك وفاق.

وتابع: •على الصعيد الاجتماعي، اذا تشبثت جماعة بتغليب وجهة نظرها من دون التفاتة الى رأى غيرها من الفئات الاجتماعية، في ما تطرح من شؤون عامة وتقترحه من مشأريع وتريد معالجته من قضايا، فلن يكون هناك سبيل الى احراز اي تقدم وازدهار، والرجوع عن الخطأ

وقبال صنفير: وعلى المسعيد الوطني، إذا حالف النجاح فريقاً من المواطنين في استلام دفة الاحكام لاستباب واستباب، وأصموا الآذان عن

على رغم كل الاعتراضات الوجيهة عليها، فهذا ليس فسيه شيء من الروح الديموقسراطية التي تفترض اقامة حوار مع المعترضين حتى اذا تبينًا لهم أنهم على حق في ما يبدون من أراء صنار الاخذ بوجهة نظرهم من دون استبداد او افتئات. أن ما نشهده هذه الايام، مما أشارت اليه وسائل الاعلام، يعد تراجعاً بالنسبة الى الروح الديموقراطية في طريقة الانتخابات على كل صعيد. فغي الانتخابات النيابية قبل بالامس ما قيل، ما يبينُ اننا لا نزال على مسافة بعيدة من

الاصول الديموقراطية الصحيحة. وأن ما يحدث اليوم في ما هو منبئق منها، بصرف النظر عن الاشخاص وما يتمتعون به من كفاءات، يدل على انتفاء معارضة بناءة لآيستقيم نظام ديموقراطي من دونهاً». وتسامل «متى نعي هذه الحقائق ونعمل بوحيها قبل الانزلاق الى ما هو نقيضها »

فروع الجامعة

وفي لقاء مع وفد طالبي من الفروع الثانية للجامعة اللبنانية، كان للبطريرك صفير موقف من مسالة توحيد الجامعة، فقال: «لسنا ضد الانصبهار الوطني، انما الانصبهار الوطني لا يقول بتجميع ٤٠ ألفا أو اكثر من الطلاب في مكان واحد قهذا لا يسهل التحصيل على الطلاب. ونحن نعرف أن في دول عدة لا تنحصر الجامعة في مكان واحد. ولكن اذا كانت هناك فروع، يجب أن تكون في موقعين». وأضاف «اذا كان على طلاب (المنطقة)

الشرقية أن ينهبوا الى الغربية، ونأسف الستعمال هاتين اللفظتين، فعلى طلاب الغربية ان ينتقلوا الى الشرقية، ليكون هناك توازن، ويقوم الوطن. أن الوطن لا يقوم على فريق من ابنائه، ولا يقوم بعقليتين واتجاهين، أنما يجب أن يكون هناك أتجاه واحد. نريد أن يكون ثمة شبام لبناني يوحد صفه ورأيه كي يقوم لبنان، لنللا يقال أن لبنان طوائف متناحرةً متقاتلة ولا سبيل

وعن قبوله انه يفيضل حكومة

متحانسة ومنسحمة على حكومة

وفاق وطني أكد الرئيس الحريري

ان الا تعسارض بين الامسرين،

الانسبجام والوفاق الوطئي، هل

متوافقة وطنياً؟ لكن ذلك يتوقف

على مسعني الوقساق الوطئي

وأشبار الى دوجبوب أن تمثل

المناطق من بون شك، وأن تكون

الحكومية ميؤلفية من اشتخياص

متفقين على أرضية سياسية

واحدة ونظرة واحدة لمعالجة

الشوون السياسية والامنية

والإقسيصادية والمعيشية

والاجتماعية، وحالف ذلك اعتقد

ان المعبارض لا مستسلمية لله في

بخبول الحكومية حبتى لو كيانً

صاحب وزن سياسي. المعارضة تكون داخل المجلس النيابيء

وأشسار الى «ان عبيد الثواب

الوزراء في الحكومة سيكون اكثر من عدد غيير النواب، وقال «أن

هذاك وزراء سيعونون واخرين

يمكن ان تشكل حكومـــة غـــ

القصودي

الى ان يوحد صغوفه ويجب ان تبقى الوصاية عليه، وهو ليس في حاجة الى وصبي». وتابع مخاطباً الطلاب: «نحن معكم في المطالب المحقة التي تتقدمون بها، انما لا نريد الانفراد والاستئتار، نريد التنوع في الوحدة. فلبنان عُرف بأنه بلد الطوائف والمذاهب، لكن هذا لا يعنى انه غير موحده.

العودة والمهجرون

وفي لقاء وفد من المهجرين العائدين، شدد مفيرً على أن من يتولى السلطة العامة يجب ان يكون لجميع الناس، لآ ان يكون لفئة معْينة ينتمى اليها». وهناهم بالعودة قائلاً: وطالبنا بها عودة كريمة يشعر معها كل لبناني بما له من حقّ وكرآمة على أرضه وفي بيشه، وهي التي ترسخ العبيش الشسترك في لبنان، ومن دون العيش المسترك والحرية لبنان لن يكون في جو من المساواة والعدالة واحترام حقوق

ومن زوار صفير امس النائب بيار دكاش الذي طالب بحكومة وفاق وطني.



وزارة الصبعة تحمر الشدخين يؤدي إلى أمراض خطيرة ومعيشة

جددت تحذير الخالفين لقانون الاقامة عشية انتهاء مهلة لغادرتهم

الإمارات: لاتراجع عن الحزم

لعالجة الخلل في التركيبة السكانية

الإستعدادات والخطوات اللازمة

التنف يذ قيانون تنظيم دخول

الإجانب واقاماتهم اعتباراً من

أولْ تشرين الشاني (نوف بر)

وأكد أن أجهزة الشرطة والأمن

دستبقى حارساً أميناً لدولة

الإمارات»، مشيراً الى ان المجتمع

الاماراتي يواجه عنداً من الأخطار

التي تهند أمنه واستقراره، بينها

الخلِّل في التركيبة السكانية

كلمة أمام النبوة أن بولة الإمارات

عدلت بعض القوانين واستحدثت

اخبري، وأصدرت القبرارات التي

تساعد أجهزتها ووزارة الداخلية

فتي انجار مهماتها مشسراً الم

مسدور القيانون المنظم لنضول

الإحانب الرقم ١٣ لعام ١٩٩٦ الذي

شدد العقوبات على كل من يتعدى

وزاد ان قرارات عدة صدرت

لتنظيم مهنة الصيد والسيطرة

على الموانئ والمنافسذ البسرية

والبحرية والصوية، لافتأ ألَّه،

قوانين أخرى تنظم استقدام أفراد

ونبه الى أن وزارة الداخلية

على المنظمــة على تعليق

نطبيق الاتفاق الذي أبرم في

ايارُ (مَايُو) الْمَاضَي. وتسمح صسيخة «النفط

مِن النفط الخَامَ قَيْمِتُهَا بِلِيوِيّا

دولار على مدى ستسة اشتهر

علَى أن نَشَـــتَـــري اغــنْيةٌ وادوية تحت اشـــراف دولي

وتلت الاتفاق مفاوضات

صعبة على اجراءات المراقبة

التي ستتولاها الامم المتحدة

لتصدير النقط واستيراد المواد

الغذائية والمنتجات الإساسية،

والاشراف على توريعها.

الأسر ونقل الكفالات.

على الأمن.

واوضح وزير الداخليسة في

والتسلل والتهريب والمخدرات.

مهتمة بتنفيذ القوانين فى شكل

حازم، وهي تستعد لاتضاد

اجراءات اخرى بعد مهلة الاعفاء

تستهدف وكشف الذين تقاعسوا

عن استجابة القرارات الانسانية

التي بالرت اليها دولة الامارات.

القوانين باصرار وجندة لا يعرفان

يغادرون الامارات بارادتهم بطول

تهاية هذا الاسبوع عقوبات ماسة

ويشكل الأجانب حوالي ٧٥ في

المشة من سكان الإسارات السالة

عسدهم حسوالي ٢,٣٨٠ مليسون

اهمية التوعية الأمنية للمواطنين

والمقيمين انطلاقاً من مسدا

والوقاية خير من العلاج، ونك

من خلال تضافر جهود الأجهزة

والنوائر المعنية بهذا الموضوع

وطرح البسحسوث والدراسسات

وشــــارك في الندوة المكتب

العربي للإعلام الأُمني في القاهرة،

التسابع لجلس وزرأء الداخلية

ضابطعراقي

يطلب اللجوء في أيطاليا

🖬 كروتوني (ايطاليا) – رويتر

أفساد مسسؤول في الشسرطة

الإنطالية امس أن ضيابط شرطة

عراقياً برتبة نقيب طلب اللجوء

السياسي في ايطاليا بعد بخوله

اراضيها في صورة غير مشروعة.

يكشف استمه لدواع امنية، الي

الطرف الجنوبي من ايطاليسا

وأبحسرت المجتمنوعية قبرب الشواطئ في قاطة قوارب صغيرةً

وسترعان ما اعتقل افرائها

لَدُخُولُهُمُ البِلادُ في صورة غير

مشروعة. وهؤلاء ألمهاجرون من

باكستان وبنغلابيش والعراق،

وتعتقد الشرطة انهم بخلوا للباه

الأقليمية الإيطالية في سفينة

بارزاني يريد تأجيل

مفاوضات أنقرة

كبيرة ثم تقلوا الى القوارب.

السبت مع ٧٨ مهاجراً.

ووصل الضنسابط، الذي لم

وشيد الوزير خلال الندوة على

شخص وفق لحصاء عام ١٩٩٥.

التراجع أو المحاملة.

والسحن والترحيل.

وتابع البادي: «سنطيق

وسيواجه المخالفون الندن لا

ALHAYAT

الأوروبي المصر عشرة

عود فاصر من الاست

إلى النسرق الأوسط

المالي هذا المنسوح فساكل

المال ولذه المستالينية

وعد الوليد العرنسي

المرودي المرودي

الكاروشان أوزوبيشنان على

إلى بعاب ومرساء عاملاً

المراج المعود الخاص

يالم الشرفي الاست

إك أنبس سجس

وي للوليان المعسون اً. عن سوار على الاستوام

الماء الاوروس مي عملية

الله الناسر المصاري

بالراسور الاوروسي في

پنوروسے و برودی آن

يد الوروس بسكر ال يولوني

الما ور المسودة ولا

المالي المناوات والمنافي

بايد الاوروب في رعسامية

بإسلاد التي صرحة تترفيس

يُهُمُّ عِنْدُ عَلَىٰ وَالْأُوسِطَ

المست ررجد خيداء

برجي حددن كالجيافق

پې مېټان و پارېسان السې

يدونها تاركتين

¥ويسح _ تورز ـ ـــسمه

عو آئے۔ محس راحل الانتخواطعہ

وللدوسيات التي فلاه

بادوياحارم مي منسوق

الاراورين للارسني ليصمط

إدرستا لأانتمان فعصيبة شيي

غراويد لاورونية لخي صلا

ڪر-حساري لاوستھ وال

يأنف ساور عرسان

إعرق الأوسط مون كليسر

3

حملة إعلامية على كريستوفرو العداء الأميركي

طهران تقلل من اهمية عرض بلليترو فتح حوار

طهران تشاؤسا ازاء اقسراح واشتطن فتح حوار معها، وأعلنت ان التصريحات الأميركية في هذا الشاآن لا تتطابق مع واقع السياسة الأميركية.

ونقلت الصحف الايرانية أمس عن نائب وزير الخارجية الإيراني محمود واعظى قوله ان «التصريح الذي أبلي به أخسيراً مستؤول اميركي في شان اجراء حوار مع الران، لا يتطابق حستى الأن مع سياسة واشتطن وأعمالها.

وأضاف: وأذا أخذ الأميركيون في الإعتبار واقع هذه المنطقة، سيدركون أن عليهم أعادة النظر في سياستهم ولكن لم نجد بعد أي اشسارة الى مثل هذا التغيير الذي قد يدل على أي قدر من حسن النبة؛ لدى و اشتطن.

وكان روبرت بلليترو مساعد وزير الشارجية الأميركي لشؤون الشرق الادنى أعلن السبت في أبو طبي أن السياسة الأسيركية ولم تتنفير، ونمن مستعدون لبدء حسوار رسمي مع الحكومسة الإيرانية

واستندرك ان هذا الحنوار مشروط ويجب ان يتضمن مسائل

ورغبتها في شراء اسلحة بمارشامل، وأعمالها التخربينة

الأميركية باتجاه أيران ولو فاز كلينتون في الانتخابات. الديبلوماسية بين ايران والولايات المتحدة قطعت في عام ١٩٨٠ بعد احتجاز اميركين في السفارة الأميركية في طهران في تشرين الثاني (نوقمير) ١٩٧٩.

وفي حــزيران (يونيــو) ١٩٧٩، قررت واشنطن منفردة فرض حظر مستشاريهم الموالين للاسرائيليين شسامل على ايران شددته في أب أثناء ولايتهم الثانية. (اغسطس) الماضي بتبني قانون دامساتو الذي يستسمح للولايات المتحدة بفرض عقوبات على أي شركة اجنبية تستثمر في قطاعي

النفط والغاز في ايران. ونقلت صحيفة ،الجمهورية الاسلامية، القريبة من المتشسسين امس عن مسسبؤول ايراني أن الصوار الذي اقترحه بلليترو ورأى وزير الخارجية الايراني

يكنَّ الحرَّبِ الفَّائرُ في الانتخابات (الأمدركية) فهذا لأبغير شبثأ فَى أَلُولَايَاتَ المُتَحَدَّةُ يَهَدَّفُ الَّيْ بالنسية الى ايران،

ايران الارهاب، ومعارضتها عملية السلام في الشرق الاوسط، في بعض البلدان الصديقة والقريبة من وزارة الضارجية، وتواقفها العدوانيةء تكهنت بانفتساح في السيساسة يذكر أن العسلاقات

العداء في السياسة الخارجية

علي أكبر ولايتي احيراً انه «أيا وسيصطدم بالرفض. وكسيت أن هذا الطلب الذي ياتي عشية الانتخابات الرئاسية

 أعلنت وكالة الأنباء القطرية تغطيــة فــشِل (الرئيس بيل) كلينتون في تطبيق سياسته المعاسة لايران. لكن صحيفة دايران نيوز، الصبايرة باللغية الإنكلاجزية

واعتبرت ان عداء واشنطن لايران وتعليه الاوساط الموالية لاسرائيل، واكدت ان «السياسة الأميركية تدل على أن الرؤساء لا سيما الديموقراطيين يقللون نفوذ

وتابعت أن والمراقبين في ايران يتوقعون ان يتخلص كلينتون أثناء ولايته التانية من بعض القريبين اليه كوزير الخارجية وارن كريستوفّر، الأصر الذي سينعكس من خيلال «تخفيف

وكالة الأنباء القطرية الرسمية ان طائرة من طراز وسوسنغ ٧٣٧ه تابعة للخطوط الجوية الأيرانية هبطت في الدوحة أمس لتدشن رحُلة استُوعياً من مدينة بوشهر الساحلية جنوب ايران.

ذات اهتمام متبادل.

مع السيد سيف بن حمد البطاشي الأمين العام لوزارة النفاع واللواء على بن راشد بن محمد الكلباني قائد الجيش واللواء محمد بنّ محفوظ العارضي قائد سلاح الجو. وتم خلال هذه الاحتماعات البحث في التعاون بين بريطانيا وسلطنة عمان.

لمضالفتهم قوانين الاقامة والعمل

المغامرين في غضون الأيام القليلة

المقبلة الى أكيثس من ٢٠٠ ألف

شخص، تجنباً لفرض عقوبات

مشددة في نهاية الملة المنوحة

للمخالفين حبتى أخبر الشبهير

ومنحت وزارة الداخليسة

المضالغين للقبانون الجديد الذي

ينظم بخول الأجانب واقاماتهم

مهلة لمغادرة الاسارات والا فرضت

عليهم عقوبات مشددة تصل الئ

السجن ١٥ سنة وغرامات مالية

قدرها ١٠ آلاف برهم (نحو ثلاثة

وقال الفريق البادي ان هدف

الإجراءات الني أتخنتها الأمارات

لترحيل المخالفين لأنظمة الاقامة

والعمل هو معالجة الخلل في

ألاف دولار).

ويتسوقع ان يزداد عسدد

□ أبو ظبي -من شفيق الأسدي: اكد وزير الداخلية في دولة الإمارات الغريق الركن الدكسور محمد سعيد البادي ان اكثر من ١٦٠ ألف شخص من جنسيات مختلفة غابروا بولة الامارات

اللجنة الفنية الحدودية الشيتركة في لا نيسانّ (ابريل)ّ الماضي. وعقدت اللجنة اجتماعياً في الدوحــة في ٢٢ نيـمــان، ورأس الجانب القطري فيها وزير العدل

خطجوي جديد بين ايران وقطر

وكانَّت النساء استبعين من

وطرح المعتدلون القريبون من وفسنجاني أخيراً فكرة تقديم مرشح ائتلاف مع المحافظين، لكن هذه الكيادرة لم تنجح. وأثارت الصحافة الابرانية،

التي بدأت بنشسر مقالات عن الانتخابات الرئاسسة المقسلة، احتمالات ترشيح مسوولين أخرين بينهم وزير الخارجية على أكسبسر ولأيتى ونائب الرئيس الايراني حسن هبيبي والرئيس السابق لجهاز الاستخبارات محمد محمدي ري شهري.

على صعيد أخر أعلن رئيس السلطة القضائحة الإيرانية أية الله محمد يزدي في تصريحات نشيرتها صحف طهران أمس ان الحكومة وتبحث في امكان تعيين نساء في القَصَاء مجَّداً».

لكن مجلس الشيورى تبنى في 1998 قيانوناً يسمح بتسعيين النساء مستشارات قانونيات لدى المصاكم. وانقسم رجال الدين في ايران على هذه المسب فالمتشددون يصرون على عدم السماح للمرأة بتولي أمر القضاء ويعط المسؤولون الايرانيون وعلى رأسهم خامنني لاقناع رجال الدين الشيعة بضرورة منح المراة دوراً اكبر.

لتسرشييج محوسيوي، الذي بأت رسمياً مستشاراً سياسياً في ويطالب المحافظون بالانفتاح الاقتصادي مع الاحتفاظ بالمادئ

النفوذ الأميركيّ». وكان المصافظون اليصينيون فازوا في نيسان (ابريل) الماضي

وثمة انتخابات فرعية مقررة

تدرس تعيين نساء في المحاكم إيران: تأكيدات لترشيح رئيس البرلمان لخلافة رفسنجاني

الصحف الأيرانية أمس أن رئيس مجلس الشورى الايراني (البرلمان) ناطق نوري سيكون مرشح تيار اليمين المصافظ لخلافة الرئيس هاشسمی رفسسنجانی فی الانتخابات الرئاسية المقررة ألعام

القريبة من الرئاسة الإيرانية أن الغَـالْبِيـة المطلقة من الأعضاء الرئيسيين في دحمعية العلماء المُحاهدينَ (الغَالبِية المُحافظة في البَّرِلمَانَ) اخْسَنَارَتْ نَاطِقْ نُورِيَّ كمرشح خلال اجتماعها الأخير الأربعاء الماضي. » اشــــــارت الـى أن أبـرز

يات عميقةي

ويحظر ألدستور الايراني على رئيس الدولة ترشيح نفسه آولاية

ومنذ اسابيع أجرت الجمعية الواسيعية النَّفوذ، وعبده من المنظميات المحافظة تقاشيات واستعبة مع الأوسناط الدينيية والسياسية سعيا الى حشد الدعم لترشيح ناطق نوري، القريب من مرشد الجمهورية الاسلامية أية اللَّه على حُسامِنتُي، والذي يحظي

حين كان خامنئي رئيساً للدوّلة. وترى الأوساط السياسية ان موسوي لايتمتع بدعم مرشد الصمهورية ولا يحظى بتأبيد مجلس الشورى الذي يهيمن عليه

وينظم الراديكاليسون غسدأ تجمعا امام جامعة طهران تاييدا رئاسة الجمهورية

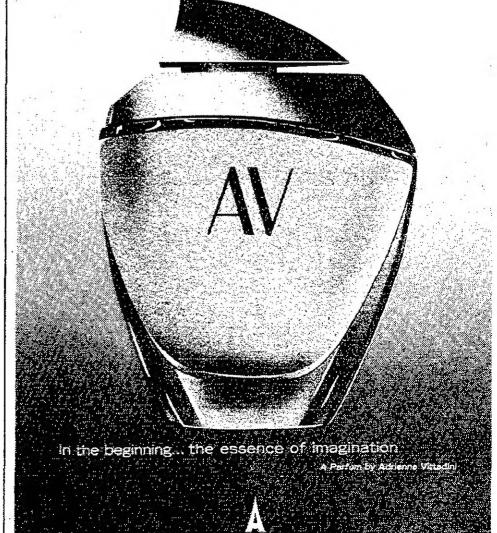
التى أطلقتها الشورة في عام ١٩٧٩، يما فيني

في الانتخابات التشريعية، في مواجهة تحالف يضم معتدلين وراديكاليين (من اليسار).

في كانون الثباني (يناير) من شانها ان تشكل فسرصة للمعسكرين لتقويم نفوذ كل

وأطلق ناشطو تيار اليسار الرانيكالي صملة لمصلصة سيس حسين موسوي الذي لم يعلن بعد ترشيحه للانتخابات، وكان رئيساً للتحكومة بين عامي ١٩٨٦ و١٩٨٩

الشخصيات البينية في مبينة قم عقدت لجتماعاً الخميس أكدت فيه خيار جمعية العلماء بعد



السعودية القطرية 🗖 الدوحة – من محمد المكي أحمد:

توقيع عقد

ترسيم الحدود

أمس أن قطر والمملكة العربية السعوبية وقعتنا عقد ترسيم الحدود مع شركة فرنسية. وقال سصدر مطلع أن وزير العدل القطري الدكتور نجيب بن محمد النعيمي وقع العقد عن الجانب

وكآن البلدان اتفقا على انهاء ترسيم الحدود واستئناف اعمال

فسمأ رأس الحائب السعودي اللواء مربع بن حسن الشهراني مدير ادارة المساحة العسكرية.

وتنظم الشركة رحلة اسبوعية بين مدينة شيراز (جنوب أيران) والدوحة.

قابوس يلتقي وزير الدفاع البريطاني

💂 مسقط دبي - قنا، رويتر -بثت وكالة الأنبأء العمانية ان السلطان قابوس بن سعيد اجتمع مع مايكل بورتيالو وزير الدفاع البسريطاني في مسمسقط امس لمنأقشة العلآقات الثنائية وقضايا

وعقد بورتبللو لقاءات منفردة

مفتشون دوليون يتفقدون منشأت نفطية في البصرة

الاحراءات لا تقتصر على حنسية

معينة بل تشمل كل الجنسيات

التي تقيم في النولة في صورة

غير مشروعة، علماً أنَّ العمال

الإجسانك المخسالفين للقسوانين

غالبيتهم يحملون جنسيات القارة

٥٠ الف هندي غايروا الإسارات

حتى الآن، وهم يمثلون حوالي ٣٠

في المنه من عسد المحالفين

المغادرين، فيما تتوزع البقية بين

حنسنات باكستانية وينغالية

وفيليبينية وسيري لانكية

معد افتتاحة أمس ندوة ددور

مؤسسات الإعلام في نشر الوعي

ومحاصرة الجريمة، أن الشروط

المحددة لاستقدام الخدم وضعت

يعد دراسات متأثية راعت امكان

توفر الشروط الكافية لدى الكفيل.

وزاد ان اعسادة النظر في هذا

الموضوع واردة وفقأ للظروف

تتخذ بالتعاون والتنسيق مع

الجهات المعنية في النولة

وأضباف ان وزارة الداخليسة

ونكر البادي في تصريحات

وتشير المسائر آلى أن نحو

الهندية وجنوب شرقى أسدا.

🕿 بغیداد – أ ف ب – نکسر مصدر في الأمم المتحدة ان تلاثة مراقبين كلفتهم المنظمة الدوليسة ألاشب راف على استثثناف تصدير نفط عراقي في أطار صبيغة والنفط للغيَّداء، بدأوا امس مي<u>ه متهم</u> في

وتوجه الخبراء الشلائة

الذين وصلوا الني بغسداد

الجمعة الى البصرة كبرى مدن

جنوب العبراق، حبيث بداوا

تعليق الاتفاق وكان ثلاثة من مراقبي الأمم

الاتفاق على الاجسراءات التي تنبح للأمم المتحدة الاشسراف على كميات النفط الخام التي

ايلول (سبتمير) الماضي لتفقد أحراءات التحقق من جودة النفط الذي سيصدر وكميته.

ستنصدر واستبراد المواد الغذائية والأبوية.

المتحدة من شركة سايبولت، الهولنبية زاروا بغداد مطلع

تُفقِّدُ المنشاتُ النفطية، كما لكن وصولهم ترامن مع توغل اوضح مسسسؤول في الأمم المتحدة. وسيتفقدون المنشات القُوات الْعراقية في المناطق الكردية في الشمال، الأمر الذي في شحصال السلاد في اطار

نزاعات الأكراد بددت فرص الحكم الذاتي . . . بين الثعلب وخصمه الوساطة الاميركية هل تدفن الثأر الشخصي بين طالباني وبارزاني؟

السلام الاميركية. وجوهر الصراع بين بارزاني وطالباني هو «التنافس على ولاء الاكسراد». وقسال

متسع لهما معاًء. واعتبر الكاتب البريطاني شيري ليزر الذي ألف كتاباً عن الأكراد بعد حرب الخليج ان كلاً منهما ديستجق اللوم وهو عنيده. وكان طالباني (٦٣ عاماً) الذي يطلق عليه

منتقدوه دالشعاب، يقيم علاقات مع الاتصاد السوفياتي في السبعينات، لكنه في الثمانينات حافظ على حوار مع الفرب، وله اتصالات ممتازة بايران ومعظم العواصم العربية. وقال ليزر: «انه يتحدث بسرعة ويعتاز بسرعة

البعيهة لكنه ينسى انه يقول لك عكس ما قاله لشخص اخر امسء. وحاد طالباني عن الديبلوماسية عندما انتقد الوسيط الاميركي رويرت باليترو امام الصحافيين

لخطأ بسيط ارتكبه لكنه تفادي است فسارات الصحافيين بعد مصادثات في انقرة الاسبوع وعلَّى النقيض كان بارزاني (٥٠ عاماً) يتنقل برأ جيئة ونهاباً عبر بادة تركية حدودية للاجتماع مع

ويكره بارزاني السفر جوأ ويخشى تركيز اهتمام الرأي العام عليه، ويتهمه منتقدوه بأنه يفتقر الى الرؤية الضرورية لمواجهة مخصم قوي، مثل الرئيس

بالزعيمين: «هل الخصومة هي التي سببت الصراع العائدات والسيطرة على اربيل في تحدد لجمهود ام ان الصراع هو الذي سبب الخصومة؟ اعتقد ان محمود عثمان: «المشكلة ان كليهما موجود ولكن لا ويسست مد بارزاني الذي يتسرعم الحسرب

الديموقراطي الكردستاني جزءاً كبيراً من التثبيد من العشائر التمسكة بالتقاليد في الجبال الواقعة في اقصى الشمال على حدود تركياً. وطلب بارزاني مساعدة القوات العراقية لانتزاع مدينة اربيل من الاتحاد الوطني الكريستاني بزعامة

طالباني في أب (اغسطس) بدأفع من عدم ألثقة في وقال ان خصمه يتلقى دعماً عسكرياً من ايران. ويقول ديبلوساسيون غرييون ان طهران تساند

الاتصاد بالفعل ولكن ليس الى الحد الذي يصف حأرب طالباني الى جانب قوات بغداد في عام ١٩٦٢ بعد خلاف مع الملا مصطفى والد بارزاني القائد الكردي الذي كان أول من قاد قتال الأكراد العراقيين من أجل الحكم الذاتي. وقال بيبلوماسي:

ولم يغفر له (مسعود) بارزاني ذلك قط لكن طالباني يعتبره محدثاً لا يمكن أن يملأ مكان أبيه». وعمل الجانبان معا لادارة الحكومة الكربية في شمال العراق بتشجيع من الولايات التحدة بعد حرب

وكانت العلاقات فاترة في هذه الفترة بين بارزائي وطالباني اللذين يتحدثان لهجتين كرديتين مختلفتين. وانهارت الادارة المشتركة الذي كانت اقرب ما يكون الى الحكم الذاتي بعد تفجر أشتباكات حول حقوق العشائر في الأراضي أواخر عام ١٩٩٤. وسرعان ما غهرت الخلافات على الشاركة في

• Hail:

👪 أنقرة - رويتر - سيرسل الزعيمان الكرديان المتنافسان مسمود بازراني وجلال طالباني مساعدين لحضور مفاوضات سلام الحال الأولى هي الأصح». ترعاها الولايات المتحدة هذا الاسبوع في تركيا، لمصاولة انهاء سنتين من الاقتشال الكردي الذي عزز موقف بغداد وقسم شمال العراق.

لكن محللين يقبولون انه كي تنجح عملية السلام سيكون على الزعيمين الكرديين دفن الثار الشخصى والاتهامات المتبادلة بالخيانة. وتختلف شخصية بارزاني عن شخص

طالباني، فهو زعيم كردي قبلي لا يثق الا بأصدقائه او اقاربه، ويبتعد عن السفر خارج اقطاعيته الجبلية. اما طالباني فهو محام سابق له نوق غربي، واشتهر بشخصية جذابة لكنها. وكان صراعهما على السلطة سببا رئيسيا

في عرقلة افضل الفرص الحصول على الحكم الذّاتي للأكراد. وقال محمود عثمان الزعيم السابق للحزب الكردي العراقي اليساري ان الخلاف لا يمكن ان يسموى من دون ان يجتمع طالباني وبارزاني ويقدما تنازلات.

بجنورها الى سنوات عديدة، لكن النزاع يتحول الآن الى صراع شخصى. وتتعاول واشنطن اقناع الزعيمين بالاجتماع وتوقيع اثفاق سلام اذا سارت محادثات انقرة على نصو ايجابي لكن التوتر بمكن أن بكتنف أي لقاء مباشر بين طالباني ويارزاني

وقال بيبلوماسي غربي على علاقة شخصية

واضاف ان اسباب الصراع متعدة تضرب

يكن يحتل موقعه القيادي.

الوسيط الأميركي. واعتبر الكاتب البريطاني ان بارزاني وشخص يمكن أن يتوه وسط الازمحام لو لم

■ اربيل (شمال العراق) – 1 ف ب – صبرح مسسؤول في الحـزب الديموقراطي الكريستاني بزعامة مستعبود بارزاني الى وكسالة دفسرانس برسء امس بان حسرب يرغب في إرجساء المفساوضسات الْكُرِينِةِ الْلُقْرَرَةِ فِي الْقَرْقِ وقبال فاضل ميبراني عض

المُكتَّبِ السِياسِي الْكَرْبِّ: وهَنْاكُ اتفاق على جولة من الصوار في انقرة باشراف أميركي - بريطاني - تركي، ولكن حتى اليوم لم يحند موعد اللقاء. وقد يكون مقيداً العمل لتاجيل اللقاء استوعين اذا وافقت الأطراف المعنسة الأخرىء واضباف أن الحسرب لم يطلب رسميا تأجيل المفاوضات لكن هذا سيكون منسيدا التكون ظروف اللقاء اكثر نضوجاء.

وأوضح ميران أن دالانتخابات (الرئاسية) الاميركية احد عوامل النضوج هذمه وكان مساعد وزير الخارجية الاميركي لشؤون الشرق الادنى روبرت بلليترو الذي أجرى مفاوضنات للتوصل آلى وقف النار بين الحزب الديموقراطي والاتحاد الوطني الكردستاني بزعامة جلال طالباني، اعلن السبت ان المفاوضات ستجرى هذا السبوع في انقرة وانه يجري اتصالات مع الطرفين لتحديد صوعدها. وقال المسسؤول الكردي أن «المسادى القديمة المتفق عليها في دروغيدا (ايرلندا) او باريس كانت ظروفها تختلف عن الظروف الحالية.

London كالوالل لندن عروسة المطاعم اللبنانية وعنوان التجدد والنجاح الدائم

تستقبل زبائنها الكرام يوميا وتقدم لهم أفخر المازات والماكولات اللبنانية وتقدم أحلى السهرات والرقص الشرقي في جو عائلي ممير

> BEIRUT EXPRESS لوجبانكم السريعة

> > 112 - 114 EDGWARE RD **2** 0171-724 2700

مروش ۱ . 723.0773 <u>مرو</u>ش ۳ <u>۱۳۵۲ ۱۲۵</u>



Now providing you with a wide range of travel services throughout Saudi Arabia

In business we're first class

9662 - 660 4500 • Jeddah: 9661 - 461 6008 • Riyadh: • Dhahran: 9663 - 899 7877

9666 - 532 5256

And opening soon in Taif, Jubail, Dammam, Yanbu, Abha, Makkah and Madinah.



او لا يكون أدد صانعي السلام،

وشدد الوزير الفرنسى اخيرا

حسازم وعونعن

نستشيئنف انتشغ المناه

عن السنجابة المواولة

من خلال تضافوجيون

وشسساوك في للنباد

العربي لملإعلاه المفتولون

المتسانع لمجلس للألفاء

السياسي في ايطالبانغ

اراضيها في صورة غير

ووصل المصيلال

يكشف اسمه لنواعلف

ألطرف الجنوبي مرافظ

وأبحسرت المجسوعان

الشبواطئ في قافلة فوأرد

وسسرعسان مسا لعشلان

للخولهم البلاد في صويا

مشروعة وعؤلاء للهلال

باكستان وبنغلاس وا

وتعتقد الشرطة الهابقار

الاقلسمسة الاطالسة فريد

بارزاني يريدناج

مفاوصاتانترز

🖫 اربيل (شمال لاولق:

ب - مسرح مساول اما

الديموقراطي الكرسطارة

مستعسود بارزاني لوال

وفسرائيس برسء امتربات

سرغب في إرجساء للفارد

وقال فاضل مبرارة المكتب السياسي للترابة

اتفاق على جولة بزائدا

القرة باشراف أميركي ارا نركي. ولكن حتى قيراً ا

موعد اللقاء وقديكونه

العمل لتاحيل اللقاءاس

وافيقت الاطراف للعناآة

وأضياف أن الصرباب

رحميا تاجيل الفارفذا

سيكون سفيدا المتازا

(الرئاسية) الأسيركية لده

النضوج هذه، وكارسة

الخارجية الاميركي للله

الإدنى رؤبرت بللنزونز

مفاوضات للنوصل قراف

بين الحزب السهوةراطرا

الوطني الكريستاني ويه

طالبساني، اعلناك

المفلوضات ستجرى الله

في انقرة وانه بحري ته

الطرفين لتحس موانة

النقاء أكثر نضوجاء واوضع ميران ازااك

الكريبة المقررة في الأرا

كبيرة ثم تقلوا في الورد

السبت مع ٧٨ مهلوراً

والدوائر المعنية بنيات

النات والتقطوات اللازمة هسانون تنظيم بخسول والخاصاتهع اعتبادا مز ين اللساني (نوفسيسر) ن أجهزة الشوطة والإن ى حارساً أصيناً لنولة

التي بالون البنالول_ة ومشيراً الي ان المجتمع القوانين باصواد لطنا يواجه عنداً من الأخطار ي لمنه واستقراره، بينها التراجع أو المجاطل التركيبة السكانية وسيواجه المذال يغافرون المفارات بالا والتهريب وللخنرات. ننباية هذا الاستواع سخ فيثير الداخليسة ف والسجز والترميل المندوة أن دولة الإماران غل القوانين واستحدثت ويشكل الإجالا الملشة من سكان الأر الصدوت أنقواوات المتم بهزتها ووزارة الداخل شخص وفق أحصاريا وشدد الوزيرخلار لقائنون المنظم للضول احتسية التوعية الاطنال لوقع ١٩٩٦ لعام ١٩٩٦ الذي والمقسيسيين الطلقائد الوقياية خير مزالل

وبات على كل من يتعدى أن قبواونت عبدة صبديت جنة الصيد والسبطرة انئ والمنافسة البسريا بة والجنوية، كاخست فل الكفالات المنى أن وذارة الداخلب

ضابطعراني يطلب اللجوء لرأبغ 🖬 كرؤنوني البطلبار اغساد مستوللانون الايطالب الصوال ضين عراقيا برنبة تقبيطا

الانتضاق الذي ابرم فَحَ

د الاتضاق متضاوضيات عنى اجراءات المراقعة تتولاها الامم المتحدد المقطواستعراد المواد ةً وَالْمُنْتَجِّاتُ الْإِسَاسِيَّةِ. ف على توزيعها.

بارزاني

طَي أربيل في تحسر جوهي الصبراع بين بارزاد ن على ولاء الكيراد، وقسا لة أن كليهما موجود وكر لا

يطاني شيري ليزر الذي الف حرب الخليج ان كلا منهما ٣ عماماً) الذي يطلق عليه فيم عبلاقيات مع الاتصاد ات، لكنه في الثمانينات حافظ وله اتصالات ممتازة بايران

مدث بسرعة ويعتاز بسرعة نه يقول الله عكس ما قاله

الدييلوماسية عندما انتقد رت بظيشرق أمام الصحافيين كنه تفادي استفسارات سأنثاث في انقرة الاسبوع

بارزاني (٥٠ عاماً) يتنقل برأ تركية حدربية للاجتماع مع اعشبس الكاتب البريطاني ان أن يتوه وسط الانتماء أو لم ئر جواً ويخشى تركيز امتمام

المستوول الكردي لألك القنيمة المتفق عليهاني بهه منتقدوه بأنه يفتقر الى (ايرلندا) او باريس كاندة، ية وخصم قوي، مثر الرئيس تَضَلُّفُ عِن الطَّرُوفُ لِللَّهِ

كالْلِكُ لندن London عروسنة المطاعم اللبنانية وعنوان التجدد والنجاح الدائم

تستقيل زبائنها الكرام يوميا وتقيم لبر أغض المازات والماكولات اللبنانية

ندم أحشى السنيرات والرقص الشرقي في جو^{عالم} To ser wew

لوجباتكم السريعة

112-114 EDGWARE RD

2 0171-724 2700 0171-723.0773 18 509 0171-581 5434 X

دوشاريت: شيراك نجح في تحقيق اختراق مذهل في النطقة

مناقشات في لوكسمبورغ اليوم في شأن تعيين مبعوث أوروبي خاص للشرق الأوسط

■ باریس - ۱ ف ب - اعلن وزير الخارجية الفرنسي ميرفيه يوشاريت لحطة التلفيزيون الفرنسية فرانس ٢، ان دول الاتماد الأوروبي الضمس عشرة ستناقش اليوم في لوكسمبورغ ,تعيين، مبعوث خاص من الاتحاد الأوروبي الى الشرق الاوسط

واضاف دو شاریت: «سادعم مكل قواي، هذا الاقتراح خلال مناقشات وزراء الخارجية الأوروبيين. وعاد الوزير الفرنسي لتوه من جولة في الشرق الأوسط استغرقت سبعة أيام. وثمة دولتان أوروبيتان على الظل هما ايطاليا وفرنسا تأملان

بتعيين مثل هذا المبعوث الخاص أتحسب الشباركة الكاملة من حالب الأتحاد الأوروبي في عملية السلام في الشرق الأوسط وشبجع الرئيس المصبرى سنى مبارك ابطاليا منذ بضعة

ايام على تنفسيسد هذه الفكرة . وَتُعْــــــرُيرَ الدورِ الأوروبِي في النطقة شيئاً فشيئاً فشيئاً». وأكند رئيس منجلس الوزراء الايطالي رومسسانو برودي ان الاتحاد الأوروبي يمكن أن يؤدي في الشبرق الأوسط «دوراً كبيراً وسترابدا دون خصومة ولا

منافسية ولكن بالتوافق، مع باقي الاطراف الدوليين المعنيين. ورداً على سبؤال عنَّ اقبتراح الشاركة الأوروبية في رعاية عملية السلام الذي طرحة الرئيس الفرنسي جباك شبيراك في اثناء حولته في منطقة الشرق الأوسط أوضع دو شــاريت أن دالدول العربية تطالب بدور لفرنساء. وأضاف «أن رئيس الوزراء

والرئيس عسيرر وأيزمان ابديآ انُفتَاحاً واستعداداً أكبر بكثير خلال مناقشاتهما مع شيراك. واوضح دان لأوروبا أسبيابا قبوية تذعبوها للنخسول كطرف مبحثى لأنهبا على رأس الأطراف التي تقدم مساعدات الي هذه المنطقة وهي مسعنيسة مسساشسرة بالسلام أو بالحسرب في الشبرق

الأوسط من أجل متصب الحبهب

الاسترائيلي بنيامين نشانياهو

وقال الوزير الفرنسي ايضناً: وان فيونسياً لا تعثل اقلية في شيراك في القدس الشرقية، قال دو أورويا، فيمنذ عيشيرين سنة لم شاريت انَّ رِئيس الجِمْهُورِيَّة شعر تَتَعَيّرَ المُواقفُ الآوروبية في ما يتسعلق بالشسرق الأوسط وإن تغيرت الطروفء.

واعلن وزير الخسارجسيسة الفرنشي أفس استنفذ خلال الإسابيع والاشهر المقبلة مياسرات ئن بكون لها سبوى هذف واحد هو . تسيهيل عبمليلة السبلام بين أ اللحظة التي قدم فيها رئيس

من تور الدين الفريضي:

🛎 أثارت تصبريحات المفوض

الأوروبي السير ليون بريتان حول

انعدام توفر شروط اندفاع الاتحاد

الاورومي في منطقـة الشــرق

الاوسط انزعاج بعض عواصم

الدول الاعضاء واوساط المفوضية

في بروكسيل. لكن الاخيرة فضلت

عَنْم زيادة الطين بلَّة قلم تتبرا من

موقف القوض بريتان (بريطانيا)

حتى لا تنفتح الازمة بينها وبعض

عواصم الاتحاد في احتماع وزراء

الخارجية اليوم في لوكسمبورغ.

ومن المقسرر أن يبسحث المجلس

-الوزاري ارضة مسيرة السيلام في

الشرق الاوسط وتحسديد مسهام

للندوب الاورويس الذي سيسيكلف

متابعتها. وكأن المفوض ليون

بريتان دعا الاتحاد الاوروبي، في

تصريحات صحافية يوم الخميس

الماضي في باريس، الى والتحفظ

عن كل عمل مستقل عن الولايات

المتحدة في منطقة الشحرق

الاوسطه ما أثَّار في حينه غضب

فسرنسسا التي ريث على لسسان

الناطقة الرسمية باسم قصر الإنبوية كاترين كولونا. وقالت

كولونا ان المفوضية ولا تمتلك

صلاحيات التنشل في السياسة

الخارجية». ورأى ديبلوساسي

اوروبي في تصسريحسات الى

والحياقه أن مصريحات المفوض

ليون بريتان تعكس تصفظات

بريطانيا حيال العمل الاوروبي المستسرك في الشسرق الاوسط

وسبق ان ترلدت بريطانيا عن دعم

للبادرة الغرنسية التي اطلقها

الرئيس شيراك خيلال العدوان

الاسرائيلي على لبنان في الربيع

الماضي. كمَّا ان رئيس للقوضية

جناك سائتير لايشياطر المفوض

بريتان موقفه لجهة دعوة الرئيس

قسبل ايام الى وضع سسياسة

أوروبية مشتركة تخلص الاتحاد

الإوروبي من صفة والدور

المصرفي، الذي يضطلع به الآن في

معاطق التوتر

فى المنطقة يعكر مفاوضات

مراجعة ماستريخت

تشهد هنه النطقة الأمن للجميع والتنمية للأطراف المعندة. وقسال: ،سأبل بأن يفهمنا الاسسرائيليسون جيسداً... نصن حسريصسون على الطرفين وشحب

الطرفين (العرب والاسرائيليين)ء. واعتبر وزير الخارجية الفرنسي أن الرئيس جاك شيراك منجح في تحقيق اختراق منهل، في الشيرق الأوسط متعرباً عن اسفه لبعض التعليقات التي صدرت عن وزير الضارجيية البريطاني مالكولم ريفكند اثناء زيارة شييراك لاسترائيل واصنفأ هذه التعليقات بأنها وفي غير

وقسال دو شساريت في مسقسابلة

نشرتها أمس صحيفة ولوجورنال دو ديمانش، الفرنسية ان والعالم

اجمع كان يعتقد أن النزاع في

الشبرق الأوسط شيارف على

نهايته، وقد أثبتت التحرية أنّ تَعْاوُلْنا لَمْ يَكُنْ صَبِرَراً». وأَضَاف

انه رمند ارمة لبنان (عملية عناقيد

الغضب العسكرية الاسرائيلية في

الربيع الماضي) والانتخابات في

استرائيل ظهرت مسعوبات،

خصوصاً في المفاوضيات بين

اســرائيل والفلسطينيين النيّي تراوح مكانهـا وامسبح القــادة

والسكان يشعرون من جديد

بالقلق، وأضاف أن الرثيس

شبيسراك محقق في هذه الطُروف اختراقاً مذهلاً، ولقي بشكل عام

استُقبالأحاراً في الدول التي

الفلسطينية، واستعادت فرنسا في

المنطقة التي كنا غيائبين عنهياً صدقية قوية وهذه الدول تلتفت

وعبير دو شياريت عن استفيه

لبعض الأنقسامات في الاتصاد

الأوروبى وانتقد خصوصنا

تعليقنات نظيره البريطاني

مالكولم ريفكند الذي تصدت اثناء

زيارة شيراك لاسرائيل عن اسمات

ثُقَافَية وطنية، تميّر السياسة

الخَـارَجِيَّة لَكُلُّ بِلَدٍّ. وَقَـالَ الْوَرْيِرِ

الفرنسني ان «تصبريحات ريفكند

بدت لي في غير منحلها وهي ناج منة على الإرجح من غيرة

فرنسية بريطانية قديمة». وعن الخسـضب الذي تملك

بأن وجوداً مفرطاً حداً، لقوات

الامن الاسرائيلية يؤثر سلبأ على

زيارته للاماكن المقدسة التي تقع

في اقطاع من القسدس لا يعسود

السرائيل طبقاً للقانون الدولي،

ويرى المصدر نفسه ان ابعاد

تَصَــرُيحَــات المُفــوض برينــان مغطيرة، بالنسبة الى السياسة

الاوروبيسة لأنهسا تأتى في طرف

مسفساوضسات بين المحومسات

الاوروبية حول تعديلات سيتم

الخسالها على نص معاهدة

ماستريخت الأثمته مع حاجات

الاتصاد لبناء سياسة ضارجية

ووضع اليات توسيعه امام بلدان

وسط أوروبا وشرقها في نهاية

القسرن، وعكست تصسريدات

المفسوض بريتان وجسهلة النظر

البريطانية ومعارضتها اتجاهات

تعميق الانتماج الاوروبي، وقال

الديبلوماسي الاوروبي ان دعوة

المفوض بريتان دهي بمثابة خجر

القته بريطانيا في بركة صياه

مفاوضات مراجعة ماستريخت،

فهي تعاكس حرص فرنسا والمانيا

والدول الاوروبية الصنغرى على

وضع سياسة خارجية مشتركة،

وتقترح فرنسا في نطاق

المفاوضات الجارية تعيين مسؤول

اوروبي يتحمل ممسؤولسات

السياسة الخارجية ويتحدث باس

الاتحاد ككل في أتجاه الاطراف

الخارجية. لكنَّ الفكرةِ لم تنضَّج

بعد فيما تربد أحيانًا أنْ فرنساً ترشح الرئيس السابق فاليري

حسيكار يستان لنصب مسؤول

السياسة الضارجية بعد انهآء

مغاوضات مراجعة معاهدة

الاتحساد في منتبصف العسام

وأبدى الديبلوماسي الاوروبي

في حديثه الى «الحياة» تشاؤمه

من تبسعات تمسريحات المفوض

بريتان لأن فرنسا ستقف خلال

المفاوضات ضد توسيع صلاحيات

وزاد ان الفوض بريتان لم

يستخلص العبرة ولم يحذر رد

قعل فرئسا رغم سابقة غضبها

ضده في عام ١٩٩٣ عندما انهمته،

خلال مفاوضات تصرير تحارة

النتجات الزراعية، بالتفريط في

مصالح الاتصاد الاوربي لفائدة

المفوضية الاوروبية.

الولايات المتحدة.

الآن نحوناء.

نتأنياته اعتذار حكومته

لاسرائيل منذ قيامها. لقد عيرنا على أشمية دور الإتحاد الاوروبي في الشسرق الأوسط وقسال أنّ باستصرار عن اهتصامنا الأولى اوروبا هي المساهم المالي الأول في هذه المنطقة ولا يمكنها ان بأمن دولة وسكان استرائيل. ليس هناك أي شكّ في ذلكء. وقسال انه ولا يمكن ان يكون هناك خسلاف بين حكومستين صديقتين وأؤكد حرصي على أن

وأكد دو شاريت ال المهم في

الحقيقة هو العلاقات الفرنسية

الاسرائيلية». واضاف: •على مر

الوقت لاحظت اننا واجسهنا

صعوبات في التفاهم ولكن من

الواضح ان فسرنسسا صديقية

تتُجاهل الوضع وآن تكتفى فقط بدفع الاصوال، وهذا ما نكسر به الرئيس شيراك. وهو يرغب في ان بتم الاعتراف بغرسنا واوروبا تصل رسالة الصداقية هذه الي كشريكين كاملين،

اعلنت الإذاعة الإسرائيلية امس وبرر دو شاريت اختيار دمشق لتكون المصطة الأولى في جــولة ان رئيس الوزراء الاستسرائيلي بنيامين نتائياهو أعطى الضوء شيراك. وقال ان دمن الطبيعي ان الأخضر لبيع ثلاثة ألاف مسكن يبيدأ شبيراك بالذهاب الى المكان في مستقوطنات في الضفة الذي يوجد فيه احد مفاتيح عملية السلام والرئيس السوري سيكون

وهذه المساكن بقيت شباغرة بعدد انجساز بنائهما اثر قسرار الحكومة العمالية السابقة تحميد الاستبطان الاسرائيلي جزئياً في الأراضي الفلسطينية. لكن مستوطنين اقاموا بصورة غير مشروعة في ١٧٠٠ منزل في اعقاب فور تتانياهو، زعيم اليمين

نتانياهو يسمح ببيع

القومي الذي تعهد في الانتخابات عن أعادة الأنتشار الاسرائيلي العمامة في ايار (مايو) الماضي باعادة اطلاق الاستيطان. واضاف المصدر ان لجنة من قسريبساً في مسدينة الخليل في

اشارونَ دومب بنهدذا والقسرار الصحيح، الذي سيسمح بزيادة عدد السكان اليهود في الضَّفة. وأوضيح دومب ان المستوطنين

بريدور التوصل الى الغاء قرار تجميد بثء المساكل التي تمولها الدولة في المستوطنات. وأوضــــحت الإذاعـــة ان المستوطنين يتخوفون من ان يكون نتانياهو قبرر السماح ببيع المساكن الشاغرة كتعويض

العمر ٧٤ عاماً، وهو مستوطن في بيت ايل قرب رام الله، انه قرر استئجار شقة صغيرة في الخليل والاستقالة من حرب ليكود الذي يشرعمه نتانياهو. وأضاف: «بالنسبة الينا، نحن اليهود

يقرر الاقامة في الخليل المتديدين، تشكل الثنازلات في شان الخليل اعلان حرب وعملاً قَنْراً.

شقيق زوجة نتانياهو

ولن يعفر السهود أبدأ لرئيس الوزراء تخليه عن مدينة الأنبياء وإن كان اسمه بنيامين نتانياشوه. ولعبب بن ارتبزي دوراً في انتخاب نتانياهو، إذ دافع عن أفكار صبهبره لدى المستوطئين والحاخاسات. وقال أن «بيبيّ وعدني بعدم الإنساحاب أبداً من

ورد الناطق باسم رئيس الوزراء شسائي بازاك على ذلك مشيراً الى ان والجميع يعرف ان رئيس الوزراء يعمل بحزم للدفاع عن مصالح الشعب اليهودي في

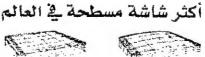
٣ ألاف وحدة سكنية وينتقدصهرة بعنف في مستوطئات في الضفة المساكز الموزعة على مستوطنات وصف شقيق زوجة رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو عدة في الضفة. ورشب الأسين العسام لمجلس مشروع اعادة الانتشار في الخليل المستوطنات في الضفة الغربية بانه عسمل ،قسدر،، وأعلن انه سينتقل للعيش في هذه المدينة.

وقسال شاعساي بن ارتزي لصحيفة السعوت احرونوت امس: «لم يعد بيبي الذي عرفته. انه اسـوا من اسـحق رابين وشمعون بيريز، رئيسي الوزراء

العماليين السابقين. وقسال بن ارتزي البسالغ من

الخليل وقد اعتشرت من الحاحًامات لانني اخطات، الخليل وفي أي مكان أخسر مع الخليل وفي أي مكان أخسر مع

·CLLIE



تلعزيون 'وورلد بست ۱۲۰۶ تفقربون عليني ١١٥٠ تعتبر الشاشة المتناهية التساطح أكثر شاشة تلفزيونية

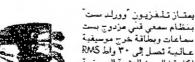
العقاء والعسفاء في كافة أركان الشاشة. أفضل نظام استقيال في العالم

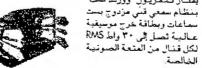
تسطيحاً في العالم (٣٢,٥) بحيث تؤمن صوراً في منتهى

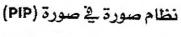


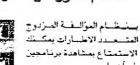
يقوم العكبر العنخفض الخنوصاء (LNA) العضمن بتقوية الذبذمات اللاسلكية الثي يستقطها جهازك الطغزيوني وطلك يمكنك الاستمقاء بصوت رائع وصورة عي منتهى النفاء والصفاء

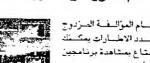
نظام سمعي قبي مزدوج



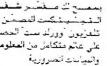


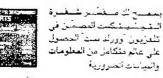






نظام التيليتكستTELETEXT

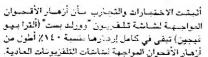




تركيز ديناميكي متعدد

يقع تنديد إطارات الصورة بدقة عالية ومثالبة نادرة

ليس في وسنة الشاشة فحسب، بل في كافقة أركامها



ألترا بيو فيجين

الترا بيو فيجيز



شركة الزقزوق والمتبوي (كي Matbouli Co. المتبوي والمتبوي المتبوي المت

JEDDAH MAKKAH MADINAH PIYADH DAMMAM 6512111 5565808 8488005 4116607

2221572 3234866

KHAMIS M BURAIDAH

في أن ولحد.

وتعتبر زيارة القذافي الحالية الثانية التي يُقُوم بِها لتُّونس في العام الجاري، أذ أجتمع مع الرئيس بن على في محافظة مدنين الحدويية في كأنونَ الثاني (ينايرٌ) الماضي وبناقشا وسائل تنشيط التعاون النَّنائي، إلَّا أن اتفاق وزير الخارجيَّة التونسي حبيب بن يحيى ونظيره الاسرائيلي السابق ايهود باراك في واشنطن على فتح مكتبين للاتصال في كل من تونس وتل أبيب، أدى الى تلبد بعض الغيوم في سماء العلاقات التونسية - اللينية بعيما شن الاعلام الليبي صملة على الخطوة التونسية.

لكن التباعد كان مجرد سمابة صيف إذ اتفق الجانبان على تنشيط مؤسسات التعاون الثنائي وتطوير العلاقات السماسية، وتكرّس خيار التقارب ضلال اجتماعات الدورة العاشرة للحنة العليا المشتركة والتى استضافتها العاصمة للبيدة

التونسي - الليبي المنطقة

الوزير الأول التونسي الدكتور حامد القروي وامين اللجنة الشعبية العامية (رئيس منجلس الوزراء) المهندس عبدالمجيد القعود ولاحظ مراقبون ان مقاضاة رئيس حبركة الديموقبراطيبين

مواعدة امام المحكمة الجنائية بتهمة التخابر مع ليبيا وقرار المحكمة سجنه احدى عشرة سنة لم يلقيا ظلالأعلى رغية الحكومتين بتطوير علاقاتهما، اذ استمر تباتل الزيارات بين المسؤولين الرسميين وتكثيف المبادلات التجارية وتنشيط التحاون الاقتصادي، بل بالعكس لوحظ أنّ الليبيين لم يوجهواً دعوات لأحراب المعارضة التونسية في الإحتفالات بنكرى «ثورة الفاتح» اخْيراً على خلاف المعتاد.

الاشتراكيين المعارضة محمد

وتكرس هذا الإتجاه خلال زيارة امين (وزير) الاقتصاد والتخطيط الليبي عبدالحفيظ الزليطني لتونس قبل أيام من زيارة العقيد القذافي الحالية ورعايته لقاء لرجال الأعمال التونسيين والليبيين بالاشتراك مع نظيسره منثر الزنايدي خسصص للبحث في وسائل تنشيط العلاقات الأقسسسانية الثنائية وتكثيف

في تعزيز التقارب على هذا الصعيد الثِّنائي تُحصوصاً أن تونس تاتي في المركز الأول بين شركاء ليبي التحصاريين في العمالم العمربي

فيتوقع مراقبون ان يبعد التقارب

أمناً على الصنعبيد الأقليمي،

المبادلات بين البلدين. ويتوقع أن تساهم زيارة القذافي

على نزع فتيل الصراع وتعبيد طريق كشفت عصابة من ١٢ شخصاً متورطين في اعمال الهجرة غير المشروعة من الدار البيضاء

المصالحة والتفاهم على حد ادني من التسعساون الإقليسمي في اطار الاتحاد المغاربي. ويرجح مراقبون ان يلعب الزعنيهان التونسي والليبي، اللذان ارسلًا مـوفّـيينّ مشتركين الى الرباط في وقت سابق من العام الجاري، دوراً مُهماً في رأب الصدع وتنشيط العمل المشترك على الصعيد المغاربي تمهيدأ لعقد القمة المرتقبة في الجرائر.

المبغاربية عن شبح الاصلاف

والمداور المتصارعة الذي خيم

عليها في العام الماضي، خصوصاً

بعد تجميد مؤسسات الاتحاد

المغاربي ما جعل معلقين يتحدثون

عن محصور تونسي - جــزائري -

موريتاني في مقابل محور مغربي -

ليبي. إلا ان مصابر ليبية وتونسية ألا ان مصابر ليبية وتونسية

اكنت له والحياة، إن العلاقات بين

والمجابهة منذ العام ١٩٨٨ حتى في

حال وجود تباعد كبير في الرؤى

وفي هذا السياق راى مراقبون

تونس ستساهم في ترطيب الاجواء

لاقلسمية ورفع العقبات من طريق

القمة المغاربية المؤجلة التي يرجح

ان تعقد في الجــزائر اواخر العــام

وأفسادت مسمسادر مطلعسة ان

والمواقف

اتصال هاتفي بين شيراك وبن علي

■ تونس - أ ف ب - اجسرى الرئد سسان التونسي رين العابنين بن على والفرنسي جاك شبيراك اتصالأ هاتفيأ تناولا فيه العلاقات الثَّنائية والوضع في الشرق الأوسط ونكرت وكالله الأنباء التونسية ان الاتصال

الذي جـرى أول من أمس بمبادرة من الرئيس الفرنسي، تناول دعلاقات الصداقة المتميزة، بين تونُّس وَفرنساً ورأفاق دعم التعاون الثنائي وتطويره، كمما بحث الرئيسيان التونسي والقرنسي في الوضع في الشيرق الاوسط بعيد الجولة التي قام بها شيراك في عدد من دول

وافانت الوكالة ان بن على وشيراك «قومًا البلدين لم تصل الى حسال الصراع مجريات الأحداث في المنطقة وأفاق تحريك عملية السلام، وأضافت انهما «أكداً ضرورة التزام كل الأطراف تعهداتها وفق المرجعية التي انطلقت منها عملية السلام والإتفاقات المبرمة واحترام قرارات الأمم المتحدة ذات الصلة، ان المحادثات الَّتي سيجريها الرئيس بن علي والعقيد القذافي في ينكس أن أضر مسحادثة هاتفسة اجسراها

الرثيسان بن علي وشيراك تعود الَّى ١٥ أيلُول (سبتمبر) الماضي. ويفترض ان يتوجه الرئيس التونسي في كانِونَ الثاني (يناير) المقبل الي فرنسا في زيارةً رداً على الزيارة التي قام بها نظيره الفرنسي لتونس في الضامس والسايس من تشرين الأولُّ

(اكتوبر) عام ١٩٩٥. اللقاءات التي تمت بين الزعساء الصغاربيين على هامش القمة الشرطة المغربية تعتقل العربية الأخيرة في القاهرة ساعنت أفراد عصابة للهجرة غير المشروعة 🗯 الدار البيضاء – رويتر – قال ناطق باسم الشرطة المغربدة امس أن قوات الإمن المغربية

الى اوروبا بتكلفسة تصل الى ٨٤٤٨ دولارأ للشخص الواحد. واضاف أنه نظراً لاستمرار التحقيقات في الصَّانِثُ فَإِن اسماء اعضاء العصابة لم يتمّ

لجنة مشتركة تجتمع قريباً لاستئناف البحث عن مفقودي حرب تشرين

اسرائيل تبلغ مصر رغبة نتانياهو في المشاركة في المؤتمر الاقتصادي

مبعوث من الامم المتحدة في الخرطوم

لتقويم مدى الالتزام بالقرار ١٠٧٠

استماعتيل، ووزير العندل السيد

عبدالباسط سبدارات والمدعي العام

السيب عيدالرحمن ابراهيم رئيس

اللجنة الحكومية للبحث عن المشتبه

بهم وتطالب الله وبيا بتسليمها

المصريين التلاثة الذين تؤكد انهم

لجاوا الى السودان اثر المحاولة

الغاشلة لاغتيال الرئيس المصري في

ابيس ابابا في حريران (يونيو) ١٩٩٥٠

وزير الطيتران التسجياني الم الطاهر

ومسؤولين من شركة الخطوط الجوية

السودائية، ووزيري الصحة والتخطيط

الاحتسماعي وقسالت الوكسالة أن

المسؤولين سيعرضون عليه أثار

ويلتقي الابراهيمي اليوم الاثنين

🗆 القاهرة – من محمد علام:

الأخضر الإبراهيمي مبعوث الأمين العام للامم المتحدة النكتور بطرس

غالى الى الخرطوم امس لتقويم مدى

الالتسزام بقرار مسجلس الأمن الدولي

الرقم ١٠٧٠ الذي بطالب السيودان

بتسليم اثيوبيا ثلاثة مصريين متهمين

بمحاولة اغتيال الرئيس حسني مبارك. وقالت وكالة الإنباء السودانية ان

الابراهيمي سيلتقى خلال الأيام الثلاثة

التي تستغرقها زيارته عنداً من كبار

المسوولين السودانيين ولاسيما

ولتهقى الإبراهيمي امس وزير الخارجية السوداني السيد على عثمان محصمت طه، ووزير الدولة للشسؤون

الرئيس عمر البشير.

■ أبلغت اسبرائيل متصبر أمس رغيبة رئيس ألوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو المشاركة في اعمال المؤتمر الاقتصادي. وكانت الدعوة التي وجهتها مصر لاسرائيل مندرت عن وزير الشارجية المصري السيد عمرو موسى لنظيره الاسرائيلي ميفيد ليفي بالاسم، ما يعني أنها معوة شخصية، وليست على غرار الدعوات الأخرى التي تم

توجيهها لحكومات النول المشاركة في المؤتمر. من حهة أخرى، تستَّانف قريباً عمليات البحث عن جثث الجنود الاسرائيليين المفقودين في مصر خلال فترة حرب تشرين الاول (اكتوبر) عام ١٩٧٣ عبر طواقم فنية اسرائيلية -

وكَان الرَّثيس حسني مبارك وافق على طلب الرئيس الاسرائيلي عيرر وايزمان خلال زيارة الإخير لمصر قبل اسبوعين لاستئناف هذه العمليات التي كانت مصر اوتفتها في نيسان (ابريل) الماضي أثر العدوان الاسرائيلي على

ALHAYAT

TODAY

الجوية السودائية، الذي تقرر مُبِدُكِراً،

بعد انتهاء اول مهلة اعطيت للسودان

فَى آبِ (اغْسطس) الماضي، على ان يتم

اتَّحَادُ قُرار في شانه في تَشْرِينَ الثَّانِي

رئيس المتجلس الوطئي النسوداني

(البرلمان) الزعيم الإسلامي النكتور

حسن الترابي والفريق البشير قبل أن

يغادر السودان صباح الاربعاء ويتعين

أن يضع الابراهيمي تقريراً عن زيارته

الى غالى الذي يقدم بدوره تقريراً الى

(نوف مبر) حول تطبيق القرار ١٠٧٠

ميجلس الأمن في ١٥ تشيرين الثنا

وأثاره على الشعب السوداني.

ويلتقي الابراهيمي غدأ الثلثاء

(نوفمبر) المقبل.

إكان نتانيا هو لا يستط

بالإد - النصياذ،

أيمانه فسنب العس

المستنب المستحد المقر

المروبية ميرا

The sales

The second of th

A CONTRACTOR

» موليس التصنوي ال

الله الموالية الموال

المراسي ووضعه

إلى المارة اللي وقسفت

إلى وراء سعدو واسات

م پرنونیو حسی مبنوله پرنونیو حسی

أسعود المسر في صفية

إندة وصدة عند

إراضا لابستطيع ال

بهن عشب السساء في

ا المانية ديني ف تواجعة

إلى وقال ال حرف التعمر

إلهارك ويساد الاعسادة عاصدة

المرساء عامية

المحدث في الجار عادة

المرابعظة سار الشبعة بالمن رعد العنسيات ين شي وفسعت على نك

بهائني نسار حودي

بي رحكوت اسعت التي

المنسوي الانمسالات

يدديوالمكوبة بسورية

يناج ندر ورعم

يبن شي توجب عصبينة

چېپ الحموس الى عباقاة

المان سنسومس الى هلى

غېږيو چې را مغمر رات

بيالانتانى بالمشعاب

إأري المعاد الاستوالييشي

عودان فصية السلاماعية

بركى حستنفت مع هذة

بار رخكوسانية المنطب

سرا ديندر لناهله، وي

لكية حديثة برديسة

وكالواء والتجاهله

بدائر سنعة فستغنيشة

انسا دؤوف ۔ ق

المنشور و

.

برابر د حدوست

والمستناع المستندة

المعبرض نستعق

وستعقد خلال ايام لجنة مصرية - اسرائيلية مشتركة اجتماعا لتحديد مهمة عمل الطواقم الفنية والإجهزة المستخدمة وأماكن البحث. وعلمت والحياة، أن اسرائيل طلبت البحث في ثلاثة أماكن

في محافظة الشرقية والمنصورة وطريق بلبيس (القاهرة -

قرارها بعد دولكن أتوقع ان تحضر قطر المؤتمر، في الدوحة علمت والحياة، أن رئيس محكمة العدل الدولية في لاهاي سيلتقى اليوم وكيلى دولتى قطر والبحرين للاطلاع على وجهتى نظر البلدين في شبأن تحديد موعد تقديم كل منهما الردود المكتوبة على المرافعات الخاصة بالخلاف الحدودي بينهما.

النعيمي كأنْ سَلَم في ٣٠ ايلُول (سبِتمبر) الماضي مَع مُمَثَّلي حكومة البحرينُ مرافعات البلِّدين المكتُّوبة في شأن النزاع على الحدود البحرية والمسائل الاقليمية.

الذين اعتقلوا ثلاثة عرب من غير السعوبيين، وأن هؤلاء ينتمون الى شبكة تضم سعوديين وخليجيين ومحاربين قدامي في حرب أفغانستان. وكانت صحيفة وواشنطن تأيمزه نسبت قبل نلك لعصائر بوكالة الاستخبارات الأميركية ان اسامة بن لائن هو الذي يقف وراء عملية تفجير الخبر، وحتى الآن لا تزال السلطات السعوبية المسؤولة تلتزم الصمت أمام

طى وسط العاصمة كابول والقت قَدْأَنْفُ عِنهُ عَلَى مَناطق سَكَنْية دُونِ أَنْ تَسْبِبُ أَصَابَأَت فِي ٱلأَرْوَاحِ. وتُعد هذه الغارات علَى المدينة الأولى من نوعها منذ سيطرةٌ مطالب أنَّ على

شاه مسعود هجمات على شمال كابول شاركت فيها قوات دوستم وذلك بهدف اختراق الخطوط الإمامية لـ وطالبان،

من المَّـؤيدين للحلف الجديد الذيّ يضمه مِع دوستُم وحـزب الوحـدة الشَّيعي المُوَّالي لطهرانُ. وقالت مُصَّائِر أفعَانِيةٌ مطلِعةٌ في بيساور لـ «الحَّيانَّة، ان الرَّئْيسُ الْأَفْغَانَى عقد اجتَّماعاً مُهماً في بغَّلانَ شمَّال افغانستان مع رئيس وزرائة قلب النين حكمتيار وحليفه عبد رب الرسول سياف بهدف اقناعهما في الدخول بهذا الحلف والاشتراك فمّ المُعارَّكَ ضَدَّ ،طأَلْبَانَ، ولم تُسْتَبِعدَّ المصادر أن ينسُق حكمتيار وسياوً في الحرب الى جانب قوات مسعود دون الإنضمام لهذا الحلف

وقامت امس القوات الموالية للجثرال احمد شناه مسعود وحليفها دوستم بشن هجمات عنيفة على مواقع «طالبان» شمال كابول بهدف السيطرة على تلتين استراتيجيتين. وقالت مصادر حكومة رباني ان مقاتليها أحرزوا تقدماً باتجاه مواقع «طالبان، لكن الإخترة نفَّت ذَّك. وصرح وزير الاعلام في حكومة اطالبان، امير خان متقى بأن القوات

المعارضة شئت هجومين تم صدهماء. وراًى مراقبون أنَّ الزَّعيمُ الاوربكي يأمل في تشديد المعارك في كابول كي تدفع طالبان بمزيد من قواتها الى هناك ليشبعر بالراحة من مناطق

وفي وقَّت أكنت اطالبان، أنها سيطرت على ولاية بالغيث وأن القتال يدور حَالَياً في فارياب المجاورة، نفي الجنرال محمد يوسف الناطق باسم دوستم هذا الأعلان وقال: «أن المعلومات التي أفاتت أن طالبان فتحت جبهة جنيدة واستولت على بادغيث، ليست سوى مزحة،. وإضاف ان الحركة لم تشن هجوماً كبيراً على بادغيث بل تقدمت على طريق رئيسية واشترت (نمم) قادة محليين غير منحازين، وأضاف الجنرال يوسف وأن طالبان تكنب عندما تؤكد انها أخنت أراض منا... لدينا اكثر من ٤٠ ألف جندي مدربين ومجهزين بشكل جيد ولسنًا في صاحة الي تعزيزات، وقال شهود لوكالة دفرانس برس، أن دطالبان، كانت رفعت علماً في منطقة فالا اينوا بعد التفاهم مع قادة محليين، لكن سرعان ما تدخل الموالون لدوستم ورفعوا علم الميليشيات محله. كما اكد الشهود

بيروت:

اسماء الوزراء الجدد شهدت محاولات كان يراد منها حرق بعض الاسماء او التقليل من حظوظ البعض الآخر ليكون في عداد أعضاء الحكومة الجديدة، ولقت المصدر الوزاري الى دان هناك خمسة عشر وزيراً من اعضاء الحكومة المستقيلة سيعودون الى الحكومة الجديدة، وأنهم باتوا معروفين من الراي العام، وينتمون الى معظم الكتل النيابية ومن طوائف متعددة، وتابع دان هناك خمسة وزراء حاليين قد بعونون الى الحكومة الجديدة وان عويتهم لن تولد مشكلة ما يعنى ان شد الحيال والتجانب سيبور على اسماء عشرة وزراء جيد، وهذا ما سيكون مدار بحث بين رئيسي الجم هورية والحكومة، وقد يستدعي الأمر توسط لمشق في محاولة لتضييق رقعة الخلاف.

جانب الرئيس بري الذي أبدى ويبدي انفّتاحاً على احتمال توزيره وان

يذكر أن وكيل حكومة قطر لدى محكمة العنل النكتور نجيب بن محمد

السعودية تتعة الصفحة الأولى

كل هذه الأنباء والتي تتناقض ويجرى تسريبها خارج السعوبية،

الأوزبكيون يتهمون «طالبان» تتمة الصفحة الاولى

كابول أواخر الشهر المأضي. جاء نلك في وقت شنت قوات الرئاسة الإفغانية بقيادة الجنرال احمد

الى تلكُ، سَعى الرَّئيس الاقتَّاني برهانَ الدين رباني الى كسب المزيد

شمال غربي افغانستان التي فتحت اطالبان، فيها جبهة جديدة.

ان ميليشيات دوستم تسيطر على ولاية قارياب المجاورة.

الى نلك، واصل الوسيط التولي الى أفُسَعَانستَان نوربرت هول ساعيه السلمية لوقف المعارك والتقى امس الجنرال بوستم. لكنه لم يتم التوصل الى اتفاق بهذا الخصوص في ظل تمسك الجانبين بموقفيهما. وكرر وزير الإعلام في حكومة اطالبان، امير خان متقى امس الشَّرط الرئيسي الذِّي تضعه الحركة لوقف المعارك وهو: تبادل الأسري. ومعلوم أن مقاتلي مسعود يحتجزون حوالي ٩٠٠ من مقاتلي وطالبان، في المقابل يصر مسعود ودوستم على اخلاء كابول من مقاتلي وطالمان، وأعلانها مدينة منزوعة السلاح من اجل وقف المعارك.

تتمة الصفحة الاولى

اعضاء الحكومة من خلال المراسيم التي ستصدر عن رئاسة الجمهورية، وأكد دان الايام التي سبقت الانتقال الى مرحلة البحث في

وأستبعد المصدر أن يترتب على عملية شد الحبال هذه خلاف طارئ بين رئيسي المجلس النيابي والحكومة. وعزا السبب الى دان الموضوع الوحيد الذي يحتاج الى تفاهم بين الرئيسين نبيه بري ورفيق الحريري يتعلق بمسألة توزير النائب باسم السبع المطروح في شكل جدي، وانَّ فرصة توزيره هذه المرة افضل منها في المرة السابقة خصوصاً من

كان الموقف الحاسم يتوقف على طريقة توزيع المقاعد الوزارية المخصصة للشبيعة، في ظل مطالبة رئيس المجلس بثلاث حقائب، اثْنْتَأْنَ لحركة «أمل»، والتاللة تُحليف لها». وأشار المصدر الى دان مرحلة حرق اسماء المرشحين للانضعام الى الحكومة الجديدة، أنت الى اشاعة جو من البلبلة قد يحتاج الى جهد

الهراوي والحريري قبل أن ينتقلا ألى أستعراض الاسماءه.

العائدة الى كل الطوائف وهذا ما يحتاج الى بذَّل جهد غير طبيعي بغية التغلب على الحُلاف حبَّتي لا يطُّهر ألَّي ٱلعَلن، حُصووْصاً أن رَّدُيسُ الجمهورية سيحاول دعم تسمية العدد الوافر من الاصدقاء والحلفاء من طوائف مسيحية متعددة، وكان رشح البعض منهم أعضاء في الحكومة وفي مقدمهم: عن الموارثة المهندس ريمون روفايل رئيس المجلس العام المآروني، كارلوس خوري المدير العام السابق لرئاسة الجمهورية، لويسُ حَبِيقةٌ وَهُو رَجِلُ أعمال مِنْ رُحلةُ، الدكتور الوار صوما-الأمين

الارثونكسسي استعبد حبردان الى الحكومية الجبديدة، وانه اثار هَٰذَا الموضوع على هامش محادثات القمة التي عقدها مع الرئيس السوري الثاء الماضي في بمشق، موضحاً ان اعتراضه عليه مردّه الى معلومات لديه عن تجأوزات حصلت ابان توليه وزارة العمل، لكن هذا الاعتراض لم يلقُ التجاوب المطلوب باعتبار أن ما لديه من معلومات لا يتعلق بالوزير شخصياً، وبَالْتَالَى أَذَا كَانٌ هناك من مَاحُدٌ سياسية فلتطرح بدلاً من التشهير به، واعتيز المصدر «أن هناك صعوبة في استبعاده لأسباب اخرى ما يعني ان عوبته ستكون شبه مضمونة. وعن الصعوبات التي ستواجه تشكيل الحكومة، قال المصدر دان الصعوبة الاولى تكمن في اختيار الوزراء الدروز وبالأخص الوزير الدرزي الشالث في ظل السَّاكِيد أن لا مشكلة أمام عَـودة الوزير وليد حِنْبِلَّاطُ الى الحكُّومة الى جانب توزير الناثب طلالُ أرسَّلان، وأَضَاف الن موافقة الوزير جنبلاط على الدخول في حكومة واحدة مع النائب أرسلان تعتبر كأفية، ولا يجوز استبعاد توزير النائب اكرم شهيب لمصلحة الوزير انور الخليل وهذا ما يفضله رئيس الحكومة، وراى دان الاصرار على توزير النائب الخليل قد يدفع الوزير جنبلاط الى العزوف

سيعالج خلال زيارة قريبة يقوه بها الوزير حنبلاط للمشق، وفي هذا الصند، قال المصندر بأن «هناك منافسين للورير برمنوميان هما النَّائب خاتشيك بابكيان والنَّائب السابق سورين خان أميريان، وإن تدعيم اسمه كورير ثان عن الأرمن لن يتم إلا من خلال التوافق النهائي على التركيبة الوزارية ككُل،

وفى شأن الوزراء الشيعة فان المصدر الوزاري استبعد حصول اصدام سياسي، بين الرئيسين بري والحريري، معتبراً توزير النائب السبع داشيارة وأضحة الى متاتة التعاقن بين رفيسي المجلس والحكومة، في وقت يتم التعاطي مع الوزراء محسن نلول ومحمود ابو حمدانٌ وياسينٌ جابر على انهم من الثوابت الي جانب الوزير الشيعي الذي سيمثل حزب البعث العربي الاستراكي الموالي لسورية وقد يكون

اما بالنسبة الى الوزراء الموارنة فإن بعضهم ينظر الى توزير فارس بويرْ وسليمانُ فرنجية والياس حبيقة وربما جأنُ عبيدٌ من باب النَّوابد، في مُقَابِلَ التَّوصَلُ آلَى تَقْبَاهُم في شَبَأَنَ الوزيرِينِ المَارِونَيِينِ مِنْ بِين مرشحين كثر يأتي في طليعتهم شأكر أبو سليمان وعبدو بجاني وفوزي حبيش، وأن كان يتردد أن الأخير سينتخب رئيساً للجنة الادارة والعدل النَّيَابِيَّةِ. وَفِّي شَانَ الْوِرْراءَ السِّنَّةِ فَأَنَّ لا مشكلة في توزِّيرٍ فؤاد السَّنيورة وبهيج طبارة الى جانب الرئيس الحريري وربما ايضا عمر مسقاوي والفضل شلق، وإن كان البعض يتوقع أنَّ تَثبِّيت الأخير يحتاج الي بنل جهد لدى نوآب الشمال، ليبقى أسم الوزير السني السادس من نصيب

ويبدو أن رئيس الحكومة مرتاح الى عودة الوزراء طبارة والسنيورة ومسقاوي وشلق على رغم أن البعض يطرح احد النائبين احمد فتفت وجهاد الصعد ليكون احد الوزراء الجيد في ظل «الموقف، من توزير

وارمن ينطبق ايضاً على الكاثوليك" وإن كان المصدر الوزاري يقلل من وجود مشكلة مستعصية على هذا الصعيد. ويتوقع التفاهم على اسم الوزير الكاشوليكي الثالث الى جانب نقولا فتوش ونديم سالم وقد تقع والقرعة، على النائب ميشال فرعون أو يترك الخيار لرئيس الجمهورية. وتربد امس أن النية موجودة لدى بعض أركان النولة تتسمية وزير يمثل المُحرَب السوري القومي الاجتماعي من غير الاردودكس. وقد طرح أسما النائبين مروان فارس (كاثوليك) وغسان مطر (موارنة)، كبديل من توزير

الجديدة شرق القاهرة وأشارت التقييرات الأولية الى أن عند القتلى يزيد على ٧٠ شخصاً. وتابع الرئيس حسني مبارك عمليات الاتقاذ. فيما

وقال مصدر امني لـ «الحياة، انه تم يفع اكثر من ٥٠٠ من رجال الانقاد لرفع الانقاض عن ضحايا البناية التي تتكون من عشرة طوابق يحوي كل منها اربع شعقق. والسار الى ان البناية التي يملكها رؤوف وَيِصِنا تَبِعَد نَحْو مَنْهُ مَتر عَن الْبِنَايِةُ التّي انْهَارِت فَي زِلزَّالْ تَسْرِينَ الاول

فوق العادة لتطويق النيول والمضاعفات الناجمة عنه». واعتبر «أن معركة شد الحبال ستكون أشد بين رئيسي الجمهورية والحكومة قياس على ما ستكون عليه بين الاخير ورئيس المجلس، نظراً الى ان مواضيع

الخلاف بينهما تعتبر رمزية وأقل بكثير من التباين القائم بين الرئيسين وأكد «ان نقاط الاحتكاك لا تزال موجودة في معظم المقاعد الوزارية

العام السابق لمنظمة الإغنية والزراعة الدولية (الفاق). وعن الكاثوليك السفير السابق فؤاد الترك اضافة الى عند من النواب الجندة. وكشف المصدر دأن رئيس الجمهورية لأيصبذ عودة الوزين

عن الاشتراك في الحكومة، لشعوره ان هناك من يود اضعافه، وبالتالي فقَّد يولد عزوفَّه ازمة سياسية، على رغم توقعات أن هذا الموضوع

واحدًا من اثنين النائب عاصم قانصوه أو الوزير فايز شكر،

النَّائب طلال المرعبى، إلا أذا طرأت مفاحِاة.

ومًا ينطبق على الطوائف من موارنة وشيعة وسنة واربونكس ودرون حردان، ليحل مطه احد نواب الارتونكس.

القاهرة: نحو ٧٠ قتيلاً في انهيار بناية سكنية

■ القاهرة - «الحياة» - انهارت مساء امس بناية في ضاحية مصر توجه وزير الداخلية السيد حسن الألفي وكبار المسؤولين الى مكان

(الكتوير) ١٩٩٢ وراح ضحيتها اكشر من ٨٠ قتيلًا وهي من البنايات

حديث في النشاطات الخاصة التي قام بها الجيش الاسرائيلي في أعقاب المواجهات الدامية التي شهدتها ألأراضي الفلسطينية قبل نحو شهر. وتوقع اوري اور، القَائد الاسرائيلي السابق لمنطقة شَمال اسرائيل، ان لا تندلع حرب اسرائيلية مع سورية خلال الأشهر القليلة المقبلة، الا انه قال: وأذا لم تستأنف المفّاوضات مع سورية في غضون شهر أو شبهرين او سنة، فإن احتمالات الصرّب سُتّكونٌ واردة،. وأضاف: «السوريون يعلمون انتا ندرك ما يجري عندهم وهم يخشون اكثر من أي وقت مضَّى ردُّ جيشنا ولذا فهم يحشِّدون قواتهم في لبنان،. واتهم كهلاني سورية بتمويل حزب الله في لبنان ومساعدته ونقل

سلاحة من أيرانً لتنفيذُ عمليات ضد أسرائيلٌ، وقال: «لو تعلق الأمر بلبنان وحده لكنا قد توصلنا وإياه الى اتفاق على الانسحاب من جنوب لبنان قبل فترة من الوقت، ولكن السوريين يعارضون. ودعا كهلاني سورية الى العودة الى طأولة المفاوضات وقال: «حتى

الآن ينتظر الرثيس السوري حافظ الاسد نتائج الانتخابات الاميركية وعندها سيقرر خطواته المستقبلية. من جهته، فقد أعتبر رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو امس أن دولة لها جيش قوي كإسرائيل بمكنها أن تحقق السلام. واعرب رئيس النولة العبرية عيزر وايزمان عن امله أمس بأن تساهم

التطوراتُ الايجِابِية التي تشهدها المنطقة في حل االقضية اللبنانية المعقدة، مضيفاً: «آلا أن هٰذَا سيستغرق بعض ألوقت، على صعيد أخر، ذكرت صحيفة «هارتس، الأسرائيلية امس أن حزب الله اللَّبناني يضع شروطاً عدة لنقل رسالة من ملاح الَّجو الاسرائيلي المفقود رون أراد الى أسرائيل. ونكرت الصحيفة أن المنسق الالماني ر نقل الى اسىرائيل مىعلومىات عن أرّاد مشت

شميدباور ضمانات من ايران ان اراد لا يزال على قيد الحياة. «معضلة» الخليل

تتمة الصفحة الاولى

التوصل الى اتفاق حول آلية اعادة انتشار الجيش الاسرائيلي من مدينة الخليل. واضاف: «استطيع القول بان طابع هذه المجموعات طابع ارهابي لا يجوز ان يمر مرور الكرام فلا بد من تجريدهم من الأسلحة واتخاذُ قرارات تحد من حركتهم، وأضاف: «لا بد من اتخاذُ قرارات تمنع هذه الفئة من القيام بنشاطات تلحق الضرر بالشعب الفلسطيني فاي خطر يأتي من هؤلاء أن يكون الرد الفلسطيني عليه بسيطأ..

في الوقت نفسه واصل المنسق الأميركيّ الخاص للمسيرة السلمية بنيس روس مساعيه الرامية الى جسر هوة الخلاف بين الجانبين الفلسطيني والاسرائيلي في ما يتعلق باعادة أنتشار الجيش الاسرائيلي من الخليل. وقام روس بجولات مكوكية بين الرئيس ياسر عرفات ورئيسُ الوزراء الإسرائيلي في مخاولة لجمعهما في لقاء قمة توقعت مصادر اسرائيلية ان يعقد اليوم قبيل مغادرة الرئيس عرفات الى حولة أوروبية. وقد انتهت المفاوضات الفلسطينية - إلاسرائيلية التي اضطلع بها طاقم مقلص مكون من ثلاثة مستؤولين من كل طرف في بيت السفير الأميركي لدى اسرائيل مارتن انديك في تل أبيب صباح امس عن دون حل الخُلَافَاتُ العالقة بينهما. وفسر عصفور عقد المفاوضات بطاقم مقلص بالقول دكان يفترض ان يكون اللقاء أكثر حسماً لحل الخُلافات، لكن الموقف الاسرائيلي لم يتغير والخلافات لا تزال عميقة». وأضاف الدينا شعور حقيقي بأن بعض الأجراءات التي يطالبون بها ذات بعد سياسي لا عسلاقية لهمًا بالأمن على الأطلاق وانمَّا تهمُّفُ الى تقليص السَّلطَّةُ

الفلسطينية في الخليل ووضع مركز القرار بيد السلطات الاسرائيلية. واطلَّعُ الطَّاقِمِ الغُلْسَطِّيني المُفَاوضُ صَبِاح أمس الرئيسُ ياسر عرفات على ما آلت اليه المفاوضات مشيرين الى أن الهوة ما زالت واسعة بين الموقفين في ما يتعلق بالمطاردة الساحنة وفتح شارع ٱلشهداء وعمل الدوريات المشتركة وتسليح الشرطة الفلسطينية في مدينة الخليل. وقام روس باطلاع الملك حسين مساء أول مِن أمس في اتصال هاتفي على أخر تطورات المسيرة السلمية مشيراً الى أنه تمّ

احرارْ بعض التقدم في المفاوضات. والتقى روس طهر أمس، للمرة الثانية في غضون أقل من ٢٤ ساعة، ريس الوزراء الاسرائيلي الذي طلب منه في المرة الأولى ايصال رسالة للرئيس عرفات مفادها وأحضك على مواصلة طريق المفاوضات والسلام وليس المواجهة والجهاد كما رديت اخيراً، وأضَّافَه طن أوقع أي اتفاق في شأن الخليل منا لم تجد السبيل الى أن توضح علناً تصريحاتك الأُخْسِرة المستعلقة بالدعوة للجهادة. وأبلغ روس رئيس الوزراء الاسرائيلي خلال اجتماعه معه أمس انه سيحد نفسه مضطراً للعودة الى واشتطن عند سفر الرئيس الفلسطيني الى أوروبا ما لم يجد الطرفان طريقاً لحل الاشكالات القائمة بينهما وتوقعت مصادر اسرائيلية ان يتم اليوم توقيع الإتفاق الفلسطيني - الاسرائيلي المتضمن آلية تَنْفَيْذُ اتَفَاقُ اعَادَةً أَنْتَشَارِ الجِيشِ الْأَسْرائيلِي مِنْ الْخُلِيلِ وِنْكِ فِي لَقَّاء يجمع الرئيس عرفات برئيس الوزراء الاسرائيلي. إلا أن عصفور قال: «لا. يجوز ان يلتقى الرئيس عرفات مع رئيس وزراء اسرائيل ما لم يكن هذا اللقاء قد أعطى مسبقاً الجواب المحدد لحل قضايا الخلاف،

من جهة أخرى شهدت شوارع القدس الغربية مساء أول من أمس سيرات حاشدة شارك فيها نحو ٥٠ الفأ من دعاة السلام الاسرائيليين رفع خلالها المتظاهرون النين مروا قبالة مكتب نتانياهو شعارات دعت الى انسمات اسرائيل من الخليل واسقاط حكومة نتانياهو.

تتعة الصفحة الاولى

بعدم مقاطعة القمة فأجاب: «الأشقاء في المملكة بينلون جهدهم ونامل بأن نُرى ثماراً لهذه الجهود الطيبة والخُيرة، وأضاف أن قطر «مستعدة للقيام بني تحرك واي جهد يفيد لحضور الأشقاء في البحرين القمة. لكنه أكد أن بلاده لا يمكن أن تسحب قضية النزاع مع البحرين من محكمة العدل الدولية.

الى ذلك أعلن ورير الدولة العماني للشؤون الخارجية السيد يوسف بن علوي بن عبدالله أن بلاده ستحضّر المؤتمر الاقتصادي الذي سيعقد في القاهرة الشهر المقبل. وأضاف رداً على سؤال لـ «الحياة»: «بالنسبة الى بقية دول مجلس التعاون لا أعلم، وأكد وزير المال والاقتصاد القطري الشيخ محمد بن خليفة آل ثاني له «الحياة» أن حكومته لم تتخذ

الاستقبال الاسرائيلي

بانه أصبح «نشيداً» إذ يقول انه يريد السلام وانه «ملتزم، الاتفاقات، الى أخر ما يرغب العالم في سماعه، إلا أن كلامه يناقض كلياً ما يحصل على

كانت محطة شيراك في اسرائيل ابلغ تعبير عن هذه الحقيقة، بدءاً بالتحضيرات التي سبقت زيارته، الى جولته في القيس الشرقية ورد الفعل على خطابه الشجاع في حيفا، الى مغاسرة الوفد المرافق له

وعلمت دالحساة، من أوسساط شبيراك أن الاعداد لهذه الزيارة مع السلطات الاسرائيلية كان معقداً وصعباً جداً، في حين انه كان سهلاً وهانشأ في مستستلف البلدان العسربيسة التي زارهاً (سسورية والأراضي الفلسطينية والأردن ولبنان والقاهرة). كأن كِلُّ شيء موضع مفاوضة معَّ السلطات الاسرائيلية في مرحلة التحضيير، فقد طلبت السلطات الفرنسية من السلطات الاسرائيلية عدم ختم الجوازات للوفد الصحافي المرافق للرئيس الفرنسي، واعتماد التقليد الاسرآئيلي الذِّي طُبِق خلالٌ ريارة الرئيسُ الراحل فرنسوا ميتران الى القدس في أول عهده، فكان رد الْأسرائيليين دان الأيام تغيّرت، وإن التدبير دلم يعد معتمداً، ولكنهم

استجابوا في النهاية للطلب الفرنسي. ثُمْ طُلَّبِتُ ٱلسَّطَاتِ الفَرْنَسِيةَ التَّي تولت التَحضِيرِ إن يزور شيراك القدس الشرقية فكان رد فعل الاسرائيليين باردا جداً، لكنهم وافقوا مشترطين ان يَرافقه رئيس بلنية القنس الغربية الاسرائيلي ووفد محتمد العبدء ويدا عبرت عَنْ رغبة شيراك في التجول في القدس الشرقية من دون مسؤولً أسرائيلي مع دامن مخفف، وبحضور وفده الصحافي. ووافقت السلطات الاسرائيلية لكنها فرضت على شيراك ووفده حصاراً أمنياً. وبعد الجولة في القبس الشرقية عاني شيراك من الم في قدميه في اليوم التالي لكثرة

. ضغط الأمن الاسرائيلي عليها. وقبل وصول الرئيس الْغُرنسي الى مطار تل أبيب، أتياً من دمشق، كان الإستقبال الاسرائيلي للوفد الصَّحافي المرافق له معبراً عن رغبة في تعقيد زيارته. فبقى الوقد واقفاً في ارض المطار لمدة ساعة في انتظار الضوء الأخضر للأنتقال الى الفندق ما جعل أحد الصحافيين يقول لمسؤول اسرائيلي كان في المطار: «هذا استقبال بالمدفعية، فرد الآخر قائلاً: «نعم ولكن لحسن الحظ أنه لم يكن بالقصف المضاد للطيران».

وقد طلبت السلطات الفرنسية المتولية تحضير الزيارة من السلطات الاسرائيلية تأمين ممر جوي تستخدمه طائرة الوقد الصحافي المرافق للرئيس (وهي طأئرة ايرباص تابعة للقوات الجوية الفرنسية) مباشرة من أسرائيل ألى عمان ورفضت السلطات الاسرائيلية، ما اجبر الطائرة على التحليق على مسافة أطول، فاستغرقت الرحلة من تل أبيب الى عمان ساعة و نصف الساعة.

ولم يكن نصيب بعض مستشاري الرئيس الفرنسي افضل مما لقيه الصَّمافَيون، فقد تعذر عليهم ان يكوَّنوا الَّي جانبُ شَيِّراك خَلال زيارتُه لغزة، لأنهم واجهوا تعقيدات أسرائيلية أخرت انتقالهم من رام الله الى غزة للالتحاق برئيسهم.

وهكذا كانت الآجواء مسمومة تجاه الفرنسيين في هذه المحطةِ التي تلت المحطة السورية حيث لقي شيراك والوفد المرافِّق له استقبالاً حاراً لا مثيل له، حتى أن الرئيس السوري حافظ الإسد استجاب لدعوة ضيفه في مطار دمشق لجولة وسط جمهور كبير دُعي الى المطار الستقباله، ورَّافقه على الإقدام متوجهاً الى حرسه الخاصُّ وطالباً منهم تخفيف احاطته الإمنية لتمكينه من السلام على الجمهور مع ضيفه الديغولي، بالإضافة الى أن الوفد الصحافي المرافق له كان موضّع حفاوة وترحيب وسهلت مهمته بشكل قلَّما شهدتُه الصحافة الغربية في بمشق من قبل.

ولم يكن التعامل الاسرائيلي مع الضيف الفرنسي معبراً وحده عن الموقف من الدور الفرنسي والأوروبي الذي يرغب شيراك في لعبه، بل كانت ردود الفعل لدى السيّاسيين تصبّ فيّ الْمَوقَف نَفْسه. فَعَنْدَمَا القَّى شيراكُ خُطابِهِ فَي كلية «تَخْنيونَ» في حيفًا طالب بالدولة الفلسطينية كضمان لامن اسرآئيل، وبضرورة اجلاء القوات الاسرائيلية من الجولان، فقامت القيامة بين الحضور، وتساعل العديد من الشبان الجامعيين امام الصحافيين المرافقين لشيراك: دباي حق نتلقى دروساً من شيراك وكيف يقول ذلك في اسرائيل، وكيف نوافق على دولة فلسطينية تتسلح وتعقد اتفاقات عسكّرية مع جيرانها العرب، وباي حق يقول بضرورة الانسحاب من الجولان، فليعد الى فرنسا وليتكلم كما يشاء».

اما رئيس الحكومة الاسرائيلي نتانياهو فكان ملفتاً ان يقول في المـؤتمـر الصـصاقى المشترك انة يرحب بدور فرنسا، مناقـضّاً بذلكَّ الموقف الاسرائيليُّ المعلن، وبالاخصُ قوله دأنُ الدور الفرنسي بقيادة الْرئيس جاك شبيراك الذي يتمتع بتقدير كبير في العالم العربّي مفيدٍ لدفع السلام، وأرفَّق نلك بمخاطَّبة صَيِّفه بـ «صَّديقي جَاك، وَمَّعتنْراً بمظاهر لباقة تبيلوماسية عما حصل اشبراك من مضايقة أمنية في القدس الشرقية. ومع ان نتانياهو وصف الرسالة التي نقلها اليه شيراكُ من الرئيس السوري بانها «ايجابية» الا أنه ما أن وصَلْ شيراك ألى عمان حتى اعلنت اسرائيل عن بدء التنقيب عن النفط في الجولان، ما جعل شيراك ياسف علثاً للقرار الاسرائيلي.

وعلى رغم ان الرئيس السوري اكد لشيراك تمسكه بالسلام، فقد أبلغ بعض الاوسياط العسكرية الاسرائيلية لصحافية فرنسية مطلعة دان الخيار العسكري بالنسبة للحل مع سورية هو الأكثر احتمالاً وانه (اي نتانياهو) لن يعيد الجولان، وان ضرية عسكرية لسورية قد تعزز موقفةً الداخلي وتوحد الصف الإسرائيلي، وأن ذلك يفسس كل التصريصات الإسرائيلية حول احتمال هجوم عسكري سوري على اسرائيل بعد اعادة الانتشار السوري في لبنان،

الجيش الاسرائيلي تتمة المعمة الاولى

ونقلت مصادر اسرائيلية عن رئيس هيئة اركان الجيش الاسرائيلي أمنون شاحاك قوله لرئيس الوزراء الإسرائيلي «أن التغيير في التقييماتُ الاستخبارية يستلزم تغيير سلم الاولويات وتحديث عثاد الجيشء وابلغ شاحاك رئيس الوزراء الاسرائيلي ان الجيش استخدم اخيراً مائة مليون شاقل من موارنة العام المقبل لتمويل عمليات التزود بعتاد

تهدديم

المست حدوسة الاستوطاعيلية

الم فارة المستدر المنتبس الاستوافليلي

من المساحد من المسل جا المقاعدة معالي مسيسة المسعور الداجهان في المجافظة الدائب سرسش فبود عي المقد المارات سبة بهود اولموت بخطو الرائستياء عس سوقتع استلامي ال ما وها در المنتور في تلوفت ا بالمحاوف من عند علت المعواقليا فانني نسحد الأقصبي مُ نَسَوْدُولُ مِن الْكُولُنَافُ الْمُحْلِكُمُ سرغودي خصيرات الاسراقية سدت سنبصب بيوسية لد لعا المرشا باحدا أسجد فية العما بنعرننا ير عدق قد بدو التتوصيل ا

الرسب حسر منهنوب ولأبو اللجا المدسية والمهدس عبدتن فلعسي الحدة والمساف المستديد والمستنافي المنسى غدرا ددت عبهندة بالمستند المتعمل سيوسة المتعرفة المنزيسسان سوانبسية التنافي عي الم مساق منعجرت وصواريخ عف المنامل مستشرعين بيهسود مقطعول **هد**

تغفيصيان تغليق فدعسة ألمعيية فح والبت اشتعادة الأعويكية، عبيث ليسورك مبشرة ومن ثثم مهلمها مينة نرعيس أوحسول المبهاريي

وفرنتكون وتتوقف لعبة لياج الماستعود المريخية، عبدالله المزمة القسمال ما المستلك وسيولة ا

ومزانفودت عدمنا المعرش ال

🛘 القاهرة - من محمد صنلاح:

■ أعلن عضو الهبئة التأسيسية لحماعة

والاخوان المسلمين، الدكتور توفيق الشاوي

تابيده خطوة اتخذها عدد من شباب الاخوان،

بتأسيس حرّب «الوسط»، منضماً الى الدكتور

يُوسفُ الْقرضَاويّ الذي بارك في تصريحات

نشرتها «الحساة» الشهر الماضى تأسيس

الحــرّب. وتوقع مراقبون ان يكوّن مــوقف

الشياوي بداية لسلسلة من المواقف المعارضة

لقادة والأخوان، سيسعلنها في وقت لاحق

رُعماء غير راضين عن الطريقة التّي تدار بها

وقال الشاوي لـ «الحياة» انه اطلع على رأي

القرضاوي وداؤيده في ما ذهب اليه وعلى رغم

انني كنت افضل أن يبقى الصوار في شيأن

حزب الوسط محصوراً داخل نطاق الآخوان

ومن يؤيدونهم، ولكن طالما عسرض الامسر في

وسائل الاعلام اسجل موقفي واشهد عليه الله

تعالى والناس جميعا. فاناً اهتم كثيراً بمن

يؤيدون الاخسوان من دون ان يكونوا منهم

لأنهم يعطون الحركة قوة سياسية ويوسعون

قاعبتها الشعبية خصوصا أثناء الانتخابات

وفي المواقف الحماسيمية. واذا كمان حمرب

الوسط سيجتنب كثيرين ممن يؤيدون الإخوان

من دون أن يكونوا منهم فإن ذلك لن يضيف

الجماعة بل يقويها. فجنماعة الأضوار

ليست محصورة في نطاق اي تنظيم مهما

يكُن نطاقه بل أن قوتها في المجتمع ترجع

الى جانبية مبادئها واقناع كثيرين

بصحتها وضرورتها وهي لذلك صارت حركة

أكدان نتانياهو لايستطيع تجاوز واقع اوجدته الحكومة السابقة

نين تؤكد إنه

الونيو) ٥٠٥٠

يتيوم الاثنين

عاني ألم الطاهر

أخطوط الجوب

سحة والتخطيط

لت الوكسالة آر

ون عليه أنار

فبحث عن مفقودي حرب تشرين

لمستخدمة وأماكن البحث

ه، و الثالثة تُحليف ليا .

لعصدر ألى دان مرحلة حرق استاء المرشعيز للنفع

جديدة، أنت الى انساعة جو من البلبلة قديدنا إلى

وتتطويق النبول والمضاعفات الناجمة علاالا

المحالي المستكون أشد بين رشيسي الجمهورية والمهوالة

تون عليه بين الاخير ورئيس المجلس نظراً في أبور

عُمَّةً تَعْتُبُو رَمَزِيةً وَأَقَلَ بِكُتُبِرَ مِنْ الْتَبَايِّنِ الْقَالِمِيْزِلِيْدُ

لحريري قبل أن ينتقد ألى أستعراض الاستاء

ن مُقَاطُ ٱلاحتكانُ لا ترال سوجودة في معظم المقادر

ي النصلاف حسنى لا يظهر الى العلن خصوصال

سيحاول دعد تسمية العدد الوافر من الاصداء المالة

معجمة متعددة، وكان رسح البعض منهم اعضاء لم ال

جُ عَنْ الموارِية الْمَهْنِينِ رَبِعُونَ رَوْفَايِلُ رَئِسِ النَّارِلُ

كأولوس خوري الصدير العاد السابق لرئاسة قديير

يقة وهو رجل اعمال من زحلة، الدكتور أبوار صوبالم

بق المنظعة الإغذية والزراعة الدولية (الفاق). وعرائليا

المعتصمين «أن رئيس الجنميهورية لا تصيدعونه.

مي المستعسد حسردان أنى الحكومية الجنيدة، ولهُ لأمَّا

على هامش محادثات القمة التي عقيما مع الرئس لر

و، انْتَنْشُاهُ الْمَاضِي في يمسَق، موضَّما أَرْ اعْتَرَافُهُ عِامِ

عَتْ قَدِيهُ عَنْ تَجِنَاوِرْاتَ حَصَلَتَ آيَانَ تَوَلِّيهُ وَرَارَهُ النَّارُاتُ رافض قد يلق التحاوب المطلوب باعتبار لزماليه

تطوح بدلاً من انتشهير به الواعتبر المصدر الاللهم ده كإسمياب اخترى، ما يعني ان عودته ستكون شها نفع: مسعوبات التي ستواجه تشكيل الحكومة قاراسه

ة الإولى تكمن في اختيار الوزراء الدروز وبالاخرار عام قبي خلق الشاكية أن لا مشكة أسام عودة الإلا

ى المحكومة الى جانب توزير النائد طلال ارسلار، إله

لة الموزير جنب الط على الدخول في حكومة ولتناس

متعِين كَنْأَفْهُمْ ولا يجوز استبعاد توزير الناف الراب

وزير أنور الخليل وعدا ما يفضله رئيس الحكولة إلى

لى موزير النائب الخليل قد ينفع الوزير جنبلاط الرابع

الله في الحكومة، نشعوره از غناك مز يود اضعاله إله

عروفة ازمة سياسية، على رغه توقَّعان ازها الوا

وَ الصند، قال المصدر بأن اهناك منافسين الوزواوا

. خاتشىك بالكيان والنائب السابق سورين خال البيانا

مه كورير فارعن الأرمن أن يتم إلا من خَلَل اللهاف

أن الموزراء الشيعة فان المصدر الوزاري استبديه

ياسمي، بين الرئيسين بري والحريري معتبرا نوارا

سارة وأضحة الى منانة النعاق بين البسوالة

، في وقت مند التعاطي مع الوزراء محسن بلول وسعا

المستور حابر على انهم من الثوابت الى حالب الله الم

مثل حزب السعث العربي الاشتراكي الموالي اسوريالها

سبية الى الوزراء الدوارية فإن بعضهم ينظر في فالله

حان فرنجية والياس حبيقة وربما جان عبيد س بابات

، الشوصيل الى تفاهم في شان الوزيرين المارانيداد

ان رئيس المحكومة مرتاح الى عودة الونداء طارة الداد صعص بعد أن المعصر يطرح أحد الله الموقف الراء المحمد في ظل الموقف الراء المحمد في ظل الموقف الراء المحمد في ظل الموقف الراء المحمد في طل المحمد في طل المحمد المحمد المحمد في طل المحمد المحمد

مرحمي، إذ إذا عزات معاجاه. طبق عنى الطوائف من موارنة وشيعة وسنة واللهائة. المو النضاً عنى الكاثوليك، وأن كان المصدر النائدة. كلة مستدر التعاليدة المستركزة النائدة.

حرب بيت على الكاتوليك، وأن كان المصدر حرب كلة مستعصية على هذا الصعيد ويتوقع التلاكم سيعصب على هذا الصعيد ويتوقع الله الدان المحلول المان المحلول سوسيسي المسالت الى جانب نقولا فتوش وسيم الما على الفائب سيسال فرعون او بترك الخيار لوليس الما في الفائب سيسال فرعون او بترك الداء السعالية

م المسال عبد المار الما سوجوده سی بعص ارکان الدوله المسروری القومی وانده الارثونکس واندهار المرثونکس واندهار المرثونکس واندهار کارورندها کلیل المرکز و ا

الهرد: نحو ٧٠ قتيلاً في انهيار بناية سكا

مي المرعبي، إلا اذا طرات مفاجأة.

حل محله احد نواب الارتونكس

المنين النائب عاصد قانصوه او الوزير فايزشكر

بة الورارية ككل

لال زيارة قريبة يقوه بها الوزير جنبلاط لنطوه

وبالتالم اذاكان فندوزه

أبق فؤاد المرك اضافة الى عند من النواد العندا

المبولصانا الزعيع الا

حسن الترابي والفريقات

بغائر السوداز صبارال

ال يخسع الأبواهيش*ونا*اه

مسجلس الامز أني أ

وانتازه على الشعب السويلي

المنى يقتم التي يقتم التوام. التي يقتم التوام.

■ أكبد زعبيم حسرب العبمل الإسرائيلي المعارض شبمعون سريز أن أحداً لا يستطيع ان فضي على عملية السلام التي الصعوبات التي تواجهها، مشيرا الى ان حكومته السابقة خلقت والمعا جنيدا لا يمكن تجاهله. وفيما اوضح بيريز ان حزبه ببذل المسارى جهده لإعادة عملية السلام الى مسارها الصحيح، قال التكتور اسامة الباز المستشيار السياسي للرئيس للصسري ان بيريز بعبر عن انجاه قوي لدى الرَّأَيُّ العام الاسرائيلي، ووصفه بانه اكسان القسوة التي وقسفت شحاعة وراء مشأوضات وكبان الرئيس حسني مبارك

وحسان مرسيس مسوند والمؤسسان خلال زيارة الاخبرائم المخبرات المراداة الاخبرائم بسيوعين لاستثناف هذه العمليات التي كانت معيولاته مستوسين وسيد مسافي المساضي الله العدول الامولغ المسافي المسافق العدول الامولي الته في مدينة شــرم الشــيخ. وصــرح عــقب اللقاء بأن وأحداً لا يستطيع ان بقضي على عملية السلام في الشرق الاوسط فهي قد تواجــة مبغويات لكنها ستستمرفي وعنعت ﴿ المُحدِادَ ، إن اسرائيل طلبت البحث في الة ا نهاية الأمر . وقال ان حزب العمل مي مستافظة الشرقية والمنصورة وطريق بلبيرالا ربيتل قصارى جهده لاعادة عملية السلام الي مسارها الصحبح، مشييراً الى ان حسكوميته السابقة تجحت في وانجاز اعادة ف المحاسد بنوقف على طريقة توزيع المقاعدي الانتشار في معظم مدن الضيفة المُتُسْمِيعة، في تَغْنَ مُطَائِبة رَئيسَ المجلس بثلاث طلارً الغربيسة على رغم العسمليسات

وبالنسية الى المسار السوريء قال بيريز أن حكومته مسعت ألي تسوي الاتصسالات والفاوضات مع الحكومة السورية لإعطاء نضعة لهذا المسار. ورغم الصعوبات التي تواجه عملينا السلام يجب الجلوس الى مائدة المفاوضيات للتسوصيل الى حل كل افطوائف وهذا ما بحتاج الى بلل جهد الرطيق

الانتــُحـَارية الَّتِي وقَـعت في نلك

ولفت بيريز الى ان دالقرارات السياسية لا تتاثر باستطلاعات الرأي والرأي العنام الاستراثيلي كان متخوفاً من عملية السلام مع مسمسر لكني اخستكفت مع هذا

وأنسال ان حكومستسه دخلقت واقعاً جديداً لا يمكن تجاهله، ولا بمكن للحكومة الحالية (برئاسة بنيامين نتسانياهو) ان تتجاهله، اذ توجيد الآن سلطة فلسطينسة وواقع جنيد لم يكن موجوداً من

وزيرالخارجيةالصري فى لوكسمبورغ اليوم

> 🛘 القاهرة -من محمد علام:

■ توجه وزير الخمارجية المصري السيد عمرو موسى أمس الى لوكسسمبورغ في زيارة تستخرق يومين بلتقي خلالها نظراءه الأوروبيين لاجسراء محادثات تتعلق بعملية السلام في الشسرق الأوسط وبلورة دور اوروبي في العملية بما يحدم

وسيراس موسى خلال زيارته وفد مصر في مجلس التعاون المصري - الأوروبي (تأسس عمام ١٩٧٧) الذي سيبحث في انضمام مصر عضوا منشسبا الى الاتحاد الأوروبي، علماً بان هناك موافقة مبدئية على ذلك.

التوصُّل الِّي السيلام النَّهَائِي في

وقسال مسوسى ان المجلس سيناقش مشروع اتفاق الشراكة بين الجانبين والتفاوض على بعض المشكلات التي تواجهها، خصوصأ تصعير المنتجات المصرية الزراعسية الى أوروبا معرباً عن اعتقاده بامكان تحقيق انفراج في الموقف التفاوضي. وأوضع انه سيركز خلال لقائه نظراءه الأوروبيين الـ ١٥ على

الوضع الحالي في الشرق الأوسط ودور أوروبا في تحقيق السلام. من جهة أخرى، أعلن السفد الاميركي في القاهرة إدوارد ووكر الاوروبيين في جهود السلام، لكنه قال: معندما ياتي أحد للاشتراك في أي مفاوضًاتُ فإن الذي يحدد من يجلس حسول الطاولة همسا

ه الفلسطيني، وفدمن جمعية

> راي عساسم اسسرائيلي قسوي وتوجسهات معتبلة للغاية. ومن هذا المنطلق رحبينا به في مصر ودار معه حديث حول عملية السلام، مشيراً الى ان رئيس الحكومة الاسترائيلية السابق ومسا زال مستسفسائلاً، وكسرر امسام الرئيس مسبسارك أن الشسعب الأسترائيلي، شيانه في ذلك شيان الشعب المصري والشعوب العربية الاخسرى، اختسار طريق السلام ويصنبعب علي آية قُلُوى داخلُ اسرائيل أن تغيّر من هذا التوجه

> ً الى ذلك، خصُّ الرئيس مبارك الصحافيين الإسرائيليين المرافقين لبيريز بلقاء معهم تناول أخر تطورات الموقف بالنسسيسة الى عملية السلام في اطار الصعوبات التيّ تتعرض لهاً حالياً.



الرئيس حسني مبارك مع شمعون بيريز في شرم الشيخ امس. (١ ب)

الباز الذي حصصر اللقاء ان المحانثات كَانت الجابية وبناءة. وأضاف: «بالطبع لم تكن رسمية، لأن بيريز ليست له صغة رسمية حالياً، وانما هو من الشخصيات الاسرائيلية المهمة والمؤثرة. وقد سناهم في تعزيز عملية السلام مع كل من مسمسر والأردن والسلطة

وأضاف: «بيريز هو صاحب المباداة في المفاوضات الجادة مع الفلسسطينيين، وكان هو القوة التى وقفت بشبجاعية وراء منفاوضات اوسطو، ثم كسان دافعاً الضبأ للتبصرك مع الارين، وكان مهتمأ بالتوصل الى سلام مع سيورية ولبنان ولهيده الأسباب كلها، فاننا نرجب به هنا في مصر. ومن الطبيعي أن يجري معه الرئيس مبارك حديثاً غير رسيمي حيول عملينة السيلاة

الإسرائيلية». ونيَّه الباز الي ان بيريز طنيه افكار جنديدة دائما حسول كينفية

ومن جانبه قال الدكتور اسامة

للقصات العربيسة -

ان نفسيى أن الحسوب الذي يراسه هو اكتبر الاحتزاب عدداً فني مقناعد الكئبيست حتى وزاد البار «بيريز يعبّر عن

الجسسان بسسان الاسسرائيلي

الهلال الأحمر الأماراتية يزور الأراضي الفلسطينية

■ البيرة (الضفة الغربية) - 1 ف ب - قام وفد بمثل جمعية الهلال الاحمر في دولة الامارات الغربية المتحدة بزيارة للضفة الغربية هي الأولى، وقدم نصف مليون دولار من المساعدات الطبية لصميعينة الهيلال الاصمر الفلسطينية. وقال محمد عتيقً الرميثي رئيس الوفد خلال مؤتمر صحافي عقده أمس: «اننا سعداء جدأ لوجودنا بين اخسواننا الفلسطينيين عبلي الأرض الفلسطينية وسنستمر في

مساعنتهم حتى النهاية، وأضبأف أن «الزيارة والمنحبة تاتيان بمكرمة من الشيخ زايد بن سلطان رئيس دولة الأمسارات

الاضوان السبابق محمد حامد أبو النصر، متضامنا معه في دعوى اقامها لالغاء قرار حل جساعة والاخسوان المسلمين، مما ادى الى استمرار تداول القضية امام المحاكم المصرية وليس باسم الإخوان.

بعد وفاة أبو النصر. وقبال الشباوي: وقيدمت الى المرشيد الاول للاخوان الشهيد حسن البنا قبل وفاته مذكرة بعثوان الاخوان المسلمون حركة اسلامية شعبية وليست حزبا سياسيا. واعجب بها واطلع كشيرون من الاخوان عليها، ومارلت مصرا على ما جاء في المذكرة حتى الدوم. وللاسف فيإن بعض من يمثلون الاختوان لم

فياديون في الجماعة يعارضون توجهاتها الحالية

يطلعوا عليهاء. ولفت الى أن البنا حدد هدف الجماعة في -تجديد الدعوة وان نسير على نهجهاء. وزادً الشاوي: «لم يدّع احد ان دعوة الإسلام الإولى كانت حزبأ وأنما كانت دعوة اصلاحية لإعادة بناء المجتمع على اسساس عنصائد الاسسلام وشريعته. وبقيت وستبقى كذلك دائما مهما اختلف الدعاة وتعددوا او تنوعت اسالسهم ومناهجهم. وشيد على أن دعوة الاشوان لا يمكن ان تكون حزباً سياسياً. وتابع: «ان عدداً من الاضوان يصاولون من هين الى آخر تقديم طلبات لأنشناء احزاب سياسية سواء وحدهم او مع غيرهم، وهُذا حقَّ استأسى لَهم كَافرادُ متساوين مع جميع المواطنين، ولا يجوز لاحد

ان ينكر عليهم ذلك الحق، سُواء الحكومة او الأخوان انفسهم. وأضاف: وقاومت محاولات الحكومة حرمان الاخوان من اي حق من حقوقهم السياسية

شبعبينة»، وكنان الشناوي انضم، الى مترشد بقصد الضغط عليهم لالزامهم بدخول الاحراب الحكومية او الأحرزاب التي ترضى عنهما الحكومة. وساواصل هذه المقاومة ولا ارى لاي جهة حقاً في أن تحرم أي فرد من الاخوان من حقه كمواطن في تاسيس حزب او المساهمة في التاسيس طَالماً أنه يَفْعَل ذلك كمواطن عادي

وفي اشسارة الى قسادة «الاخسوان» قسال الشاوي: «أن الذين لا يجوز لهم تأسيس حزب هم من يمثلون الاخوان او يعتبرون مسؤولين عن الجماعة لان ذلك سيكون معناه تصويل الحماعة من حركة اسلامية شعبية الى حرب سياسي وهو امر مرفوض وساقاومه.

واكبد انه ناقش الاسير مع قيادة الاخبوان ودابلغت الجميع ذلك وساصمم على موقف حَدَّمَايِةَ الدَّعَـوَةَ مِنْ انْ تَتَحَـولُ الى حَبْرُبِ سياسيء. وتناول القطب الاخواشي القضية المتبداولة لالغباء قبرار حل الجنساعية وقبال: «تنخلت في القضيية كطرف باعتباري احد اعضاء الحماعة النين اتخذ القرار لحرمانهم من حقوقهم السياسية.

وقدمت للمحكمة منكرة اوضحت فيها ان القرآر غير موجود ولا اصل له كما انه يتضمن انحرافا بالسلطة يترتب عليه بطلان أي قرار حكومي. ومجلس قيادة الثورة اصدر قرارا بحل كلَّ الاحرَّابِ السياسية واعتبر أن جماعة الاخوان حزب سياسي ينطبق عليها القرار، وهذا خطا لأن الجماعة لم تكن يوما حرياً سياسيا باعتراف المجلس نفسه الذي كان أعلن ان جماعة الاخوان المسلمين ليست حزبا ولا ينطبق عليها قانون حل الاحزاب السياسية.

CASIO.

المحينة- هاتف : ١٤٥٢ ١٨(٤٠)

الخبر - صاتف : ۲۵۲۳۵۸(۰۳)

خميس مشيط: ۲۲۲۲۲۳۱(۷۰)

(· F) 7. (VV · F)

(-F)OTVVOAV

جدة - هائف :

مكة - ماثف :

الدمام - هاتف : ۱۹۵۹۲۸ (۰۲)

جماعات استيطانية يهودية متطرفة تهدد بمهاجمة قبة الصخرة المشرفة

□ القنس المحتلة -من عبدالرؤوف داود:

ع مسعُسدت الحكومية الاسسرائيليسة من الساطاتها الهادفية الى المساب الهادفية الى المس بالمقدسيات الاسلامية في مدينة القدس، اذ أجازت المحكمة أتعليا الأسرأئيلية امس نبش قبور في مقبرة اسلامية وبدأت بلنية ايهود اولرت خطوات ترمي الى الاستدلاء على موقع اسلامي اثري فِي الْمُعِينَةِ. وجِهاء هذا التطور في الوقت الذي أثيرت فيه مضاوف من اعتداءات اسرائيلية محتفلة على المسجد الاقصىي،

وتلقى السؤولون في الاوقاف الاسلامية في القدس بقلق بالغ القصنيرات الاسرائيلية من ان جماعات استيطانية يهودية قد تحاول في الآيام المقبلة مهاجمة مسجد قبة الصخرة الشرفة لعرقلة أي اتفاق قد يتم التوصل اليه في شان اعادة انتشار الجيش الاسرائيلي من الخليل.

واكد السيد حسن طهيوب، وزير الاوقاف

والشؤون الدينية، والمهندس عدنان الحسيني، المدير العمام الوقساف القدس، لـ «الحسياة» أن السنجد الاقصى المبارك بات مهددا باستمرار من قبل للجماعات اليهودية المتطرفة.

ت من سى معاهد في سان الوزيرير سالتها وعلو بلغرة المخالف وعلو بلغرة المخالف وعلو بلغرة المخالف وعلو بلغرة المخالف والمحلوب رئيساً للجنة المخالف أن كان يتربد أن الاخير سينتخب رئيساً للجنة المخالف أن كان يتمثل الموزياء المسلة فان لا مشكلة في توزير المحالما المخالما المخالمات ال عَرِي اللَّهِ حَالَتِهِ الرئيس المحريري وريما المفاعومة المؤدر الما المفاعد الما المفاعد المفا وكشيقت مصادر اسرائيلية النقاب عن انه س. مى جديد الرئيس الحريري وربما ايصاعوا الشق، وإن كان المعضر يتوقع الاثنيت الاخبريطال الم نواب الشيمال، ليبقى اسم الوزير السلي الساعوان تم أخيرا اكتشاف متفجرات وصواريخ مضادة الدبابات لدى متطرفين يهود يقطنون حارة

صواريخ خفيفة باتجاه قبة الصخرة المسرفة الزيتون وحارة الشرف.

وقال الحسيني: «على هذه الجماعات المتطرفة ان تدرك جيداً ان اي عمل من هذا النوع عمل خطير جداً على العالم باكمله

كشف مدى امكانية وجود جثث اسرائيلية في مقبرة باب الرحمة المصائية لجدار المسجد الاقصى المبارك.

بالتماس الى المحكمة العليا الاسرائيلية كى توعر للسلطات الاسرائيلية بفتح القبور في مقبرة باب الرحمة للبحث عن رفات ابويهماً. ويدُّعي الاسرائيليون ان معركة حدثت في الشيخ جرِّاح سنة ١٩٤٨ وان عنداً من قتلاهم

مقبرة بأب الرحمة.

الشرف التي يطلق عليها الاسترائيليون اسم محسارة البيهوده. وتوقيعت منصبادر امنيسة اسرائيلية أن يبادر متطرفون يهود الى اطلاق من أماكن مطلَّة على الموقع المقدس مثل جبل

وسيدفع المنطقة الى دوامة من العنف لا نهاية من جهة ثانية، اوعرت محكمة العدل العليا الاسرائيلية امس الى وزارة الدفاع الاسرائيلية بالعمل خبال مدة اقصاها اربعة اشهر على

وكأن اسرائيليان قد تقدما قبل نحو اسبوع

(٢٣ قَتْبِلاً) آختفت جِنْتُهم وانها منفونة في

ورفضت الاوقساف الاسسلامية طلبات اسرآئيلية في هذّا الخصوص منذ عدة اشهر

مشككة بصنحة المعلومات الاسترائيلية ومؤكدة عدم شرعية نبش القبور التي يتجاوز عدد جِثْثُ المسلمين فيها نحو مليونينٌ. على صبعبيد أخس هندت دائرة الاوقياف

الاسلامية في القدس باغلاق منطقة عين سلوان الاثرية أمام الزوار منا لم تبادر الشسركية الاسرائيلية المسماة «تطوير القيس» الى ابعاد موظفين لها كانت قد وظَفْتُهم ليبع تذاكر على منخل هذه العين الماثيمة الملوكة للاوقاف الإسلامية. وكانت الشركة الاسرائيلية أقدمت قبل يومين على توظيف مستخدمين لها على مستخل العين في قسرية سلوان في القسس لاستسيبطاء رسوم بخسول آلى هذا الموقع

وعين سلوان هي عبارة عن قناة مائية تاريخية معروفة منذ الاف السنين قبل ميلاد السيد المسيح عليه السلام. وقال عدنان الحسيني: والقُنَّاة عربية منذ زُمنَ اليبوسيينُ قبل الآفِّ السنين، وهي اسلامية منذُ اوقفهًا سيدنا عثمان بن عفان ويديرها المسلمون منذ

ويقّع على امتداد هذه العين وفي محيطها العديد من المنازل العربية التي استولت عليها شركات استيطانية اسرائيلية متطرفة. واعتبر السيد حسن طهبوب أن الأجراء الاسرائيلي هو مصاولة لتغيير ملامح الموقع والمس بحقوق الاوقاف الاسلامية وملكيتها للموقع الاثري.



توفر طيران الخليج فرصة ذهبية تخرى لجميع المسافرين الراغبين في السفر الى أي مدينة في

الولايات المتحدة الأمريكية. حيث يمكنكم السفر مع طيران الخليج الى نيويسورك مياشرة ومن ثم مواصلة سفركم مع الخطوط الأمريكية ألى أي مدينة ترغبون الومسول اليها. أو يمكنكم السفر عن طريق لندن، باريس أو قرانكفورت والترقف لعدة أيام ذهاباً أو إياباً أو مواصلة السفر على أي

وحلة للخطوط الأمريكية، حيث تتقاكم الى مدينتكم المختارة في أمريكا. لقد قمنا بكافة الترتبيات





الرياض - هاتف: ١٩٨١٨٧٤ (٠١) CASIO COMPUTER CO., LTD. اكتشف روعة فصل الخريف في أمريكا

make

اهرة - «التحداة» - انهارت مساء امس بناية في طلب مرة القاهرة وانسارت التقديرات الأولية الى أن عد الله مرة القاهرة وانسارت التقديرات الأولية الى أن عد الله خصصاً. وتابع الرئيس حسيني منارك عمليان الله خصصاً. وتابع الرئيس حسيني معارا المسؤولان مست. ودابع الرئيس حسني مبارك عمليك "درا در الداخلية السنيد حسن الالفي وكبار المسؤوليا

مصدر امني لـ «الصياة» أنه تم لغع اكثر من علاياً لع الانقاض عن ضحايا البغاية التي تتكون أن علاياً لع الانقاض عن ضحايا البغاية التي لياكاً أن مغنها أربع شقق. وأشار إلى أن البغاية التي انوان قورنزال أو د تحق • ٥٠ مقر عن البغاية التي انهان قورنزال أو د تحق • ٥٠ مقر عن البغاية التي انهان قورنزال الم

لمزيد من المطومات عن هذا العرض الرائع اتصل بوكيل سفرك المعتمد أو طيران الفليج. يخضع العرض للشروط والأحكام الفاصة بهذا العرض.

شركــة محمود صــ

الآن يمكنكم الاستمتاع واكتشاف اللازمة الضمان واحتكم وسهولة سفركم من وإلى أمريكا. مدن أمريكا بسعر مدهش GULFAIR JELL

ATT.

ويويض - من محمد الميقمية

ياستؤور المسارحية أمي

الديب وسد بن عنوي بن

الماني كالت الوضوع الأهم على م

يندع واضاف عي سوتندر صحاف

يه الله المؤسل الله هو العب

الماع المعسري المنداء خارجية

يران نعرص على العمة الخليجي

المناف المناف المعالم

يرد او جوهيدوا بدا برون فيه م

اللي الكور الاجتماع توصل الم

ية نسر مي التحلة تبحث في

ونكب من وصول إلى مثل هذه ال

الرابقيد باهسر



احد انصار الجماعة الاسلامية ينزف بعد للواجهة مع الشرطة في ضواحي اسلام اباد امس.(رويتر)

قاضي حسين أحمد يدخل في اختبار قوة مع بينظير بوتو

اسلام اباد: صدامات دموية بين الشرطة واسلاميين محتجين على الفساد في الحكم

في الصدامات. لكن موظفين في مؤسسات

طبية خاصة قالوا انهم استقبلوا حوالي ٢٠

مصابأ معظمهم من ضحابا الغاز المسك

للنموع لعلاجهم بعد المصادمات في ضاحية

اسلاميين كانوا يحاولون الوصول الى اسلام

اباد اطلقوا النار على حاجر للشرطة قرب بلدة

سراي الامجير على بعد عشرة كيلومترات

وقَّال شبهود أن نحو عشرة الأف من أنصار

«الحماعة الاسلامية» يقودهم قاضي حسين

أحمد الذي كنان يركب شناحنة مكشوفة، تم

ايقاقهم عند حباجتز للشرطة على مشبارف

بعضهم يلبس ربطة راس عليها شعارات

وهتفت الجموع «الثورة الإسلامية، وكان

يسر مركز المناهل أن يعلن عن افتتام

"معرض المناهل الكبيب

الموافق ٢ - ٦ نوفهنــر ١٩٩٦

من الساعة ١٠ صباحا وحتى الواحدة ظهرا

لمزيد من المعلومات رجاء الاتصال

لرياض يت: ١٠١٩ - ٥٥ ٢٩٨٤ - ٤٨٢٩٧٥٥

لكل ما يخص المنزل من اكسسوارات مختلفة

واضافت الوكالة الباكستانية ان ناشطين

روالبندي المجاورة لاسلام اباد.

جنوب شرقي العاصمة.

■ اسسلام اباد - رویتر، ا ف ب - عصدت السلطات البأكستانية ألى قمع تظأهرة ضخمة للمعارضة الاسلامية احتجاجا على الفساد المتفشي في حكومة رثيسة الوزراء بينظير بوتو. وأستشخدمت قوى الامن الغاز المسيل للدموع لتفريق تظاهرة دعت اليها والجماعة الاستلامية، بزعامة قاضي حسين أحمد. واشتبك الجانبان امام مبنى ألبرلمان في اسلام اباد امس الاحد. وأفانت انباء ان ٢٥ مُتطاهراً أصبيبوا بجروح في صدامات في مشتلف

وكانت والحماعة الإسلامية، تخطط لحشيد مليون من انصارها في اسلام أباد للاعتصام احتجاجاً على الفساد في حكومة بوتو. ودفع نلك السلطات الى حشد الآف من رجال الشرطة وقوى الامن لاغلاق العاصمة وإحباط خطة

وقال شهود ان بضع مشات من انصار دالجماعة الاسلامية، كَانوا محتبئين في منطقة السوق ظهروا فجأة في طريق رئيسي تؤدي الى البرلمان في شارع النستور بالمبينة. والقيُّ المتظاهرون الحجارة على الشرطة التي رئت

والتقط بعض أنصار حزب الجماعة الاسلامية، عبوات الغاز المسيل للدموع والقوها على الشرطة. وقالت وكالة الانباء الباكستانية الرسمية أن خمسة شبان اصيبوا

وَفي لاهور، عاصمة اقليم البنجاب القي

اسلامية ويحمل نسخاً للقرآن الكريم. وحمل بعض الشعارات عبارات: «امنيتي وامنيتك،

متشددون من «الجماعة الاسلامية، يركبون دراجات نارية حجارة وزجاجات حارقة على ثلاثة مراكز للشرطة. وربت الشرطة باطلاق النار في الهواء ولم يصب أحد بسوء لكن الشرطة اعتقلت ستة اشخاص على الاهل. وكانت قوى الامن المعززة بناقلات جند مصفحة ومدافع الماء سيئت الطرق المؤدية الى اسلام اباد ليل اول من امس. كما استخدمت حاويات ضخمة واسلاك شائكة وحواجز من اكياس

ونند قاضى حسين أحمد زعيم دالجماعة الاسلامية، بحكومة بوثو التي انهمت انصاره بأنهم ينوون القيام بأعمال عنف. وقال أن حرب «الحماعية الاسلامية، لم

يضرج قط على القانون. وحضَّ انصاره على ضبط النفس. واضاف أن الحكومة مسؤولة عن اي استخدام وحشى للقوة في حق المحتجين

■ بوكافو (زائير)، نيروبي --رويتـــر، ا ف ب - الجـــهت ميليشيات التوتسي نحو إحكام الطوق على مدينة بوكافو عاصمة شرق زائير امس الاحد. وأرسل الجيش الزائيري تعزيزات اصد هجوم هذه الميليشيات المدعومة

والبوروندي. وحضت الامم المتحدة الدول الثلاث على ضبط النفس فيما بدا ان المعمارك تنذر بالتحمول الي حرب على مستوى افريقيا

من الجسيسشين الرواندي

الوسطى بكاملها. وتدافع الإجانب العاملون في المنطقة الى الفرار عبر مطار غوماً الذي عمد الجيش الزائيري الي اغلاقه ظهراً. في الوقت نفسه، رصد المراسلون الاجانب طوابير من اللاجدين من قبيلة الهوتو القارين من المعارك. ويلغ طول أحد الطوابير ٢٥ كيلومتراً. وأفيد

ان اللاجئين بداوا هجرة معاكسة في اتجاه رواندا. ويدا حـوالي ٥٠٠ الف لاجئ من الهوتو بين نارين: القصف الذي تتعرض له مضيماتهم في

رَائير من جانب جيشي التونسي في رواندا ويوروندي اللجاورتين، وآلإبادة الجماعية التي يمكن ان بتغرضوا لها على أيدي مسلحي أَقْلَيْـةُ الدّوتْسي النّدِنْ يَهدِ منونَّ على المؤسسات العسكرية في

وتركز هجوم ميليشيات التونسي على محورين: جنوب بحيرة كيفو وشمالها حيث تعرض مخيم اللاجئين الهوتو لقصف مصدره مرابض مدفعية الجيش الرواندي الذي يساعد المِلْيَشْيَاتَ. وتسبب الْقَصَفَ في هجرة باتجاه غوما الشمالية حيث كان اللاجئون يصلون الى أحد المخدمات بمعدل خمسة آلاف شخص في الساعة، حسب احد العاملينَّ في تنظيمات

وقسال مسسوول اغسائة ان حوالى ٢٠٠ الف لاجئ من الهوتو تنققوا باتجاه مشيم في غرب مدينة غوما بعد ان تعرض احد اكبر المضيمات في شرق رائير

للقَصْف ما أسفر عن قتل العديد وقسال مسسسؤول في الامم المتحدة في مدينة غوما: «هناك طوفان من ألبشر على أمتداد ٢٥ كيلومتراً.. رايت نساء حوامل ومعوقين واطفالاً صنغاراً، وفر هؤلاء من قصف منفعي متواصل

نقطة موتورا الحدودية.

على مخيم كيبومبا ليلِّ الحمعة. واشاروا الى أن القصف حاء من باسم بانيا مولينغي. ناحبة رواندا، حسيما ثقل عنهم الناطق بأسم المفوضية العليا لشؤون اللاجئين التابعة للأمم وقال الناطق الدولي أن ما بين خمسة الاف وعشرة الاف لاجئ روائدي بداوا هجرة معاكسة الى رواندا من شرق زائيس صباح امس، وعبر هؤلاء من غوما عند

للمساعدة في عمليات النقل وارسلت ٢٥٠ الف ليثر من المياه. وهذا اول تحرك من جانب اعداد كبيسرة من لاجلني الهوتو الروانديين للعودة الى بالدهم منذ اندلاع الصرب الصالية شيرق

- distance

نصف مليون لاجئ من الهوتوبين نارين . . . العودة الى الإبادة في بلادهم اومواجهة الجوع والقتل خارجها

المعارك شرق زائير تنذر بحرب

تشمل افريقيا الوسطى بكاملها

واتخذ الجيش الزائيسري اجسراءات لمنع اللاجستين من التعلقل داخل أراضيه هرباً من المعارك وابقائهم داخل منطقة محصورة نسبياً. كذلك ارسل الجيش الزائيسري مسزيداً من التعزيزات الى مناطق القتال مع ميليشيات التوتسي التي تعرف

وتوقيفت امس الرحسلات الجسوية من مطار غمومها التي نظمتها الامع المتحدة لاجلاء موظفي الاغاثة الإجانب وأفادت مصادر دولية ان عشرات من هؤلاء لم يتمكنوا من مغادرة المطار الذي اغلقه الحيش الزائيري. وكانت الامم المتحدة تمكنت اول من امس من أجلاء ١٢٨ اجنبياً عبر هذا

وتتبهم زائير التي تستضيف اكثر من مليون لاجئ من الهوتو الروانديين والبورونديين جيشي التوتسيّ في الدولتين بدعم تمردُّ الميليث يأت بجنود واسلحة. وتنتفي روائدا وبوروندي هذا الإتهام. وقأل كيمبواوا لومومنا حاكم

اقليم كييفو الشيرقي أن اقوات رواندية عسبسرت المستود ألم زائير. ويتبهم مسلحو التوتسي من

قبيلة بأنيامو لينفى التي هاجرت من رواندا منذ ٢٠٠ عسام، زائيس يدرمانهم من الجنسب ومضايقتهم للرحيل

ونكرت مصادر عسكرية في بوروندي ان التوتسي استولو على بلدة اوفسيسرا في الطرف الشمالي لبحيرة تنجانيقا بعد يومين من المعسارك مع القدوات الزائيرية.

وصرح موظفو اغاثة في كدفه ان المِقَاتِلَينَ التوتسني استُولُوا ايضاً على بلدة روتشورو الواقعة على بعد ٥٠ كيلومحتراً من

ونشبرت المفوضيية العلي (Life Under Street Profession

دولياً العام الماضي بشنق تسعة من الناشطين في مجَّال النفاع عن حقوق الانسان بما فيهم كين سارو ويوا متحدياً بذلك مناشدات دولية بالعفو عن

ومعلوم ان تيجيريا هي اكثر دول افريقيا تعداداً للسكان (مثة مليون نسمة) وسادها الاضطراب منذ عام ١٩٩٣ عندما اقدم الجيش على الغاء الانتخابات الرئاسية التي كان يتوقع ان يفوز فيها موشود ابيولا، رجل الأعمال التري.

وأشارت اللجنة الى وجوب واعتبار الحكم العسكري جريمة ضد الانسانية وينبغي تبني اجراءات تسهم في وقف ارتكاب المزيد من الجرائم

■ لاغوس - رويتر - حدرت منظمة في لاغوس امس الأحد من ان حال حقوق الانسان في نيجيريا فى تدهور مشيرة الى انه دمن دون ديموقراطية فإن التيجيريين لن ينعموا بحقوقهم الأساسية».

وجاء في التقرير السنوي للمنظمة المعارضة للحكم العسكري المسماة «لجنة الدفاع عن حقوق الانسان، أن نيجيريا «تعانى من أزمة اقتصادية اجتماعية... تتجسد في قمّع الصحافة وافساد النظام القضائي واغلاق كثير من الهيئات المهنية بينما تعانى الهيئات الباقية من التمزق». وقال التقرير أنّ العام الماضي شهد «تصعيداً في

وكان الحكم العسكرى في نيجيريا اثار استياء



الأطلسي يتدارس الخيارات في شأن مستقبل قوات حفظ السلام

سفينة الأسلحة الأميركية تبحردون تفريغ حمولتها المخصصة للبوسنة

القحصادة العلب لدرب العثمل

من جميل روفائيل:

صحيفة شيويورك تايمر، عن اتخاذ قرار في شان نشر قوة الاطلسي يراوح عند اقرادها بين ١٥ و٣٠ ألف چندي بينهم خمسة الاف اميركي للبقاء في البوسنة

واوضسحت وزارة الدفساع الامسركسة في بسان لها ان المشاورات لا تزال جارية بين المسؤولين في الولايات المتحدة والحلف الاطلسي بخسصوص اربعة ضيارات في: الانسحاب التام لقوات الحلف الصالية أو استمرارها، بينما يتعلق الضياران الآخران بإيجاد قوة ردع للحيلولة دون تجدد الحرب

وذكرت اذاعة سارابيقو امس ان بياناً صدر عن مكتب الرئاسة البوسنية اعرب فيه الرئيس على عرْت بيغوقيتش عن ثقته في امكان ابجاد حل قريب للعقبات

■ اعتبرت ساراييفو ان طلب واشنطن إقالة نائب وزير الدفاع البوسني لا يتصل بدا أشيع عن

علاقبة الأخير بإيران وانما يعود الى تحريض من جانب زغرب. وأعربت الحكومة اليوسنية عن املها في حلّ قريب على رغم إبحار السفينة التي كانت تحمل ألسلاح المخصص لليوسنة دون إفراغ حمولتها. في الوقت ذاته، نفت وزارة الدقياع الأميركية ما نشرته

او تشكيل قوة لتوفير الامن.

الاسلحة الامسركية الىجيش الاتحاد الفيديرالي. واوضح البسيسان ان خطاباً صند عن وزارة الخسارجسية

علاقيات تشينفييتش مع ايران وعسبر بدلاً من ذلك عن الشكوي مما وصفه بالقدر غير الرضي من التعاون الذي يبديه نائب وزير وأضاف البيان ان الرئيس بيغوفيتش «يعتقد أن هناك طلباً

وتزامن صدور هذا البيان مع استمرار محادثات المبعوث الامدركي لشؤون الاسلحة جيمس باردو في ساراييفو مع المسؤولين في الاتصاد الفيديرالي البوسني فيُّ محاولة لإزالة العقبات التيِّ

تشيينغ يتش والذي نشك الولايات

الجاري من وزير الداخلية السابق كحل وسط لا يتبعلق بشخص باقر على سباهيتش ما ادى الى معين لوحده وهو ما ببدو ان تُبِسِله. لَكن قَضْية تَشْينغيتش الكروات يعسار ضسونه لأن الوزير اكثر حساسية لانه عضو في

علاقاته الوثيقة مع أبران والتي

ساهمت في وصول القاتلين

المسلمين الى البسوسنة اثناء

اتخنت موقفأ مماثلا مطلع العام

يذكر أن الإدارة الامبركية كانت

الديموقراطي (الاسلامي) الصاكم

والذي يتستزعسمسة الرئيس

ولذا فان الحكومة اليوسنية

تسمعى الى تبسديل طاقم وزارة

دفاع الاتصاد الفسيدرالي بكامله

يقدم يوميأ أشهى المازات والمشاوي

موسيقي حية وغناء عربي مساء كل يوم وجبة غذاء كاملة £14.95 عثماء £16.95 مؤلفة من مقبلات. مشاوي. حلويات. وقهوة كما يقدم يومي السبت والأحد 12-4 pm بوفيه مفتوحة من أشهى المازات اللينانية £10.00 الشنخص

للحجز والاستعلام شاتف 4547 436 0171 العنوان Devonshire Street, London WIN متفرع من Harley Street, London Wl



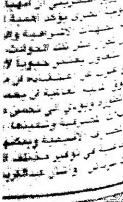
الاميركية لم يشر الى ما يقال عن مماثلاً من الولايات المتحدة بإقالة وزير الدفساع (وهو كسرواتي) قلاىيمىر شولىيتش». حالت دون تقريغ شحنة الاسلحة في مسيشاء بلوتشي الكرواتي

وتقلها الى البوسنة. في غــــضــون ذلك الحــــانت مصيادر السقارة الإمبركية في ساراييفو ان السفينة التي تحمل الاسلحة غادرت الميناء لأسياب أمنية واتجهت نحو سفن الاسطول الاسيركي في البحسر الادرياتيكي.

لكن السفارة اكدت من حديد موقف الادارة الامسركسة أن السقينة لن تفرغ حمولتها الا بعد أقسالة نائب وزير دفاع الاتصاد القبيديرالي دسن







المؤتمرالثاا

طبيق عن دور منتسس ال**معاو**ث

فينة يمضاح المتسارعا انتطلبيجية للأ

يلحس ستعاور وغق للعلهب وا



ALHAYAT / BUSINESS V

🗖 أبو ظبى - من شفيق الأسدي:

تشهد صناعة النفط العالمية قيام تحالفات

هدفها تأمين الاستثمارات والتكنولوحيا اللازمة

لضمان امدادات كافية من الطاقة للمناطق التي

تتميز بمعدلات نمو مرتفعة خصوصأ شرق

. وأكد مؤتمر دولي للطاقة اختتم في أبو ظبي أمس أهمية انشاء تحالفات تجمع بين الحكومات

والشركات النفطية العالمية والشركات الوطنية

توفير استثمارات كافية تكفل تطوير صناعة

النفط العالمية وزيادة انتاج الخام لتلبية الحاجات

المتنامية في العالم خصوصاً في شرق أسيا.

ولفت في هذا الصدد الى أعتماد شركات النفط

الوطنية استراتيجيات جديدة في ما يتعلق

بعمليات التسويق وتنفيذ برامج وخطط لاشبراك

القطاع الخساص في صناعة النفط بديلاً من

النفط في سوق لندن T£. ** (مزيج برنث) (دولار . برفیل)

تسليم كانون الاول (بيسمير) ٩٦

صيغة خيارات للاتحاد الجمركي لعرضها على القمة المقبلة

مجلس التعاون الخليجي لم يتوصل الى قاعدة مشتركة للتعرقة الجمركية

🗖 الرياض – من محمد اليامي:

الدولار *

في سوق لندن

ث اها اللَّف ليستوحل المعاور

يسوة من لاجستي النسونو

لعين للعودة ألى بلانشد منذ

واءات لمنع التلاجستين م

لمل داخل آزاضتِ عرباً مِنْ

ينش الزلليسري مسزيناً س

يُزْلَتُ الِّي مُناطِّقُ القُتَّالُ مِن

بنيات التوتعني التي تعرف

رية من مطار غسوسنا التي المساء التي المساء المساء

ي الاغلاة الاجانب. وأغادت

والمولية ال عشوات من عؤلاء

عَمْواً مِن مَعَادرة المطار الذي

الجيش الزائيسري وكانت

لمتحدثة تمكنت أوب من امس

للاء ١٢٨ اجنيباً عبر مدا

ويتعتبوالى اعتبار

عالمة ضد الانسانية

دوليأ العام الناضي بشنؤ تسعام

مجال النفاع عرجتيق الاسازمر

سارق ويوا متحديا بنك عناشداديان

ومعلوم أن نيجيريا هي الكنر الوالمين

لْلُسَكُّانَ أَمِنَةً عَلَيْوِنَ نُسَمِّةً وَسَالِطَا ٱلْنَّ

عساء ١٩٩٣ عندسا اقسنه الجبيؤر

الانتخابات الرناسية التي كالايلوار

وأنشأرت اللحنة الى وجوبألف

العسكري جريمة ضد الانساليايم

المجراءات تسبعه في وقف ارتكاب الزدر

موشنون 'بيولا رحل الأعمال الدي

وقبغت أمس الرد

وتستشغني لولتناوا

ويتنيدسلد

مبيئة بالنياعولية من زواندا منذ أ

محسونسالبدوام ومضابقتبد للرحا

ونكرت معنور

بونۇندي از للنينم.

على بلاة الخنسب

الشسنسألي لمبعبرانوا

يومين من المعساراة

عنى بسعسد ، وكليل

■ قال السيد يوسف بن علوي بن عبدالله وزير الدولة للشوون الخارجية في سُلَّطنة عمان رئيسَ الدورة الحالية للاجتماع الشترك الثامن للمجلس الوزّاري وللجنة التسعساون المالي في دول الخليج العربية أن الاجتماع الذي عقد في الرياض لم يتوصل الى اتفاق على قاعدة مشتركة للتعرفة الجمركية الموحدة ألتى كانت الموضوع الاهم على جدول اعمال سرب وصوت موظفولا ز المقسالتين المنونم البخسا على المنونم الأجتماع، وأضاف في مؤتمر صحافي عقده عقب الاجتماع، أن ما تم التوصل اليه هو مسعة خيارات وافكار، وصفها بأنها طبيبة وعملية، سترفع الى الاجتماع التحضيري لوزراء خارجية بول مجلس التعاون ثم تعرض على القمة الخليجية المقبلة في البوصة ليبقر قادة الدول الست الأعيضياء احبد هذه الخيارات أو ليوجهوا بما يرون فيه مصلحة دول

ونفى ان يكون الإجسماع توصل الى صبيعا محندة، مشيراً إلى إن اللجنة تبحث في كل الوسائل التي تمكنها من الوصول الى مثل هذه الصيغة والى

ان الوزراء اصبحوا الآن قادرين على الجزم بامكان التوصل الى قاعدة تمكن من بلوغ الصيغة المحددة. وحدد بن علوي المعوقات الَّتي تعترض توحيد التعرفة الجمركية بانها التفاوت الملحوظ بين قيم التعرفات الجمركية المعتمدة حالياً في دول المجلس واصفاً تحقيق هذه الوحدة بانه «اصبُّعت من العمل

على صعيد أخر، عقدت لجنة التعاون المالم الخليجية اجتماعاً، سبق اجتماع اللجنة المستركة، تم فيه البحث في قضية توحيد التعرفة الجمركية امام العالم الضارجي، اضافة الى سبل تسهيل توظيف الابدي العاملة الوطنية وانتقالها في الدول الاعضاء وتعميق المواطنة الخليجية ومعوقات التبادل التجاري بين أعضاء المجلس.

يشار الى أن قضية توحيد التعرفة الجمركية التيُّ اقرتها الاتفاقية الاقتصالية الموحدة عام ١٩٨٢ وبوشس برنامج تنفيذها عام ١٩٨٧، تشكل العقبة الْأَهُم امَّامُ التَّكَامُلُ الْأَقْتَصَادِيُ الخَلِيجِي الذِّي يَخْطُطُ قَادَةُ دُولُ الْمِلْسِ لِبلُوغَهُ سَعِينًا أَلَى أَقَامَتُهُ سَوْقَ مشتركة واتحاد اقتصادي كامل

تفادياً لـ المأسي التي حصلت في السابق محافظ سلطة النقد الفلسطينية:

🗌 رام الله – من نعيم ناصر:

ت قال محافظ سلطة النقد القلسطينيية قبؤاد بسيسبو: دان سلطة النقد ستشدد رقابتها على المصارف الاستلامسيسة، لكي لا تستغل عواطف الناس في أعمال تختلف عن طبيعة عمل المسارف الإستثمارية، حتى يمكن تفادي مُنْفِقَي المصارف الاسلامية في النَّجَارِج، في اشبارة الى منا حدثُ ئ مسمسر والكويت أواخسر

المُعْمَانِينَات ومطلع التَسْعِينَات. ﴿ وَنِكُر فَي نَدُوَّةً نَظْمَهَا مَرِكُرْ البحوث والدراسات الفلسطينية لليجيث في العلاقة بين القطاعين والخياص، أن سلطة النقد تنوى تشجيع المسارف التجارية

مثل اصندوق التنمية والاعمارا ودبنك الإسكان الفلسطيني، ودعنا المصنارف العناملة في فلسطين الى تسبهيل عبمليسات

اقراض اصبصاب المشباريع ألتي

تساهم في بناء البلاد وتنميتها

وحض المصارف التجارية على

التسعسامل بمرونة مع المشساريع

الصفيرة ورجال الإعمال الجنبين

واوروبا واليابان.

جميع الاطراف.

للرهن العقاري.

وخبيراء من خسارج الاطآر الحسكومي، يتسسبولي وضع السياسات النقيية الفلسطينية واقرارها.

وانتقد تعدد اجبهزة الرقابة المصرفية. ودعنا ألى توصيدها للحيلولة دون اضطراب السوق المالية في الضفة الغربية وقطاع

وأعرب عن أسفه لعدم اقرار قبانون خياص بسلطة النقيد

يجسعل من عسملنا خليطاً من

مما يؤهله ليكون اكبر منتج عالمي لها في نطاق مجمع واحد، أضافة الى ارتفاع الطاقسة السنوية الإجسالية لمجمع شرق الى ٢٠١ مليبون طن تشمل مواد البولي اثيلين وغلايكول الإثيلين الإجادي والْثَنَائِي والثلاثي. ازالة الاختناقات وأفاد أن المجمع يواصل برامج

اسابك تنشئ

مصنعأجديدأ

لغلايكول الاثيلين

🗖 الرياض - دالحياة::

🗷 أقرت والشبركية السيعودية

للصناعات الأساسية، (سابك) بناء

متصنع جنديد لمأدة وغيلايكول

الالبلين، في اطار مجمع وشرق،

التابع للشركة في مدينة الجبيل

الصناعية بطاقة سنوية تبلغ ٥٠٠

وقال ابراهيم بن سلمة العضو

المنتدب لمجلس ادارة الشركة ان

المصنع الجديد سيرفع اجمالي

الطاقة السنوية للمجمع من هذه

المادة الى اكثر من ١٠٤ مليون طن

ارْالة الاختناقات واجراء مزيد من التحسينات لمصانع البولي البلين، مع احرازه حصة جديدة في مصنع جديد للاثبلين سيقام نی شرکه «بتروکیمیا» ویضیه طأقات سنوية جديدة من الاثيلين والبسروبيلين والبسيسوتادايين والبنزين بهدف تقوية مسركس وسأبكء العالمي كمورد رئيس لمادة غلايكول الاثيلين بعد رفع اجمائي الطاقة السنوية من هذه المادة الى اكتشر من مليوني طن عن طريق ،شرق، و،بتروكيميا، التابعثين

وتاتى هذه المشاريع التوسعية لشركة دسابك، في أطَّار خططها المعلنة الرامية الى وصول لجمالي الطاقيات الأئتياحييية السنوية لمصانعها ومجمعاتها الى نحو ٢٥ مليبون طن بحلول السنة

يشبار الى ان مجمع شبركية «شــرق» تعلکه شــرکــة «ســانك» مناصفة مع مجموعة «اس. بي. دي. سي، التي تضم عسدداً من القطاعآت الحكومية والشركات البابانية.

الانتباجيبة عنام ١٩٨٥. وأنجيز مرحلته آلتوسعية عام ١٩٩٤

تخصيص شركاتها النفطية. وخلص المؤتمر الى أن الاتفاقات المشتركة بين شبركات الطاقة والمستهلكين المتوسطين والمؤسسات الحكومية المعنية بالبنية التحتية وقطاعات الطاقمة ووكالات التنمية الدولية والأوساط المالية هي التي ستحدد، من جوانب عدة، شكل الصناعة النفطية في المستقبل، مشيراً الى أنه مع تزايد عدد الجهات الفاعلة في

هذه الصناعة انتهى عنصر شركات النفة

مرحباً بكم معنا

في جوهانسبرج

ويأتى انعقاد المؤتمر بمبادرة من «مركز

وقال الخبير الاقتصادي في شركة «بريتيش بتروليوم» اندو بارتون ان شركات النفط الكبرى

المتكاملة العملاقة التي كانت تحدد من جانب واحد شكل هذه الصناعة.

الأعباء المالية تحمل الدول المنتجة

الامارات للدراسات والبحوث الاستراتيجية لوضع تصورات أمام صانعي القرار في الامارات والخليج في شأن مستقبل صناعة النفط في المنطقة. وقد تركّرت أبحاث المؤتمر في يومه الشانى والأخسر على قسود الموارد التي تواجمه شركات النفط العالمية الكبرى وكيفية تعاملها مع هذه القيود وقلة الفرص المتوافرة خلال عقدي السبعينات والثمانينات.

والاتحاد ألسوفياتي السابق مما أدى الى احتدام النافسة على الرساميل لتطوير الطاقة الانتاجية

وأضاف ان فروق التكاليف بين الدول غير الأعضاء في «أوبك» والدول الأعضاء فيها أخذ يشراجع، مشسيراً الى أن «أوبك» بدأت تتكسد مصاريف أكبر وتوسع عمليات التطوير لتصل الى الحقول النائية. كما ازدادت كلفة عناصر الأنتاج في الدول غير الأعضاء في واويك، الأمر الذي يَجعُل دور الحكومة حاسمًا في تحديد

وذكر أن شركات النفط الوطنية والعالمية تجد

على تغييراستراتيجيات الاستثمار النفطى

تنافسية معقولة على رأس مالها لتنمية أعمالها وتلبية الطلب المتزايد على النفط في العالم. وأفاد الدكتور ماجد المنيف الأستأذ في

تمكنت في التسعينات من العودة الى دول «اوبك» للمنتجين الثانويين.

الهوامش المفيدة للاستثمار؛

معقد شراكات، وهي تحشاج الي عوائد

جامعة الملك سعود في الرياض مستشبا وزارة النفط السعوبية رئيس غريق الطاقة في مجلس التعاون أن ظاهرة أعادة التكامل في قطاع النفط أخذت مجراها في الاعوام الـ ١٥ الأخيرة. وأضاف أن عمليات التكامل بالنسبة الى المنتجين شملت اعادة ترحيد عمليات التسبويق والتكرير وضممان الدخول الي الأسواق وتحقيق القيسة المضافة وتنويع الحافظة النفطية. وتناول المستشار في قطاع النفط واثل

الذهب

في سوق لندن

التفال الجمعة \$ 444. ٤-

السعر السابق

444.4

المزيدي أمام المؤتمر عمليات تخ شركات النفط في الخليج في ضوء تجارب بعض الشركات في المنطقة. وقال أن قدرة اقتصادات الخليج على

تطوير مجموعات تنافسية ستتوقف على التزام الحكومة بالتركيز على قطاعات اقتصابية أساسية، مثل حقل الهيدروكربونات وازالة القيود التنظيمية وتسهيل تأسيس الشركات، وتشجيع التخصيص. وذكر أن الحكومات ما زالت تمانع في فستح قطاع الهيدروكريونات

> المؤهلين، من دون الشيروط المعيقة الفلسطينية حتى الآن «الأمر الذي وأشبار بسيسبو خيلال النبوة التي حضرها جمع من المصرفيين احستسهسادات وقسوانين ادارية والأكاديميين ورجال الأعمال، الي وعسكرية قديمة، على حد قوله، خطورة اختضاع سلطة الاقتد

طريق المسارف المطلبة.

وتنسبق العمل في ما بينها كخطوة لازمة في

انجاه توحيد تلكُ الأسواق في سوق واحدةً

القساها في المؤتمر بعنوان والعسمل المسرفي

الشسامل واثاره على أداء المصسارف في دول

منجلس الشعب ون، نُموا مطرداً في الأستواق

المالية الخليكجية يمكنها من أن تكون الأداة

الرئيسية للتطوير الاقتصادي الشامل عبر

العيمل على است. قطاب رؤوس الأمسوال من

القطاع الخاص وضَّفها في الاقتصاد المحلي،

واشار الى أن ما يعزز توقعاته في نمو

الاسواق المالية الخليجية الخبرات التى

اكتسبتها تلك الأسواق في التعامل في سوقً

الأوراقُ المالية.

وتوقع كبروساوا، في ورقة العمل التي

نُسبة الائتمان المحلى لديها، بينما وقال ان ضبغوطاً تمارس على تستثمر اموالها، التي قدرها علطته من اجل تحقيق نلك، لَصَّناعِفَة الطاقَّة السَّنُوية. البنحو بليون دولار، في الخَّارج. أ واقتسرح تشكيل منجلس ادارة

المؤتمر الثالث للمصارف في مجلس التعاون يختتم اعماله في المنامة:

ونكر أنه ممع استمرار صركة اندماج

المصَّارِفُ الرئيسية في العَّالم، لا يمكننا أنَّ

نغفل مسا يترتب عن ذلك من وضع تنافسيي

يواجه المصارف الاقليمية خصوصا النأ

سنشهد مريدا من حالات الاندماج على

الصعيبين الدولي والأهليميء. واضَّاف أن أعستماد أساليب التمسويل

بالمشاركة في رأس المال من جانب مؤسسات

التنمية والقطاع الخاص سيوفر قاعدة سليمة

لتمويل متوازن ومدروس من جانب المسارف

يتفادى اخطاء الماضي ويخدم في النهاية

الاسلامي ساهمت في توفير مصادر تمويليّة

تعمل جنباً إلى جنب مع المصادر التقليدية

وتشكل تحديا للجهات الرقابية التي تعمل على

ايجاد بيئة تنافسية متوازنة بين مصادر

وشند وزير المال البحريني على الصاجبة

الماسية الى متصادر تمويلية في دول متجلس

التعاون تغي بمتطلبات سياسات دول المنطقة

في تنويع مصادر الدخل وتقليل الاعتصاد على

قطاع الطَّاقة، الى جانب تغطية العجز المالي

في موازنات تلك الدول وتوفير الخبرة اللازمة

مي موروب لاتباع سياسات التخصيص. وحسد الوزير البحسريني ثلاثة اهداف

رثيسية في الدَّى المتوسط هيَّ: انشاء سوق

راسمالية في المنطقة بمعايير موحدة تتماشى

مع افضل المعابير العالمية، تطوير مركز مالي

اسلامي دولي تعمل فيه المؤسسات المالية

التمويل الإسلامية والتقليبية.

وأشار ألى أن الشهضة في مجال التمويل

أضواء على التطورات الاقتصادية العالية

🗷 لخستشمت أمس أعيميال المؤتمر الشالث

التوجه العالمي صار يرتكز على دمج المصارف وتشكيل التحالفات الاستراتيجية، كما يتضح مما هو حاصل حالياً في الولايات المتحدة

> البحرين السيد ابراهيم عبدالكريم افتتح أعمال للؤتمر أول من أمس بكلمة أكد فيها أن مجال عمل المصارف الدولية كان ولا يزال من اكشر مجالات النشاط الاقتصادي تنافسا وأنه يعتمد بدرجة كبيرة على التعاون القائم بين المشاركين في السوق والجهات الرقابية.

واعتبر الوزير البحريني أن انهيار بعض مالي نام. واعبرت عن اعتقاده أن من شبان

للصارف الدولية الكبرى يؤكد أهمية الثعاون بين مضتلف الجهات الاشرافية والرقابية للحيلولة دون تكرار مثل تلك الحوادث، معتبراً أن مثل هذا التعاون يعتبر حيوياً لاي مركز توحيد السوق المالية العالمية ان يحسن تدفق المعلومات وتطوره ويؤدي الى تحسن مستوى تقديم المعاملات المصرفية وتنفينها. وقال أن هذا يقوي المصارف الاقليمية ويمكنها من ان

للمصارف في دول مجلس التعاون الخليجي بكلسات لمحافظي مؤسسات النقد والمصارف للركزية في الدولَّ الأعضباء القوا فيهَا الضنَّوءَ على ما يشهده العالم من تطورات على درجة كبيرة من الأهمية في شتى المجالات الاقتصادية وفي مقدمها المُجِالُ المَاليُ والمصرفي، وتطرقوا أأى التشريعات التي تنظم العمل المصرفي والمسارف الإسلامية الاستثمارية والسياسا للقترحة لانفتاح المصارف الخليجية للعمل في بول مجلس التعاون وفق المعايير والشروط للناسبة بعد اجراء الدراسات والاجتماعات مع

تكونَ اكثرُ فاعليةٌ في توفير مختلف الخدمات والتسهيلات للزبائن، وأشار عبدالكريم الى ان

بغ حمولتها الخصصة الديشوقراطي االسلم والذي ينسرعك وكان وزير المال والاقتصاد الوطئي في دولة ولذا فأن المكوناب تسسعى الى تبسيباتة.

دفناع الاتصاد الفينبراد ان الإدارة الاميركية كانت كحل وسطلابنطؤه موقفأ مماثلا مطلع العاد من وزير الداخلية السابق معين لوصده وغوما الكروات بعسارضوكة. وسيأهيتش عا ادى الى أعن قضية تشينغينس سياسعية لانه عيضو في

قبل قوات حفظ السلام

، الوثيقة مع ايران والتي

ت في ومسول المُقَاتِلين

مطعم للمأكولان اللبنانيا

يقدم يوميأ أشبهى المازات والمشاؤي موسيقى حية وغناء عربي مساء عل بوز وجبة غذاء كاملة £14.95 عثناء £16.95 مؤلفة من مقبلات. مشاوي حلويات ونها كما يقدم يومي السنت والأحد pm كما مفتوحة من أشهى المازات اللبنانية 10.00 الم

الحجز والاستعلام هاتف 4547 436 المام الما ا برو، دستعلام هاتف / 434 والمنابع المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة الم Harley Street, London WI is Edin

طالعوا في الجباة الاقتصادية

العربية السعوبية للربحة من طراز بوينج ٧٤٧ . الملكة قبل ١٤ ساعة من موعد الإقلاع. اتصلوا بوكيل سفركم أو أي من الأرقام التالية : الإسلامية في المنطقة جنباً الى جنب مع المصارف التجارية التقليدية، توفير خدمات استشارية للمستثمرين المحليين تكون على قدر كبير من الجودة ويتم تطويرها وادارتها من كنلك القي الامين العام المساعد للشؤون الاقتصادية في دول مجلس التعاون الدكتور عبدالله صالح الخليفي كلمة نكر فيها أن العالم يشبهد في المرحلة الراهنة تطورات على درجة كبيرة من الاهمية ابرزها قيام منظمة التجارة الدولية كمؤسسة مكملة ومتكاملة مع مؤسستي البنك الدولي وصندوق النقد النولي، من جمهة، وتوسيع أطار الأتفاقية العامة للتعرفات الجعركية والتجارة (غات) لتشمل الخدمات المالية والمصرفية، من جهة ودعا رئيس مجلس ادارة البنك الصناعي المحدود بوه كيروساوا الى توحيد الانظمة في الاستواق المالية في دول مجلس التعباون

مرتين في الأسبوع تشعوا بالإيقباعات الإفاريقينة المدهشنة أغبار رحلات مباشارة إلى جوهانسبرج يومني السبث والإثنين على مثن طائرات الخطوط الجوية مكنكم اختيار مقاعدكم عند الحجز والاختيار من بين ثلاث وجبات شهبة فن درجة الضيافة. كما يُكنكم أيضاً الحصول على بطاقات الصعبود إلى الطائرة من مكاتب البينعات او للطارات الرئيسنية في الحجز: الرباض: ٤٨٤٤٤٤٤ جدة: ١٣٢٢٣٢٣ الظهران: ٨٩٤٣٣٣٢ الإلغاء : الرياض : ١٨٤١١٠ جدة : ١٣١١١٣٦ الظهران : ١٩٤٤٢٢١ SAUDI ARABIAN AIRLINES الخطوط الجوية العربية السعودية

> السبت: کومبیوتر - سیاحة - سیارات الثلاثاء: أخبار الشركات

■ الاربعاء: علوم وتكنولوجيا

الخميس؛ السفر والطيران - إنترنت

■ الجمعة: أخبار الشركات

السعودية تتوخى الحذر

فى فتح بورصتها

أمام الأستثمارات الأجنبية

المنامة - رويتر - قال محافظ مؤسسة النقد

فن منقرض

ALL TO SERVICE STATES

المراب يدور عبر المعراق

الم المارسية المارسية

المناز والمناز والمناز والمناف

من بالنق وأب يسم. للنسو بلغة

المرابع المرابع الموقة عيد

-

المالية والمراجع بالموساة

رييس رويوري عمايكتي

الما المناح عدد أو فراد للما

الله على أساسه ومن على المهار السلب

النافر عد مهرش يكتب بعظم

ي إن الله المسلم المسلم المسلمة .

-

المرافر بمنرف وتعوج العميونيم

والإكادات ونسانع والفاؤ المقصد

المراد عوال بكلوفة

الريس أست رشي معلان

المناصب المعاملة أ

بهار سايعة والمعرة تتني يكتب

يس ديد. سره صحران فيهي هما

ورازت مني الأمراج وفيد لا يفيد صليع

بيريستسار ويستحسون في سني

وكاند عس مسجون في الهواليم

يْرْس، دِينْ دِيدَ الْمُعَمِرُونَا الْمُوا

والشرب وبسواعت عنصب إنته والقافة

ويرات المشرات بني تسريع عا يماني الخ ك عسرية الرزما لميشينة الشياط

إلىدائر حيدت والكناء قعلكافي

عسرس عنسير سناهة ويناشدوهم

حد حمضه درودرورسها تخلي

الراب الرائد الدر الكالم المعينية

ئرات با بار صحصات المسطادي

رىدېت مىلىد بى معمى قۇرۇش

سيدلنينان خاصبة وخيييجة ليستحقق

الماكم عال يعمل المطاعيدة وهل يعالم

وأن عبف ال بالمسترفسوة الي الم

الشداعت الدر فيتد شعيراً في أيا

لأستدرانتارز وتعامي وسيؤسي

ينر مر دست حش الأرامكان ميليد

معتارة الناحد معمل الكثاب في أقموا

ربب حدوس في عمان القصيبية المعطو

يغربيست لارساب المشي فكبي

سن و تند و سیما تشاقلی

السراعية بالمعل الروائلها

ستند ديرا برسائل عي بيعيس بيدفي

السب سرب لا كراسقة أو موجعة

(عرب المساحدي ما سيني) الخروالية

رسادر والشا حولي المتبرة واله

سايا عبائدات المتعولة الجفوللسيوع

نسرس راسات الأسبية أنتهما

تعد كرية السي وعيبة بعسها

حديث من سند الرجيوع الميهية و

خشرارا متعمد عي الكواليسيء بقيع

ا چرید. در سایدسایر افقات

النامة - رويتر - قال محافظ موسسة النقد العربي السعودي (المصرف المزكزي) حمد سعود السياري أول من أمس أن السعومية تتجه في حذر

وليست لديها اي خطط فورية لريط بورصتها

نحو فتح بورصتها أمام المستمرين الأجانب

وقال السياري: وهناك مخاوف من الأموال المتجولة التي تسعى الى

مكاسب سريعة. هذه الاعتبارات يجب درسها اولاً قبل السماح في شكل

واضاف واننا حنرون في ما يتعلق بالاختلالات التي قد تحصل من

الأموال التي تأتي وتذهب سريعاً، فذلك قد يسبب للمستثمر ظفاً الو توتراً

وقد يبغَعِه ألى الأنسحاب من السوق عندما ترتفع أو تهبط فجاةً. وكان

السياري يتحدث على هامش مؤتمر مصرفي لجلس التعاون الخليجي في

الأسهم في دول الخلجج ألعربية كوسيلة لتشجيع الاستثمار في البورصات.

مصر: اعمال توسيع في شركات حديد وصلب

كلفتها ٤٢٥ مليون دولار

● القامرة - «الحياة» - قال وزير الصناعة المصري سليمان رضا ان

صناعة الحديد والصلب في مصر تطورت في الأعوام الماضية. واتخذت

الحكومة اجراءات عدة للاستفادة من خفوضات التعرفة الجمركية على

خامات الحديد المستوردة والمكورات الحديدية وتحقيق المنافسة المصرية في

الاسواق الدولية. ونكر أن التوسعات الجديدة لشركة «الاسكندرية الوطنية

الحديد والصلب، في الدخلية ستضيف الى العائد القومي نحو ٥٠٠ الف

طن سنويا، كما ستوفر الحاجات المحلية للمصانع والشركات وسيتم تصدير

واشار الى أن التوسعات التي تتفذ ستضاعف الطاقة التصنيعية الشركة

لتصل الى ٥,٦ مليون طن سنوياً من مختلف انواع الحديد، مؤكداً أن الكلفة

الرحلة الأولى لبناء ميناء غزة

تبدأ في نيسان ٩٧

● رام الله - «الحياة» - قال وكيل مساعد وزارة التخطيط والتعاون

وينكر أن الرئيسين جاك شيراك وياسر عرفات وضعا حجر الأساس

وسيتم انشاء الميناء على مراحل، حسب التطور الاقتصادي والتجاري

الفلسطيني. وستتضمن المرحلة الأولى تجهيزه ليلبي الحاجة الماسة لقطاع

غرة فقط وسييني فيه رصيفان التحميل والتفريغ وتالث الحمولة بطول ٢٠٠ متر. وسيزود كاسراً للأمواج.

شركة مصرية تحصل على عقد

لانشاء خط كهرباء في الجزائر

● القاهرة - «الحياة» - قال رئيس «شركة مصر للمشاريع الكهريائية

والميكانيكية، اسماعيل العدل إن الشركة حصلت على عقد انشاء ومد خط

وأضأف ان قيمة العقد تصل الى نحو ثمانية ملايين دولار. وسيتولى

وأوضح رئيس الشركة أن العقد يأتي في أطار توسيع نشاط شركات

نجاح كبير لبرنامج الاصلاح الاقتصادي

وأوضع في كلمة خلال افتتاح المؤتمر الوطني الثاني للسياسات

بأهتمام نحو مزيد من التعاون التنفيذي والتكامل للاستفادة من أشكال

الدعم الذي تقدمه النظمات الدولية والأقليمية لمواجهة المشكلة السكانية.

في المنة لمضاعفة الدخل القومي في عشر سنين.

رؤيته للقضية السكانية.

وأشار الى أن الخطة تستهدف تحقيق معدل نمو سنوي يصل الى ٧,٢

ويناقش الوُتمر الذي تشارك فيه شخصيات بولية وعربية ١٣ ورقة عمل

أوروبا تسعى الى انعاش الأسواق

وسط تزايد الخاوف من جنون البقر

يستغرق ثلاثة أيام لوضع اجراءات تستهدف مساعدة الزارعين وانعاش

الأسواق بعد تزايد الادلة العلمية التي تظهر امكان انتقال مرض جنون البقر

الى الانسان. وبفعت الأدلة العامية الجديدة التي أعلنها العاماء البريطانيون

الأربعاء الماضي المقوض الزراعي الأوروبي غرانس فيشلر الى التشديد على

البريطاني بوغلاس هوغ والوزير الاسكوتلندي مايكل فورسيت أن ليس هناك

ما يثير قلقاً جبيداً، وذلك في اثناء محادثات خاصة مع فيشلر في المجلس

الزراعي للاتحاد الأوروبي في لوكسمبورغ. ويرجح أن يبحث الوزيران أيضاً في أمكان رفع الحظر الفروض على

الماشية البريطانية التي بثبت خارها من المرض.

أهمية الابقاء على حظر عالي بدأ منذ سبعة أشهر على صادرات لحوم الأبقار البريطانية. إلا أن بعض المسؤولين توقع أن يؤكد وزير الزراعة

● بروكسيل – رويتر – بدأ وزراء زراعة الاتحاد الأوروبي اليوم اجتماعاً

تتناول الأبعاد المختلفة السكان في اليمن كما يقدم البنك الدولي ورقة عن

السكانية حضره الرئيس على عبدالله صالح أولُّ من أمَّس لن اليمن يتطلع

الخبراء المصريون عمليات التركيب الميكانيكية والكهريائية.

وسينجز الخط ويبدأ تشغيله منتصف السنة المقبلة.

كهرباء في الجزائر بطول ٢٥٦ كيلومتراً.

الدولي الفلسطينية علي شعث، أن العمل في بناء المرحلة الأولى لميناء غزة

لبناء الميناء الأربعاء للاضى في اثناء زيارة الرئيس الغرنسي لمدينة غزة.

سييداً في نيسان (ابريل) المقبل ويستمر حتى نهاية السنة ١٩٩٧.

الاجمالية لتنفيذ هذا المشروع الضخم ستصل الى نحو ٢٥٥ مليون دولار.

المنامة. وبين المسائل التي أثيرت في المؤتمر أحتمال الريط بين أسواق

بأسواق الأسهم في دول الخليج العربية.

كامل للاستثمارات الأجنبية بدخول البورصة».

بواسطة الكومبيوتر الشخصي والهاتف والمودم وللمرة الأولى في المنطقة

بنك الامارات الدولى ينقل عملياته الى إماكن وجود زبائنه حول العالم

فوراً الى حسابه المصرفي لدى

منك الأمسارات الدولي، ودبنك

الشرق الأوسطء من موقعه سواء

اكسان داخل دولة الامسارات او

خارجها. أذ يمكن الوصول الي

وبنك نت، من طريق كومسيوتر

شخصى متوافق مع دآي. بي. ام،

ومبودم وخط هاتفي وذلك على

وأوضيح أن الضدسة الجديدة

توفر معلومات تفصيلية عن

الرصيد لفترة ثلاثة اشهر وتتيح

تصويل الودائع المصرفية وبفع

الفواتير (كهرباء، ماء، هاتف) الي

جانب فواتير بطاقات الائتمار.

وكذلك يستطيع العملاء الاطلاع

على تطورات استعار العمالات

والفوائد وتصويل مبالغ من

حسسابات الى اخسرى وتبديل

الأرقسام المسرية وطلب دفساتر

الشحيكات وغييسرها من

وتوقعت مصادر مصرفدة ان

تحدو مصارف اخرى في الامارات

ومنطقة الخليج عمومأ تحنو دبنك

الامارات الدولي، مشيرة الى ان

السوق المصرفية في منطقة تتمير

بتنافسية شديدة، تجعل المصارف

تسعى الى توفير خدمات متطورة،

ولا سيما في قطاع خدمات الأفراد

مدار الساعة والسنة.

■ أعلن «بنك الأمارات الدولي» نقل عملياته المصرفية الضاصأ بالعسمسلاء الى المثارل. وتنكسر ان بامكان زبائنه من الافسسراد والشسيركسات ادارة امسوالهم وتحريكها من منازلهم او مكاتبهم من دون الصاحبة الى القدوم الى المصرف لاجتراء تلك العملكات. ووصف خطوته بائها بداية عصر جنيد في الأعصال المصرفية في الشرق الأوسط

وقال مسؤول في مجموعة دبنك الأمارات الدولي، التي تملك حكومة دبي غالبية اسهمها، إنه سيكون بأمكان زبائنه اعتباراً من الشهر المقبل الاستفادة من خدمة جديدة حصل عليها من شركته التابعة «نتورك انترناشونال، تتبح لهم اجراء كافة معاملاتهم من المنازل بواسطة جـــهــاز الكومبيوتر الشنصي الذي بحوزتهم، ونلك لقاء رسوم رمزية يتعين عليهم نفعها للمصرف للاستفادة من الخدمة الجديدة التي تطبق للمسيرة الأولى في

الشرق الاوسط وشرح السيد انيس الجلاف كسير السؤولين التنفينيين في المجموعة، تفاصيل الخدمة الجديدة في مؤتمر صحافي، عقده في حَسَضَورَ مَعْثَلُ السُّرِكَسَة مي دمــايكروســوفت، الني طورت البسرنامج. وأفساد ان الخسدمسة الجديدة، التي سميت دبنك نت،

مصري- اوروبي

في اجتماعات الدورة العاشرة الآكثر انفتاحاً في منطقة الخليج، ٤٧ مصرفاً بينها ١٩ مصرفاً وطنياً و٢٧ اجنبياً. وتعتبر لأجتماعات مجلس التعاون الامارات الثانية في منطقة الشرق الاوسط من حيث أنتشار فروع المصارف فيها بعد لبنان. أذ يقدر

وجدود قسرع مسصدرفي لكل ٦٠٠ شخص في التوسط وشدد الجالاف، في المؤتمر الصحافي، على اهمية عامل الأمسان والسسريَّة في الَّحْسنفسة مشاركة متوازنة وتحرير كامل الجـــديدة. وقـــال، انَّه تم تطوير البرامج المستخدمة لهنم الخدمة لصناعات عدة. مع الحرص على سلامة حسابات العمسالاء. أذ يمكن لاصحباب الحسابات تغيير ارقامهم السرية باستمرار من دون الصاحة الَّي ابلاغ المصسرف في الوقت الذي ومعلوم ان قيمة التبادل يرود فيه الراغبين في أستخدام النجاري بين منصس والاتصاد هذه الخسمة اربعة أقراص تتم

> ويامكانهم انضأ حملها معهم الي الخارج لوضعها في اكثر من جهاز أذًا رغبوا في ذلك. وقال سانجي ميرشانداني مسدير الخسمسات في شسركسة مسايكروسسوفت، في المؤتمر الصحافي نفسه، ان الهدف من هذه الخندمية هو منساعيدة المستبهلكين على استندام تكنولوجيا مايكروسوفت، من

في بروكسيل ۗ □ القاهرة – من حسين عبدالهادي: ■ توجه امس وزير الخارجية المصري عمرو موسى برفقة وقد اقتصادي الى بروكسيل للمشاركة

المصري - الاوروبي. وقال السفير جمال بيومي مساعد وزير الخارجية للمشاركة الاوروبيسة له والصحيساقه ان الاجتماعات التي تعقد اليوم ستركز على قضأيا اقتصابنة عدة بينها ما تم انجسازه في الشيراكية المصيرية - الاوروبية خصوصا ان مصر تسعى الى

اجتماع تعاون

واستبعدان يتضمن الإجتماع البحث في قضايا اغراق مصري للسوق الأوروبية، على اعتبار أن القضية أمام القضاء

الاوروبي بلغت ١٨ بليون جنيه برمجتها في اجِّهْزتهم الشَّخَصيةُ عام ١٩٩٤ منها ٥٠١ بليون جنيه صادرات شعات منتجات معتنية ونفطأ ومنتجات نسجية ومعادن وخضراً وفاكهة. بينمسا بلغت قسيسمة الواردات الأوروبيسة ١٢.٩ بليسون جنيسه تشمل الآلات ومعدات رأسمالية تسبهيلات مالية بلغت ٤١٣. ١

في تعز حننت أهدافها في داحتواء الصناعيينُ

والتعبير عن توجهاتهم التنموية والدفاع عن

الصناعة الوطنية ونفع الاستثمار في القطاع

واشاد المدير العام للجمعية بتوقيع

عمان وبمشق وبيروت والقاهرة لتعزيز

الاستفادة من مجالات التدريب والمطومات

ويرس الأسواق، وشيد على التهريب كعائق

نمو الصناعة ورفع معدلات الانتاج قَائلاً: وإن

السوق اليمنية أغرقتها السلع اللهرية التي افقدت نظيراتها الوطنية القدرة على

وتشير تقديرات غير رسمية ان قيمة السلع

المهربة سنوياً الى اليمن عبر الحدود البرية

والبحرية تتجاوز ٥٠ بليون ريال وتشمل

السجائر والسيارات والمعدات والأجهزة

ونكر الأثوري ان ثلاث شركات صناعية

قدمت الى خزينة الدولة ١٣ بليون ريال عوائد

رسوم جمركية وضرائب انتاج واستهلاك في

عام واحد. وتنوي جمعية الصناعيين طرح

رؤية في شان قانون الرسوم الجمركية على

مُدَّاخَيِلُ الصِناعَةِ الوطنيَّةِ فِي أَطَارُ التَّوجِهُ

نصو زيادة الاستشمارات الصناعية ودعم

الانتاج الوطني. وتتفق الجمعية مع الحكومة

في شأن الاصلاحات الاقتصادية، لكنها تنصح

بأتياع أسلوب الدراسة الواعية لمنهجية

الاجراءات وأصلاح الهياكل القائمة وتحسين

أدوات الإدارة.

غ ف الصناعة العرب

وصعدات نقل وحبيوانات حبية وسلعأ زراعية ومواد كيماوية ومعادن. وحصلت مصرعلي فَيْ شَكُلُ قَروض مَيْسُرَةً وَمُنْحَ لَا ترد لمدة عشرين سنة.

الحكومة الأردنية تستدرج عروضاً لشراء حصتها في شركة مصانع الاسمنت

وكانت الحكومة أعلنت نيتها بيع نحو ٢٠ في المئة من حصتها في شيركة ومتصانع الاسمنت الأردنية، التي تملك فيها نسبة دينار) عبر نراعها الاستثمارية

والمؤسسة الأربنية للاستثمار».

الفحيص القريبة من عمان. وعلمت دالحسيساة، ان سن

🛘 عمان - من صلاح حزين:

استقبال عروض من شركات عالمية لشراء حصتها في شركة مصانع الاسمنت الأردنية، تمهيدا لتحويلها الى القطاع الحَـاص. وتاتى الخطوة في اطار تخصيص عدد من المؤسسات والشبركيات التي تسياهم فيها الحكومة الأردنية بنسب كبيرة للافسساح في المجال للقطاع الخاص المحلي والأجنبي لامتلاك حصص مسسيطرة في هذه

وتبحث المؤسسة عن شربك استراتيجي يشتري نسبة الـ ٢٠ في الْلُهُ مَنْ حَصِيْتُهَا وَيْكُونَ في الوقت نفسه قادراً على تقديم خبراته لتحسين انتاج الشركة وخفض كلفة الأنتاج ومعالجة مشاكل البيئة التي قد تنجم عن

الشبركات التي قد تَقدم عروضُباً لشرآء حصة آلحكومة في شركة متصنائع الاستمنت دهوائن بنكء

وكانت الشركتان قسمتا عروضاً سابقة لشراء جزء من حصة المكومة في الشركة غير أنهما ابلغتا بتقديم عروضهما

بعد اعلان ذلك في صورة رسمية. وتوقعت مصادر قريبة من «المؤسسة الأردنية للاستثمار» ان يزيد عدد الشركات المتقدمة للشراء على ١٥ شركة ومؤسسة كبرى وتأتي عملية تخصيص شركة الاسمنت في اطار برنامج التصحيح الاقتصادي الذي بطبقه الأردن بطّلب من صنّدوق النّقيد

وعَلمت والحسياة، أن البنك الدولي سيشارك عبر خبرائه في درس ألعروض وتقويمها قبل أنَّ تبت بها الحكومة الأربنية.

وتعد شركة مصانع الاسمنت الأربنية، من المشاريع الصناعية الناجــحــة في الأردّن. وأشـــار التقرير نصف السنوي الذي صدر عن الشوركة منذ أيام ألى أنَّ الأرباح المصققة بلغت نصو ١٢ مليونٌ دينار، أي ما يزيد بنسبة ٥, ٩ في المنه على الأرباح التي حققتها الشركة في الفترة نفسها

من العام الماضي. " وكان مستؤول في المؤسسة الأربنية للاستشمار أعلن أن من بين دوافع الحكومة بيع حصتها في الشركة في هذا الوقت التمهيد لتعديل عقد الامتياز الموقع بين الحكومسة وشسركية مستصيانع الاستمنت، الذي ينتهي سنة

■ بدأت الحكومــة الأربنيــة الشركات والمؤسسات.

٥, ٥٩ في المئة (نحو ٢٩,٧ مليون

تشغيل المصنع الذي يقع في بلدة

السويسرية ودلافارج، الفُرنسية.

بليون وحدة نقد اوروبي (ايكو)

والمؤسسات التي توليها المصارف عناية خياصية نظراً الى هوامش دون مواجهة مصاعب ليتمكنوا من أنصار معاملاتهم بنجاح وايجاد الحلول المناسبة لكافة الأربّاح المرتفعة في هذا النوع من السائل العالقة امامهم. ويعمل في السوق المصرفية القطاع الخاص يساهم بـ٧٥ في المئة من ناتج الصناعة التحويلية

القرن الـ ٢١ ندوة لـ اوابك

🔳 بدأت أمس الاحد في القاهرة أعمال ندوة مصناعات التكرير في الدوّل العربية وتحديات القرن الحادي والعشرين، التي تنظمها منظمة الاقطار العربية المسرة للنفط (اوباك). واكد الأمين العام للمنظمة السيد عبدالعزيز

صناعات التكرير وتحديات

تستضيفها القاهرة

🗖 القاهرة – من محمد الناظر:

عبدالله التركي في افتتاح الندوة أن الدول العربية مؤهلة لنور مهم في صناعة التكرير العاللية كونها تعلك احتياطات ضخمة تزيد على ٦٠ في المئة من اجمالي الاحتياط العالمي. ونكر أن النول الغربية انفقت في الأعوام التكرير. كعبا اصبيح لدى بعنضيها، مثل السعوبية والكويت والبحرين، عطيات تحويلية منطورة، مما أدى الى وصول طاقات التكرير في المصافي العربية الي نحو ٦ ملايين برميل يوميا حاليا مقارنة مع ٢,٦ مليون برميل يومياً عام ١٩٧٥. ومن المتوقع ان تصل الى ٧ ملايين برميل يومياً بحلول السَّنة ٢٠٠٠ بعد تنفيذ برامج التوسيع الضخمة في بعض المصافي سعياً الى زيادة طاقة التكرير الِّي ٨٢٠ ألف برميل يوميساً. كما ان هناك زيادة في طاقات العمليات التحويلية، مثل التكسيرُ بالعامل الحقآز والتكسير الحراري والمعالجة

صناعياً لانتاج الوقود النظيف. ويشارك في أعسال الندوة خبراء من الامارات واليمن والسعوبية وسورية والكويت وقطر والعراق وليبيا ومصر وعمان وتونس والمضرب. وسنتناقش اوراق عمل مقدمة من الإمبانة الحيامية له «أو أبك» ومنظمية «أويك» وشبركة دارامكو السعوبية، ودالشركة العربية للاستشارات البترولية، (ابيكورب) والمعهد الفرنسي للنقط ووشل، البريطانية، وببكتل، العائلية، فضلاً عن تقارير وبراسات.

بالهيسروجين، والازمرة والتهنيب التي تنتج

الغارولين الخالي من الرصناص والمشكل

ووفقاً لاحصاءات وزارة الصناعة فإن

ودأن تكمل نفسك مه احدث عاوميل الله ا

و التكنولوجياق بجال

البلاستيك والمكائن القساهية قرب

۲۰ - ۲۷ نوفمسیر ۱۹۹۳

للتجار ورجال الاعمال: من ٥٠٠٠ صباحا وحتى ١٠٠٠ ظهرا

من ١٠٠٥ وحتى ١٠٠٠ مساءا

وأفاد الأثوري أن الاستثمارات الصناعية في الدمن لم تلق الامتيازات والتسهيلات كما في النول الأخرى يسبب تخلف الإدارة وضعف الخدمات الاساسية وغياب المناطق الصناعية وعدم الوضوح القانوني، فضلاً عن عوامل

عاهمة قطاع الصناعات التحويلية، باستثناء

🗆 صنعاء - من ابراهيم العشماوي: ويشار الى أن الصناعيين الكبار في اليمن شكلوا اخيرا جمعية صناعية مقرها الرئيسي

🗷 يسعى صناعيون يمنيون الى اعادة النظر في قانون ضرائب الأنتاج والاستهلاك الرقم ١٤ للسنة ٩٦ وادخمال تعبيلات عليمه تشبيع الصناعية المطيبة، وقيال أمس المدير العام لجمعية الصناعيين اليمنيين عبدالسلام الأثوري لـ والحياة، أن والتشريعات المستجدة حيات المطندة شكلت ضريبة قاسيا للصناعة وحملتها أعياء اضافعة وأجهضت قدرتها على المنافسة أمام المنتج الأجنبي الذي

واظهرت الاحصناءات ان عند العاملين في المنشنات الصناعية وصل الى ٧٦٨٦٩ شخصاً بينهم ٦٥٤١٧ يعتملُون في القطاع الختاص، نسبة ٨٥ في المئة. وقدرت مساهمة هذا القطاع في الناتج المحلي المتولد من نشاطات الصناعة التحويلية بنَّحو ٧٥ في اللَّهُ عام ١٩٩٥ و٢٠ في النَّة مَّن أجمالُي الدَّخْل القومي، او ما قيمته ٧٥٧ بليون ريال.

صناعيون يمنيون يرون ضربة قاسية في قانون ضرائب الانتاج والاستهلاك

يحظى بتشجيع ضريبي يفوق ١٠٠ في

النقط، بلغت عسام ١٩٩٥ تحسق ١ ,٦ في المئسة. وبلغ عبد المشبات الصناعية نحبو ٢٨١٠٩ منشاة بينها ٤٩٦ بعمل في كل منها عشرة عمال أو أكتر. ولا يملك القطاع العام سوى

تجارة الامارات مع افريقيا

والبقية (٢١٠ ملايين درهم) الى حمهورية الكونغو. وبلغت قيمة أعادة الصادرات من نبي الى أغريقيا العام الماضي

نصو آ١٧،١ مليون درهم ٧٧ في المئلة من اجمالي قيمة اعادةً الصادرات من دولة الأصارات الي افريقيا عام ١٩٩٥. نولار كان نصيب امارة يبي منها

والعربية بلغت منذ ناسيسه عام ١٩٧١ ُ حُتَى نهاية آبِ (اغْسطس) منهنا تهمهم مليون نرهم للقنارة بلغت قيمتها ٤١٢،٩ مليون درهم الحديد ومصنع للعلب المعدنية

وبالنسبة الى مصر قدم الصندوق قروضاً لسبعة مشاريع بلغت قيمتها ٨٤١,٢ مليون درهم. كما قدم الى المغرب خمسة قروض بلغت قيمتها ٢٩٩١،٧ مليون ترهم والى صوريتانيا قروضاً لاربعة مشاريع بقيمة ١٦٠ مليون درهم. امسا الى الدول الاضريقية الاخترى فقدم صنبوق ابو ظبى للتنمية قروضًا بلغت قيمتها ٣٥٧,٦ مليسون درهم شسملت بوروندى ومالي والسنغال وليسوتو. كما

تعريز العلاقات الاقتصابية والتجارية المستقبلية بين بوية الامارات العربية المتحدة وبول افريقيا للوصول الى مراتب أعلى من النمسو الإهست مسادي والاجسماعي، زيادة التعفق التجاري والاستثماري في ما بينها وتشجيع اقابة مشأريع محلس التعاون الخليجي واستقطاب رؤوس الإصوال في مشاريع مستركة لانتاج السلع في المواد الخام والأراضي الشباسعة

دبي سيطرت على ٨٠ في النة منها العام الماضي

بليون دولار قيمة

الى أن أجمالي قروض صندوق

السكك الحديد.

٧,٧٣ مليون درهم. وبلغت المساهمات الرأسمالية للصنَّدوق في افسريقسيَّسا منَّدُ تاسبيسبة وحسّى نهناية اب (اغسطس) ٩٦ نحو م ٣٦٦ مليون ىرهم منها ٢٠,١ مليون درهم في تونس وادا مليسون درهم في المغرب و٤,٥٨٥ مليون درهم في

الزراعية المتوافرة في أفريقيا.



🗖 دبي – «الجياة»:

📰 اظهار تقارير اقاتاصادي اصدرته غرفة تجاره وصناعة دبي ان تجسارة دولة الامسارات والدولّ الخربقية حسقت في الأعوام القلبلة الماضية نمواً كُسِيراً، إذ بلغت العام الماضي نحو بليون

> وافاد التقرير أن القيمة الإجمالية للمبادلات التجارية غير النفطيسة (صسادرات وواردات وإعادة تصدير) بين دولة الامارات وبول القارة الافريقية بلغت العام الماضيي ٣,٦ بلسون برهم، اي ما يعادل ٣,٦ في المُنَّة من أجمَّال تجارة دولة الآمارات غير النفطية عام ١٩٩٥.

ونكسرت الغسرفسة ان حسجم

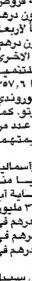
التبانل التجاري غير النفطي بين نبى والدول الإفريقية بلغ ألعآم الماضي نحو ٢٨٨٤ مليون درهم اي صا يعادل اربعة في اللَّمةُ منْ اجسمالي تجسارة ببي في العسام نفسه. اذ بلغت قيمة صابرات ببي غير النفطية الى النول الأفريقية ٩٤ ملدون برهم كان معظمها في شكل الآت ومعدات النقل (منصات حفر عائمة) بقيمة ٤٨٨ مليون درهم بواقع ٦٣,٦ في المئسة من اجمالي صادرات دبي الى افريقيا خلال ألعام نفسه منها ما قيمته ٢٧٨ عليسون درهم الى الغسابون



الماضى بلغ و ٦٣٣ مليسون درهم الافريقسية، أي ٣٧ في المئسة من اجسالي القروض، أذ قدم الي تونس فروضا لسبعة مشاريع تضحمنت بناء عصربات للسكة وتطوير شبكة مواصلات واسمدة فوستفاتية وتطوير واحسات وللتنمية الريقية. وقدم الصندوق قروضا الى السودان لشروعين بلغت قيمتهما ٥,٥١٠ مليون درهم لاقامة مصنع للغزل وتطوير

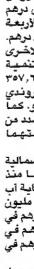
قدم قروضاً لمساريع في عدد من الدول الأفريقية بلغت قيمتهما

كثلك اقترحت الاستفادة من

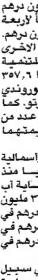


واقترحت الغرفة في سبيل مشتركة على اساس شركات مساهمة من دولة الإمارات ودول كل مراحلها وذلك بالإستفادة من

الدور المهم للمؤسسات والمنظمات الدولية والأقليمية والضامية والعامة في اقريقنا ومثيلاتها في تولة الاسارات التي تعسمل على تنسيط الرراعة والتجارة



والصناعة والإستثمار



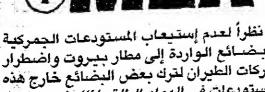
تحفظات لصندوق النقدعن موازنة تركيا للسنة ١٩٩٧ ● انقرة – رويتر – أبدى فريق من صندوق النقد الدولي قلقه من الأهداف الطعوحة التي حديثها تركيا في اطار مشروع موازَّنة ١٩٩٧. وحض الحكومة على تطبيق برنامج عاجل لكافحة التضف وقال الفريق، في بيان حصلت وكالة «رويتر» على نسخة منه أول من امس انه وفي ظل الحال الراهنة من التضخم الهائل والعجز التزايد لحساب المعاملات الخارجية تحض بعثة الصندوق تركيا على تبني برنامج شامل الكافحة التضخم. وقدمت حكومة تركيا الى البرلمان مشروع موازنة للسنة ١٩٩٧ لا يتضمن أي عجز. ويفترض في السروع تحقيق عاندات قدرها ٥,٥ بليون دولار من بيع ارصدة الدولة وحصة آقلية من شوكة وترك تليكوم،

ونكر البيان أن بعثة الصندوق رحبت بنية الحكومة التركية التعجيل في عملية التخصيص وتعزيز ادارة الضرائب.



للبضائع الواردة إلى مطار بيروت واضطرار شركات الطيران لترك بعض البضائع خارج هذه المستودعات في الهواء الطلق، لذلك نرجو العمل على سحب هذه البضائع بالسرعة القصوي لتفادي عدم تعرضها للأضرار الناتجة عن سوء الأحوال الجوية.







حسينا شواء تستيدة في

مير مراس عي عصبونة إ

ك لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال:

المعرض العريني التدولي

لصناعة البلاستيك والمطاط

مجلس ترويج التجارة والسياحة في دبي



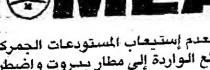
غرفة تجارة ومساعة دبي

أدارة التنبية السناعية وزارة المالية والصناعة

المعرض العريسي الدولسي

لسلآلات المسناعية

E-MAIL: alfajer@emirates.net.ae INTERNET: http://www.al-fajer.com الفجر للاعلام والخدمات صب: ١١١٨٣ دبي، الإمارات العربية المتحدة



ومسامل أسيسة عن الشرابيسية المراسيس الأرام المنافق الم أولفوم عبوسي أأخو منها لما لمقولات عنى ما العربيسة





فن منقرض

🛲 ليست كل الوسائل التي يتباطها الكتَّابِ صَالِحة للنشر. ثمَّة رسائل خاصة جداً ودعملية، ربّماً ولا تعنى القراء أياً كانوا. وثمة رسائل عانية جداً ينبغي الا تخرج من الادراج لا سيما إذا لم تحمل طابع الوثائق، وقيد يسيء نشسر بعض الرسائل الى الكتَّابِ الذينُ أرسلوها فيما يخدم نشرها اولتك النين ارسلت إليهم. وفن الراسلة الذي يكاد ينقرض في

عمسرنا لايزال فنأ ملتبسأ ومشيرأ للتساؤلات. فإلى من يتوجه كاتب الرسالة؟ هل يتوجه الى قارئ واحد كعا تفترض المراسلة أم يتوجه عبره الى قراء لخرين؟ وحين يكتب الكاتب رسالته هل يحسب للقراء اللاصفين حساباً أم أنه يكتب مأ ينبغي عليه أن يكتبه لقارئه البتيم؟ ولئن كتب الكاتب رسالته وفي ظنّه أنّها ستبقى وثيقة في ما بعد فهو كن يكتب بعفوية وهميمية وقد تصبح الرسالة بين يديه عبارة عن مقالة تتتحل طابع الرسالة. وفنَّ المراسلة كمما علمنا تاريضه أقسرب آلى المساررة والإعتراف والبوح الحميم بعيدأ عن أي كلام عام وشائع. والفنّ القصود هذا هو ذاك الذي داب عليه كنبار الكتاب في العصور الأضية وشكَّل فعلاً تراثاً أنبياً يصعب التغاضي عنه رتجاهله. أما الرسائل السريعة والعابرة التي يكتبها بعض الأدياء اليوم اضطراراً فهي صالحة لأن ترقد في الأدراج وقد لا يفيد منها إلا النين يبحثون ويعجمدون في سيرة

والكلام على مسود مِنَّ للراسلة وانقراضه لم يبق جديداً. فعصرنا الراهن ليس عصبر الراسلة يعنما غزا الفاكس والإنترنت وسواهما حضارتنا وثقافتنا وعاداتنا... حتى ساعي البريد ما عاد يمثل تلك المسورة الرومانطيقية التي طالما ارتسمت في مخيلاتنا، والأدباء العشاق ما عادوا يراسلون حبيباتهم كما اعتاد أدباء العشق في العصور السائفة. وياتت رسائل الحب الحقيقية نادرة ندرة زمنها الذي ولى

ولوطلب الى عدد من الكتَّاب العرب ان يتراسلوا علنا على صفحات الصحف ماذا تراهم يكتبُ بعضهم الى بعض؟ هل لا تزال لبيهم قضايا خاصة وحميمة يتساررون بها كما كان يفعل اسلافهم؟ وهل يملكون الوقت حقة لأن ينصرفوا الى تدبيج رسائل وصوغها ببراعة وتقننا

يكتب جبرا ابراهيم جبرا في إحدى عزلاته مطلع السنينات آلي أحد أصدقائه معترفاً له أنَّه يشعر بحالة من الضياع حين ينقطع عن المراسلة. وربَّما لم يبالغ جبرا نى رسالت فالرحلة العربية تلك شهدت اهم سجال فكري وثقافي وسياسي وقد يُّ المُتَعَفِّرِن أَنْفُسِهِم مِنْجِرِفِينَ فِي مِرْالقَه رغماً عنهم. وكان يصعب على أي كان ان يبقى على هامشة حتى وإن كان مهاجراً او مغترباً. ووجد بعض الكتَّاب في للراسلة وسيلة الخوض في غمار القضايا الطروحة فراحوا بكتبون الرسائل من يون هواية. ولكن ليست كل الرسائل التي كتبوها صالحة لأن تنشر لا سيِّما تلكُ التي خلت

من أي أمر جديد أو مثير. ولَّدُن نجح بعض الروائيين في استخدام فن الرسائل في بعض رواياتهم فلانهم اعتمدوا الرسالة محيلةء اسلوبيا ورسيلة سربية لاكوثيقة أو مرجع فقط وعرف الادب العالمي ما سمي «الرواية عبر الرسائل، والأمثلة حولها كثيرة وأبرزها روآية والعالاقات الخطرة، للفرنسي لأكلو. ويُعض تلك الروايات نجح أيّما نجأح. ولو عدنا الى الراسلات الأدبية للهمة التي شظت التاريخ الأمبي لوجدنا بعضمها وكانة تبرين اسلوبي ولعبة النبية مسرفة فيما بدا يعض منها أقرب الى النصوص الأدبية المسرقة التي يمكن الرجوع إليها دوماً. وكم قبرنت رسائل أنبية ونوقشت وكتب عنمًا كما لو انَّها أعمال أدبية وإبداعية. رسائل كافكا مثلأ وفيرجينيا وولف وريلكه وهنري ميلر وسسارتر وإدغسار الن بو ومالارميه لم تكن أقل أهمية من تتاجهم حتى وإن انتمت الى مكواليس، حياتهم

الأدبية وددهاليزهم، الداخلية. ومعروف أن الرسائل قادرة في احيان كشيرة على الكشف عن حقائق أعمق من الصَّفَائق ٱلَّتِي يَكْشَغِهَا النَّتَاجِ تَغْسَهُ، فالرسائل كرِّنْها نصأ على هامش النص، تتوغَّل في ما لا يجرؤ الأدب على التوَّغَّل فيه وتضَّىء نولحي قائمة من شخصية صاحبها ما كان الأنب ليضيئها، وخست الراسلة كشيراً من الكتَّاب النين كانت حياتهم وشخصيتهم أهم وأقوى من تتاجهم. ويدت رسائلهم تأك هي مراجعهم الأنبية الحقيقية.

إنتهى فن المراسلة في عصرنا إنن او يكاد ينتهى. فلا العمسر هو عنصسر للراسلات المعيمة والخاصة ولا الكتاب باتوا يعلكون الوقت لتسبسانل الحسوارات الثنائية من بعيد، وقضت الثورة التقنية الصيثة على الرغبة القديمة في تدبيج الرسيائل التي طالما والصعت الأنب على لَمُ تَلَافَ أَنُواهًا. وَلَمْ يَخْطَئُ بِعَضْ الْذَيْنُ يملكون رسائل البيئة في الراجهم هين باشروا في نشرها قبل أن يتخطاها الغصير. وما تشهده الآن من نبش للرسائل الراقدة مو غير دليل لا على ندرة هذا الفن فقط وإنما على بده انقراضه.

The second secon

عبده وارن

🗖 عندما أنهى عبدالرحمن بن خلص كتابة مقدمته انتبه الى انه قام بانجاز معالم علم جديد اطلق عليه اعلم العمران، ولم يتوقف ابن خلون عند الخطوط تنمو وتكبر الشجرة وتثمر. الأولى لاكتشافه بل حاول قدر الامكان تطويره كلما تجمعت لديه مسلاحظات من اطلاعاته وتجساريه ومشاهداته. ويذكر مله حسين في اطروحته عن وفلسفة ابن خلدون الاجتماعية، أن مماحب للقدمة وأصل انخال التعديلات عليها خصوصاً بعد انتقاله من شمال

> ختلفة عن تلك التي كانت سائدة في دويلات بلاد الغرب أيام الصراعات القبلية - العصبية، وينكر من دون أن يوثق كالامه أن هناك ثلاث نسخ مضتلفة من تؤكد ملاحظة مله حسين على طبيعة ابن خلدون الذهنية واستعداده الدائم على استيعاب الجديد وتحليله وانخاله في منظومته الفكرية. قصاحب القدمة لا يتربد في تعديلُ افكاره اذا وجد ضرورة في الأمر واذا لاحظ أن هناك اختبلافات لا تنسجم مع القوانين (الأليات) الذي صاغها خصوصاً في قراءة وظائف

المريقيا الى محسر، ويرى طه حسين أن أبن خلدون

لاحظ في القاهرة اختلاف طبيعة البولة في مصرعن

تلك التي وصعفها. ضالدولة المسرية تسبيمة وثابتة

ومتجذرة وتستقر على قواعد اجتماعية – سياسية

الدولة وتاريخ تكونها وتطورها. إلى نلك لم يعتبر ابن خلدون أنه لخترع مقدمته بل نضل أستخدام مفرد الاكتشاف وأبدئ مرآرأ استغرابه كيف فات الأمر غيره ومن سبقه من مؤرخين، ويتواضع العالم الكبير أكد على أنه استقى مصادره وأفكاره من شنرأت مبثرثة هنا وهناك وهر قام بجمعها وترتيبها وريطها في نظام شامل. كذلك لم يعتبر مقدمته الكشف الأخير أو الحقيقة النهائية بل مي مجرد خطوط عريضة

البداية علم جديد. وكثيراً ما شبع وطالب باستكمال ما قام به وتطويره واعتقد أن مقدمته هي بداية العلم الجنيد وليست نهايته، وهو قام بزرع البذرة وتوقع أن . لم يصنح حدس ابن خلص اذ بقيت مقدمته فريدة

من نوعها واكتفى المؤرخون والعلماء المسلمون بمدحها والاشادة بميزتها وتأسيسها لطم غريب وغير مألوف. ويرد على الرردي السبب في كتابه ومنطق ابن خلون، الله ضعور الحضارة الاسلامية وعدم وجود ترية صالحة لنمر الزرع. فالقدمة برأيه جاءت في لحظة الخمول والاضمحالال. وكاد التاريخ أن ينسى للقدمة ولم يلحظ المسلمون فوائدها ووظائفها إلا في القرن السابس عشر الميلادي وتصدداً في عصر السلطنة العثمانية عندما هزمت ألماليك في بلاد الشام ومصر ويسعات نفوذها على معظم المنطقة ألعربية.

أنذاك اكتشف رجال الدولة العثمانية اهمية المدمة وما تتضمنه من قيمة فكرية ومعرفية تساعد منهجياً في تحليل طبيعة السلطة واطوارها ووسنائط تقدمه وانحطاطها . وشكلت المقدمة زاداً لرجال الباب العالي وتحولت الى نليل عمل في برامج الشربية والتعليم وقُرض على رجال السياسة والدييلوماسية قراءة المقدمة وتعلمها كشسرط لابدمنه لتوسيع المدارك وفهم

خصائص العمران. يداول مه دغين اعماء تفسير مختلف لشرح اهتمام رجال السلطنة بالقدمة فينكر أن السبب الرئيس يكمن في وجود اشارات سلبية ونقدية هند العرب والطبيعة القبلية العربية وهر أمر يلبي حاجة سياسية خفية كانت موجوبة لدى الباب العالمي. وينفي ساطع الدمسري في تحليك، لفكرة ابن خليون عن ألعـرب، التهمة عن الأتراك، كذلك برد التهمة التي تقول ان

تاريخ القبائل العربية. ويقول أنه ميز بين الصرب والاعراب ربين سلبيات البداوة وإيجابياتها، وأن نقده تركز على فقرة محددة لها علاقة بفترة الغزوات البدوية التي طالت بلدان المغرب العربي في لحظة التفافس العباسي - الفاطمي، واستخاللُ التناقضات المطية والعصبيّات القبلية لعلب انظمة الحكم احيانا للصلحة بغداد وأحياناً لمسلحة القاهرة. ويرافق على الوردي رأي ساطع الحصري ويؤكد على أن اهتمام رجالًا

الدولة العشمانية بالمقدمة يعود الى حاجتهم أها في

نشاطهم الديبلوماسي وجرويهم العسكرية في أوروباً

ملحق اسبوعي يعني بشؤون الثقافة والتراث

خارج سياق الاهتمام الرسمي لرجال الدولة العشمانية بخلت للقدمة زارية الاهمأل الشعبي ولم تتجح في تحقيق وفليقتها الأساسية وهي دفع ألفكر الاسسلامي نحو المزيد من النشاط في فروع علمها الجديد. واستمر الأمر على المنوال نقسه الى أن شقت المقدمة طريقها خارج عالمها الاسلامي وانتقلت ثاثيراتها من خلال الترجمة أو الاقتباس الى أوروبا، رعلى عكس العالم الاسلامي أحدثت المقدمة في العالم الأوروبي دوياً فكرياً اطلق الشسرارات الأولى لتستسبس علوم مختلفة تدين بالكثير لتلك الاشارات والملاحظات التي

وضعها ابن خلدون. ويصاول مه جسين تقسيس الأمس ويوافقه على الوردي في ذلك، فحسين والوردي اعتبرا أن السبب يعود ألى ظروف أورويا التي كانت تشهد نهضة شاملة وصاعدة بينما كان العالم الاسلامي يعبش مرحلة التمزق والتفكك والاتهيار، فجامت المقدمة تلبى حاجات أوروبا النفتجة على كل ما هن مفيد ويساعد على فهم خصائص للجنمعات خصوصاً تلك التي كانت تخطط

تعيش مرحلة هبوط من الصبحب ذكر فيلسوف أو مؤرخ أو عمالم

لجتماعي عاش في أوروبا في فترة ما يسمى بعصر التنوير أو النهضة، التي امتدت منذ القرن الخامس عشير الى الشاسع عشر، من دون ذكر ابن خلدون. ف معظم النتاجات التي صدرت انذاك في حقول الاجتماع والسياسة والفاسفة والتاريخ تاثرت بالخطوط العريضة للمقدمة حتى لولم يذكر عالم الاجتماع أو السياسة أو الفيلمسوف أو المؤرخ اسم ابن خلاون فإنكار الاعتراف بفضله عليهم جآء من يؤكده لاحقآ سواء من خلال كتابات بعض الستشرقين الموضوعيين أو من خلال دراسات المقارنة التي عقدت بين اعلام الغكر والغلسفة في أوروبا وافكار صَّاحب القدُّمة.

في أوروبا تالقت القدمة وأعيد اكتشافها بعد أن سبق ولاحظ رجال الدولة العثمانية اهميتها وما تتضمنه من تروة فكرية مميزة. ومن أوروبا عادت المقدمة ألى موطنها الأصلي ويدأ الاهتمام العريي يرداد بها خصوصاً في نهاية القرن التاسع عشر ومطلع القرن الجاري، دينُ اقترح الشيخ محمد عبده على شيخ الأزهر أنذلك تدريسها ضمن برنامج التعليم الأزهري. وعلى رغم عدم موافقة هيئة التعليم في الأزهر على الاقتراح تواصل الاهتمام بالقدمة، خارج الاطر التقليدية، وأخذت أفكارها تشق طريقها الى الرعيل الأول من جيل للشقيقين العيرب في العيشيرينات والثلاثينات، فصدرت درأسات عنها وسلسلة مقالات وتطور الأمر الى شرحها والتعليق عليها في اطروحات

يبقى السؤال: الى أي حد ساهمت للقدمة في الشائير على الفكر الأوروبي الحديث والمعاصر؟ هناك

الكثير من الكتابات التي عالجت الموضوع في اوروبا خصوصاً من قبل بعض للستشرقين الدين اشتعلوا على المقسارنات والمقساريات بين المدارس الأوروبيسة وعلاقاتها غير المباشرة بالمدارس المكرية والكلامية والقلسفية والاجتماعية الاستلامية. وتتثق معظم الباحثين في الحقول المنكورة أن أول تأثير تركته المقدمة كأن في ايطالها لسببين: الأول قرب شب البريرة الجغرأني من شمال افريقيا وعلاشانها التجارية والثقافية التقليدية مع محيط حضارات البحر المتوسط والثاني سبقت أيطاليا القارة الأوروبية في تهضمتها

وبالتالي فرضت ضرورة الحاجة عليها الآمتمام قبل

غيرها بهذا اللون من العلم الجديد. ومن ابطاليا في نهاية القرن الخامس عشر انتقلت نصوص المقدمة

ويعض الاقتباسات منها الى فرنسا واسبانيا والمانيا وغيرها من دول القارة. كثيرة هي النزاسات التي تريط المدارس الأوروبية بالمقدمة مثل مصاولة عبدالله ألمروكي في بحث عن «ابن خلدون وماكيافللي، أو مستاولة فؤاد أستُق الخوري عن المذاهب الانتروبوأرجيا وعبقرية ابن خلدون، وغيرها من المحاولات التي ريطت المقدعة بأعمال مونتسكيو وكونت

كتب الكثير من الدراسات حول المقدمة وعلاقتها بمختلف العلوم الاجتماعية المعاصرة إلا أنه لم يكتب، على حد علمنا، أي بحث جاد يربط منيجية ابن خلدون بقلسفة هيغل التأريخية. وريما تعتبر محاولة حسين هنداري الأولى من نوعها في اللغة العربية التي اقتصمت هذا الصَّقَل ولجأت الى البرهنة على وجود صَّلة ما بين فاسفة هيغل ومقدمة ابن خلاون. وحول الوضوع الأخير تركزت القراءة من خلال عرض أبرز أفكار كتاب

كتابات للكندي وابن سينا. ويرجح

سببب التقسارب الشبيد آلى غوامل مختلفة منها قراءة مساشرة لاجتزاء

مترجمة من المقدمة أو اطلع على قراءات عنه في مجلات المانية وفرّنفسية أو الله

«اقتبس» هيغل فلسفته من مقدمة ابن خلدون؟

وليدنويهض

🗯 هل داِقت بس، فريدريك هيــخل السقته في التاريخ من ومقيمة، عبدالرحمن بن خلاون؟ حاول حسين هنداوي الإجابة عن السؤال في كتابه التساريخ والنولة بين ابن خليون. وهيغل، الصائر حبيثاً عن دار الساقي. لم يوجسه هنداوي الإتهسام من الصقحة الاولى كما يقعل احيانا بعض

ومقارنته بالدارس الغلسفية الاوروبية الحديثة. ونُم يوجه الاتهام في الصفحة الاختيرة من الكتاب بل ترك الشبهات تحوم حول الامور مستخدماً في وقائع التحقيق تقنيات فكرية عالية.

يشترح هنداوي في متخل كتابه اسباب توجيه الأتهام ويحند انوات منهجه ولا يكتفى بالمقارنة بين المفكرين بل يحاول ابراز التماثل على المستويات الفلسفية والتاريضية الي تقارب مفاهيمها النظرية والسياسية آخذاً في الاعتبار المسافة الزمانية – المكانية التي تفصل دبين الشرق الاسلامي في القرن الرابع عشر والغرب للسيحي في القرن التاسع عشر». (ص•)، فهنائه كما يقول، متنافح مثير بين مدروس، التاريخ الهيغلية ودالعين الخندونية، بشتمل الاصرار غلى تحكيم العنقل وهاجس الشمولية والموضوعية التقدية والمفهوم الدوري في تفسير التاريخ الي «هيكلُ المنهج والحركة المنطقية الداخلية التي

تحكمه لديهما، (ص). اذن هناك ثمة علاقة بين فلسفتي التاريخ الخلدونية والهيغلية، وتفرضُ الضرورة المرفيةء المقارنة بيتهما كما سبق وتم البحث في تاثيرات «المقدمة» على أفكار ميكافيلي وفيكو ومونتسكيو وكبونت وساركس أذ هذاك صا يوحي بُوجِسُودٌ تَأْثَيْسِرَاتَ لهساء في مَسْعَظُمُ المحاولاتِ دالتي اهتمت بقراءة التاريخ،

السفياً او نظرياً، (ص٦)-وقبيل ان يبيدا هنداوي في عبقيد المقارنات والمقاربات يضع تصفظات على محاولته ويطرح استغهامات ويتقدم بحذر في شرح موضوعه حتى لا يسقط في الأستنتاجات المتسرعة ويتحبط الفُكرة التي يريد قولها، لنلك بضَّع صيغة الاتهام في اطار واحتمال تسلّل فكرة خلدونيـــة أو احْــرى الى للسفة هيغل، ويطرح السؤال في صيغة العلاقة المشملة أو المفترضة «لا تتجاوز في احسن الاحوال الانعكاسات

اللامياشرة والبعيدة جداً، (ص٧). بيندأ هنداوي بصفه بصنر شبيد ويعدد الاعتراضات التي يمكن أن تقوم ضد عمله منها الاعتقاد أن مقدمة أين خلدون لم تترجم كاملة ءالا بعد اكثر مَنْ عشرين سنة على وقاة القيلسوف الالماني، كذلك لم يذكر هيغل ابن خلدون في كشاباته على الإطلاق حتى في تلك المحاضيرات وللخطوطات دالتي نشيرت بعد رحيله، الى «مرآسلاته الضَّفَمَّة، التي الم نعشر على اي اشارة توجى بائلة عرف ابن خلاون آنني معرفة،

بعد ان يضع هنداوي تلك للصانس يطرح فكرته مرة لخرى في صيغة سؤال قَابِلَ للتَحقيقِ. فعلى رغم تلك الثغرات البحثية هناك قوة الوشائج التي تؤلف بينهما بل ان دما في فلسفة هيغل حول التَّارِيخُ عَنْ آثار خَلِّدُونِيةَ بِتَجَاوِرُ مَا بناظرها لدى المفكرين الغسسربيين

تيوسينيد وهيروبوت اذ اهمل هؤلاء عالمية ألتاريخ البشري وتركز جهدهم

وعناصير من المانوية». أكن افكاره طلت

بقي الأمر على المنوال المنكور الي ان جساء ابن خلىون ويرى المؤلف ان هناك ما يشبه الإجماع على دوره في تاسيس منظومة أراء مثل تاسيسة مدرسة وضعية في علم الاجتماع أو وضع القسواعيد النظرية للمسادية الثاريخية لكن هنداوي يري ان ابن خلدون دمورح فكر في الماضي قبل اي شيء اخرء. وأمس تفكيره على قواعد فلسَّفية اكما عند هيغلَّه، فهو مؤرخ بتغلسف وأرضية اللقاء بين ابن خلدون وهيسغل هو حسقل التساريخ لاحسقل الفلسفة، (ص٢١)، ويرى هنداوي ان مسار أن الشاريخ من سومبر إلى ابن خلدونْ بِقَى خَارِجَ الفلسفة. وعلى يد ابن خلنون تم الريط بين الحكمسة (القلسفة) والحوادث عندما لخذ يركز على ملاحظة اسباب الوقائح والاحوال فاكتشف قوائن العمران البشري

الآخسرين، ويما أن أبن خليون سبيق هيفل بأكثر من اربعة قرون ايمسح من الطبيعي والمشروع عملياً البحث عن

هَوَ الجَلْتِ الذِّي تَركنَ عَلَيهُ الدراسةُ ويبدأ هنداؤي تحقيقه الميداني وكانه يسير في حقل الفام مستحدماً اسلوب للقاربات لتقريب لجزاء اللوحة واكتشاف النعالم الشتركة التي تجمع بِينَ العبِدَرِينِ. وقبِلَ انْ يبِدًّا يَقُومُ نتعريف الفلسقة ومعناها وكيف ظهرت على تسميتها فهي برايه تأسست في سبومسر وتطورت فتى العبهبد البنابلي وتسللت من هذاك اليُّ شبعوب المنطقة. وبعد أن تأسست فكرة التاريخ في العهدين السومري والبابلي بسبب الحاجة الى التدوين وتقويم الحوادث على الحسآب والسنين وقياس الراحل الزمنية وتسجيل الماضى تحققت قفزة على صعيد فن التاريخ (المؤردون) الذي ظهر لاحقاً باشكال مضتلفة في المُصَّادِر المَاتُونِة (القارسنة) والنهويناً قبل انتقال التاثيرات الى الأغريق. ويرى هنداوي ان المساهمة الاغريقية أقستسمسرت على الفكرين الفلسسقي والسيباسي ولم تمتند الى «منفهوم التساريخ، حُستى تلك التي سيجلها

على الحوادث المحلعة. السقمر الأمر آلي القرن الشامس لليلادي عندما شكل القديس اوغسطين نظريته الخاصة حول التاريخ وجمع سن النظور اللاهوتي الس

مشوشة في مسالة التاريخ. وينتقل هنداوي الى شرح الاضافات التي قندمهما للورخمون المسلمبون مُصوصاً في الجانب العالى للثاريخ وشمولية تسجيل الحوانث وتطوير مُنهج الكتابة من الجمع والتنسيق الي التوثيق الا انهم طم يخْرجوا عن اطار المنهج السردي، ولم يعرفوا، بالشالي، ضرروة افتراض ووعي قوادين التاريخ وغابته، (ص۲۰).

والاجتماعي والإنساني (ص٢٢). وْسدا أَنْتُؤْلِفَ انْظَّلَالْمَا مَنْ مَدخَلِه التاريخي لتطور فكرة السفة التاريخ تُحقيقه في اكتشافُ العلاقة مِنْ أَبِنْ خلدون وهيعنل مسركسرا على تشسابه القوائين وتقارب النصوص وايضنأ يوضَّح ٱخْتَلاف الْلْفُكْرِينَ. فَالْتَارِيخُ عَنْد هبخل ثايع للقلسقة بيئما القلسقة تابعية التاريخ عند ابن خلدون لكن

الاولى وتتمثل دفي أنطلاقهما (!) كليهما من الفلسفة لفهم التاريخ، المصدر الواقعي لَهُذَّه التماثلات، وهذا

ومن اللقاء المنكور يقرأ كل مفكر تاریخه (ماضیه وحاضره) ویحاول اكتشاف سن الصوائث وغواملها وعللها. فهناك طاهر الحوادث وهناك بأطنها وهناك الواقعة وهناك تجلياتها. ويورد الهنداوي عشسرات النصبوص والأمثلة التي تتشابه في بنيتها الفكرية . وتتقارب نهنجاً في قراءة قدوانين خلدون وفلسفة هيغل منَّ دون ان يتهم الإخبر بسرقه الأولِّ. فَالقَصِيرُ عَنْدُهُ لُنسُ اكتشباف السرقة بل معرفة اسباب التشابه ومصادره لتقديم تفسير معقول لعناصر الثقارب بين الرجلين على رغم الاختلافات الكثيرة (الزمانية والمكانية) التي تباعد بينهما.

يضع هنداوي الكثير من المقابلات وللقَّارِناَّت بِينْ اللَّفكرينَ ابتداء من فُكرة الانسسان بصنع التساريخ وفي الان التاريخ يصنع الآنسان وتجلى التطور في العقل الإنسائي من النظري (الإعلى) والتحريبي (الأوسط) والتَّمْييرِيُ (الإسفَلُ) وَثُمُّ انْفَصَامَ الْمُعَرِفَةِ الْيُ حُقُّولًا ثلاثة: الحسبة المحضنة والحسينة العقلية والعقلية المحضة يتشبأبه التقسيم المذكور، واسلوب ريط ابن خلدون العُلقل بالشَّاريِّخ، مع تقسيم هيسفل الذي يرتب الوعي على ثلاث مسراحل: الوعي الحسسيَّي، والوعي الدَّهُمْي، والوعي العظلي، وتكمن حدود التماثلُ في مُعنَّى التارِّيخُ وفي انتقال الانسان من عالمه الطبيعي ألَّى عالمه الاجتماعي (العمراني) والخيراً في

اكتشاف ماهنة الحضارة وبأطنها. الى مسألة تطور الوعى هناك مسألة المناخ وتاثيره على عمران الانسان اذ اولى ابن خلدون اهمية خاصة للاقاليم وتاثير الطبيبغية والمناخ على حبيباة الانسان واعتبر ان المناخ المعتدل هو الافضل لنهوض الحضبارة وتقدمها كذلك فعل هيغل. ويرى هنداوي ان ابن خلدون استقى افكاره تلك كما يذكر في تقدمته، من بطليموس والادريسي ومنكر هدفل أنه اخذ افكاره من كَثابًا ريش عن دالجغرافياء، وريش استقى أَلْكَارَهُ عَنْ بِطُلْيِمُوسَ. ادْنُ هَنْاكُ مَصَادِرً مشتركة لاقكار هيغل وابن خلدون. وريما يكون الاساس المنكور هو المصدر للشبشرك لتشبابه افكارهما وبلعل هذا التسماثل بجيد امسوله الكبيدة في

اعتمائهما معأ على المصادر التاريخية نفسها» (ص٠٠٠). وينشقل هنداوي من مجال الشاريخ والجنفرافيها البشرية الى العقل واكتشاف منطق العلاقات من الإشماء والحوانث والتقاط اسبابها وعللها كما تجلت في منهجية أبن خلدون ويرى انها تكادً لا تحتلف دعن عقلاندة هَنغُل، ألا على صعيد الصياعَة،. فالتشاب العطلى بينهما يعود الى تشابه ابمائهماء الاول يؤمن بالقدر والثاني بالعناية الإلهية. ولا يتهم للؤلف هيغل بالسرقة ويستمر في الاحتفاظ بمنطقه الحذر بعد أن يؤكد التشابه في ماهية العسلاقسة بين الإلهي والانسساني في التاريخ عند ابن خلدون وهو مفهوم لا بكاد يَحْتَلَفْ، في الواقع، عن ذلك الذي تُحدَاًه هيغل. لَكُننا لا نَنْهب الى حيد القول أن الأول هو متصير الثباني بالضرورة، (ص٦٧). فهيغل تاثر بفكرة

للوت عند الشرقيين واطلع على الجدل

ونقاش التصوفة السلمين حول وجدة الوجود ونكر القران الكريم مراراً في كتاباته وربما يكون منبع التشابه بينة وبين ابن خلدون الى تشابه مصادرهما خُصوصاً القرآن الكريم وفكرة والمكره التي تتردد في العديد من الآيات المنزلة.

ويرى هنداوي دان هناك مفهوماً آخر ذا الهُمْسِة استَثْنَائِية كبِرى، في المنهج الجنلي الهيغلي، فَيما يَتْعَلَق بَّتَفْسيرٌ الصبيرورة التأريضية شاصة، يوحي باصول قرائية له هو ايضاً. وتقصّد به بوم دمتر دندلان،د (ص∿؛). فهيغل كابن خلدون يستوجي من الأيات القرانية نفسها فكرة أن الأرادة الألَّهِيةَ مِبِالْتَغْيِيرِ أَوِ الْتَنْمِيرِ، هَي الْقُوةَ

الكونيسة الواعبيبة، التي تخلق سبب التغَيِير وفَعله موضوعٌياُء. (ص٠٧)ُ. هُيِعَل اذا لَّم يأخُذْ افكاره صولُ العقلَ والأرادة الإلهية عن ابن خلدون مباشرة فأنه على الإقل احْتَمَا مِنْ مصادر ثلاثة متشابهة وهي: القلسفة الاغريقية -البه نائبة، الكتأبات الإسلامية المترجمة الى اللغات الاوروبية، والقرآن الكريم. ُ بعد العقل بنتقل المؤلف الى نَقُلُونة

الدولة عندهما وهمنا اكثر من أشتعل عليها وفلسفها. وعلى رغم أن فكرة الدولة عند ابن خلدون سيساسيه -اجتماعية وتقتصر على الدولة الأسلامية بينما هي فلسفية وكونية عند هيفل آلا ان التقارية بينهما سبرعان منا تكشف عن وجنود علاقات عمييقة بين جوانب رئيسية، في منظوري الدولة عندهماء (ص٧٠)، فابنُّ خلدون يؤكسد على ضسرروة الدولة وأهميتها الحضارية وكغاية بذاتها وَ هَذَا مَفْهُومِ تَجِدُهُ عَنَّدَ ابِنَّ خُلَدُونَ، كتمنا عثد هيبغل، على حبد سنواء، (ص٧٦). وكما مرت البشرية عند ابن خلدون بفستسرة من دون دولة كسئلك بالتمنينة الى هينغل دعاشت لقشرات

طويلة بدون نظام الدولة، (ص٧٨).

الى صُـرورة الدوّلة هُنَّاكُ عَـوامل قيامهاً. قعند أبن خلَّدون تساهم ثَّلاثة عتَّاصِير مَركزية في نشوء الدولة وهي والمشيكة الألهية والعصبية والأرث الحضّاري للدول والشعوب السّابقّة، (ص٨٠) وتُحِد العناصر نفسها على أمكَّانيـــَةٌ طَلَّهــور الدولةَ، عند هيسغلًّا (ص٨٢). ويستخدم هيغل لغة خليونية عند حييثه عن طبيعة القبيلة البدوية العربسة وهجسمات البندق والغيزوات وبداية تاسيس الدولة. وهناك تشابه بين التنظيم العسائلي عند هيسغل مع التنظيم البدوي عند أبن خلدون وتقايل البنية البطريركسية واحيانا الروح الانسانية للشبعوب عند هييغل فكرة العصبية عند صاحب المقدمة. قالامة وصفاتها عندهيغلهي القبيلة وصفاتها عند ابن خلدون. كتَّلك تتشابه غابة الدولة عند هيغل وصلتها بالنين

يغاية الدولة عند ابن خلدون وصلتها وعلى رغم التسسابه هناك بعض التباينات بين الرجلين بسبب اختلاف ظروفهما وبيكاتهما وتغير زمانهما وهو أن عَاية الدولة عند أبن خلدون وُحمَّايَة الحقُّ، بالعنان، بينما هي عند

منغل وتحقيق الحرية، (٥٧٠٠). ُ ويتشابُّهُ هيغلُ مع ابن خلدون في تصنور صبيرورة الدولة اذ ان العواملُ التي تؤسسها هي نفسها التي تسقِّطهاً. فالعصبية عند صاحب المقدمةُ تنتج تقيضها بينما الروح الألهية عند



اقتبس من اقتباسات مكيافيلي ومونتسكيو وفيكو عن ابن خلدون. صحيح أن المقدمة تمت ترجمتها كاملة من قسبل الفرنسي بوسيلان في العام ١٨٦٢ أي يعسد ٣٠ سنة من وفساة الفينسوف الالماني في العام ١٨٣١ الا ان هناك اجراء كشيرة منها كانت معروفة ومتداولة في أوروبا كذلك كتبت وتشبرت العشبرات من الدراسيات عن منهجها الفكري - التاريخي، بل ان ماسم والمكتبة الشرقية، نكرت أبن خلدون بالتسفيصيل في العسام ١٦٩٧ وكانت متداولة بين المثقفين الاوروبيين في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر. وينكس هنداوي لن «المجلة الإستيسوية، نشرت وحدها خلال الفترة بين ١٨٢٢ و ۱۸۳۰ اکشر من عشیر نراسیات عن فکر ابن خلدون. وتشرت في أحد أعدادهاً للعام ١٨٢٣ أعلاناً بأن شرجمة والمقدمة، الكاملة على وشبك الصندور. كذلك كنان هيغل على علاقة شخصية مع عدد من المُسْسِرِفِينَ على تلك المجلة من بينهم فكتور كُوزُان (ص١١٠ - ١١٢). يثقل هنداوي مقطعاً طويلاً من مقال

بوسلان الذي قدم به ترجمته للمقدمة وأشبار فيه آلى البحوث والترجمات التي صدرت عن ابن خلدون بين ١٨٠٦ و١٨٣٦. كذلك يشير الى دراسة فريدريك شُولِدُرُ (استادُ الفُلسفةُ الإلائي المُعاصر له يُسِغَلُ) التي نشيرت في ١٨٢٥. ويرى هُنْدَاوِي أَبْهُ مِنْ الصَّغِبِ تُصُّورِ أَنْ هُيْغُلُ لم يطلُّعُ على كلُّ هذه الْكتاباتُ أو اللهُ لمَّ. يسبيق له ان سمع بمفكر معبروف في اوروباً كباين خلدون، خيصيومساً الله يستشهد بمراجع سثل سجلة اكنوز القسرق، الالمانية ودالمجلة الاسسوبة، الفريسية اللتين اهتمتنا اكتر من غيرهما بأبن خلدون، ويؤكد هندأوي ان هيفل لا بد أن يكون قد أطلع مباشرة دعلى عبدد من التصبوص المُلدونينة المتسرجسمسة أو على عسرض للأفكار الخُلدونْمة العامّة حول علم الشاريخ، (ص١١٣). وأن هناك دمن الإدلة ما يكفى للاستنتاج ان مؤلفات فكرية عديدة، تصمل تاثيرات ابن خلدون، كانت قد وصلت هيغل، (ص١١٥) مِثْلُ كَتَابِاتُ مكسافيلي ومونتسكسو وقسطنطين

قولنى واولسنر وفيكو. تتَّقِّي السوَّالَ الْمُصِرِ إِذَا كَانْتِ الإِبَلَةَ تشيير الى اطلاع او تعرف هيغل على فكر ابن خلدون ومنهجه ثادًا لم يذكره في مؤلفاته كمرجع من سراجعه كما نكر غيره بربط هندأوي للسالة بمنهجية هيغل حول العقل وتطور التاريخ لذلم يشًا أن يعترف للعقل العربي الأسلامي وكسعسقل شسرقي، بإمكان اي ابداع خُـصُـوصِياً في صيداني القاسيقية والتساريخ، لذلك الم يكن في امكانه ان ينكر ابن خلدون، حتى اذا كأن قد اطلع، فعلاً، على نصنوصه أو عرف افكارة، بشكل مباشر او غير مباشر، (ص١١٧). لذلك برجح ان يكون هيغل قد استلهم المقدمة ولم بيلطشهاء فهما وتشاجان امينان لثقافتين مهتلوتين بشكل كبيره. (ص١١٨). فِهَيغل صِناغٌ فُلْسَفَيْنَهُ فَي عصب نابليون بومابرت في وقت كانتُ أوروية تحسقق قنف رتها ألكبسرى في النبيضية الصحيفة يتنمنا صباغ ابن خُلدُونَ مِنْهُجِهُ فَي عُنْصِر تَيْمُورُكُكُ عندمًا كانت الصواصر الإسلامية في الغرب والشبرق تتبعرض الىضبربات سياسية وعسكرية.

هيغل تتجلى في اجرّاء جديدة. واذا كان هنَّاك خَلافات بينهما على صعمد تصور غابة الدولة الإانهما يتشابهان الى درجة التماثل في قراءة تُطورها واطوارها. وهناك تماثل مدهش بين منظورهما، لا سيسما من جسهة تسلسل الاطوار الطبيعية لحياة الدولء ولا يقتصر هذا التماثل دعلى الطآبع الضارجي لاطوار الحيناة الطبيعي للنولة، انَّما يمتد ليشمل المضمون العام لكل من لحظات السيرورة تلك، (ص٩٧) فنابن خلدون يمرحل تطور الدولة على ثلاثة اجميال: البداوة، التحصص، والتسفيك، ثم ينظم اطوار الدولة على خمسة: الاستسلاء، الاستبداد، الدعة (الترف)، المسالمة (التستين)، واضيراً الشفكك، وتأخذ هذه الإفكار عند هيعل وصياغة تكاد تكون خلدونية تمامأ (ص٩٨). فاطوار النولة عندة تقتيصر على أربعة: الولادة، الشبياب والرجولة، الكهولة، ومسوت الدولة. ويرى هنداوي دأن التسوالي في الاطوار الطبيسعيد للدولة، عند حَبِغُل، هو عينه تقريباً عند

ابن خلدون، (ص٩٩)، سن دون انكار وجود اختلافات في التصور العام اذ الدولة عند هيسغل كسونيسة بينمسا هي حليسة عند ابن خلدون. وبس اختلاف المنظور بين الكونية والمحلية انتبهى هيبغل الى التاكييد على فكرة استنصران التطور وربط الصضبارات بيعضها في سياق تطوري ينتهي في *بولة الحرية. بينما انتهى ابن خلَّدون* على الثاكيد على فكرة التاريخ الدائري (التطور الدوري) وانتقال التحضر منّ عصبية الى احرى. وقبل أن يثققل هنداوي (لي فصله الاخير والمثير هول سؤاله اهل اطلع هيمغلُ علَى المُقَدمة؟ ويردُ على المقولاتُ التى تتسسهم ابن خلنون وهيسخل

«بالتَّفوقية العنصرية، وينفى عنهما أي شَبِهة فَى ذَاكَ الحقلُّ ويرَّى أَنْ مَا يُسْمَى بعنصريتهما يعود الى نظريتهما وواقعيتُهما وحسيتهما. لكنه بلاحظ ان أين خلدون اكثر موضوعية من هيغل لأن الأول انتقد قومه واهله، وهو المسلم الذى يفتخر باصله العربي، مثلما انتقد الافآرقة والبربر والترك بينما اقتصر انشقاد الثاني على الإفارقية والعبالم الشبرقى واستثثني أوروبا والشبعوب الإورُّوبِيَّةَ الإمر الذِّي صِعْلَهُ مَتَّعَسَفًا فَي قبراءة تاريخ شبعوب العبالم الاشبري وانتهى الى تمجيد دالدولة القومية البروسية: وتأييد الاستعمار الغربي

بعد ان يئتهي هنداوي من مطالعته الفكرية لا يجرّم ٱلمؤلف في استنتاجاته ويغيضل اثارة الشبيهات على اطلاق الاتهامات. فهو يرى ان التشابه ليس حصادفية فيهجفل تاثر بالفيلاسيفية المسلمين واطلع على ترجسمات من

لبِلْدَانَ الْمُعْسِرِبِ وَافْسِرِيقَـينَا (ص٥٠١ -

- ALHAYAT

الناب من العنامي عد العنامي العربي الماري النقافي العربي الماري النقافي العربي الماري الماري

الدووسعة، بعناق

بالمستباء التعاوري

عبد الي قرحم

المساهر أن

Shirt a series

الله المسلس من سندين الأنشي عن

The state of the s

الروادية المستعلى عوالا

The second second second

المسايع برس والص

المردوسية نسيبة نحيث

The second of the second

A Bib Care of Land

Sent Same Carellage

A COLUMN TO SERVICE AND A COLU

المراجد عداد كراد سعا قولد

المرابعة المناسبة المنافقة القي

ي رد و الما و ال

المستود على وتتهو للوالد

إلى تدر مستعلى مستق الدافقة

بهديد المست وسر وتكنها

المن المناء والما يبيع التي الكلافي

والمرابع المستوادة والمنطب المستوادة

واستدروت في سيسوعة

المن المن المن المنتصورة على

والمرابي ستنا والمسائي فلأعلج

بالرائد المستراس وتسع الانوثة

والمراجب مراسطي والأساعي

لينب والتراسينية للسنيا مفهة

المساحد على المقوة

يبريس بلغوي يريمسي

. ب دروی با سار من السمال

ا الما المداسي من المدار المعلق **المؤو**

بها مراس ما نوع المواقعة

ير رساسه شه دانها

روالدالت بالاستسارة وأهفأ

برأدر أأساب المعد موثلها

لمناور وشولك مستسهلا وفكا

يوندا ومل سولت ان المعمالين **يعيي.** مروم للسنادات الداهوة المعرفية

يراك المدريان الراحول بضاعته في

المسترح العسراقي في المنفي، (بلجسيكا ٨ - ١١ تشسرين الاول اكتبوير ٩٦) اشكالية الغنان العراقي المغترب. عن أرضية فنه المسترحي، وبالشالي ارضيسته الاحتماعية والفكرية التي تمده بنسخ المواصلة والاتصال واشكالية سعايشة واقع وفن حسيس مما الواقع والفن الاوليين. ولما كانت هذه الاشكالية سجيسيدة بصقيائق فنيلة -مسرحيات - جاء بها الفنانون العراقيون.

ترتب منة الكرسي الهنزار... اخراج عوني كرومي. آلمانيا. مساء الَّحْيِنِ أَيُّهَا السَّيِدِ قَانَ كبوخ. اعبداد واخبراج فياضل سودائي - الدئمارك. دمسأغ في عسجسيسرة تاليف

معنوح عدوان واخسراج وتمثيل مناصل داوود – السويد. لم يقدم عرض روبناك شوقي..

واخسراج حساره كسمسال الدين -

وقسدم فنانون من النرويج، والنصساء وهولندا، وفرنسبا وكسا شبارك عبد من نقاد الفن المسترجى ودارستوه، بينهم الدكتورة لميس العماري وهادي الراوي وياسين التصير.

هي أنن اغنية مفردة، خارج ارضيها، وفي أرض جديدة، ومنَّ خلال تكوين تقافي مختلط كان هوِ الوجَّهُ الْفُنِي لَكُلُ الْمُهرِجَانِ... ولأن الفن المسرّحي في العبراق يكتسب هوية ادانية المستطرقة، كانت العروض بعيدة عن مشكّلات الدخل، والسياسة، وأن حاولت الاقتتراب مذها بصدود طرح النمسوذج الانسسائي المتسفساعل والبعد الفكري الذي يشمل غربة الفنان عن ارضه. وهذا ما جعل العروض متباينة المستوى علماً بانها كلها، لم تقدم لهذا للهرجان خصیصاً، فقد جری تقدیمها مرات عدة، وفي مسارح مختَّلفَّة، وجناعت الى المهرجنان، والخبرة المعملية تصاحب عروضها

دماغ حازم كمال الدين قدمت هذه المسرحية قبل فترة في مدينة انتورين البلجيكية، وكبائت موضع اهتبمبام خباص لكثافة عرضها، وجراة موضوعها. ثم انخل عليها تعديلات فنية عدة، ليقدمها فى المهرجان بوصفها افتتاحيَّة العروض. فكانت، بالفعل، جسيدة، ومستطورة عن

عروضها السابقة. من خلال فتاتين: احداهما ذات ملامح حسدية وتقسيبة شرقية يصبح احساسها بالجسد، تكويناً للعرض – كانت تستخدم الرقص الشبرقي هوية للاعلان عن ذلك -وتستتحضر في ذاكس تها كل صبيبوات الصبيحسراء العثادا الرفض، عدم القب ول بلقاء اي رجل، انها امراة باحثة بجسيها وافكارها عن قضية مار خاصة توجونها، أنها كائن اشكالي. لا يعرف هويته، ولا يحدد منطلقاته. وهنا باتي، رجل، بدخل هو الأخر

الوجود العيائي - الحلمي، الذي يصبح قضية محورية تدور عليها رغبات الفتاة. فنجده يقفر اليها وفي كل ملامسة لها ترقضه، كما لُو كَانْتُ مُهُرةَ أَصْبِلُهُ لُمْ تَدرب على الجسانب الأخسر، تدخل الفتاة الثانية، وهذه المرة بروح غريبة لتقاسم الفتاة الأذري ساحة العرض، تقدم هذه الفتاة

وليس من خلال حسيها. ه احدة انشطرت. ما يقابل حضور الشرق/ عمومأ ألعرض الذي مثلته الغسرب، يدخل الرجل هذه المرة حقيقية الى ساحة العرض، فيقدم تحسيدات جسبية تلمح فيها تدرجأ للافعال الإولمبية الرياضية ابتداء من بروز المُعَلَّضَ اللَّهِ اللَّهِ الْفَـفَـعَلَ الرَّوْدَيِ السَّـرِقِي، هذا الرجِل ليس كيانا حسياً فقط، بل هُ ذَاكِرَةً مَـَّتَلِطَةً مِنْ الثِّقَافَاتِ. ليصيح الرجل تكوينا مشتركا بين تقافتان حلمأ بتم استحضاره شرقياً، وجسداً فأعليته غربية.

حازم كمال الدين، في بنائه المسردي، اخراجاً وتاليفاً، لا ستطيع الخروج عن دائرة هذه المزاوجة بين الْتُهَّافُتين: حدث سُرقي، ورؤية فنية وتقنية

حضوراً غربياً من خلال الرقص

الجنبيد، لكنها وهي تجسد هذا

الحضور، تستحضر الرجل ايضاً،

وهذه المرة من خالاًل حريتها،

خلال العرض، يتمو الاحساس بوجود هذه الكيانات الثلاثة، ووسط تعري الفتاة الشرقية، تنمسو احساسيس المساهد بالانسحاق تحت وطأة الشقافة القشرية التي يستعيرها الشرقي عندما تصبح كل افكاره محصورة بالجنس. في حين ان الفستساة الغربية تؤكد حضورها كما لو كانتُ ثُقافة شهادة، ثُقَافة حضور لا يتسراجع، فنراها تستسعد عن السرح، وتنزوي مؤنية رقصات حسيبة عنيفة تواجه بها هذا الغزو القشري لظاهر حياتها. لكن الفتاتين وفي فاعلية حسية مشتركة، تُجدهما معاً تسعيان الى الرجل الذي يصبح قاسماً مشتركأ بين ثقافيات عدة. وإذ نجد ميل القتاة الشرقية اليه هذه الله تقفة طالبة الالتمام به، نجد الفتاة الغربية تبتعد عن هذه الحسنة، لتصبيح مطروحة وسط فوضى

الحالات المتناقضية. ضمن هذه المعادلات المعسر عنها جسديأ، نلمح خيط حكاية، فتأتان متناقضتا الوعي، تسيران في صحراء الروح، وتجسيدات المآدة. فتصبح افكارهما من خلال خاجتهما الى البحث عن وجويهما محصورة برغباتهما الجنسحة. من هنا يتحول الجسد الى شاشة عرض كبرى لا نرى احلامنا وحدها معكوسة عليه، يل ورغباتنا اليومية.

ولأن صارم كمال الدين لحد الساعين الى تبنى فكرة مسرح الصركة بوعي الجسند الشرقى والقربى معأء يعدما يشبعهمآ بحكانة شرقية، غنجده يحتذي خطو بيلاكروا في فنية دالخيط والابرة، ودور اليسد، او الاطراف الجسدية في تجسيد حركية هذه

اجمل مشبهدين في العرض كله: الملامسة بين القتاتين من خلال الأندي، صيتُما تكتَّشْ قَالَ أَنْ لجستديهما طاقنة الحضور الجنسي خسارج اطار الرجل، ومشهد العلاقة ألتى تصنعها الانتسيساء الشانوبية وألمهسملة فى الربط بين متناقضين أول الامر -مشهد الشعر بالحبآل الذي افتتح به العرص بين الفتاة الشرقية والرجل - ومشهد العلاقة بين الفتاتين من خلال الحيل نقسه في نهاية العرض. هنا يتحول الحيل الي فاعلبة سسرية، تربط بين مَـُ تَفَاقَــُضِينَ - وَأَنْمَا بِينَ ذَاتَ

هبلدا دى كلبرك. (القتاة الشرقية) و (مونيكاً دارجو - الفتاة الغربية) و (عماد منصور - الرجل). بعد من اقسضل عسروض حسازم خسلال السنتين الماضيتين، وبنافذة فنية له لکی بعید بها ترکیب مشهده المسرحي الذي لا يرال يخضع الى تجريب مستمّر، هل بخلو العرض من تواقص؟ لا شك أن عسروضساً مبثل هذه، لا تنطق كلمية، وكل افعالها حركة، ليس بمقدورها استخدام لغة معنية لكي تصل الى المشاهد. من هذا، كانت الأمسوات مبهمة، وغريبة، وغير مفهومة. وهذه القيمة، واحدة من البحث عُن لَغَيَّةً مُنطوقِيَّةً لا تنقيَّ الِّي أي من افعال ولغات التفاهم اليومية كما كانِتُ المُوسِيقِي هِيُ الْأَخْرِي اصواتاً لاهوية لها. كل نلك يؤكد ان عروضاً مثل هذه تصنع قطيعة مع اشکال مسترجية سابقة، خصوصاً تلك التي تعتمد الحكاية

٢ – مسرحية أكلة لحوم البشر المسرحية من تاليف الكاتب السبوري ممدوح علوان، واعتذاد واخسراج وتمشيل مناضل داوود وهى الآخرى تقدم عرضها الأخير بعد عروض عدة في مدن اوروبا، ويعنى ثلك أن الخبرة كانت عاملاً مهماً في نجاح هذا العرض اداءً

الحكاية، الذي اختلطت فيه مجموعة من ألحكايات الصغيرة، فأن خُبِطاً وإحداً بِشِيدٌ هٰذَا النَّثَارِ الفترق، ليقدمه لنا سلسلة متنامية من الإفعال: ذلك هو خيط الشر، الذي يوجد صقيقة في نفوس النَّاس، وما الضَّير الآ الإيوات القلقسة، ليس من اللغسة، واثما من الإفعال تقسها. من هنا نُجد فكرة اكلي لصوم البشسر. متعدة ومتنوعة، تصور مرة حين بأكل لحوم البشر حقيقة، ومرة اخرى يصبح فعل محو والغاء الأخرين نوعاً من انواع هذا الإكل. فكرة الشر الازلية يجسدها مناضل داود، تمثيلاً بشخصيات عدة، شخصيات لها مبلامح شعبية، وتحيا في بيئات محليةً، وتنطق بلسان مألوف ومعروف الحروفُ. لكنها فعلاً، تلتقي بكل البعباد الشسر في العسالم وفي

يرتبط مفهوم الشرورء بمفهوم

يِتْرِكَ هَذَا الْرَسَامِ نُصِياً مُحِيداً كَمَا

فعل جواد سليم (١٩٢٠ – ١٩٦١)

حين انجرُ نصب الحرية. ملحمة

الشهيد (عثوان للعبرض الذي

اقتامته حبيت عمام ١٩٦٥) لم

تعجبني. ونلك لأن الرسام فيها

اعتمد مبدأ اللحاق بالفكرة، وهو

مبدا خاطئ في الرسم، لكن احتوى

المعرض علَّى عَدد من الرسوم التَّي

تكشف عن الهم الوجودي ألهـذأ

الرسام وعن تمسكه بميدا احترام

لحظة الرسم، كيان كياظم حسدو

احُلاقياً في تعامله مع المهنة، فهو

لا يرسم إلاّ استجابة لحاحة. لا

أعول كثيراً على رسامين يرسمون

من أجل الرسم. أنا الجسهت الي

النحت في ثلاث حالات. الأولى في

الكويت عسام ١٩٦٦ و١٩٨١ قي

بغداد و١٩٩٢ في عمان. وكنت في

المرات الشلاث شعرت في حاجة

داخلسة مناسبة الى النّحت. لم

استمر في الثحث. ولم اتحول الي

نحات. فالنّحت لا يشْغَلْني ولا اجد فيه حلولاً لما في اعتماقي من

والأشرون؛ اسساله. فسيجيب

والمبدأ عام أستمرار عدد كبير من

رسامينا هو بمثاية كنية.

وجودهم ينكسرني بالملاكم الذي

وصل الى سن الاعترال، حيث فقد

الكثير من لياقته ومع ذلك بصر

على النقاء على الحلبة. الإعترال

هنا موقف شريف، انن هو موقف

والسرحية قدمت نماذج من هذا الانسان الذي ينسحق تحت وطاة الحساحسة، ووطأة الفسراغ الإينيولوچي، ووطاة الرعسسة المُرضِية، ووطاة البحث عن هوية متميزة سلبأ ووطأة الفراغ والكسب المسريع... ولذلك عبصد مناصل داوود - تُمث بلياً الى اعطاء صورة حسبة صوتسأ وفكرياً، لكلُّ هذه النَّمساذج مَمَّا جبعل عرضته يتبسم بالتثوع والشعدد، وكانت قدراته الفنسة -الإدائية، وأضحة في هذا التنوع. لعل قدراته التعبيرية، اختصرها التلون الصوتي وحده، والحركة الراكضة وراء البقع اللونية. وهذا ما جنعل المسرحيَّة تَفْتَقُرُ الَّي ديكون يسهم في توضيح بعض

الحسالات، لعل الضَّسوء عسوض الي حدً ما مثل هذا الفقر، ولكنه تعبويض استهم في القياء العبء على المثل. كانت اللحة الخطاسة التي اتسم بهسا الأداء، جسزءاً من بناءً اسلوبي، يختصر المعثل فيه فاعلية أيصال الرسالة.. هذا الإداء المتعددة، مكنه من أن يوصل مسرحيته الى جمهور يتكلم الفلامينكية، وعلى رغم الترجمة -كما اخبرني عدد من المساهين -فان المسرحية كانت توصل اهدافسها عن طريق اللغسة الانسسالنية، اعنّى لغّنة الجسيد والحركة والانتقال، وتباين الصوت، وعسمق الإيماءة وهي اشكال تعبير فني يفهمها اي ماذا تعنى داكلة لحوم البشره اذا ما جريت من معانيها الملنة

التي سيهم العثوان في ايضاحها؟ ويناء الفصسول وتراتب مراحل الوضع المأسوي الذي يعيشه الناس في المجتمعات المقموعة، هو بعدها الإيمائي. خصوصاً ان أسماء الشخصيات حورها فاضل التصبح عراقية، وبمناضات غراقية... وعلى رغم ان المسرحيات الأضرى لم تقترب من السياسة، وظروف الحروب الاانها كانت، تَؤْكِدُ فَاعْلِيةَ الْقَمْعِ. وهذا ما جعلِ «أَكُلَةُ لَحُومُ الْبَشْرِ)، اكْثُرُ تَعْمُيماً على غير خصوصيتها الصوتية

عمل الفنان رياض في الانارة، ما لم نكن ندركه، قبهو قَنَّان لكل العروض المسرحية، ترس هذا، وتعلم فن الاضــاءة، وعـرف مستبويات اللغبة من خبلال مستويات درجات الضوء، كانت لغته الفنية على المسرح واحدة من عوامل نجاح العروض المقدسة، لعل عمله مع وأكلة لحوم البشري أكثره وضوحاً، وقدرة، فقد كشف لنا عن ثراء خشية المسرح بما تمتلكه من مساحات كثيرة، ومن تباينات فيها كشيرة أيضاً فالضوء عندما يوظف توطيفأ فنیاً، یسهم فی توضیح کم من الأبعاد تحتويها مسطحات عادية.

٣ – مساء الشين أيها السيد

فان غوغ يقنم فاضل سودائي تصورأ مرْدوجاً عن حال فان عَوْغ، الفَتَان الذي عباش عبزلة في مجتمعه، ا والقنان العراقي المهاجر، الذي

بعيش عزلتان معاً: عزلته عن جمهوره حيث يقدم فنه مغتربأ عن أرضه ولغته الملية، وعزلته عن خُطابه الغثى الموجسه الى جمهور أوروبي بلغة عربية. وعندما تتجسد العزلتان معا على خَشْبِهُ المُسرح، تَخْتَلُطُ الفَنُونُ: التـشكيل، حـيث فــان غــو عُ، والمسرحي، حيث الخطاب المعلن. ولكننا، وتُحنُ نشاهد هذه العرالة لاصركية، نشعر اننا أسام دراصا انسانية أشمل من موضوعها للساشير. ذلك معنى أن يخلق الفنان قوى حسدة للصراع مع المحتمع. قوى لم تكن مالوفة، ولا معروفة لدارس علم الاحتخماع والإَفْتُصاد، بَلك هي فَاعلية الألوانَ وبورها في رسم صدود مطلقة لحرية الانسان، وقد عبر عنها النصّ بالمضاطبّة مع لوحسات رسمها فان غوغ وأكملها، ومع شخصيات أصدقاء تحولوا ألى نصب ولوحات، ومع ذاته عندما قرر مغادرة الحياة وسطبانيو

ملىء بألام الروح وعذابات الفعل اليومي المعرولة. لعلٌ العرض الذي قدم أكثر العروض ارتباطأ بالدراما. حيث تعنيت منستنويات الخطاب الدرامي، مرة مع لوَّحاته، (فانغُ غوغ بكشف أسرار لوحاته) ومرةً مع شخوصها (فأن غوغ بحاور نُمِّ لِشَخْصِياتِهِ مِنْ الْأَصِيقَاء وقد مخلهم المضرج باشكال تجسينية من الأسلاك وأجلسهم على الْكراسي). ومــرة مع ذاته، حيث يبعث الضوء السماوي من الجنوب وقد احتوى كل حرارة الألوانُ: الأزرق حسسيتُ الروح السماوية المجسدة بينياً، والأحمر حيث استراج الأقول بالغربة، والأخضء حيث الطبيعة، وصرة مع المجـــتــمع، وهذا يكتــسب الحوار، صفة الوضوح البدائي،

لماذا يعرض لوداته على مجتمع لا يفهم الفن: رسوم له تحولت الي قطع لسد نافذة يدخل منها الشبح الى قن النجاج. ومرة تصبح رسومه موضع سخرية لانها تشبه الواقع، ومرة يعترض عليه لأن الأشكال المرئية بأكثر من عين تكتسب صفة تعميمية، فبينما اشكاله مختلفة لا تحسد شبئاً

قرش الفنان فاضل سوداني، أرضية المسرح بقطع قساش أبيض، وعلق في سماء المسرح بمنة لأمراة متسملة أن تكون مجرد مخيلة للفنان تستدعي في لحظات تامل شبيبة الخصوصية (العبرض المسبرح لم يلمح الي وجود امراة ما في حياة قان عُوعٌ) ونزلت شبكة صَّيدُ قاسيةٌ الحيال من أعلى المسرح، لتصبح سبحنا داخلياً له يعيد اسوداد جدران غرفته واغلاقه الباب بمفتاح شبيد الصراحة... ها تُحنُّ في عمل اخراجي وأضح الأبعاد،: أرض بيـضاء، وأدوات بيكورية مُقتَصِدة دالة على العرَّلة. وفان غَـوغ، اذ يقطع هذه التـرنيــــا المأسسوبة بين عسالمه الداخلي

الضارح بالألوان، والجستمع

الضارجي القاسي الرافض، تنمو

درامنا العزلة المنشة مالمواقف.

فنهم كنبيين هو منصندر كل

التفسيرات التأويلية التي لم

تلحق بجسد لوحة على طالب

لضجره أق لاحساسة بالعجز بل

لشعوره بأن مهمته انتهت. يقول:

هناك الكثير من الرسوم أشعر

انها لا تَزَالَ نَاقَصَةً، فَقُرار رَسَامِهِا

بتركها كأن خاطئاً. الرساسون

ايضاً يشعرون ازاء عند كبير من

لوحاتي الشعور نفسه. كل رسام

يمتلك قسراراً يعطلق من منطقة

خُفية. في عصر النهضة كان مبدأ

الحاكاة هو الذي يصنع هذا

القرار فالنطابق مع النموذج كان

بخلق نوعساً من النسوازن

والعقلانية في اتضاد مثل هذا

القرار الخطير. حين انهي لوحة لا

افرغ تماماً ولا أشعر بالكفاية إلا

بشكل محوقت. هناك ســــلالات

تنتظرني. لوحات لم تنجز. احداناً

أعمل على لوحات اكثر مما ينبغي

قاشم أن اللوحية تعياني ميثلث

الجنين الذي تخطى وجيوده في

أ ليس تُمة تصالح مع الأدني، وانما

- لكنه... أي فان غوغ - اذ بِجد تفسيه وياستمرار محاصرا بما فعلت يداه، ويما فعله الجنَّمع، يقرر الانتحار، أو الموت غرقاً تحت الجبس الذي تسكبه عليه قتاة - هذه الراة/ الراة، لتصنع منه تمثالاً. أو لتصسره بارانته لوحية. ترى منا اكتثف الحيالات الأنسانية، لا سيما لفنان مثل فان غوغ، ان تصبح حياته الشخصية مَادَّة للوحة، ليست بالوان هذَّه المرة، وانما بالجبس لكي يصبح تمتَّالاً لا براه، بل يجعل رواية الأخرين له بعثساية تأسسيس حكايته الصاخية. ماذا تعنى الإرضية البيضاء

فينتما ما بحيط بالسرح سماء وحسران، فسإن اللون الأسسود طاغياً... في حين حلقت أمال

تعشال: وها هي تسكب الجبس عليه بنفسها كي لا يضيع من بين يديها حلمها في خلود ابنها... ٤ - «ترنيمة الكرسى الهزار» بفداد مرات عدة، ونالت حوائزً في مهرجانات قرطاج والقاهرة، كبرومي وفتريق العندل: انصاد

دولاً عدة، وعرفها الذي قدم في المهرجان هو العرض ١١٥ لها. المسرحية من تأتيف فاروق محمد، حكايتها بسيطة، تعتمد على مسرد تكسريات امسراتين: احداهما مغنية كأن صوتها يعلأ البيوت والنوادي، وأشرطتها تشتري وتباع، ولها من الحضور الاجتماعي والفكري ما يغنى... لكنها الآن معزولة، ومتقطعة عن كل ما كان يربطها بالمجتمع وبالناس. تقدم العصر بها، ولم تبق امامها سوى نكريات الماضي من خلال صوتها المشروخ المتعب،

هناك سمواً للصحود الى المجهول في العرض كنت أتأمل حركمة الأشبياء على ارضية بيضباء،

ورغبات فان غوغ - المسائية -(مساء الخبير) في وهج الألوان المتسولدة من مسراع الأسسود والأبيض.. وكلا اللونين غيس اساسى في الألوان. اذن ابن بكمن صراع الوأن اللوحة؛ كل ما كان بجسده العرض، هو الخروج من العالم المالوف الى الطبيعة، الى الجنوب حيث الشَّمس الشرقة، الى اللازوردي حيث البحر، والى الأرَّرِقِ حَدِثُ السَّمَاءَ – الروح · واليُّ الأخسَّضر حبيث الحسَّقُلُّ -العمل، والى الأحمر، حيث الجدل - الصراع الإجتماعي... ريمام لم يع الفنان فاعلية طبقية اللون لكن العرض اقدم ايصاءات دالة على يد الفنانة كسرستين. فنانة مختصة بالفوتوغراف ولعبت دور الأم العسراقسيسة التي ترى الاشبياء عن بعد، كانت سأمنة اللسان، صاحبة الحركة. فاعلىتها في المسرحية اكبر من قمير دوّرها، صحتَها، حركتها البطيئة، منخبها الداخلي.. كانت في هذا كله اماً تلجأ لحصاية ابنها من عنت السلطات لتسحيويله الى

عرضت هذه المسرحية في ومنذ العام ١٩٨٦ وحتى البوم يجوب مخرجها الدكتور عوني البطاط، وغاء الورد (اقبال نعيم)

وعبثاً تحاول استعادة ما كانت

عليه، لأن احكام الرَّمِنَ القاسِية

تمارس حضورها الفعلى على مكوناتها الجسنية والغنائية. ثمة حبيل، بل اجبال جديدة بدأت تصنع أغانيها وموسيقاها، انستجاما مع تطور الصيناة وغوها، في حين أن أداء المعنية كسان مسرتبطأ بخط مسعين من الالحان الشعبية، وبذائقة ناس، لا مزال بعصصهم يحتفظ

بأشرطتها. هنا نعيد تركيب مخاللة المَاضَى/ الصَّاصُرِّ، وَلَكُن بطريقة جِعليةٌ هذه المرة، حيث التقدم لا يأتى على الحلقات القديمة التي لا تَقبِلُ التَطور ليقضَى عَليهام آبل بأتى على الحلقات الأضعف ولذلك يبقى الزمن يمارس ثقله بمجراه العنيف ويذهب ضحية هذا العنف التطوري ناس مستطورون لكنهم ارتضوا البيقاء ضمن حلقات

هنا تعيد المغنية ترتيب بيتها الغنائي، ومَن حَلالَ الاعادةُ تُلَّمس ذلك البِـــلاء وقـــد أتى على كل مكوناته، بما فُسِها ذُكرياتها وصوتها ومعارفها، والعلاقة التي تربطها بصديقتها التى تقاسمهآ المنزل. هي الأخرى معزولة، وتقدم السن بها، ومنا عنانت الا امراة تستل حضورها اليومي من خلال الرسائل التي كتبها أليها رجل ما ... حتى هذا الرجل ليس الا من

صنع خيالها. يضع نكريات صنعتها هي ؟؟، وما بقى لها الا تكوينات علاقات اسرية مشيعة بالميثولوجيا عندما تصبح الشموع والفواكه ونباتات السدر والبخور والادعية عادة

تعيد تشكيل الوعي بالماضي... نحن اذن امسام امسراتين مقذوفتين الى زمن معاصر، وما بقى لهما سوى النكريات.. المسرحية اذ تعيد تشكيل الماضي



توحى أن الرَّمن المعاصس، استوا، وان الناضي كسان هو الوجسة المتقدم. وهذا مساحسعل بعض مقاطع السرحية بكاثياً، وتلقى تجاوباً من الجمهور بوصفها حديثاً عن شيء اقل.

بعد هذا العرض. الذي لم يكن موقفاً كلياً، بسبب ثقائه ضمن حدود اخراجية نمطية معروفة (لم يتدرب فريق العمل على المسرحعة سوى ساعتين فقط قبل العرض) مماً يعني ان المخرج يعتمد على خبرته وخبرة ممثلته السابقة في التشكيل. الأول على الدكتور عوني ان يغادر هذه المسرحية بعدما حط رحاله في بلدان الفن المتجدد. للديكور حضور قصوي،

وللكرسي والهنزاز، دلالة مكانية، وثمسة مسراة ترى وتري الوجسوه وهي في صراعها مع الزمن. وثمةٍ باب لا نلمحه ولا نسمع طرقاً عليه، لكنه كان منخلاً سرياً الى روح المراتين، عندما توهمتا ال طارقاً بطرقه، وان هذا الطارق، هو الشعص الموعدود بالمجيء او الشيء الذي يحيد لهن ما فأت... انه الآتي المُجهول... هذه القيمة التى اصبحت نقد مفى انتظار غودو». مادة المسرحيات عدة.. ترى هل نلمح بعض الصسده لأغبانينا الشيعيسية في هذه الترنيمة؛ هناك الكثير الذيُّ يقال بصدد تشابه الماسى عندما يكون الجند الشعبي راسضاً في وجداننا والاما سَعْني ان نبكي عَلَى الرسـوم الدراسـيـة، وعلى

الذكريات. وأخيراً هل يوفق فنانو العراق في الخارج من اعسادة تنظيم مهرجان آخر للمسرح العراقي على رغم اخطآء التنظيم، وتخلف بعض الفرق ؟ كما حدث مع الفرقة العراقية في انكلترا؟

جمهوره من الفنانين ولا يهمه رأي الغالبية على طالب: لست رسام أفكار أو أخبار

🛘 عمان – من فاروق يوسف:

كنت اتوقع ان يأخسنني الرسام على طالب بعصداً عنَّ الرسم لنلك أقترحت على نفسي زَمْناً مُفتوحاً للحبيث معه. فهذا الرسمام الذي اكتشف في وقت مبكر من حسباته لذة المستاركية يستعى دائماً الى اختفاء الجنانب أَلْأَخُرُ مِنْ شَخْصِيتَه، حيثُ يقيمُ الرسام الطاعن في فرييتُه، ذلك الكائن المعسنب، المنهك، المشقل باستلته، الضائع وسط سيل من الاتهاميات، وتكثيف عنه رسومية بشكل دقيق، كنت احلم بالتقاط كلسنة من هذا وكلمسة من هذاك استطیع من خلالها ان اهتدی الے، باب المغارة المغلق وكانني صياد فَى بِحِر يعجُ بِالطَّلِمِةِ، طريقَى اليُّهُ، اذْنُ، كَأَنْ يسبيراً ولم يُكُنُّ كذلك. فهو كان أمامي ولم يكن. كنت اقل انسانية منه. حيث كنت اسعى الى دفعة بعيداً عن تراثه السلوكي باتجناه السكوت عنه مغامرة الرسم كونها الواقعة الأهم في حسيساته. فسقسررت ان استُفرَّه، متَّحدثاً عن السَّافة الكبيرةُ التي تفصل بين قيمته الفنية وتانير تجريبيته المبكرة على مسترة البحث الجمالي في العراق ويين حجمه على المستوى النقافي حبث احد الكثيرون ممن هم أقل قيمة منه حجماً دعائباً اضخم بكتير من نصيبه، فقال: وإذا قيل لك أن هذا الأمر يعود الى تواضعي فلا تصدق نلك. فالإمور اكثر وضُوحاً ويساطة مما نظنً. وأنا اكثر دراية بها من سواي. أنا رجل أستمتع بالرسم. ولا أجد أهمية تذكر في ما يمكن ان تقوله الغالبية عن رسومي. الناس

تسبب لى الحزن دائماً وعلى

العموم فإنَّ الفنانيُّ هم جمهوري.

أعرفه ثقافياً يشعرني بالسعادة ويشكل حافزاً للعمل أثم انني لا أعرف المساهد انه بالنسبية أليُّ بمثل نمط ثقافة مرفوضة م وبنلك يكون علي طالب فستح

التي التسرّمت بها في الدّرة

حيدر بالرسم هي ما تهمئي، لم

امسامي شغسرة لابد أن تؤدي الي الأرض الحرام التي امشى عليها. نلك لانه من وجسهة نظر نقيية -تاريضية الوحسيد من بين ابناء جيله الستيني الذي ظل مُحافظاً على اضطرابة الشكلي (بالمعنى الإيجابي)، فكانت رسومه تحافظ على قدر من اللاائتماء الأسلوبي. الأمر الذي جبعله مشدوداً بشُكِّل دائم آلي منطقية خيفيية كانت بالنسبة البه بمثابة المنجم الذي يستخرج منه انفعالاته وقد اتخسنت هيسئية أشكال: دكل مسا انجسزته في وقت سسابق لفسعل الرسم يشكل حرءا ميثا منى ولا يستحق ان اهتم به او اعيد اليه الحياة، ولأننى امقت التكرّار فقد اصيحت لا اشعر بالحياة إلاحين أبحث عَنْ الجسِّنيد. أَنَا ضَّسِدٌ الاسلوب بالمعنى الشَّسائع. فَاإِذَا كانت المفردات المصرية تهمنى فإن الروح التي يستند اليها نظأم العسلاقيات بين هذه المفتردات هو الأهم في اللغية، إنا استخرج روح المفردة أدا عدت اليها مرة أخرى بمراج وواقع نفسسي وتجسرية تُقافية مَحْتَلَفَة تماماً عَنْ الشروط

كان على طالب في الستينات يقيم في قلب التحولات الفندة، ألتى كأن يغلب عليها الطابع الاسلوبي، لكنه منذ أواسط السنعيناتُ قررٍ، كما يبدو لَي، ان بسير في الطريق المحاذي للطَّريق الشاع. حيث انتعد عن التجمعات الفنية، وكانت مشاركاته لا تتم إلا الخلاقي من الذَّات قبل أن يكون

موقفاً من اللعبة ومن الأضرين. طريقاً لا يصله بالأخسرين ولا جسميع الرسامين الاسلوبيين يستمح للأشرين بالوصول اليه. مؤهلون للاعترال منذ زمن بعيد. تَذَكُرِتُ كَاظُمْ حَـَدُيْنِ (رَسَامُ عَرَاقَي تبدو هذه الشكلة عربية الى حد كبيبر. أن العالم يعاني عنها ايضاًء. توفي عام ١٩٨٦، احسنت عروضة لتُعنعة انتقالة كيمرة من فكر الخمسينات الفنى الى أفاق فنية اكثر حربة) فقال: «علاقة كاظم

مشكلة المشاهد الذي يحتفى بِنْقَافتِهِ الأسلوبِيةِ، انه لا يستطيعُ أَنْ مِحْمَّنَ مَا النَّنِي سَيْرَاهُ فَي رَسُومُ على طالب الحسسيدة. هناك أحسباس بالعزلات التي تغصل بين عمل فثي وأحْسر من أعمسال هٰذَا الرسام. هُذَاك مسافة على المتلقى ان بحثارُها وحدم ومن غير دليلً امنا مع التَصْرين من الرسنامين، فالأمس مختلف حيث تكون الشواهد كثيرة في هذه المساقة، وحميث يكون مسبسدا التكريس الشكلي قيائمياً. ان نفي المسياهد نوع منّ الحبرية بالنسّبية الي الرسسام. وبالعكس مما يرى المساهد فأن على طالب يرى «ان المساقة بين عمل فني وأخر من أعمالي ليست المسافّة التي من المكن أن تُشكل هاحسياً ثقبيلاً. اعترف انها تُرى، غير انثى لا أعالجها كما يقعل الأخرون. هنَّاك عاطفة مركزية صنعت كل شيء وهي لا تفصح عن نقسها في عمل وَاحَد، او في مرحلة معينة. فكرة العمل الكامل تزعجني الى حد محيد، هذاك أعسال فنَّية أشرح وابتهج حين التهي منها، غير أنَّ فرحتي هذه سرعان ما تزول. اللوجة غير المرسومة تشكل جزءأ كبيراً من طقسي الداخلي، اجدني مشدوداً اليها أكثر من تلك التي

يعشقد الكشيرون ان فكرة المشاهد عن الرسم في مرحلة ما بعد الرسم، مشابهة الَّي حد كبير لفكرة الرسام في مرحلة ما قُبلُ الرسم. هذا الإعتقاد بشكل سوء

فحسب، بل الحقَّت به ايضًا حيثُ اعتبره الكثيرون مفكرأ يعلق على أفكاره عن طريق الرسم. بينسا، على طالب لا يجد في هذا المنحني إلا نُوعاً من الأنصراف بسنداجة فيقول: «لوحاتي تسجيل لحياتي الروحية. ومن غير المكن تصور انثى ألاحق خبسراً صا، كالتي بية تفصيح عن داتها، تتنفس دادل فكرة مسكا. حين ألف تورساكوف الليالي وشيهرزاد

وعنشرة وزينب بنت الحسين لم يكن هدفه الحاكاة. محاكاة قُك ة مًا، بِلُ صِنْعَ كُونًا مِنْ المُوسِيقَى. انا افكر بالمآدة كشيراً، واللوصة بالنسبة اليُ واقعة تشكيلته لا . ممكن الإستغناء عنها. أي شيء، فكرة او حكاية او خــبـر منَّ غــيّـر هذا الجسند الذي استمه اللوحية سيكونُ شاقهاً ولا معنى له. لست راسم أفكار ولا حكايات. أنا رسام أجد الوقت مناسياً لكي اسأله عن حُفايا فعل الرسم، حُصُّومياً عن قرار الانتهاء من اللوحة، كيف يتخذه او متى يقرر ترك اللوحة لا

المستعملة والسطح الذي لاأرى كسسان على طالب ولا يرال تشخيصياً. لا بالمعنى الإنساني المجرد، بل بالمعنى التعثيلي. فهو يعبر عن ولعة بالأسباء عن طريق استئلة اكبسر من حجم الأشياء ذاتها، قالزمن مثلاً مدفعه الى اللجوء الى الساعات. غير انه كسان مستسدوداً الى فكرة القَّنَاع. حيث لا يُرئ من شخصياته ما يجعلهم مغضوحين، او مؤشرين كَأَنْتُ شُخْصِياتَهُ تَأْتَي دائماً مبهمة، لا تشير الى الجهُّة التي أتت منها او تنوي الذهاب اليها انما عادة شخصيات بلا صلامح مؤكدة، كما لو انتها محرومة من شرط وجودها العلني «الجا الي الاخفاء سغوعاً بهاجس الزوال. لا شيء يفسرحني. حستى الحب. أ هناك أشياء تموَّت قبل أوانها.

الرحم القوقيت الإلهى الذي هو تسعة أشهر. مصير معلق تواجهه هذه اللوحة مثلماً هو مصير ثلك الجنين، لا أكتفى إلاّ في اللُّوحة المقعلة هذا هو شع وري حين انتهى الى اتضاد قرار صيفوي، تكون اللوحدة بموجيسه قد

النفترض أن قرار النهاية قرار صدفوي لا يصكن انتضاده بتسمسيم مسبق، ولكن ماذا عن المسدقية اثناء فيعل الرسيم: ،قيد تكون فكرة الشكل جساهرة، في وقت مستق. وقد تكون حاضرة انتناء الرسم. غير انني أقبل بكل ما تجلبه صعبه عمليات الحذف والاضافة اثناء فعل الرسم من تغييرات. فأنا لا أرى لوحيتي إلا بعد رسميكا، بمعيني انثي لا أخطط للوصبول الى نموذج منا مذا التصور اعطاني حرية كبيرة في الاستسفسادة. رسسمت ثلاث ئي . لوحات أشيرة شي تّنويعات علم تمثال مايكل انجيلو «الحنان، لم بيق من السّمال شيء. هذاك الفكرة التي طلت في رأسي. امسا التمثال، مصدر الالهام فقد هشمته حساسيتي ازاء المادة

احساسي بالفجيعة قديم قدم طفولتي، كنت أجلُّس على ألنهـرُ في أبو ألخبصيب (منطقية في البِّصْدِرة) وأفكر مُتساتُلاً: هلُّ سيدوم هُذَا الجِمَالِ؟ منذ طفولتي وأنا استسهن هذا الإحسساس الْفَجِائِعِي. لَذَلَكَ كَنْتَ مَضْطَراً النَّيّ حرمان ابطالي من متعة المشاهدة لئلا تتحول لديهم المرثيبات الي نكرى فجيعة ماه خسطُ نبؤةً يمتد من البصدرة (مكان والابته وطفولته وشيابه) حتى أربد مكان اقامته وعزلته وحداده، لا يعبر

سبوى عن احسساس ملحمي

بالقجيعة.

عرف على طالب كنف بتحاشي الإناقة من غير ان يجرَّحها. وعرف كسيف يبث بين المشاهدين عادة الشَّفَكِيرُ مَنْ غُيِّرِ انْ بِكَتَّفَي بِدُورِ المفكر، بل يطلق خيالاته مفتوحة أمسام الرسسام. وهو حين بعلن براءته من لوحياته ويستعي الي سيانها فإنما يحاول ان يهرب مما تنطوي عليه هذه اللوحات من عنصس أدانة، لا للعالم الضارجي، فحسب، بل وللعالم الداخلي الذي منطلق منه الرسسام علي طالب هذا لا ينظر الى لوحاته متلذذ، مل بعداب، وهو في لحظة عزلته هذه المستمرة منذ حمس سنوات يشبعر للمرة الأولى في حساته الفنية بغياب الجمهور الذي كانت صلته دائمناً منعبه ثقام على اسباس الإنكار، وهنا تكمن واحدة من أهم مفارقًات عزلته ،كان جمهوري دائماً مغيباً، غير اثنى كثت اعرقه. الأن، لم أعد اعرف جسم وري. اصحبت علاقتي مع الحاضر واهية ألى حد كبير. في أعماقي رغدة شديدة الضغط للُبحث عنْ الأخر، لا أريد ان يكون مصيري الإنقراض، كنت ولا أزال كلاسبكيا في بحثي عن التوازن. لست قرحاً بيدًا المنطق بعد أن قضيت عصراً وأنا أطارد اللامنطق، ويحاول أن يُعلاً فراغات ما في حديثه فيقول:

والرسوم، لا أحد يعرف عنها

شيدًاً. حتى انا حين أعود اليها

اشعر ان في اعماقها فضيحة

مستقترة. ليت المرأة تكثيف كل شيء لاكتفيت بها، غير أن المرأة لا تسجل سوى الاقتعة». في سنوات «غــــانه، ظن

الكثيرون ان مسيرة على طالب الفنيلة بدات انصرف تجرينيا، حيث بدأ واضحاً أن معالجة السطح تقنيسا لاتصلوبريا قلد احنت تستولى على اهتمامات هذا الرسام، مع انه كان بين حين وأحر بفاجئنا بعرض راس من رؤوسة الضخمة الذي ينفذها بمادة الزيت على الخسسب، وتشبهه الى حدكبير. غير أن تحربنیته هذه لم تکن سوی تعبیر عَنْ الْتَجْرِيبِيتِي النِّي كَانَتَ تَنْعَشُّ ثَقِـتِي بِالتِشْسِخِينِ صِيعَة. انا تشمضيصي حبتى العظم هناك سسوء فسهم عظيم احساط بالتشخيصية، فهي من وجة نُظري تشجاوز الإنسانُ الى اثره. لَئِلُكُ قُإِن تَشْخُيِصِي حَيْنِ انْخَنْتُ من الساعة، شكلها، هيمنتها الرمرية، وعدها بالوقت موضوعاً كنت تشخيصياً الى حد كبير، فسالانسسانَّ الرَّائِل مسوجسود في الساعة. اما على المستوى التقني، فإن السطح باعتباره حدثاً هو اكثر ما يهمني اثناء قعل الرسم. استسي إنسي افكاري ولست تعبيرياً، غير أنني احرص على ان أَضْبِعِ غُطَاءً مِنْ الْأَصِيسَاعَ وَأَيِدَأُ بالحَّدْف والأصَّافَـةُ مِنْهُ وَعَلَيْـهُ. اننى كص بلتهم نفسه.

* على طالب، رسمام عسراتي ولد عام ١٩٤٤ في مدينة البصرة جنوب العسراق. برس الرسم في بغداد والقاهرة. في السنينات عرف بموقفه الطلب عي من الفن. وكان عصواً مؤسساً لأولى الجماعات الفنية الستينية في العراق ومي جساعة الجندين، التي تأسست عام ١٩٦٥. اقام معارض فنية عديدة في بغداد والكويت وبيروت، نال جوائز عُنْية عدة أخرها جائزة بينال التسارقة (١٩٩٥). يقيم منذ أكثر من خمس سنوات في أريد، شمال الأرين ويدرس الفن في : جامعة اليرموك.

الع الدكوي

فأنأ لأوتبين بكوتب اف منجبر مستنس سأق 14.4 -----الإرمان لوعاهموا استارت كبية حسيب إشبيه عارست عنى ماسيل سرمان استخصيبتي امر در است. مرس شسب سیستون المراشي وساعطيها فبيءا امن استنسان و عنقال ا وفداني سيربية للمنطوعة ا مرينس يوراش منبذو عنعد مسا عرشه بالمحاول

مستاسي سركبي عظا متروست بالمتاينية سر شان سوست می مع مندشها من معام ما Market Commence and Section د ومد سندسد د مستومید وطو The testing of the same of ويوني سائل حصف المستأثر والمامي جنين والمحادث والمستواوهي مستفرات أور عسوعة

المحتقد واستعيالا استعلاقا والمواد والمستدي المستندي المعتقد المادية المستوريق بداخانة المتحاسق مسول

Mark on Service و مار از مقامه موسود ر مرتعت بروجه المرسوب وي وي 1 11 15

مية والعنائية بيد يسائل جسديدة بدات با وصوسيتها سحاطع سسوحية عكليال مع معلور الحياد تنصاول أوالجنبيل والم وي أن الأله المقليدة ة محيط مسمين من بية. وبدائقة ياس و توکستیت مستندید

فسر ونكن بطايينة وها هجت القفادان فأت القبيعة التيالا يقصى عيب دان فأت الأصعف وخب عاريس تفقه عمجيرا و ومستخلورون تكسياد باء ضبين حيفات

هالال الأعالية للمس رفست ائی علی در يفها، والعلاقة سي شجا التي تفاسمها لوى معزوك ونداد ماً عبادت الإصارة نا اليومي مرحان كتبها البيد رحل الرجل ليس الاس

بالمبتوبوجيا عادا ۾ ۾اڻهواڪ ويسائات أون والإدعية عددة وعي بالناضي بسستم المستسح الثاجي زمن صفياهين. وت سوى الذكسريات سِي تَشكيل الأضي.

تجيعة قايد قاد تجلس عنى النبدر بيين منطقة ني ورفيتسدده هز يمال بيد عقوشي هذا الإهـــاس ى <mark>كىنىت مىضىط</mark>رد انبى من منعة المتدهدة عيهد المرئيات الى اعاء كيث سؤة مسرة امكان ولايه په} هقی ارب مکار

> عسناس طحمي ثالب كيف يقطانني ان يجرحها وعرف المتساهدين عباءة يىر ان يكشفى بدور إخبالاته مفتوحة الم وشو هاين ينسر باته ويستفي سي لة يضاول أن ييارب

> له هده التوصات س العائد الحارشي عاته انداهی دی يساد عنى غالب. إلوجائه بنيداء ير ل المفتة عرب هد نمس سنوات بتنص ي هيئانه الفسا ر أندي كانت صنت تقادعي ساس كمن والصدة من أهد ته کان جشهوری بر المني كنت أعرفه مرق جمه پورې فتىءو حاضر كبير.في عضافي تضعط لنبحث عر

> > لتوازل نست مرها

ود أن قضيت عمرا

سنطق، ويحاول ال

المي حسيقة فيحور

صد يصرف عنيت نا حين أعود الميا مماقب فضيت

أن يكون مصيري ولا زال عدسكيا

، شیسی جور حرجني بالوض المقاصر و _ تناحسی کسسال هولیسا نستفسد وهذا يساجعهد

هست عرسيء قل ستند شد: كشرض منهار فتوقف كتيا، بستوطئات حدود حرجه بنطة بعيد سندرب فريق أسفش عوالمبد سنؤنى ساعشين فقط فأوهلن مستريشيق الأأخض بغندر حسرت وعسوة بعظيا السقوا مستكين أفقى عنى أمكلوعي والمشادر هدف للسيطيالطفط رحات فی سار غرائعی سدسكتور حسيفسيرة وسترسى جرار الأفكأ وسنست مسارة شرى وتري فوت وهی کی صدر عنیا مع بردر پا

داد ۱ منتمه ولاستوير سب کی کارمنداسیم لعنية ترنيب سنب روح المراسي السيد توليك صارف لطرقة، وأراهذا الطرواء مستعض التوعسوه بالموروا للسيء حاي بعسد بإرادات → لاتى مجينون شاوات سى صبحت لقد الح ال عودق الدة المسرهدأذي سران غاز تستبح بعقر التسم لاعتابت لتتعلية والا

ساريعة المدك الكثير فارسر تصدد لتبديه الماسي عطايق حسان تسفيني رسدو ات صفعتها می عسى الرمسود الدراسية وقر او حيرا هن يوفق تناتواله.

ني حسارج بر اعليمانك مهرعال خرائدسره الالج عسى رعمد خطاه الشظه وند لمصل خرق كماحث والأو عراقية عي الكلفرا

والمستشرة البيت المرة لكتفاؤ .سىء ئاكتھيت ہے۔ عير قر أَهُ سنتار سوى الاقتعة في حسوات مصبحه م لكنائيارون أن مسليرة عارضا اختصة حات الصربالمرب صيت دا واضعا العمه سطح تقلب الصوروة حدث تستولى عنى المعاد هم النرساد عراية عارية و صر يفاجنك بفرفر. ١٨٠ رؤوست اغسفها أنوعه شدرة الربيت على المستحد ونستنبث آلى حدكسرنج ه وحداده، لا يعسر

تجريديته هده له نكر مودته عن تصريعيني التي كالذنه. تستنبس من لقه سوه نسبدعقبدت باستنسانية فبوادا مقري بشماور الإنساري سد في تسميمي دو ت in miles with الرسرية وعيفا بالوطالولا عب سنسميا الي حال مسالاسسار الزائد للنواله سد غد ادر عني المسؤد مع مين المسطح وعليد وللد. ر مسول الماديد برا منو در ميشتي الماديد برا من من من ماديد عدرت غير أسى المزعرات مع عصاد على الصياري سيست و المسلم عالم

سى كلىر كليندىسى ----Marin of some The same) in sie S. Marie Control of the Contro فالم معارض ملا المراج ر شوید دردند از درد مرید هردند از درد هرید هردند از The state of the s

The same of the sa

نثنة اللغة: عودة الحق أم استلاب الفحولة؟ الكتاب: الرأة واللغة الكاتب: عبدالله مُحمَّد الغذامي الناشر: المركز الثقافي العربي

حاسر الجاسر

🛎 فى احسدث كسسية

ءالمرأة واللغة، يحسأول عبيدالله الغيدامي أن يستنب من اللغيا تاريخها النكسوري لتعتيثا الى الرحم الانتوي باعتبار الثانيث اصل في اللغة، وبالتالي فالمرأة، وجوداً، احق بهذا الأرث لَكَنَ النَّكُورَةُ نُجِحْتُ فِي نَنجِينُ الْانْثَى مِنَ خَلال استيلائها على اللَّغة أو لعلها (أي

النكورة) من خلال قمعها الاجتماعي للمرأة سنبتها كل صلامح وجودها بما في ذلك النفية التي اكتسبت مع الزمن والضغط الثقافي خاصية التنكير حتى تنكرت لقرينتها المراة وتعربت عليها بصنت أنست التنكير على الرأة في حال التصافها برجل (رُوج فلان) او بثقافته الستاد، محاضر، مدرس) وكانت المرأة لا تعتسب شيئاً من المعرفة الا بمقدار اقترابها من ثقافة الرجل ومن هذا تنال بمدى القرب حَفَّا مِن النَّدُكِيسِ، ويرى النَّدامي أنْ استعمار الرجل للغة والمراة معا قولب الانثى داخل هذا الاطار بحيث لم تعد تدرك سسب هذه الركامية التَّقَافِية ان اللغة التي مُى صُوت الرَّجِل وَمصدر فَحولته الثقافيةُ وسلطته ليست سوى انثى وتظهر المرأة وكانما هي (كائن طبيعي) مطلق الدلالة، وِّتام الوجَّود من حسيثُ الأصل، ولكنها تحولت بفعل الحضارة والتاريخ الى (كائن ثقافي جرى استلابها وبدس حقوقها لتكونُّ ذات دلالة محدودة ونمطية. ليست حِوْهُراُ وليست ذاتاً وانما هي سجموعة صَفَاتِه، وهذا الاستعمار ليس مُقتصراً على الثقافة العربية بل لعله شامل للثقافات جبيعها حتى ان ثانشر عندما تولت رئاسة الُوزَراء، التي هي سلطة وبالتالي من ملامح الفحدولة ولا تتسسق مع وضع الانوثة النكفي لم يكن هناك من مخرج إلا أن تدعى (الراة الحديدية) وهي تسمية تسلب منها أَنُوثُتُهَا وَتَدَخَّلُهَا، لَغَّةٌ عَلَى ٱلْأَقْلِ، في داثرة

في هذا الكتساب يتسداخل الثسقافي والاجتَّماعي حتى ليُوشَك اللغوي ان يصبحُّ صُوتًا للاجْتماعي ومع انه ليس من السهل تحديد اسباب الغَذامي في هذا الخيار فهو قد يكون بفاعاً غير تقليدي عن المراة المثقفة اجتماعياً، وقد يكون حياً مطلقاً للغة ذاتها بصل به الى حد قمع الذات باعتباره واحداً من الجنس الذي استلب من اللغة انوثتها الطبيعية وزور وجودها ليلبسها رداء رجولة زائف. ومن المؤكد ان الفذامي يعي هذا المازق وتراكماته في الذاكرة العربية تصبيداً، فهو يصرص أن يكون دفاعه عن

حركة القومس العرب

المؤلف: سهير سلطى التل

الناشر: مركز دراسات

الوحدة العربية

موريس أبو ناضر

أنواعها مدين للوعى التحديثي

الذي اخذ بالإنتشار في العالم

العتربي منذ حسملة فأبليسون

بونابرت الى مصر، وما عقبها من

تزايد لدور المبسشسرين ولدور

المدارس والكليبات التي أنشباوها،

وأنت لاحقا للى تخريح مجموعة

سُ السَّبَابِ لَعَيْثُ دُوراً فَي الْحَيَّاةُ ا

اسساسية العربية من خلال

أشتمت الحركة القومية على

الختلاف انجاهاتها في فترة سا

مين المصربين العسالميستين بعيل

الاستقلال، ومع انتهاء الحرب

العالمية التسانية وقسيام دولة

أسرائيل اصبحت الدعوة الي

الوحدة العربية، واستحادة

فلنطين ومولجية نتائج التخلف

الاقتصادي واستحقاقات التنمية،

شي التَحنيَّاتَ التي اثرت في تطور

لكر الحركة القوميية السيباسي

وحسطت الرواد الى الانخسواء فى

ثلاثة انجساهات: الاول، عسرف

بالانجاه القومي المثالي، وعبَّر عنَّه

سأطع الحصري يدعوثه المستندة

الى وحسدة الْلَغْسَة والتساريخ.

والثانىء عرف بالانجاه اللببرالي

ومثله قسطنطين زريق، اما الثالث

سعسرف بالإتجساء القسومي

الشتراكي، ومثله ميشال عقلق،

عبر طروحاته التي ادت الى نشوء

حرب البعث كما مثله تاليا جورج

هييش وهائى الهندي ومحسن

هذه الإجبواء التي تدور حبول

تشوء الحركبة القوميية العربيية

أؤس ضمنها حركة القوميين

العرب)، والمواحل التي موت بها

والاتجناهات التي عرفتها منذ

الستبنيات في مدار كتاب الباحثة

الزبنية سهير سلطي التل حجركة

القوضيين العرب، وانعطافاتها

الفكرية، كتاب يعيد الى واجهة

الاحتداث الشقافية السيبرة

السياسية لإحدى أهم الصركات

ابراهيم وغيرهم.

تاسيسسيا عدداً من الروابط

والجمعيات والهبئات القومية.

المتعارف عليه

الحسركسة

القومية على

ان نشــــ

بالصورة الإجتماعية لذا بلجاً في الغالب ألى استخدام مصطلح الإنوثة عنيما يكون مدّار الصديث صول أصل اللغية ومن ثمّ تكتسب المراة وجودها الاحتماعي المتضخم فتصبح كائنأ وجوديا كاملأ ومسيطرأ عسما تحضر اجتماعيا وثقافياً. من هنا يصبح من المستحديل ان تظل دلالة استخدامات المراة محصورة في نطاق اللغة، بل لعل الأسوا أن تظل كذلك في اللغة، في التحليل النهائي، هي الذاكرة الحية وهي المرجع وبالناليّ لا بدّ ان تتولد منها دُّلِالَّاتِ اجْتُمَّاعَيْهُ مِنْحَأْزَةَ لُوضِعِيهُ المَراةَ. والعندل من هواجس الغندامي الاستاسيية

إن فكر الانفتاح وتصقيق شرط الصرية الَّتِي تَبْلُورَتَ الْمُنْسِراً، في صوَّرة ثقافيَّة رائقة وشاملة، فالغذامي، منذ البيد، تهنية مفكر ومع انه ظل استير البنيوية لسنوات طويلة وتجارب عدة إلا انه كأن يسعى الى الخروج من هذه العزلة وان بتحرر من اسرها ليتحرر ايضاً من دائرة الفعل الأدبى الضبيقة ليدخل في الفضاء الثقافي الرحب ويتحول منَّ مسجسرد دارِس البي الى مسفكر مشغول أساساً بمشروعية الثقافة،

خصوصا انه كان يستعي اليخلخلة اسسها وإعادة بنائها، إلا ان بداياته كانت مصافظة وُحنرة، وظلت على رغم كل مناحي الجراة فيها مستشرة خلف العباءة الاكاديمية بطروحاتها النظرية الضبقة وكأنه لم يكن يتجرأ حبنذاك على كسر الهيبة الأكاديمية بل كان يحاول ترسيخها والانتشار من خلالها، اما اليوم فهو رجل مختلف بعد ان تحرر من الزّاوية القديمة فلم تعد مرجعيته تقتصر على كتب اللغة والأنب ولكنها تنتشر في كل مسامات الثقافة بما فيها الإغنية والرقصة وكانه تمازج ثقافياً بعدما خرج من عزلته فانفتح على العالم ليكتشف أن النقد النظري الذي كان يمارسه كان هو الآخر سجناً معيقاً لذا اصبح رسولاً للحرية متبنياً كل قضايا الاضطهاد اللغوي بما في ذلك موضوع كتابه الأخير.

ومنعظم طروحات الغذامي كنانت تقوم على المقارنة بين الضدين استمرارا لفكرة ثنائية الصَراعُ مثل «الخَطيئة والتَّكفيرِ»، والكتبابة صُد الكتباية، والقصيدة والنص المضاد، «المشاكلة والاختلاف، اما كتاب والمراة واللغة، فهو يقوم على تحقيق الوحدة والإعتمال، فَالْراةُ واللغَّةُ هما في الأصل كائن ولحد شطرتهما الفحولة الثقافية للرجل عبر قرون عدة، وها هما الشبطران يحباولان العبودة الى الالتحبام والخروج من دائرة السجن، وكان الرجل هو حائط برلين تنتبهى كل المصناعب بسقوطه ئتعود الألمانيتان الى بعضهما، وهنا يتبدى الرجل كمقابلِ للنازية. وهي صورة مريعة منحارة كلياً إلى المراة، يؤكد ذلك فرجة الغذامي بالشواهد التي يطرحها في كتابه ولا تخلُّو من تشفِّ سادّي بالرجل وثَّقافته

سنة ١٩٤٨، وأخسات تتسواري أ

اعقاب ما اصطلح على تسميت

تعتبر سهير التل ان حركة

القوميين العرب نشأت في اوساط

الحامعة الأسيركية في بيروت

نتيجة مباشرة لحرب عام ١٩٤٨،

وداع صبيتها مع تعاظم المد

الناصبري الذي توج بالوحسدة

المصرية - السورية، ثم اختت

بالتشنُّتُ والتحوُّلُ الي حركات

صاركسسية بعد هزيمة حزيران

(بونيو) عنام ١٩٦٧. ومبرت مُنذُ

النشباة حبتى التبحبول في ثلاث

الفكر القبومي: سناطع الحصيري

وقبسطنطين زريق وعلي نامسر

الحركة مفهوم القومية المستند الي

والقسومسيسة والامسة والدولة

وتطبيبة اتهما العربية، وعن

اسمهاماته الفكرية ومنها بلورة

وطرحته المستكر لمسالة الشراث،

وتوضييح العبلاقية بين العبروبة

والأسكلام، كحما أخسنت عنه

مساهماته المهمة في معبالجبة

القضية الفلسطينية، وتحليلاته

الحاسسة حول دور التَّربية في

الحياة القومية. وعن على ناصر

الدين اخنت حركة القوميين العرب

الصبغة الفيدبرالية لدولة الوحدة

وصيغة القيادة الجماعية حيث لا

ضُـــرورة لتـــدطيم الرؤوس

والعبروش، واختذت عنه ايضسأ

علقتة الدولة بالدين وقسوله

باسبقية العروبة على الاسلام

والسيحية معاً واشاراته الى ان

القومية هي تفسيها بين عند

القوميين العرب، وإن الاسلام بين عربي لكن الخطا هو بالقول ال

المسلمين هم وحسهم العبرب، لأن

المسيحيين العرب مثل المسلمين

في المرحلة الثائمة استلهمت

حبركنة القبوميين العبرب الفكر

الناصري الممثل بكتاب فلسفة

الشورة والمسشاق، والمعبس عنه

ايضاً بخطب عبدالنامير، اضافة

الى ما سبق وحصلته من افكار

الإعبلام الثبلاثة حبول المفاهيم

القومية الشائعة مثل الامة،

يمكن تقسيم ادبيات حركة

والقومية، وروابط القومية.

يدينون بالقومية العربية.

فى المرحلة الاولى تأثرت حركة

عام النكسة، سنة ١٩٦٧.

فلم يعسد هو الفساعل، الكأتب، المهسيسمن بل اصسبح الناقص والمخرب بشكل جميل بسبب خطوات المراة الأولى لأسترداد لغتها انوثتها.

كان الغدامي سعيداً وهو يلتقط من ثنايا التاريخ تلك التفاصيل الدقيقة التي تدعم مشروعه، واتكا كشيراً على حكاية الجارية تودد الواردة في «الف ليلة وليلةً -ويرى انها تشريح حضاري لثقافة الفحل فُنْعَنْدَمْنَا هَزُمْتٌ تويد لاعْبُ النرد قسام من نشوله يرطن بالافسرنجسيسة ءوهذا يمثل استَّلاباً ٱنتُوباً لأخطَّر ما في الفَّحولة وهوّ اللغة حيث أصيبت الرجولة في الصميد وفقنت لغَنْها وأصبحت عاجِرْة، فُهي فحولةُ مُّحْصية اذ تم استئصال عضْوَها الأَمْم وهُو سلطان التعبير والإتصال ولسان التحديء. يتضمن هذا النص تحيرا اجتماعيا واصْحَا للمراة، فهو يسعى من خلال هذَّه النصوص المتمضرقة والمتناثرة في ثنايا الانتاج الثقافي العربي والغربي، جُمعها بدأب وإيمان صسادق، ألى تأكسيد الأصل الانتُويُ لَلغَةً، وبالتالِّي احْقَية المِّراة المطلقة فيه. وبلغ الحماس بالغذامي حداً ليقرع مي رُدُادةً وَبِأَحِثُةَ البَادِيةِ وَنُوَّالِ السَّعِدَاوِيُّ

وطريق الصريرء وأحبلام مستنغبانمي في -ذاكرة الجسد، حيث نحجت المرأة في كتابة الرجل ، وجعلته بنكثب ناقصاً وخُاسراً هو المتحكم في مسار اللغة، وهو الذي بمُنْحِهِا وجُوِّنَها، والوَّحِيدِ الذِّي يَمِثَلِكُ صُلاحَبِيَّةٌ تَأْوِيلَهَا، وَالنَّفَاعَ الصَّلْبُ الذي

وجعلت لسانه بجرى ضد فُحولته، على مستوى المارسة الإجتماعية فإن النصوذج البهيح يتمثل في مهرجيان «القيس» في مكة وكان يجرى ابتداء من ليلة الثامن من ذي الحجة، ولمدة أربع لميالي، بعد خُلُو مِكَةُ مِنْ رَجِسَالُهُمَا لُلْحَجَ او لضدمة الصجيح حيث تضرج النسبوة مرتديات أزياء الرجال وتقوم أحداهن بدور الوالي فيما الآخريات بتقاسمن مناصب الشرط والعلماء والحاشية، ويتجولن في الشسوارع بحسبث لآ يجسرؤ الرجسال المتخلفون على الظهور للشارع، ومن يظهر فإن نصيبه السخرية وربما الضرب لأن الرجل المتخلف هنا يجب أن يظل في البيت يطبح ويخسبر باعتباره المكان وأذأ أستخدمنا تكئبك الغذامي نفسه فمن المكن القول ان ما يفعله هو تاكيد، غير صباشين لهيمنة الرجل وتسلطه وأنه

> وُغَادة السمان وأميمة الخُميس وغيرهن مَنَّ اللواتي اردن طرح قـضـيـة المراة ولكنهن، وهنّ الْمُاسْسُوراتٌ منذ اجْسِيسَال طويلةٌ،

استخدمن مرجعية الرجل وحافظن على تنكير اللغة وكأنهن بذلك يعلن استسلامهر وخضوعهن. اصأ النماذج الانثوية الكتابية الكاملة التى تسعد الفذامي وتحقق للغة انوثتها

قنمه الغُذامي في كتابه الشبَّق عن حقوق

المراة وجودياً وتُقَّافياً، والدعوة السترداد

مُكَانْتَهُا ٱلقَيادية يَبدو انه استعراض

العضلات الرجل وقدته على توزيع الأدوار

بما يتسق مع منطقه، ويأخذ التوريع صفة

نُكورية حسينما تكون المرأة طرفاً في

الموضوع. وللتناكيد على مثل هذه البراعة

فإن الغذَّامي يرى أن «الفَّ ليلة وليلة ، نُص

انشوي ومن عالامات انشويته محدوثه في

الليل واستستاره عن النهار. فشسهسرزاد

تتحدث الى ان يطلع عليها الصباح فتسكت

مع طلوع الضـــوء عن الكلام. أنه نص

محجب مستور أتخذ من الليل خماراً

وحجاباً عمداولا تجبير كل سلامح الابتكار

الشقافي للمراة ليمتحها قدرة التأثير

المستثرِّ في ثقَّافةً تهمشَّهَا، أَمَا يعد أَنَّا

تجاوزت المراة هذه القيود التقليدية فانها

وتخرج من ليل شهرزاد الى نهار بآهر ومن

القبرية والأسبرة الأليسفية الى المدينة

والشوارع ومن الحكي الى الكتابة والنهار

التاريخ بقلم نسائي هل سيبقى هو ذاته صورة لصولات وجنولات الرجل في الحرب والحب والعلم

فهيّ رجاء عالم في مُجموعاتها، خصوصاً

الاولى استمرت بتداول مضاهد

القنصنوي لموضنوع الوحندة، اذِ تطرحها الحركة مفهومأ وشعارأ

وتربط ايضا بين مفهوم الوحدة ومفهوم الاشتراكية، أي طريق التبصنيع والبناء الاقتصصادي الاجتماعي. امسا الملاحظ في البيمسات المصموعة الثانية من حبركة القبومسين العبرب فسهسو شراجع استعمال تعييرات القومية والامة والوعى القومي وهي تعابير تدل على مرحلة الاحساس بالشخصعة العربية ووالتشوق البي قيام حياة عربية واحدة ضمن كيان قومى وأحد، وتقدم التعابير الفكرية التي تحدد مفهوم الأملة ومتعناها ومعلول القومية وجوشرها، في هذا السياق يقترح محسن ابراهيم على مسا تذكس المؤلفسة الفكر الاشتراكي الديموقراطي حبيث تعني الأششراكية سيادة العدالة وسَّدِهِ أَكَافُ وَ الفُسِرص، والديموقراطية الحرية السياسية. تكتب الباحثة الأربنية في هذا الاطار وفي سياق نقده التحرية الناصرية، فإن محسن ابراهيم

الإستنائية ممثلة بالعسكر على

نقل الانقلاب الي حيالة الشورة من

مون نظرية دورية وحسرب دوري،

الحركة القومية التقليدية، كما أمنت بها الحركة وطورتها مضافأ البسهبا بعض المصطلحسات في الاشتتراكية والديموقراطيأ والصياد الايجابي، والشانية سجلت تراجعاً في استعمال المصطلحات التقليبية حول الامة والقومية وروابطهما والثمار وغيرها، وانصب حديثها على الوحدة في اطار الاشتتراكسا العربية ومصطلحاتها الضاصة الاولى في هذه المرحلة، على مسا

التياد الايجابي، ومفهوم الحرية بمعثَّاهَا السَّيَاسْيِ. اي التّحرر من الاستعمار والأصلاف الاجتبية

بؤكيد عسدم قسدرة والقسيادة

يلاحظ في البيات المجموعة توضيح صاحبة الكتاب، من تاريخ حركة القوميين العرب، الأولوية القومين العرب بثلاثة من اعلام رئيسيا فتعتبرها اسعركة الدين. عن ساطع الحصري اخنت لتصحيح الاوضاع الشاذة، وأعادة الامة ألى وضعها الطبيعي، ونطرح الوحدة هنا في كليشها عاملي اللغة والتاريخ، واخذت عنه تمسراته بين مفاهدم الوطنسة وشموليتها حيث تتحسد الامة الواحدة في دولة واحدة توجهها سلطة ولحدة وانظمة حساتسة قَــسَطنطين زريق اخــنت اهم واحدةً. ويلاحظ في هذه الرحلة مفة وم علماني للقومية، وابراز الجانب الإنساني والفردي لها، أيضنا إن التحركة تربط بين مفهوم الوحدة ومفاشيم اخرى، كمفهوم

حرب ماركسى لينسي، ومن ابرر

طرحت حركة القوسيان العرب في المرحلة الاخبيرة من عصرها جملة شعارات ومغاهيه اختلفت مَنْ حيث المضمون عمَّا كانت عليه في المرحلتين السابقتين فمغهوم الحرية الذى كان مفهوما رئيسيا . في المرحلتين السابقتين استبدل

لقومية التي نشات في اعقاب ما 🔒 القوميين العرب في هذه المرحلة 🎐 وهذا ما كانت تفتقده الصركة 🌱 بمفهوم التحرير من الإقطاع كما تكتب المؤلفة الى مجموعتين: الناصرية، فيعمد الى تقديم وعلاقاته المتخلفة، والاستعمار رته النغنضة، وتم ربط هذا تطريشه في الحمل العربي الثوري المفهوم بمفهوم العنف المنظم التي ترتكر الى فلسنفية الإيمان بالشعب وعمادها الديموقراطية والكفاح المسلح وحرب التحرير الشعبية، كما تم ربطه بمفهوم والتعددية التنظيمية، والفكرية . داخل الاطار الاشتراكي القوميء. الإستناسار داعلى سراحل الرأسمالية:. المفهوم الثاني من بعد صرحلة القوصية المشالية، مقاعيم هذه المرحلة هو مفهوم

ومرحلة القومية الاشتراكية تنتقل حركة القوميين العرب الى مرحلة تَبِنِّي المَارِكَسُيِّةَ اللَّيْنَيِنِيَّةَ وَهِي المرحلة التي شكلت النهساية التُنْظيمية لها. في هذه المرحلة استلهمت الحركة التراث الماركسي اللينيني مساركس انغلز لينين واستلهمت اقطاب اليسار الجديد فى اوروبا واميركا اللائيشية امتأل فسرائز فانون، وريجيس دوبريه، وجيرار ستاليان، كما اعتمدت الشأثير العربي لبعض مفكري اليسسار الجسبيد ومنظماته في المنطقة العربية، مثل حرب العمالً الشيوعي في مصبر، ومنظمة العمل

الشيوّعيّ فيّ لبغانّ. حـمل استلهام الماركسية اللينينية قادة صركة القوميين العرب حسب الكاتبة الاردنية على الذشأب سيباسينا في الجناهات محضيلفة: أولها اتصاه اعلن عن تصنفية الصركة والقطيعة مع تاريخيها، ومنا يمثله من مواقف فكرية وايديولوجية وسياسية، وانشاء منظمات قطرية ماركسية لينينينة ترتكز على أسس فكرية وتنظيمية جديدة، ومن ابرز ممثلي هذا الانجاه نايف حواتمة ومحمأ كشلي ومحسن ابراشيم. وثانيها اتحساه وجبه نقيدا شيديدا الى ستأسة الألتحام بالناميرية معلنأ منذُ وقت مبكر أستلهامُه بعض الاطروحـات الماركسية اللينينية. ومنها العنف الثوري الذي تبنى على خلفيته سياسة الكفاح المسك القَلْسَطَيْنَي. وَمَنْ ابْرِزْ مَمَثَّلَي شَذَا الاتجاه جورج حبش. وثالثها اتجأه اصرعلى استمرار الحركة وعدم تصفيتها تنظيمنا لكنه انتقد تجربتها الفكرية والسياسية بمنهدمة ببالكتبكية، وافترح بالتالى تصولها التدريجي الي

موضوعات ومراحل تستهز ممثليه حسرب العبعل في لبنان التعرف الى التنظيمات التي لعبت دورا كبيرا في توجيه الصياة يقيادة هاشم على محسن ألعراقى السياسية ما بينَ الخَمسينَات الإصل، وحرب الشعب الثوري في والسَّتيباتُ. كما تُبيح الكلام حول أمشحان الفكر لمعشقداته التي يسقط بعضها ويرتفع بعضها الأخر مع درور الرّسّ البحث عن اسباب الوقت الضائع بين صنصلة السيبوف، وحبسر

الساطع، وهكذا فإن الإنوثة هي الصاضرة الفاعلة في كل زمن سواء كانت مستترة أم ان جمال هذا الكتاب وجدته يكمنان في البراعة التي وظف بهأ الغذامي نصوصة الشنجينجية وكيف استطاع انّ يقدم الى الأنوثة والنسوية معا خدمات حلى من خسلال تهسميش دور الرجل، ووصفه بالمستعمر السارق والتساؤل: لو كُتب

النيموقراطية الذي يعنى بلغة

الماركستة اللبنينية بكشاثورية

العمال والفلاحين ويعني قيام

حيرب يعتب عن قنوى الشبعب

المسحوقة ومطامحها، تتفاعل فيه

كل قطأعاته لتقود وتوجه وتعبر

بحسرية من خملًاله عن اراتتها

واهدافها واتجاهاتها اثناء

مسيرة الثورة، وفي مرحلة البناء

الاجتماعي الاشتراكي. اما المفهوم

التألث في هذه المرحلة فهو مفهوم

الاشتراكية، والاشتراكية تعني في

هذا السياق الغاء الطبقات وأقامة

مجتمع لأطبقي ويتطلب توفير

شروط آساسية يّاتي في مقنصها

تحقيق دكتاثورية ألبروليتاريا

وفرض سيادة الطبقة العاملة على

المجتمعة فرضنأ تمسيح منعنة

تظريتها المادية الصداية فلسفة

حياة هذا المجتمع، ونظريتها

الاحتماعية (المانية التاريخية) هي

منظار رؤيتك للعسلاقسات

الاحتماعية، ويظربتها الاشتراكية

العلمية شي النظام الإقتصادي.

المفسهسوم الرئيسسي الاخسيس من

صفاهيم شذه للرحلة، هو مفهوم

الوحدة. فبعد ان كانت شبعارات

المرحنتين السسابقيتين من تاريخ

مسار حركة القوميين العرب بضع

الوحيدة في المرتبية الاولى الحيدر

المفهوم واحتل المرتبة الاحبرة في

ايراهيم اعتبره سييا لسياسات

كثيرة خاطئة وحنزب العمل

الأشتراكي اعتبر أن الوحدة شي

وحدة الطبقة العاملة القابرة على

بحمل كتاب محركة القومبين

العرب؛ لسهير سلطى التل جهداً

في لمُلْسة منصاحيم هذه الحبركية

وشَيعاراتها، وصغطها في

كتاب سنيير التل مساهمة في

الغاء الدور الإستعماري.

شبعبارات هذه المرجلة، فمنحسب

هل أراد العدواني بإنشاء الجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب في ألكويت أن يعيد إلى الذاكرة الدور الَّذِي قَام به المجلسُّ الأعلى لرعاية الفنون والآداب الذي أنشي في منصد سنة ١٩٥٦ ويمضي به إلى الأسام؟ الأمر محتمل، خصوصا أن الوعي الثقافي للعدواني تفتح في مصدر التي حل بها وهو في السادسة عشرة من عمره، وقضى بها حوالي عشر سنوات للتعلم (٣٩-٣٩) إلى أن تضرج في كلية اللغة العربية بالأزهر سنة ١٩٤٩، وظل محافظًا على صلته الحميمة

أحمد مشاري العدواني

199--1974

حابر عصفور

من بعض الأصدقاء اليساريين الذين وصَّفوه لي، قبل

أنّ أراد، بأنه متقف كويتي مستنير، يقوم بنور تقدمي . بالغ الأهمية في الثقافة العربية المعاصرة، وأنه رأس

الحرية في الإنجاز الكويتي الثقافي، وعجبت معا أسمع

للوهلة الأولى، فما أعرفه عن أصنفائي اليساريين هو بخلهم بالتقدير، وإن مقياسهم في الحكم صارم، باتر،

لا يكاد ينجو منه أحد. وزادني مأ سمعته من الرحوم

مصطفى طبية، بعد ذلك، وكأن مناضلا عنيدا قضي

معظم سنوات عمره في السجون الملكية والناصرية

والسناداتية على السواء، شغفًا بأن اسمع المزيد عَن

ولعلنا كنا ننطوي، في ذلك الوقت الباكر من السبعينيات، على معاني التي السبعينيات، على معاني التي المعاني المعاني التي المعاني المعاني المعاني التي المعاني التي المعاني التي المعاني التي المعاني التي المعاني التي المعاني ال

أشاعها بيننا، بعد ذلك، مصطلح ثقافة النقط، لاننا كنا،

ولازلناً، منثل أمل دنقل الذي أحب العمدواني شمعره،

نَّخُسَى الوجه المتخفي تحت قناع النفط ، ونقاوم أن تطوى الأحسلام القومية تحت بساط النفط ونعض

بالنواجذ على شعارات الحرية والاشتراكية والوحدة

حتى لا تسقطها من بين جوانحنا الكوارث القومية

المتلاحقة. وكان أمل دنقل، شاعر المقاومة القومية

والرفض العربي في تلك السنوات، يقبض على احلامنا

القومية كالجمر، ويتحدث في قصائده عن حيلنا، جبل

الألم الذي لم ير القدس إلا تصاوير، ولم يتعلم سوي

لغة العرب الفاتحين مع أنه لم يتسلم سبوى راية العرب

النازجين، فلم يملكُ سوى أن يطرح السوال: هل طلع

ولكن أحسد مشباري العدواني طلع من فنضاء

الأحمدي، بل كما تطلع النجمة المضيئة للعقل الذي

يقاوم دورة النفي والسب والتشريد، فارتبط عند

العارفين به بمقاومة التردي في زمن الانحدار، والدفاع

عن الطّم القومي في زمن ألسقوط القومي، وظل علامة على السلم المستقبل الطالع من قلب العتمة بانجازاته المتلاحقة

التي دفعتنا إلى المتأبعة والإعجاب والاحترام، فعرفنا به

الكويت الأخرى التي ظلُّ هو الفاعل الأول وراء إسهامها

كانت البداية التي انكرها مجلة «عالم الفكر» التي

أصدرها عن وزارة ألإعلام الكويتية حين كان يعملً

وكيلاً لَهَا، فَقَدْ صَعِرُ العَدِدُ الأولَ مِنْ "عَالَمَ الفَكَرِ" في

نيسسان (ابريل) ١٩٧٠ قبل أشهر قليلة من أيلولً

(سبتمبر) الأسود الذي انطوى على موت جمال

عبدالناصر. وكان العدواني أصدر قبل نلك سلسلة «من

المسرح العالمي، (١٩٦٩) بعد أن أنشأ مركز الدراسات

المسرّحية في الكويث (٦٥-١٩٦٦). وقام بعد ذلك

بإنشاء المجلس الوطنى للثقافة والغنون والأداب (سنة

١٩٧٢) ليكون منارة الأستنارة التي انطلقت منها «عالم

المعرفة، (١٩٧٨) ووالثقافة العالمية، (١٩٨١) وغيرها من

المطبوعات التي فرضت احترامها على الجميع، وبدت

كما لُو كانت تُسْتأنف المسيرة الثقافية العربية التي لم

تغلح كارثة العام السابع والستين في إيقافها.

المتميز في خدمة الثقّافة العربية المعاصرة.

البدر من يثرب أم من الأحمدي؟

إنجاز هذا الكويتي المحسوب على بلاد النفط

🖬 سمعت عن أحمد مشاري العدَّوَاتِيَّ للعرة الأولى

بمن فيها، وأتاحت له علاقاته الفكرية بالنخب الثقافية التي تضمها القاهرة الاقتراب من التيارات التقدمية والقومية، فندرك الدور الطليعي الذي يمكن أن تقوم به النوسسة الثقافية التنويرية في تطوير الوعي الثقافي، وتشجيع تياراته الإبداعية الواعدة، والانحيار إلى ثقاقة التقدم والحرية. وكان هذا الانحياز واضحا منذ العدد الأول لمجلة عالم الفكر، التي كتب افتتاحيتها الدالة، معلنا بما لا يدع مجالا للشكُّ أنَّ الغاية هي شرف الإستهام في خدمة الثقافة القومية، والعمل على تأكيد التحرر من كلُّ ما يحول دون انطلاق الفكر، وأن اللجلة خالصة للمعرفة والحقيقة، تتسبع لكل ما تضطرب به مدارس الفكر وَّالاَدِبُ وَالْفَنَ، لا تَضْيِقَ بِشِيء مِنهَا . ويمضي العدواني في الافتتاحية مؤكدا أن حرية المجلة جزء من حرية الكَّاتِ، ومِن ثم فهي لا تشترط على كتابها إلا ما تمليه عليهم ضمائرهم، وما تتطلبه أصول البحث والدرس،

وتوجبه كرامة القلم. أما ماعدا ذلك فموكول إلى عقيدة الكاتب ونظرته، لأن ضمان حرية الكاتب هو أول الطريق لضمان حياد المجلة وتصررها. وسوف تلتزم المجلة بالحياد، وبهذه الحرية، فيما قال العدواني، لإيعان القائمين عليها بأن أسلم طريق للوصول إلى الحقيقة هو من خلال حوار الأفكار وجدالها، وأن للكلمة الحرة فاعليتها ودورها الواضح البين في إثراء حياة الإنسان، وفي إضاءة طريقه إلى التقدم والأردهار. ويضيف العدواني أن هناك الكثير من العوائق التم

تعترض مسيرة التقَّدم العربي، تتمثَّل في تلك التركأ السوداء التي انحدرت إلينا من عصور سوداء، كررها عَينا السَّخَلَفُ سنين طوالا، حسَّى ظهرت كسَّنها شي. مركرز في طباعنا لا فكاك منه. هذه التركة لن يخلصنُّ منها إلا تأكيد ثقافة التحرر، وإطلاق حرية الفكر العربي في التعامل مع الحضارة المتقدمة من حولنا، دون قيوداً وبُّلا حدود. إنَّ الوصاية على الفكر وعلى الإنسان أيا كان نوعها، ومهما كان الدافع إليها، إهانة وإردراء للفكر والإنسسان، وهي طواهر مُرْضَيَّةٌ في حسيساة الشعوب، تحمل كل أعراض التأخر. وأول خطوة للتقدم هي رفع هذه الوصاية عن الفكر والإنسان، وتوفير جو صحى تحكمه الحرية والمسؤولية، لأن الإنسان العربي الجديدٌ في هذا العصر مطالب بعهمات ثقيلة، لم يعرفُ لها مِثْيِلَ فِّي سابق حياته، وقلْ نظيرها في حياةً غيره، ولايد لبذا الانسمان من إنجاز هذه المهمات بشجاعة إذا شاء أن يحتفظ لنفسه بحق الحياة الحرة، وتكون له صولة ودولة في هذه الدنيا، وهو لن يقدر على ذلك إلا إذا أُعَدُّ نَفْسَهُ أَعْدَادًا حَضْبَارِيا يَتْسَمَ بِرُوحَ الْعَلَمِ، وَقُرْدُ

الإقدام على أروع ما للفكر والانسان في كلُّ مكان. تلك كانت كلمات العدواني ومبادئ مشروعه الثقافع التنويري في أن: الإيمان بقدّرة الإنسان من حيث هو إنسان على التقدم، الإيمان بالحرية بوصفها سبيل التقدم، احترام مددا الحوار لانه اسلم طريق للوصول إلى الحقيقة، التبشير بما تنطوى عليه الكلمة من إشراق ومسؤولية والتزام لا يحدده إلا ضعير الكاثب الدعوة إلى استيعاب منجزات العالم المعاصر والانغثاج على روافده، رفع الوصاية عن الفكر لتأكيد القدرات الخلاقة المفكر على الاختيار، المواجهة الشجاعة للتركة السوداء التي انحدرت إلينا من عصور الإظلام السوداء، مقاومة النزعة الأصولية السلفية الجامدة التي تسارع إلى التشكيك في كل جديد والعداء لكل تجرية إبداعية راندة. الإنجاع على دور الطليعة التي تضميء طريق العشري زايد وفايَّز الداية ومحمَّد لطفي اليوسفي.

التحرر العربي. ولم يكن من المصادفة أن تخصيص مجلة "عالم الفكر عددها الأول، في ظل هذه المبادئ، للحديث عن عصرنا الحالي بوصف عصر الأرساد، وأن يكتب أحمد أبو زيد مستشار التحرير عن هذا العصر الذي لم تعد فيه ميادين مقدسة يحجم العقل البشري عن اقتتحامها، وعن التمرد السائد على القيم التقليدية، وعن العلم من حيث هو أداة تصرير الفكر من الخرافات وهنك السنر عن الوقائم المحبولة، وعن حركات الشبباب الغناضب وثورات الطلاب، وعن خيانة الثقفين الذين يفضلون الركون إلى حياة الترف بعد أن يحققوا لانفسهم الشهرة ونيوع الصيت، وعن أفكار الاعتراض والاحتجاج والتمرد من حيث من وسائل لتغيير الأوضاع القائمة في المجتمع وتحسين ظروف الحياة على العموم، فكثيرً من الكشوف العلمية والنظريات الجليلة، يُقُول أبو ريد، لم تظهر إلا نتيجة لهذا الاعتراض والتمرد على ما هو قيائم. ولم يكن لذلك كله من مبعني سموى أن "عالم الفكر" مجلة تتحرك من مشروع ثقاَّفي محدد، يدركُ أننا نعيش في عصير من عصور ألازمات الكبرى على المستويِّين العام والخاص، وأن التمرد على الأوضياع القيائمية في الأدب والفن والعلم والسياسة والأخلاق والعادات الاجتماعية هو البداية التي تصنع الخطوة الأولى في طريق التقدم

عرفت بعد ذلك أن أحمد العدواني جمع حوله فئة قليلة من طليعة شباب الكويت في المجلس الوطني للثقافة والغنون والأداب عبدالعزيز السريع وخليفة الوقيان الذي كان أقربهم إليه وفاروق العمر الذي لحق به سليمان العسكري، واستهل المجلس الوطني في الكويت عهده الزاهر على يدى العدواني الذي صَنْعه من العدم، بعد أن صدر مرسوم إنشأته لم تموز (يوليو) ١٩٧٢، وإفلح في استَقطابُ مجموعةً بارزة من الثقفين العرب الذين تجاربوا مع أحلامه الثقافية، أحمد أبو زيد وفؤاد زكريا ومندقي حطاب وشاكر مصطفى وأقرائهم الذين أسهموا في تجسيد رؤى الاستنارة القومية التي انطوى عليها العدواني، منذ أن هجر الأفكار الآفلة التي اجترها الأزهر الذي درس فيه، واستبدل بها أفكار ألجتمع المدنى الواعدة وتيارات الفكر القومي الصاعدة التي انتسب إليها، بعد أن تعرف رفاقه الذين ظل محافظا على عهدهم، يرسل إليهم بين الحين والحين رسائله الشعرية التي

> یا رفاقی نحن مازلنا کما کنا نهاجـــم، نضمدُ الجرح على الجرح بنارٌ، ونصلي لتباشير النهار،

ولم يكن المشروع الإبداعي لأحمد العدواني نفصاً لا عن مشروعه الثقافي، فالأول هو الثاني في الرؤيا التي ترتقي بالانسسان من الضمرورة إلى الحرية، وبالوطن من التخلف إلى التقدم، والأمة من الإطلام إلى الاستنارة، والثاني هو الأول في تحدي هذه التُركة السوداء التي تتجلى نزعات وشخصيات تحول بيننا وبن الحرية والتقدم والاستنارة. هذه التركة السوداء هي التي قرر العنواني الشاعر أن ينفضها عن كاهلة، كما نفض السنباد عن كاهلة شيخ البحر الشيطاني، في رحلته الخامسة، بعد أن استناله الشيخ الذي أحكم ساقيه حول رقبته، وضيق عليه الخناق، فلم يكن أمام السندباد، كي يبقى حيا، وجراء سوى أن يتمرد على هذا الشيخ، ويسقطه عن كتفه، ويأخذ صخرة عظيمة يضربة بها وهو نائم متعتم من السكر. ذلك ما فعله العنوائي الشاعر، منذ أنَّ تقتَّع بقناع السندباد في شسعــره، وطوف سائمًا في مدن الأزل، كي يعي ما سطرت الأقلام من تجارب الأوائل في كل البلاد، ويعود إلى وطنه من بعد تطواف البحار والبراري، في ذاكرته تاريخ جديد من ورؤى الستقبل. وبعد أن صيمته القاومة العنيفة للعقول التي دفنت نفسها في أحافير الماضي المتحجرة، بحث عن شرارة التمرد الداخلية التي تشعل الثورة وتشعها فتشيعها، وعثر على صخرة الإبداع التي تشبه صخرة السندباد، فرفعها معلنا

> أنا المسافر القديم السندباد قررت أن أغيب في مجاهل البلاد الم أبحث عن عصابة تدين بالعصيان تمريت على عباية الأوثان

هكذا غدت قصائد العدواني إعلانا بالضروج الذي يكتسح العفن المتسرب في الشروخ، سخرية من عالم القي مقاليده إلى عساكر الظلام التي شرعت له قوانين الحلال والحرام، ولم يبحرالعدواني في أعماق اللاوعي الشعري، بل أبحر في لغة الوعي لتَّى مضت في الطريق الذِّي يصعل نكَّرى رضافَّةً الذين سبقوه في الالترام، فلم يكن شعره ترفا أو تسلَّية، حلية تضاف إلى طنافس القصور الكريتية، بل أجنحة عاصفة تضرب في أجواء منينة الأموات، تلك التسمية الغاضبة التي اطلقها على الكريت، ذات مرة، في قصيدة عاصفة من قصائدة التي ارادها

وما أكثر ما غضب العدواني على الكويت، وما أعمق ما أحبها، بل إن حدة غضب عليها ليست سوى الرجه الآخر من حبه لها، فالعاشق العاشق لا يعرف انصباف المشاعر أو الانفعالات الرمادية، بل الصِّيَّة التي تنطوي على النِقائض، وكان العدواني محبا عظيماً للكويت التي قَدُّمها لكل المثقفين العرب، نه أسطة وعالم الفكره ودعالم المعرفة ووالمسرح العالى، ووالثقافة العالمية، فأخذنا نتصورها بلدا غنيا بالثقافة، عامرا بالاستثارة، ونسينا صورة القطر الغارق في ترف النفط واستبيدلنا بهذه الصورة وعد النفط الذي يمكن توظيفه لتحقيق أحلام المستقبل العربي، فتعرفنا ما لم نكن نعرف من وطنه

الذي جُعَل مِنْ كُلماته نشيده الوطني. وقد وفي المجلس الوطني للشقافة والغنون والأداب، أخيرا، ببعض بينة لن أنشاه من العدم، فاصدر منذ أسابيع قليلة قصائد العدواني التي لم تنشر من قبل، جمعها وحققها تلميذه الحميم خأ الوقيان وسالم عباس خداده، فأضافا إلى ما عرفناه من شُعِير العَدُوانِي الذِي صحيرِ في نيوان وحيد بعنوان الجنحة العاصعة وهو الديوان الذي جمعه في حياة العدواني خالد سعود الزيد وسليمان الشَّطي عام ١٩٨٠ أولكن القائمين علَّى موسَّسة جائزة عبدالعزيز سعود البابطين للإبداع الشعرى وفوا الوفاء الأجمل، فخصمتوا دورتهم الخامسة للاحتفاء بإبداع العدواني الشعري، وإصدار أعماله الكاملة، بعد أنَّ لحثفوا بإبداع البارودي والشابي وإصدار أعمالهما الكاملة من قبل، ويفتتحون، اليوم، بورة أحمد مشاري العدوائي الإبداعية في أبو ظبى، تلك الدورة التي تُسَمِّعُ إلى الصُّمِيسُ الْقَابِلُ، مخصصة جلَّستين علميتين لتدارس شعره في الأبحاث الشي يقدمها عبدالله المهنا ومرسل العجمم وفاروق شوشة، إلى جانب الأبحاث التي يقدمها علوى الهاشمي ومنيف موسى ومحمد حسن عبدالله وعبدالله المعيقل وسعد البارعي عن الشعر في منطقة الخليج والجزيرة العربية. وذلك من الزاوية التي تؤكد السيباق القومي الواسع الذي يتناوله بالدرس على

التاريخ الفكري لحركة القوميين العرب ومسارها العملي

وسبركي

33

44

, 555

الاستركس

¥7.4±

44.27

12"2

200

支车等

* **

å ∗ä

€#,♥+ *± *+

مشكلة عالقة

عليم بركات

🖪 غاليفر هنا للمرة الثانية. المرح مسترسل في الرداء الواسع لنقد جوناثان سويفت. إسراء في ممالك الانكليز على بُراق آخر هو سطورٌ مما دونُّ الرجل، الذي بروي - بلا كلِل - حكاية نفسه في كوكب الأعاجيب: مّجتمعاتُ خيول، اقزام، عمالقةً خيال مندفع كخضب الإورّ. والأخرون يهزون رؤوسهم إشفاقاً من السرد الفرط في الخيل.

الاعيب اطفال هي الحكمة مدروسة الصنع بالة الخيال، سانجة كخرافة عبور صحن طائر، صحن صغير جداً يعبر قرب انفك وأنت على الشرفة تقرآ رسائل في الاعتزال، فتحييك من نوافذ في قبته مُخلوقات من غمام مكثف، ثم يرتفع فجاةٍ، مكملاً عبوره المنقنف في الجانبية، وتبقى مننهااً، تتآكك أستُلَّة في اليقين الدرب على تطويعك أميناً للغيب: ما للخيال - هذا الحيوان الطعين.

لكن المسالة ليست على هذا القدر من الادهاش، أعنى لو تحققت رؤية أقرام في جراب غاليفر (بل أناس مفرطون في صغر حجومهم)، أو صحن طائر، بالقياس الى لُعبة «تبائل الجيئات» القادمة، ونشَّر نسلٌ مَّن كُلاب ضيئيلة الهياكل في حجم الكف، وخيول في حجم الديك الرومي، نراها في صور الصحائف، والمعروضات على بلور الشائشات المجسمة. انما الحكاية، برمتها، ان ظهور غاليفر من جديد، محمولاً على تقانة الكوميبيوتر المحلِّقة بجناحي إيكاروس، قد أحدث إرباكاً في أحد المنازل، لأن طَفَلاً لم يعجبه البتة ان يُنْتُسقلُ المارد، الذي صياره ملك «الرحلة» في معاشرته ناساً بطول عقلات الأصابع، الى عقلة صبع، بدوره، حين جرى به الموج الى حضارة في أرض عمالقة حقيقيين.

الطفل يريد ان يبقى غاليفر عملاقاً فحسب. الأهلون لحتاروا، ثم آهتدوا الى الآية في وجود غاليفر مطبوعاً على شريط فيديو يملكونه منقولاً عن التلفاز. قالوا فلنختصر الشريط. فلنقتطع من عبور خيال السيد جوناثان سويفت الى أرض العمالقة. فليبق غاليفر ضيف الصغار الأقزام، رهين ألاتِهم التي لا يستطيع أن يتناول بها طعاماً أو شراباً، ولا يجد سريراً ينام عليه، أو بيتاً يتسع له. فأبي الطفل أن يُجتَّزُأ من الشريط ولو سطراً واحداً مِن مُسْرَد أَسَماء ممثَّليه، وصانعيه، في فتام ختامه. «سيُضحكون منىء صرخ محتدماً.

- من سيضحك منك؟
- اترابي. وما نخلهم في شريطك هذا؟ – الشريط الناقص يثير الضحك.
 - أن يعرفوا بشريطك. - أأنتم حمقي!!؟
- لا. لا يريد أهلو ذلك الطفل ان يكونوا حمقى: واذاً، ليبقَ الشريط على حاله. شاهد الجزء الذي تشاء منه، وأوقفه من مبتدا الجزء الثاني، قالوا. وماذا سيجرى لغاليفر بعدند؟ سالهم.
- ماذا سيجري لغاليفر؟ لا شيء. سيبقى مع الأقزام الى الأبدء قالوا. «وماذا سيجري له بعد نلك؟» سألهم محتداً.
- «أرأيتِم؟ أنتم تعرفون ماذا سيجري له، صرخ ُ «شاهدتُ الشريط عشر مرات، الم تر غاليفر
- يعود طبيعياً، بين أناس طبيعيي الحجوم، في «لكنه في جزء من الشريط يصير قرماً» قال

«سجُّل على شريعك اللِعين شِيئًا آخر. مزَّقه. أعدمه. أرَّكله. يس عليه. عُضيه. كُلُّه. ارمه في سلة اللهمالات. أهده صنيقاً لك. تخلُّص منه، قالوا.

«انتم تكرهُونني، استشاط غضباً، وادمع. خروف صغير كحبة البندق، هو برهان عاليفر على رحـــــلاته في فلَّكِ أرضْني، لا فَلَّكَ هُلاسيٍّ. خروف طيب مثل جنية الصنيق أبيتر بان، وكوكب «الأمير الصغير» وسنونوة «الأمير السعيد»، ومدن الأخوين غريم، والمساكن التي تعبرها «أليس». إفراط في الصغر يتدبر العقل به ملكاته الشاسعة. على هذأ النصو يمكن للمفارقة أن تنضج على منه؟ نخلاق الصبيصان على بفء الكبر تهويل. الضئضامة تهويل بعين واحدة اعارها السايكلوب

للعظائم من الحجموم، وغاليف م هو يوليس

(اوديسياس) الآخر، الذي سيصنع لابن الآلهة نبيذ

كمن يحاول

قطف غيمة

محمد القيشي

■ من الأن لن يتسساح لي ان أسلسمل الأحسدات والبلدان والرؤى، ربما لانني فقدت الاثر

عِبْد نقطة معينة، هي المحيم، وقد

اتسبع الى صحصراء ومسدن

ولهجات عديدة وناس وباتت

النقطة تابتة حتى ساعة الكتابة،

فياي مبعني اذن، لتبعيد الأمكنة

واختلاف الربح، اذ صارت الامكنة

تفسها مشيأ ألى الامكنة، والزمن

عربة مندفيعية الى اشتبياشهاء

وخارج البيت تتشابه الأرض

هُكذا سساجسول مع بروق الذاكرة، لاقطاً عصافيري المِيتة

على الاسسلالة، وحسرير سيجادي

القديم، قاصداً ما امكنني الولوج

الأبعد، متوسلاً في حفرياتي هذه

اكتشاف ما لم أكتشفه بعد،

متحفزاً لكل خيط يلوح لي، خيط

قسيم من الزمن، في ومسضَّة أو

طيق بارق، لأعيد من بعد تشكيل

هذا النسيج نسيج ما بات

عندي منشوراً على نُرَّيُّ، او طَيَّ

اكب أم غياميضية، تتبوسط هذه

الغانة الشوكية الطمورة تحت

طبقات سميكة في، لا يبين فيها

منْ وجوهي اكثر مما يبين لي من

اشكال مُتحيلة في غيمة عابرة، او

و الطرقات.

القتل مرة، ولعصره الملكي نبيذ النقد الباروكي. نصب عين الواحد، كاتباً للإقاصيص، إذا خُير أن يكون له أبهي منا كُتب، هو «الأسير الصنفير» لإكروبيري. يكفى الواحد هذا لو كان من عمله. يكفيه لو كان له جوهرة من عقد الأخوين غريم، اللذين ملا أرواحنا بشخوص لا نحسبها الاحقيقة من دونها يكون النقصان حتماً. يكفيه لَوْلَهُ والأمير السعيد، -اوالله، أو «الجميلة والوحش» أو «اليس» التي تعرفون للويس كارول. شيء ما، غامض شفيف، يترقرق فوق سطُورها، يستعيد به الجسدُ القارئ امتلاءً الطائر. الحكاية، خفيفة آلى هذا الحد، هي أسة الخارق على الجباه. وغاليفر، برحلاته، هو، أيضاً، من سجال

«اليس هناك اشرار في هذا الشريط؟، ينتصب

النور في التدوين، فكيف يقبل هذا الطفل، ذو الخيال

المشاكس، أن يُساق ألى «تبعية ، القوة الموقفة على

"بلى، هذا، ذاك. ألا تراهم يزعجون غاليفر؟ " يقول

دغاليفر يتكلم فحسب. غاليفر لا يضرب، ولا يقبل. ما هذا؟ أليسوا أشراراً كفاية؟، يتسامل مهموماً." مهذه طريقته في الرد على الأشرار. يتكلم. لا داعي للقتل أو السحل، يقول الأهلون.

وأمر سخيف. لوكان ملك هوغان معه؟ لو كان معه روكى - ستالوني؟ لو كان معه أرتولد الترمينيتور، تشبوك نوريس، هامس - المطرقة؟ باتمان، فأن دام، بلانكا - محارب الشارع، الرجل العنكبوت، شون لي - المرأة الآسسيوية، داهية فنون المدافعة باليندينُ والقدمين، ربع أخوكن العملاق، هوندا ربيب السومو. هؤلاء يعرفون ماذًا يصنعون بالأشرار، اما ريو اخوكن العملاق، هوندا ربيب السومو. مؤلاء يعرفون ماذا يصنعون بالأشرار، أما غاليفر... هذاه، ويهر رأسه استباءً

لا يردُ الأهلون. يلتفت اليهم مستغرباً: ولا تقولون شيئاً؟». «وماذا تريننا ان نقول» يسالونه. «أنتم حميقي، انتم لا تعرفون كيف تجيبون»

يلوذ الأهلون بالصمت متجاهلين. يحدُّجهم يائساً: «هذا بيت لا يُصدُّق. أنا مستقيل، (ينسيج الألفاظ بالانكليزية). دمم أنت مستقيل؟، يسأله الأهلون.

دمنكم، يصرخ بهم. مهذا حسن. نأتى بطفل آخر أقلُّ شُغَبِاً ، يقول

«وأنا؟ ماذا عنى؟» يسالهم مندهشاً. وأنت مستقيل، تبحث عن أبوين أخرين يعرفان كيف يوقفان تسجيل رحلات غاليفر عند نهاية القسم

غاليفر الستينات - كروين ماتيوس لا يشبه غاليفر التسعينات تد دانسون الطويل، زوج وويي غولنبرغ السوداء سابقاً. كان ماتيوس متوسطُ الطول، قصير الشعر من بون حاجة الى خصل متبلية على كتفيه. هوليوود لا تريد أن تحجب ابتسامة بطلها الرقيقة قبل اختفائه مجهولا وراء سطور الشاشات. التفاصيل لم تكن ضرورية. ما يصلح للقبرن العشبرين تسبريحية يصلح للقبرن السادس عشر والسابع عشر، والثامن عشر، والتاسع عشر، والثاني والعشرين. الحكاية لم تكتمل هناك. في الستينات: توقفت، بالتحديد، عند اقليم الأقرام، وصور من حيوانات عملاقة - فأر في الأرجح ريما كان تدبير ديكورات بالغة مبلغها من والارتفاع، ليبدو غاليفر قرماً بحق، هم العائق أمام تنفيذ البقية. والآن لا عائق. الكومبيوتر الوسع، الشخوص، ويقلِّصِ الشخوص، يوسعُ الْأَمْكَنَةُ أَوْ يَضْيُقَ الْأُمْكَنَةَ. الْنَتَّجَةُ التركيبيَّة تتم بمسِّ الأزرار، أما التفاصيل اللائقة بنقل عصر غابر الى ميثاق التصوير فلها حشودها. دانسون، بوجهة الطويل القاسي، لا يضيرِه شعر أشعث، مرسل الي ظهره، يحجب الملامح ويُظهرها. واذ تقتضى لحظة مِثُولَه امَّام «عقلاء» شَعراً حليقاً فإنه يحلقه عن بكرة بُصيلاته. وسيظهر، في الشارع، يوم افتتاح الفيلم،

كُذارج من سَجْنَ عَرِيي. ترفيه لإ يصجب السخرية العارمة من النبلاء والرعاع معاً. لكنه لا يقدم اجابات شافية، في مناسك سرده، لطفل يظل غاضباً وهو يتأبط الشريط، كأنما يخاف عليه، أو يعتصره ليؤله: « لماذا قبل غاليفر ... ع قال ، فقاطعه الأهلون:

- حلُّ عُنا أنت وغاليفر. انهب الى غرفتك، وسو أمرك معه هذاك.

علا صوت من مسكن مجاور. أطِلِّ الأهلون من الشباك فراوا جارهم العجوز ينوم متافَّفاً: - ألن توقفوا هذا الجدال؟ حرثتم بماغي. «نأسف» رد الأهلون، وأضافوا: «لدينا مشكلة يا سيد سويفت؟ مشكلة عالقة،

🗷 ونحن غير فاطرين الى الأشياء التي تُرى، بِل إِلَى الْـتّـي لاّتّرى، لأنّ اللَّتِي تُرىّ وقتية، وأما التي لا تُرى فابدية،

رسالة يولس الثانية الى أهل كورنثوس أسر إلىّ الوسواس بقساوة السؤال.

قَالَ أَنْ الْإِنَامَ لَمْ تَسْتَطِعَ أَنْ تَفْهِمْ كَيْفَ لا تكون الحسرية حسرية حسقِساً إلا في المُوت، والعَّدُم لا بدُّ أَنْ بِصَيِّرِ إِلَهَا فِي مُحَرَّابِ أَهْلَ

للْجُوابِ دعوناً نتامل. اسمحوا لنا ان نتخيل الساحر القديم الذي عرفناه في سير كثيرة، ينزل النجوع، مبشراً بالميدا الخالد الذيُّ صَارٌ لَه عَقْيَدَة وِنَامَ وَسَأَ، يَرِدُهِ، في الطَّوافُ الْأَرْلَى، انَّهُ لا يَفْسَعَلُ إلا شُنَّدِاً لأَنَّ سيرورة الزُمان الصحراوي لا بدُ ان تقلب الشُسُّ حُدِراً. ولكنه لا يَفْعَلُّ حُدِراً أَبِداً، لا لفساد كامَّن في الطُّبُع، ولكن خوفًا على أهلُ النجوع من القانون الذي قلب الخير شراً. ها نحن نرى الداعسية الذي الصفّة به القبائل لقب وانتهيط، يتنقل بن امم الخلاء، ها هو يعبر مسافة، بجتاز فلاة، وينزل نجعاً يستلقي في أحضان السهول. ينزل المرتفع ممتطياً بغلته البيضاء (وفي رُواَيات آخرى يمتطى أتاناً بيضَّاء) لدفُسدُ عَلَى الطّلالُ فَرَحْتِها بِالنسيانُ. ها هُو يقبلِ من المجهول، ويتنخل في شأن القبيلة، ليبثُ في نفوس أبنائها بلبالاً، ويزعزع في قلوب لأبرياء اليقين البسول المسمى في لغنة الْطُلَالَ دسُعادُهُ، ويقودهم الى دهليَّرُ آخر إسمه الشقاء.

ها هو يأتيسهم بالبشسارة التي تقلب حياتهم رأساً على عُقب، فيخْبرهم بلسان النبوءة انه لم يأتهم هذه المرة ليلقي في اسماعهم النبأ السماوي الذي يرونه بلاء في حين يكتشفون، مع تدفق الرَّمان، كيف ينْقلبُ فرحاً، ولكنه جاء هنه المرة ببشارة جِنيدُةِ سَتَلَقَى بِهِم فَي الفرنوسِ رأسناً، نلك انه قرر ان يجبرُبُ قانون الضّدُ، فراي ان

يأتي خُيراً مرة وأحدة في حياته الخالدة. تُرجِلُ دو انتهيط في نلك اليوم عن البغلة البيضاء، وأعتلَّى رابيةٌ في قلب النَّجِع، فهرعَّت اليه الْقَبائلُ كَمَّا أَعتابُت في كل نَهْر تَحْظَى فَيْهَ بِزْيَارة العابِر الأبديِّ. قال المهاجر للقبائل يؤمَّها: العنتموني يوم جئتكم بنبأ الحقِّ عن الفناء، فبكيتم، ورَّبُّنتم السُعارُ الحنينُ، وغَنيتم اناشَيدُ الوّجدُ والعشق والطلب، ولم تتوقفوا عن العويل والنواح، ورميتموني بأرنل النعوت، فقلتم انى لئيم، وكنوب، ومشؤوم، فماذا ستقولون

اليوم عندما ستسمعون نبأ الضدَّ؛. خُسحِت السبهولَ بِالْبِلْبِلَةِ، وسرت في مشود الجموع همهمة، وتكلمت السن كثيرة بشكوك كثيرة، فسمعت تُهم تقول: اماذا يريد الخسيس ان يخبر؟ هل اقبل اللئيم كي يستدرجنا باكنوبة جديدة ألا جِـدر بمَّلُةُ لا تملك الحول ولا القوة أن تُحترس من مكائد سليل الكيد؟،. استمر اللغط طويلاً، و افترس الوسو اس تقوسياً كثيرة، وتململ الفرسان فشدوا على مقابض العاجزين: «ليت اللئيم عابر ككل العابرين! لنت لُه رُو النَّهُ عطه خصائلٌ كل الملل؛ ليتنا ستطيع ان نتاله بأنصال السيوف كما نَنَالَ كُلُّ عَدُوا ، تَبِسُمُ زَائُنَ الْأَبِدُ بِسَمِةً غامضة، ووضع للغط حداً باشارة من سبَّابة اليدُّ السَّمْني، خاطبُ الجمُّوعُ بالبشارة: دمن حقَّكم اليوم أن تبتهجواً، وتتوقفوا عن ترديد مواويل الصنين لأنى مئتكم ببشبارة طال انتظاركم لها، فينستم مُنها، فَأَبْشَرُوا، وأَعلموا، مَنْذَ اليوم، انْكمْ امَّة ضالدة، لنَّ يجُد القَنَّاء السها سيبيلاً،

فغنوا، وارقصوا، وانحروا القرابين، أكمل رسول الإبد رسالته، وفر الي المجهول، كما اعتاد أن يفرُ في كل نهر. افترس الارتياب مسس أهل الارتياب امدأ، واكنَّهم ما لبِتُوا أن فوجِثُوا بِالشَّيخُوخَة، بُسِقِي أبدان المعسرين، والعلَّة لا تفسيد الْمُرضِّي، فَلَا يِنَالِ الأَشْتَهِياء شَفَاء، ولا يفوزون بخلاص الأولين والاصصاء تصييبهم اسقام مؤنية، ولكنها اسقام لا تودي بهم الى اصقاع الخفاء كما أودت بأسلَّافَهُم، فأمنوا بالخّبر وصدّقوا النبوّعة، وضساقوا بانفسسهم قيل ان تضيق بهم لصحراء، فأصابهم من المصير الجديد فرع، وكرهوا حساة الأبد، إذ وجدُّوا الوَّجع في

قرابِين القُربي، وابتهلوا الى السماوات بالصوت المسموع، وطلبوا من الخفاء ان يعيد لهم الخفاء، ويريحهم من اوجاع الأبد بترياق نفيس سموه بعقل الدلادة والبلاهة صُوتًا، وفتاء، وزوالاً، ولم ينسوا أن يسبوا في ابتهالاتهم وانتهيطه لم ينسوا أن يضُّ فُوا فَعَلُ عُنوَّهُمْ القَّنْيَمُ بِالْمُكِيدَةُ الجديدة، وقال بعضهم ليعض أنَّه لم يقعل اللثيم خيراً إلا لعلمه بأن الخير سيتقلب على رؤوسهم شراً. استمر اهل الخلاء في الشكوى، وتحسروا كل مسا ملكوه من

لم يبخلوا بنبح ابنائهم وصباياهم طلبًا لخُــُالأَصُ طَنُوهِ يُوْمَـا عَــدَوا، ولم يتوقفوا عن النصر حتى فازوا باسفاق الخنفاء، فنجناءهم الرسنول على بغلث المحصاء، مب البيضاء، واعتلى الرابية في قلب النجوع، وصاح فيهم بالنبوءة أودة التي جسبت النبوءة الأولى، فعادت المياه تجري في الوادي. القديم، واختفى الشيوخ من الإجنبية في الحال، وساقت العلل خلقاً كتيسراً الي المعهول، وعادت القبائل تتفنن

في ذلك اليبوم بكي «وانتبهبط» لأول مسرة، والسنكي بحسوت زلزل اركبان الصحراء: «صاذا تريد أيها الانسان؛ ماذا تريد ايها الانسان؛ ماذا تريد أيها الانسان؟، ثم قرر ألا يفعل خيراً

ثُم َّجاء حكيم فاق الفريق كلَّه صرامة. قال في تفسير اللغز أنه بخلُّ عالم الاشُّقباء فَارْأُ مِنْ الْمُلْكُوِّتِ، فَأُوقِع نَفْسُهُ فَيْ عَبُوبَيَّة عنوً لا يرحم. (٣)

هاهس أقَّدم القيائل. كأن أهل الصحِراء يبنون لكل من خرج ضريحاً مهيباً من أجمل الصجارة وأكبرها حجمأ، ويودعون المسافرين في قاع بعيد دون ان ينسوا دس الحلى النهبية والمقتنبات الشخصية وحتى الادوات المُنزلية، في المدافن. كانوا يهدهدون في القلوب اليقين الذي يقسول بَحاجة العابر الى لوازم الحياة العملية في الضفة الأخرى ايضاً، لأن الموت ليس شيئاً غُسَر العيور ٱلْقَنِسُ مِن شَطَ هَذَا الوادي الَّي شَاطِئهُ الْأَحْرِ. الَّي شَاطِئه الْمُعَتَّمِ، المُسورِّ بغلالات الضباب الذي يعقب يومناً مطيراً. هُذَا الْهَاجِس نُقَائِنُهُ قَبَّائُلُ الصُّحْرَاءُ عَنْدُمًا ضرب القارة الجنب الذي اماتها في العشرة ألاف عسام ق. م. التي ضسفاف وادي النيل، فكونوا نواة أقدم حضارات ما قبل التاريخ، وطُورُوا مُعتقد الأنتقال الى الضفَّة الغربية. فَابِنَعُوا المُعابِدِ، وتَفَنَّنُوا فِي بِنَاءَ المُذَّافُّنْ، ومسار دفن ممتلكات «المسافّر» الى جنوار بينه تقليداً اصبيلاً. بل ونشب القبوم آلي أبعد فشاؤوا ان يبقوا على الصورة ايضاً الْي جانب ثلَّك العَنْصِ الغامض الْسِمِّي في اللَّغْتِينَ الشَّقِيقِيتِينَ وإنماء (٤)، فاحْتِ عِوا ا

كثير، والى الجانب الأخر نظرتُ

فسإذا حسيل ببنايات عسديدة،

وحُافلات كُثيرُة حُولي، لكنَّي لا

اعرف المكان، لا اعرف أي أنا، كل

ما أعرفه اني في الكاراج. احدث

في قراءة اللَّافِيَّاتِ في مُحاولة

لأستعادة معرفتي بالمكأن. مرّ وقّت

ليس قصيراً، وأنا افرك جبيني،

وَّاحَكُ دُاكَــرَتِي لِأَعــرَفُ فَيَّ أَيِّ التِجِاه انا، او اين اقِف، مـشــيت

قليلاً فما اهتديت الى شيء اعرفُه،

واحترت حقاً، هل أسأل بعض

العابرين اين أنا، لكني ضجلت،

وانتظرت أن اخــرج من هذه

مرّ جنديُّ في منتصف العمر

وخلفه رُوجِتُه، خُطرِ لي ان اساله،

لكنى احتجمت، مرّ ولد قـ هـ وجي

يحمل صيئية وعليها كوبان من

الشَّساي، مسرَّ عنى وأنَّا احسرُق في

رأس الجبل، وأرى بنايات مخْتَلْفَةً

لم يسبق لي ان رايشها، ايشعد

القَهوجي، وتاكد لي ان ذاكرتي

غَائبِةً تَمَاماً، قدم رجل من بعيد،

وقسررت سسؤاله، يا اخي راسي

مقلوب، وما أنا يغريب، فَأَنَّا مِنَّ

هذه المدينة، بلني على وسط

المدينة، أو المسرح القبيم الذي

هنا، تلفَّت الرجل في وقال شيئاً،

الوجاعهم ترياقاً، فأدركوا السر فنحروا انعام استجداء لعودة الأمر الى نصاب الأصل، وعندما تأخّر الخفّاء بالنجاة،

في تشييد ابنية الأضرحة على سنفوح الجبال وفوق ظهور الروابي والمرتفعات.

وأعلوا شسان

الْكهَانَ، وتغنُّوا

بالملكة الخفية،

ووضيعيوا أول

وأخر كتاب مقبس

عرفه التاريخ عن الأموات تحت اسم «كتاب

الموتىء كسانوا عبساقرة من ملَّة فسريدة،

اكتشفوا سرُّ الْحَقَاءُ، وعرفوا ان ما يستحق

ان يركّع له العُبَّاد ليسٌ وطن الظلَّ، ليسّ

مملكة الَّذِن المرئية، ولكن اللك الحقيقى هو

نفوس أهل الصحراء قديماً، وما زال يعيش

حنور هذا الهساجس المبدع عناش في

عبوى الوسواس انتقلت الى الشعوب

القديمة من ضيفاف هذا الوادي العظيم

فنصبار الشوق الى منا لا يُرى عيثادة الملُّل،

فاستعارتها العشائر في الامتداد المجاور،

فعرفت السبيل الى نصُّوصها المقدسنَّة،

ومـضّت في التّجناه الشسرقُ برفْـقـة قـوافل

لُلْتَجَارة وشُّنْدُادْ الْأَفَاق، في الشُّعَار دريغفيداً، وداوبانيشاد، وفي المسافة التالية تلقتها

شُعُوب أَبِعَد، فاستَبِدل دايبا، بِ «ثاو»، وروج

الحكماء لسكون رأوا فيه سيماء الملكة

الأخرى، فدعواً للحدُّ من النشاط، ونهوا عن

الْأَفْعَالُ الحَالَيْةَ لَاشْقَاءً، وقَالُوا أَنْ الْحَرِكَةَ

تفزع الـ «ثاوم ونيل الزمان الأبدي لا يتحقق

السُكُون، ومنّ الأنقطاع، فُسُوجِ دواً معّ براهمانات الجوار، لساناً مشتركاً، وتبارياً

في سعاداة الرقعة العارية، حتى أبوا أن

يقولوا ما قيل على لسان أحد حكماء الأزمنة

الأحدث (٥) أن الحياة خطأ من نوع خاص،

خطأ ما كان يجب ان يكون، لأن صَفيقة

الانسان في الأبدي، في الخيفاء، في ما لا

يُرى، في مــاً يستمسينة نخصناء الامم متوتأ،

فُوجِدوًا، بِذلكَ لسانًا مشتركا جِنيداً، مع

النَّبَانَاتُ السماوية الأحدثُ التي رأت في

خروج ابن الإنسانُ الى الحياة، ألَّى رقعةً

العراء، الى الوجود الجلِّي، سقطة مميتة

هُنا نبلغ غاية، ونقف امام أبواب هاجس

عاش بعيداً، في أعماق كل من جدٌ في طلب

السرّ، كلّ من شدهد في نفسته شوقياً الى

ضَفَافٌ الْمَجهُول. هَاجِسٌ وُلد معنا، وترعرع

مسعنا، وتُعلَّملُ في صلَّدورِنا، وأَفَلَتُ مَنْ أيدينا، وأزداد عُموضاً كلَّما ظننا أننا

وحينا له مفتاها، أو اكتشفنا له هوية.

ولكن السيرورة تفي بالشرط بوما، فتتمرَّق

الاستار بِالْقَبِسُ النَّبُوي، ويتدفَّقُ الفيض مَنَّ

وطن لا يعرف الزمان الذي مضيى، ولا الزمان

ناتجة عن الخطيئة الأولى.

ما احْفته ضَفَّة الوادي الآخر،

في قلوب احفادهم الى اليوم،

لم تكن أوجاع الأبدان هي علّة المخلوق الوهيدة في رفضته (...) لَكَنْ هَنَاكَ سَعَّم مَنْ طبيعة اخرى نهش في الإنسان جانباً من اعمق من أبعاد الجسد، فسماه أصحاب الشرائع ساماً، ومللاً، ووحشة، واختلفوا فَى تَفْسُبِر اسبابه، ولْكُنْهم اجمَعوا، فَى وصاياهم، على طغيان هذا الداء وتقوقه في كل داء. حَاول حكيم من هؤلاء الحكماء أنَّ يضع للمرض تشخيصا مقنعا، فتناقلت حياً ل تأكيده المميت بأن من المهلك ألا تجد سُبِيلاً للأفلات من ربقة اشياء تتكرر الى

كانت عبارة قاسية، ولكنها قساوة ستترة وراء وشاح فضفاض من البساطة. وهي حيلة تجاهلها حكيم آخر، عندما أراد أن يُعبُرُ عن هلع الانسانُ إِزَاءَ شَيعِ الأبدية، فقرَر ان يسمَّى الأشياءَ بأسمائها قَائلًا؛ «الوَّجُودُ ٱلم، وَّأَلْمُوتَ عَدِمْ (٢)، فِراقَ الحكم للاشقياء، فروِّجوا للعبارة، وهللوا للقول، كمسا هَلَلُوا يُومُا للنبُوءَة الَّتِي بشرتَّهُم

الحنين الى حياة وراء الحياة كانت علم التحنيط، وتوغلوا في بهليز الظلمات،

الذي أقسيل، ولا

بإلهام الوحي الذي يزفلنا بشارة أنتغلرناها طويلأ تقول ان الدنيا التي راهنًا على سلطانها، وتغنينا بكمائها، وانتحدعنا بظاهرها، هذه الدنيا العارية، هذا العالم الصارم ليس أَصِيلًا، ولكنه قَالَ لعالم آخر، حُغَيَّ، صُورةً بائسة لملكة لا حدود للكها، إنعكاس باهت وشاحب لوجود أحَّر، أصيل، أصليَّ، تحسُّهُ بُحاسَةُ فُوقَ الحواس، وَنُدرت، بِمَّا سمي نوقاً، كم يضج بالنبوءة، والحقيقة، والحياة، برغم أننا نعجرُ عن إقامة برهان محسوس على الوجود الجليل. هذا العجر هو ما يدفع بالشاعر القسم ان يصرخ بوصيته الخالدة: «من يستطيعُ

يعترف إلا باوان

في ديمومية الحضور

و الكمال. ساعتها يرول

الظامستون الي الجسواب

ان يجزم أن حياتنا ليست موتاً، واللوت هو الحَياةُ: (٦)، فَنكتشف مع شاعر الأولين انَ السرَّ الذي أفنينا الإعمار في طَّلْبِهُ إَقَّرِبُ إلينا من حبل الوريد، وكلمـة السسر التي حَيْرِنا البحث عنها هي أبسط مما توقعناً، والْأَقْفَالُ التي طَنْنَاهَا طَلَّاسَمَ لَا يَقْدُرُ عَلَى صعاندتها الله نهاة السنحيرة، منا هي إلا استعارة في متناول البد. ولكِّن هذا الصَّلْد لا يلين ولا يتفتت إلا بمعاونة الموسيقي. وكانَّ أَهْلَ الْخَلاءَ الأُوائلُ أُولُ مِنْ أَهْتِدِيُّ الَّي هذه التميمة، إذ جربوا ان هذا السر العظيم الذي لا وجود له في الوجود ايضاً، لأنه لأ يمتلك جرماً، يستطيع أن ياسر العابرين، وينسى المهاجرين الأبديين انفسسهم فيبقون في النجوع المستضيفة أماداً تستمر سنينا، يئنون انين المحتيضرين، ويجسبون جسب البلهاء والمعتسوهين ويزحفون خلف الشباعرات والمغنيات زحف في صواسم قرع النوق، وكلَّما ارتووا من لحن ناحبوا وتوسكوا وطلبوا لحنونأ حسيدة. يطيب المقام للعابرين في ربوع الْقَبَائِل، ولا يَكْتَفُونَ بِتَعَشَقَ الشَّاعِرَاتَ اللاثني يتسقّن الغناء، ولكنهم يمكثون آلى الابد، لَانْهم ينتخنون المُغنياتُ قريناتُ، طنًّا مشهم أن الألتستسام ببنات الالهسام، سموف يصفُّق لهم مقاماً في وطن الوجد إيضاً. يُملَكُونَ انفسهم للحسَّانَ، طمعاً في ان يُصسيرُهم القسرُان مماليكَ في صحرُاءَ ألملكوت.

حال المبدع من حال العابر الصحراوي. المبدع البضياً يتسميد في سكون الدناو، موسيقي الوطنَ الخفيّ، فيستبدّل صحراً، الظلُّ، يصبحر أء الأبد.

١ - هيراقليط. ٢ - فيلوسترات. ٣ – امبيدوقليس. ة - ايبسا: الروح (باللغستين: تماهق،

والمصرية القييمة). ه - شوبنهاور.

٣ - اوروبيد: بيت من مسرحية ضائعة. الألب السويسري

منذ امد قربب، تساطت في

اوراق لخرى: ما الذي يحدث لي ا

في المنام لا يعسرفني احسد، لا

يعسرفني اقسرب الناس الي

وصاحبي يشبيح عني، نلتقي في

شسارع عُسام ولا يعشرفني، اري

الصاحب الذي اصطفيت شاحباً

ويميل الى الصفرة وجهه، ولا

يعرفني، أقول له: أنا فلان، فلا

بتحدث او برتسم على وجهه تَعبير ما، جَامدا وحبَانياً ظلَّ، صرخت فيه انا فلان، وقبل عام

بكيت على كتفي وكان عناق

حميم صاحبي يا مناحبي لماذا

نسيتني؛ فظل صامتاً، حين

وصلنا الَّى قَاعَ المدينة، حسيتُ

تقوم نافورة صغيرة غاب عني،

حلم شب منسيّ، سرعان منا ينوب في تداخسات الحسركسة أن منعساناتي ازاء انغسلاق الذاكرة أو فيوضاتها الممتنعة، لا تقتصر على نهارات اليقظة، او كتابة الواقع اليبومي، فمامس رأيتنى أتململ ذات ظهــيــرة في سقيفة، مشمولاً بكسل ماتع، سيقييفة قييمة من الطين والفوضي، تقييمة بالي نسق جمالي ما، هي اشبه بُفرف التبين والقصل في قرانا الاولى، وتكون عبادة مقصولة عن غرف النوم بغرفة المونة، الى جنانب الطابون، وكسسان الوقت يصر، بالنسبة الى من دعوتهم الى تناول القداء عندي

رَّفَعت جسِدِّي المسدد على فسراشِ أرضي وسط الغسرفة، وِنْحَيْتُ صحفاً وَأُورِاقاً، أو اشْبِاءِ كسهده عن فسراشي، هامساً بالنهوض، لارى مندهشاً من شقًّ بالبابُ (ف)، كان صاحب جريدة يومية، عملت فيها قبل سيوات، لا يحب الصنحنافية، هو رأس المال، وكان وسيماً جداً، رُحِبت به، وتغلّبت على حـرجي، وانا أبخله السقيقة، لا اعرف كيف جلس، وفكّرت: الكون دعوته الى الغداء حقاً، ام جاء صحفة، لا اعرف تمامساً، وتبسيس لي ائي لا انكسر احسداً من المدعبوين، لذا فكرت ان أدعسه يتناول الغسداء وحسده في السقيفة. نُهضت حاملًا بين بدي طبقاً عليه خبر صاح رقيق، لا اعرف كيف كان الى جانبي أو من

ابن جاء، واستاننت بالضروج في فناصل اخر من الرؤيا، كِنَّا

ننتهي من تناول الطحام المكون من المرق واللحم والأرز، وكنما الغُيط جرعة جرعة، وهو يضحك اربعة، وأعرف الشكاتة صعرفة متفاوتة العمق، بينهم كاتبة لا تميل اليّ، وتحيّيني كلما التّقينا عين الى المجدرد، جمعنا اواني الطعام، ونحن نهم بوضعها في الطبخ وإذ ذاك فقط صدرت عني شُبهقةً عَالِية، با الله، فقد تَبْكرتُ (ف) الجالس في السقيفة وحده، لقد نسيته تمامًا، ولا أعرف كيف مسرً الوقت، وأخسّنت أتسسأعل داخلي، متى دعوت (ف) ولم افعل شيئاً سوى انى رحتُ اشكو امام الثلاثة جفاف الذاكسرة التي اصفها احيانا بالمضاءة

في الصّباح أهبط نحــو المينة، نافضًا عني كوابيس البسارحية، الى ننهساّر برقسوقي غـــامـض، كـــان دلك في عـــربـة، والعسرية تمشيئ وأنا أقسرا في صفحات من (مضى عُهدُ الراحية)(١) وأتوقيف عند فقيرة عنى لسيان المستسر غيرين أذ

أَقُّفُ وحيداً على طرف المخيم في طريق قسديم ينتسسب الي طِفْسولتي، ناست وناست، وجفٍّ منى الريق، لكنَّ اقرب الناسَ اليَّ لا يستمتعني، كتأنما يراني ولاً يرآني، فأجلس في حرقة صامتة، والربح لا تغلق شبيشاً، حسى اذا صُرَحْت وافقت، وجنتني أنام الي قسربه، وأن اقسرب النَّاسُ اليَّ يستغرق في ملكوت النوم، ووجهة اليّ، مطلعا وجنه مثلاك تأثم

ماً الذي يحدث لي؟

مثلما غباب الآخس الذي سعبه، فايّ نفع جني منها؟...). وظللت امشي، فبإذا مكانّ جبيد، وارض جستيدة، ورايت اقسرب السناس التي يذهب في الرقص ويستعد، وأنَّا الوب، ويأضنني

(ان الافريقي كان على صدى قرون لا تحصى ضحية أسوا مناخ في العبائم، وضحمية كل مرض يُمكن تصوره، وهذا ليس ننبُــَهُ، الا أن الأمُّــ أنتـــهُى باستنزاف حيويته فكرياً وجسبياً لقد حملنا اليه الثقافة الغربية،

عرفت من لهنجنته انه منصدري، ينتهي كالم غارين وتقف قسانني خُطوات قليلة، وقسال لي اصعد هذا البرج، صعبت الدرج، العربة، وأجَّدني اهبط بِشكل آليَّ، وكما لو أنى نزلت ارضاً لا أعرفها ونظرت، لا إعرف شبيشاً في هذا من قبل، ولا اعرف الآن ابن اذهب المكان انضاً. فيسها، تُلفَّتُ حُلولي في نَّمَسُهُ وخفتُ، نظرتُ فإذا جبل وعليه مادًا اقعل؟ قصر وحيد بقرميد أحمر وسرو

وفجأة تكثيف لي كل شيء، ها انا على طرف الساحة الجديدة المُسلَّطة، قريب أن من رائحة الأثار الروميانيية، جلست على حيافية نظيفة وفكرت، صا الذي يحدث لذاكرة الآخرين في المنام، ما الذي يحنث لِي بين ليلةً وإحدة ونهار، يحدد في بين بين ثم قمت، قمت الى أي شيء، قمت الى استطلع اول الخطى، وأدفع مسا يرزح على الصسدر ويُشقل اوراكي، فيخفضني، قَمْتُ أَجِمعُ ريشِ البعيد، وأقرط أيامي بلاً تعلَّة، وقمتُ. ۖ

والآن لم يحدث لى ذلك أمام فيوضات الذاكرة المتنعة؛ أنْ المُسِرة لتأخذني، ولا اقف على نُورٍ، فَهُلُ لا بدُّ لي أَنْ آحفر وأحفر، لأراني، وأرى ما صرت الده،

ياً لها من مع مه شاقه، ان ترغب في الامسناك برمان أو مكان ىرس، كـمن بحـاول قطف غـــمــة سائرة، يا للرَّرع الوهميَّ، وقد وقعت في الإملاق.

(١) ومضى عبد الراحة، للروانم النيجيري الذي يكتب بالانكليزية غينوا اتشيبي وتعتبر هذه استكمالا لروايته المعروفة «الاشباء تتداعى» وهي رواية تقوم على التداعي الداخلي، وتكشف العلاقات الداخلية التي تتحكم بالعالم





وكار هل الخده الاوطر اولوهم

الحان. بأحسوا وتوسيوا وطبوء

اخسانان. ولا يكشفون ب**تعشؤات**

الدلانسي يشتقن البعيام وبكته يتكا

الإسار الإسهم ستنضدون المغنيات أرجأ مسيدان الإلتان الإلياء

بحقق بدسقما فيوطر الإدء

يحسين ف القسران ممالية أوها

والمصرية القبيمة).

ه - شوسنهاور،

الأكب السويسري

٠ - ييلوسترات

٣ - امبيدوقليس،

٤ - أيبسا: الروح اباللفنية

ب اوروبيد بيت مرسربانه

ه التالية شقت

فالوا أن المركة

يد حكماه الإزبية

من بوع خاص. ر، لار حَسَمَة

ساء الامدام وتأ.

لركأ جبيدأ أمع

سياة، الَّىٰ رفعةٌ

. سقطة سينة

اد أبواب شاجس

من ُجِدُ في طُلب سنة شوقة الى

د معدا، وتترعرع

ورينا، وأفلتُ من

فثما ظننا اسنا

شنفنا له هوية

غ يوماً. فتتشَرَّق

تدفق الفيض من

ضيّ، ولا الزمان

AL HAYAT MONDAY 28, OCTOBER, 1996 ISSUE NO 12299 ALHAYAT COLCION OF STATE & ARAB STOCK MARKETS 15

حِوْشِرات أسواق اللا واسمار السائع

الفرنك السويسري	الغرنك الفرنسي	الين الياباني	المارك الإلماني	الجنيه الاسترليني	النولار الاميركي	العملة
1.710	17,14	TVA,0 1	٥,٠٩٠	,£YYA	,1440	بنار الكويتي
-,rrī	1.777	T YT	1.70	4,447	T, V0	يآل السنعودي
,T177	- 1,8.1	T.,AV	1013,	0,004	7,777	هُمُ الإمارات
T,TEA	17,70	<u> </u>	- 11.11	.7.12	,۲۷۷	عنار البحريني
T, TV4	17.77	741,0	r.11.	,3121	,ሦለደባ	يأل العماني
.7574	1.212	71,10	£1A5	٥,٨٠٦	7,774	مآل القطري
174.7	T+1,A		7:74:4-	YEV4	1005	ورة اللبنانية
, YVIA	1,017		7.5345	0,510	Y,Y42	لله المسري
1.74	V, YV1	171.1	Y-104	1,144	,V·X	لبار الارتفي
1,471	17.04		£,44£	<u>, :414</u> * *	,7110	فنار العراقي

	الدولار الاميركي	الجنيه الاسترليني	المارك الإلماني	الين الياباني	الفرنك الفرنسي	الغرنك السويسري
رئيتي ٦	, ٦٢	-	,£111	,00	.1717	. 1970
کمي	-	1,0107	, 700A	,	-14EY	
	117,77	١٨٠,٨	V£, 177		YY	A4,A*
,	1,0724	4.274		- 172	7777	1.7.9
ىنى ۸٤	0,124	A,YIY	1.171			- į vy
	1,4170	4,.12	λγλ.	- 1111		
	1077,7	7270,0	1001.1	17,54	141.0	14-4,4

		، القطري	الريال	لإمارات	درهم ا	سعودي	ريال س	كويتي	دينار	العملة
ار البحري ا الم	من	الی	من	البئ	ا من	الى الى	من	ألى	من	الإجل
٤ , ١٣	47"	-	_	0,0.	0,40	0,54	0,51	7,95	7,74	لشهر ولحد
	• 7	- 1		0,0	07,6	70,0	4,18	Y,17	٧,٨٧	لـ٣ اشهر

			وليةاا	(ت الله		16.7		5 K F	-40	in Day
	سيد	ئبهر	ستة ا	شهر	בענה נ		شهر	يام	1 Y	
الی	من	الى	من	الى .	من	الى	من	الى	من	العملة
۵,۸۱	۵,٦٨	0,77	0,01	۵,0۰	۱۵٫۳۷	0,71	0,14	0,71	0,14	الدولار الاميركي
3,00	7,17	7,14	0,41	7,17	7	٦,٠٦	0,77	0,41	0,74	الحنية الاسترليني
•,44	*,5:	٠,٥٠	1,17	٠,٥٠	*, TY	+,0+	+,17	.,0-	.,٣٧	قلبن الباباني
4,41	T.14	7.70	7.17	T, 70	7,17	7,11	7	T, 1A	T,+3	الملوك الإلماني
7,77	7,00	7,07	7,27	٣,٤٣	7,71	7,27	۲,۳۱	۲,۳۷	7,71	الغرنك الغرنسى
1,47	1,34	1,41	1,00	1,40	1,0.	1,74	1,27	1,54	1,57	الغرثك السويسري
7,00	7,17	٣,0٠	٧,٣٧	AF,Y	70,V	٧,٨١	Y,74	٧,٨١	V,0%	كالنيرة الإيطالية

			1557			ا اعلى سعر	ائنى سعر
للعن	1./40	1./12	1-/11	1./11	1-/11	(1997/1997)	(1995/1997)
, نغب	TAY,00	TAT	TAT.0.	7A7,70	441	£1£,A+	777,10
acos.	٤,4٠	2,47	٤,4٦	\$,40	٤,٨٩	7,•∀	٣,٥٦
بلاتين	TAT, 40	TA1,00	TAY, T.	TAE, VO	TAT, O.	\$04,70	774,70

* سعر التثبيث للذهب في سوق لندن الساعة ٣ بعد الظهر CANCELON DE LA COMPANION DE COM

البحرين

بنك البحرين الوطني بنك البحرين والكويت

البنك الإهلي التجاري

بنك البحرين الإسلامي

بثك الخليج المثحد

بنك البحرين الدولي

بنك انفستكورب (\$)

شركة البحرين للتامين

شركة التامين الأهلية

بنك طيب (\$)

البنك البحريني للسعودي

مصرف فيصل الإسلامي (\$)

المؤسسة العربية المصرفية (\$)

بنك البحرين والشرق الأوسط

شركة البحرين للتسهيلات التجارية

الشركة الخليجية المتحدة للتصنيع

الشركة البحرينية الكويتية للتأمين

شركة البحرين لتصليح السفن والهنبسة

الشركة الوطنية للإستيراد والتصيير

شركة البحرين للإتصالات (بتلكو)

شركة البحرين لمواقف السيارات

شركة البحرين للصناعات الخفيفة

الشركة المحربنية للترفيه العائلي

شركة المحرين لطاحن الدقيق

شركة بالون للدواجن

شركة فنادق المحرين

شركة الغنابق الوطنية

شركة البحرين للسياحة

الامارات

منك أبو طبى الوطني

بنك نعي الوطني

بنك ببي التجاري مدك الاتحاد الوطني

بنك المشرق

منك الاستثمار بعك دبي الإسلامي بنك الإمارات الغولى

العثك العربي المتحد

أبو طبي للمواد الغدائية

شركة الظفرة للتامين شركة الإمارات للتأمين

شركة العين الاملية للتأمين

أبو ظبي الوطنية للفنايق

شركة الجرافات الوطنية شركة طيران أبو ظبي

انصالات

بتك الشارقة الوطني ينك رأس الخيمة الوطئي بنك القميرة الوملني بنك أم القوين الوطني

بنك ابو ظبي الثجاري

الشركة العامة للشمارة وصناعة الأغنية

شركة البحرين للشجارة والملاحة البحرية

الشركة العربية الدولية للتامين

شركة اتحاد الخليج للتامين

الشركة الوطئية للتامين

شركة البحرين للسينما

*,** : 1,2+2 . .,2++

*,*** -,*4* ' *,*AA

+,14A

. . 172

-,-4V

+,47

.TAT

4,700

٠,٠٧٠

., TA.

* , 1 7 *

* ,75*

*,3**

4,214

+,117

+,177

+,12+

* . TT £

+,55

£10

*1.

**

1 . , #

*** ٧٣٠

144

710

170-

4.0

1-20

40.

t . .

יחי. יתי.

+,+44 +,+44

1,711 . 1,711

\$YY, * \$YY.

.,140 .,140

*,1.5 *,1.5

*,*Y* . *,*Y*

*, *** ; *, 170 ; *, 170

.,..

.,..

*,**

*,**

....

....

....

400

*,**

*, 4.4

17,10 17,10

1,77

+,:Y00 +,:Y00

+,147 +,145

1,170

1.87

* . TAT

_____V

• .770

* . £ 5%

.,147

.,11.

* . TT &

210

w.

YÉD

170.

1 ..

	J.	عليم ٣ اشبؤ	تس			فوري)	ا (تسلیم	1447		السعر ا
1./11	1./11	1./1	1./48	1./40	1-/11	1-/11	1-/17	1./15	1./10	لعنن
1924,0	1907	1447	1444	1444	1477	1447	Y-17	1444.	7.40	عاص (دولار)
1701,0	1404	12.0	1277	1277	1777,0	1444	١٣٦٤,٥	1741,0	1740,0	ومنبوم (دولار)
1-14,5	1-40	1.41,0	1-40	1.4.	442	444,0	11.4	444	1000,0	ك (دولار)
Y-1-	Y+4+	77	YTT	YTTO	740+	790.	V.74	V+A+	Y11+	کل (دولار)

						1.1.1		147 45		يم يرغ و القران عمالية أوها
توی ۹٦/۹۳	ادنی مس	توى ٩٦/٩٣	اعلى مس			1997			، القام	المُنْكوت. حال المبدع من حالِ العبراضة .
التاريخ	السعر	التاريخ	السعر	1./11	1-/11	1-/11	1-/42	1./10	-	المساع أيضاً يتصيد في علاه المنظاة
45/m/A	11,40	41/1-/11		77	Y1,A+	T1,40	71,0-	Y1,Y+	نغي	الظلُّ، بصحراء الأبد،
15/17/17	17,00	45/15/15		L	YE, Y0	72,7	77,14	72	مزيج برنت	. ,
14/1/11	12,10	וקיועי	40,20	70,70	70,10	7772,4	Y£,4•	Y\$,Y+	غوب تكسماس	١ - هيراقليط

* تسليم كانون الاول (ديسمبر) ١٩٩٦

1./10

,4000

TYAP

97.00

A,AYY

174.41

127,00

170

Y%1.

\$. , . 2

73,TY

1,8124

YV.0.

70.24

, V47 ·

YYA, 1+

144, 24

011,70

YY

AV.

011,70

1,7101

., 1907

• . 277•

14.

,7000

07,00

A.ATI

174.41

157,00

170

411

٧,٧٣١

1,111

17,00

40.14

,741.

TTA, 7.

174, 27

971,74

77

AV.

011,7.

1.7501

7907

. . 177.

• قيمة العملة في مقامل الدولار

اسعار صرف عملات متفرقة *

العملة

ليرة ريال نينار

نرهم ا**وقی**ة

دولار

روبية

أيكو

يون

ر نك

و اسعار	ية ركاني د		यो दुन्ने इमाजा
الدولة سورية	٦ اشهر	۳ اشهر	أصابت ١١ عباحاً
اليمن ليبيآ	0,77	70,0	للغرض
تونس الجزائر الغرب	ا (دربرت عوا)	ولنة الاميرك	فالترة سنداح الك
موریتانیا انسودان	نوات ۲۰ سنة	استوات ۱۰۰ سن	۴ سنوات
جيبوتي الصومال هونغ كونغ		04,99 T3,	السعر ۱۹٫۷۸۰ العائد ۲٫۰۸
باكستان الغيليين سنغافورة		لن) - فقا	السلع بالت
ثايوان تابلاند العملةالاوروبية	تسليم شهر	1947 (/۱۰ السابق	
اليونان أسبانيا الفرنك الأفريقي نيجيريا سيراليون غابون	کانون -۱ تشرین -۲ کانون-۱ تشرین -۲ تشرین -۲ کانون -۱	71A,0 : Y1V 1010 101 10T 1T 1A.Y0 1A. 11 12 YYA.7 YYV	بن (بولاي) (علاقو (جنبه) ۹ اسم (جنبه) ه اسمير (جنبه) ه
استرالیا کندا	تشرین ۲۰		بطاطا (جنبه)

	 فعدانا، انتقابة مقدمة من بنك الكويت المقصد في لدن السور لدن، سندات
İ	التعريفة الإمياركنية، قسمان مسرف المميلات الدولية، استمار المائدة الأوروبية، استمار
	مسوك المسلان العربية، استعار الفائدة على العمالات العربية والمعامن الشيئة 🔹 🌑
	خَفْرُهُ سُعَادِ صَرَفَ عَمَالَتَ مَتَقَرَقَةً مِنْ بِنِكَ الْخَلِقِجِ الْفَوْلِي (لَعَقِي)، ١٩٩٥ أسجار
	النعط من شوري ميترولدوم الكونوم بيكس، (المندني).

للشوكة	إسعر التثبيت	سعر التثنيت	سعر التثبيت	عدد الإسبهم	عدد الأسهم	تاريخ
	السابق \$	\$	ال. ا	المعروضة	المتداولة	اخر تثبیت
وفيتير غلة واب التلبيت الاول	117.00	117	IVETTA	7-447	4470	1447-1
وليشير المطلق مب- المتلبيت الاول	110,00	114,11	TATATY	4410	7	1997-1-70
در پر مصحب مصبیت درون ولیمیر خلة داید التثبیت الثانی	117	117	IVOMO	71777	T01.	1997-1-70
وليدير علة ب- التكنيث الثاني وليدير علة ب- التكنيث الثاني	11A 17 :	117.17	1 1477-0	2727	17/0	1997-1
د چیزے الباد البتانیة وقة التوابة البتانیة	1.71	- 1	! - !	1	- 1	1447-1+-TO 1
والمستونية المبتعثية وكاة الاسمنات الابيض (اسمي)	7.89		- 1	-	-	1517-1-17
رحة الإسمنات الإبيض (المناطة) وكانة الإسمنات الإبيض (المناطة)	3.14	_	_ 1	-	- !	1447-0-17
د مرسیت ازبیطن (لحاطه) دکاد اثر نیت	- 1 AY		- ;	_	-	1997-11-A
ده مزین نبسیرامیک (لحامله) ۳۰۰	- 1 AV	_	_ '	_	-	1497-7-18

حقوق السحب

اك	معودية						
البنوك	بنك الرياض	FY 177	m	ŢΓΛ	m	m	7
	بنك الجزيرة	33.VA1	170	174	177	17#	· ·
	منك الإستثمار	וז זרו	144	117	711	154	17
	البنك الهولندي	*£7	£·A	٤١٠	11.	1	1.
	البنك الفرنسي	NY YYA	774	141	۲۲۰	17.	•
	البنك البريطاني بنك القاهرة	1 411	£A1	EAT	£A1	EAY	1-
	بنت العامرة البنك العربي	T 10T	111	45-	71.	71.	
	البنك الامريكي	1 4 770	109	£74 £70	£77	£73 	7
	البنك المتحد	7 +14	YAA	79.	YA5	74.	1-
	شركة الراجحي	1 740	141	AAŧ	M1	***	Y-
الصناعة	سابك	70 -74	PAI	TA*	TAT	TAI	1-
	- Irania	11 071	*4.5	٦٠٢_	7	3.0	0-
	المُصافي العربية الخُرُف					YAI	
	منافولا	1 1.1	1.1		1-1		<u> </u>
	التصنيع الوطنية	1- 144	٧١	٧٢	VY	¥*X	1
	البوائية	• 44.	144	144	344	144	1
<u> </u>	الغاز	7717	117	114	117	117	
	الحسن ا						
[الغذائية الكاملات ا	1 777	17	- 47	47	41	!
	الصناعات المنطورة			÷		***	-
T	صدق ا	1 770	. V1	w	v7	*	1-
!	الإحساء للتنمية	٤٠	97	47	47*	47	
	زجاج اسانتت			<u> </u>	=		
الاسعنت	الاسمئت العربية	T.0, T.V	177	125	111	177	· v
	اسعنت اليعامة	T0,117	TEY	70.	TEA	TEA	
	الإسمئت السعوبية	119.477	174	141	174	14+	1-
	اسمئت القصيم	1,00	771	777	144	771	
	اسعيات الجنوبية اسعيات بنبع	19,000	174	144	177	141	-
	اسعنت الشرقية	1. ATT	787	753	710	773	
	اسمئت تبوك	£E,TAY	. 1.7	1+0	1.5	1-4	1
الخدمات		7451	· 1YA	HYA	174	171	1-
	العقارية النقل البحري	Y1.375	177	17*	179	170	-
	النقل الجماعي	T+.43+	. 1	111	***	1	
	السيارات	71 14.	٤٣	ŧ٣	17	27	-
	مواشی مکبرش ۵۰٪	PAP. 17	04	٦,	3.	#4	``
	مواشی مکیرش ۱۰۰٪	*		*		90	<u> </u>
-	تهامة للاعلان	1707.	114	٧.	75	74	-
	طبعة للاستثمار	1.4.4	17	٤٧	٤٧	٤٦ .	1
	مكة للانشياء	A, VAE	144	7+1	144	۲	₹-
	مبرد	Y+.43A	74	٧٠	٧.	74	1
	العزيزية بنده	1771	114	114	114	31A	<u> </u>
	الباهة الصابرات	1. 1AV	- 1.	3.	٦٠	115	<u> </u>
	التعمير	770 77	14	- -	79	74	-
	ثمار	-				11.	
الكهرباء	كهرباء الوسطى	10.57	44	Α+	V4	^1	¥~
	كهرباء الغربية كهرباء الشرقية	Y.14.	AY	AT	AT.	Ye .	
	حهرباء الصرفية كهرباء الجنوبية	7.14.	*	AT .	AT	77 ·	ŧ-
	کهرباه تبون			4		44	
	كهرباه عرعر	-				٥٠	
	كهرباء الجنبل					31.	-
	کهرباء تیماء کدراء جا	-				1	•
	کهرباء حقل کهرباء رفحة			•	•	. 1 · ·	-
الزراعة	نابك	1.04	110	117	110	110	<u> </u>
	القصيم الزراعية	£,-A1	TT	Τέ	37	TT	1
	حائل الزراعية		***	٨٢	٦,٨	77	١
	تبوك الزراعية	۳۸	۸٠	A		~ '	<u> </u>
	الأسماك الشرقية الزراعية	-				. 1V+ .	-
	الموقعة فزراعية	1.A++	97	97	<i>6</i> %	97	
	بيشة الزراعية	100-	ir	ÉT	٤٣	27	•
	جازان الزراعية	9	31	71 ,	71	٦٠	1
			_				

4 F	العالمة الكيماوية	100	7,30	47,7	7,30	¥,V+	
1 L	الوطنية للكولبل	_ !	·			* Y,£+	
] L	السلفوكيماويات	- 1	-			۰,۸۴	
	للركز العربي / دواشي		1,40	1,10	1,50	1.71	.,
1 [للكوثر		, 4			1,70	
			m (2011) - may 15	-969 to 1997 to 5 a	e income a constant		i melanen
	# 66		in in		W-4-		
	الكويت		100 gr vol 3	1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1	7. C. S. W.		
		W. 100		10x,14			
	4	1			1.21 11.00	p je telle dine, * anne	N-2 11 -4 800
بنوك	البنك الوطئى	1.770	71:	75.	_74:	72.	
	بنك الخليج	0.13	PY:	94.	•¥•	٠٣٠ :	1+
	البنك الثجاري	T3.13+.+++	44+	77.	*A*	177+	1+
	الببك الاهلي	7.470.000	YYO	YVe	YA+	TY4	\$
	الكويت والشرق الاوسط	Y0+,++1	770	770	TEO	770	1+
	البنك العقاري	\$,78+,+++	11.	: ££+	٤٤٠	100	10-
	بنك برقان	A.TY+.+++	78.	T1:	700	71.	10
	بيت التمويل الكويتي	YP.T**.***	٧١٠	Y1.	٧1٠	V++ '	1 .
	الكويت الاستثمارية	\$.17	75+	77.	77.	770	0-
ستثمار		tee	۸.,	۸۰۰	Are	A	٠
	الإستثمارات المالية	T7+,+++	77.	77.	TYT	YYY.	1-
	الإستثمارات الوطنية	11.74	172	171	1YA		٠ <u></u>
	مشاريع الكويت	\$1,771	146	144	141	NAY -	<u> </u>
	الاهلية لاستثمار	371,	71.	+	17.	710	\a
—	الساحل للتنمية	T.TA	104	\eA		334	
		\$**,***	YEY	727	717	170	1
	مستثمر دولي	200,000		· ' ' '	- '*' —	.i= _'''	·* ·
	النيث أوراق مالية				T1A		
	الاستثمارات الصناعية	77	Y1A	<u>,,</u>		<u>*1</u> *	
تامين	الكويت للنامين	7\$1,111			71.		
	الفليح للتامين	YF+,+++	71:	<u>*</u> 1•		-	r•
	الإهلية للتامين	Ya		3**	***	: 	
	وربه للثامين	110,	3	<u> </u>			
عقار	عقارت الكويت	1 07		717	717	717	<u>-</u>
	العقارات المتحدة	1V. Yes	YAF	TA-	TA0	YA.	<u> </u>
	الوطئية العقارية	1.7+1,1+1	TAI	YA+	_ ' YA+ _	YA:	*
	الصالحية العقارية	•				± 1. 1.10	<u>.</u>
	لؤلؤة الكويت العقارية	3.YA+.++	44	<u> </u>		4V	١
	الثمدين العقارية	1.7**,***	183	143	175	147	۸.
مساعة	الصناعات الوطبية	T.740,	A*+	AT+	AT:	AY1	•
	صناعة الإنابيب المعينية			B		1 3A# 11	
	إسمنت الكويت	77"	110	110	100	. tee	
	صناعات الثيريد	1	17.	. ET:	£4.		
	الخليح للكابلات	4			- :	440	
	اصلاح السقن	71	111	188	127	1177	
	الخدمات البحربة	-				4.4	٠
	اسمنت بورثلاند	0	Alt	A1+	A1+	AT-	٠
	الشعبية للصناعات الورقية	-	-	-		£A+	٠ .
	الكويت لتجميع للعادن	3	a	0++	0	0	٠.
	السينما الكويتية	oto	₩.	٠٨٠	7.4 •	34.	•-
ندمات	الفناسق الكويتية		•	•		177	•
	المخازن العمومية	Y 70	17.	173.	TVO		10
	مجمعات الاسواق	*1	77.0	77.0	*70	774	٠.
	الإتصالات المتنقلة	£70	41.	41.	47.	43:	
	الحاسيات الالكثرونية					171	÷
	الخدمات التعليمية					T-#	•
	الجموعة البترولية					٧	• _
	الوطنية للتنظيف	01	١٨٠	٦٨٠	YY.	77-	١.
لاغندة	نقل وتجارة المواشي	1Y	TAP	TAP	YA#	79.	1-
	الإسمال الكوينية	۲۰ ۰۰۰	17-	17.	17.	14.	• [
	التحدة للدواجن	T.10	۲.,	۳.,	***	41.	
		14	7.	٦٧٠	74	٦٧٠	
	الكويت للاغنية	V V1.	11.	17-	177	ITE	r -
لبركات	منك البحرين الوطني					T.90-	
هير _	الوسسة المبرقية العربية		-				•
بوينية	العربية للاستثمار (م ٥٠٠)	· · · · ·		~ *.~ .		£\$,e	
	اسمنت الشارقة	F	11.	11.	117	11.	۲ _
	The state of the s	1 7	727	727	727	757	
	اسمنت الخليح						_
	اسمنت الخليج المعنت ام القيوين	A 71	u	4.4	11	100	

الأشدين ١٨ تشريل الاول (اكتوبر) ١٩٩٦ الموافق ١٦ جمادي الأشرة ١٤١٧هـ/ العد ١٢٣٩٩

£,A-

1,01

17,1

£, .. Y££, .. Y£A, .. Y£A, .. Y£7, ...

Port 1 110 110 110 110 110

7,3+

-,41 T,0. T,1. T,1. T,1.

7,70 7,70 7,70 1,11 1,11 1,11

τ, ον τ, τ ν τ, τ ν ο,
7,YY 7,YY 7,YY 7,Y+ 1,71 1,07 1,07

V1,1 V1,1 V1,1 V1,1

£,70 . £,V, £.00

1,38 | 1,18

17.9 : 17.1

1,10 1,30 1,10 1,10 1,10

T.0. T.0. T.0. 1.0.

7,14

1.33

1,3- 1,3-

7,2A

£,VA

4,14

T, 0 .

T.T:

T. T4

7.5.

+ , Y+

1.14

Y.V+

4,4Ym 1 7,24

1,70

1,78

+,1+ 1,V0 1,V0 1,V0 1,VE

70,0 90,2 70,0 89,0 17,1 97,1 17,1 27,1

174,1 PY.1 74,1 A7,1

7. TA T. E.

7.71 7.75 17.7

1,TA : 1,T+ . 1,TA

PA,+ PA,+ PA,+

T, TA

7,07 7,00 1,000 +,V1 +,VA 190,+00

. .,49

7,30

*,41

7,04

الاردن

بنك الأربن سك القاهرة عمان

بنك الإسكان البنك الأربني الكويني

بنك الإلجاد

بنك عمان بنك للؤسسة العربية

التامين التأمين الارسنية

بنك الشرق الأوسط بنك الإنماء الصناعي

بنك الأربن والخليح

بنك الاستثمار العربي العتك الإصلامي الأريشي

الشرق الأوسط للتامين

العرب للتسامين

الحمة للعرنية

القنادق والسياحة

تلجيركو المركز الأربشي

الكومونور

الدولية للتعليم

الزرقاء للتعليم

تطوير الأراضي

الموتفس العربية مصفاة الأربن / جوبترول

الأجواخ الاربنية

العربية للأدوية

الإلبان الأربنية

الورق والكرتون

الألومنيوم /أوال

للونشى والنواجن

الصناعات الوطنية

تصنيع الورق

النقل البري

الصناعة التبغ والسجائر

3,45 15.8 4.5 15.8 27.5 6.4 9.1 24.2 11.2 15.3

\$459.57 \$728.67

16050.07 7209.63 5321.84 20558.31 44917.31

3.51 6.05 17.3

3.2 15.8 4.02 14.7 25.25 4.48 8.85 22.5 9.8 14.5

AUSTRALIA

PUBLIC BANK RASHID HUSSAIN RENONG RESORT WORLD ROTHMANS OF PALL MAL

SARAWAK ENTER CORP. SIME DARBY TELEKOM MALAYSIA

TENAGA NASIONAL YTL CORP.

Same Same

الله يع قاريد الحراق وسلما ا برنب فی و شخر و قهدادها است بدنید از وضاع و المیا

المنافق المنا

والمرابعة والمرا

الله المساولين المساول المساو

يستندون وشيشه عديد

	ية	ةالرئيس	مالدولي	اقالاسه	راتاسو	مؤش			
1997/1990		1997/1990 1-/77 1-/77 1-		1./11	1.00				
ادنى مستوى	اعلى مسلوى	19		10/30	17.2	1-/50	1.712	ئلۇشر	اليورصة
14471,00	٠٨,٢٢٢٢٢	Y1147,74	41-44,10	¥1++٣,£9	V.10m0 414				
*Y48,\$+	7.9.,47	1.W.A	73,57		Y+YP4,4V	نيكايداو	بان		
T72+. Y+	£.V.1.	1.0V.Y.		77,47	1	دلوجونز	ويورك		
TTV1, 2.	7775,47		**, 4.4.3	¥999, £.	1.44.5.	ف. ت (۱۰۰ سهم)	يطانيا		
		YV1A,4A	7744,07	43. AVFF	Y772,77	داکس(۲۰سیما)	تيا		
1477,12	Y140,YY	71V0,71	71.4317	45.1017	7177,27	21:(-3)	اسا		
Y1.£,£.	7227,70	YETY,04	Y£+£,VY	YE-4.6Y	YE17,14	t			
1 - + V + , V 5	17010,00	17588,77	ITEAT.TV	176.77371		س بي اي	ويسرا		
Y1A+, A+	7197,V1	Y. YA , A£	Y-£7,20		17774,74	هانغ سنغ	ونغكونغ		
TATE, T.	7777.7	YYOY, 7.		1.04,71	Y+W,Y-	س تی اي	تغافورة		
		1107,14	1727, V.	17777,10	7770,70	اللؤشر العام	بتراليا		

امنع الشركة	اغلاق الجمعة	اعل <i>ی</i> سعر (سنة)	ادنی سعر (سنة)	* القيمة السوانية (مليون)	
UNITE	D KII	NGL	ON		
NATIONAL	620	660.5	529	8723.4	

				11.
BEY NATIONAL	620	660.5	529	8723.4
rtours	627	635	309	851.28
LIED COLLOIDS	145	153.5	115.5	773 52
LIED DOMECQ	465	556	422	4826 74
KILAN WATER	537.5	614	518	1448.63
tGO\$	776.5	798.5	541.06	2720.79
UO WIGGINS APL.	165.5	235	154.5	1360.79
DA GROUP	113.75	120,75	95.5	3332.87
SD.BRIT.FOODS	416.5	423	344	3746.17
SD.BRIT.PORTS	269.5	313	261	1031 65
A	529.5	554	454	5496.21
NK OF SCOTLAND	283	312	228	3368.66
RCLAYS	995	1003	688	15253-35
SS	775	843.5	660	6843.25
TINDS.	437	585	422	13537.22
A GROUP	356.5	370.5	265	1478.05
T	229	240	120	2174.58
CC	292.5	35201	244.45	1226.23
UE CIRCLE INDS.	406	412.5	287	2998.62
C GROUP	861	945	844.5	4157.55
OKER	405.5	406.5	337	917.24
OTS	647.5	646	536	6129.45
WTHORPE	460.5	468.5	384	894.29
B	370	388.5	279	1878.86
IT.AEROSPACE	1146	1186.5	709	4923.05
IT.PETROLEUM	668.5	699.5	462	37623.18
IT.SKY BCAST.	593	696.5	366	10199.92
ITANNIC ASR.	720	821	683.5	1382.41
ITISH AIRWAYS	573	601	455	5735.73
ITISH BIOTECH	236	326.46	87.25	1546.74
ITISH ENERGY	218.25	223.5	192	1527.75
ITISH ENERGY PP	120.75	125.5	91	841.75
ITISH GAS	192	267.5	173.5	8456.77
ITISH LAND	463.5	472.5	356	2003.71
ITISH STEEL	176.25	200	150	3590.21
ITISH TELECOM.	353.5	382.5	326.5	22436.64
R	254	338	232	10005.05

BOOKER	405.5	406.5	337	917.24	
BOOTS	642.5	646	536	6129.45	
BOWTHORPE	460.5	468.5	384	894.29	
BPB	370	388.5	279	1878_86	
BRIT.AEROSPACE BRIT.PETROLEUM	1146	1186.5	709	4923.05	
BRIT SKY BCAST.	668.5	699.5	462	37623.18	
BRITANNIC ASR.	593	696.5	366	10199.92	
BRITISH AIRWAYS	720	821	683.5	1382.41	
BRITISH BIOTECH	573 236	601	455	5735.73	
BRITISH ENERGY	218.25	326.46 223.5	87.25	1546.74	
BRITISH ENERGY PP	120.25		192	1527.75	
BRITISH GAS	192	125.5 267.5	91 17).5	841.75	
BRITISH LAND	463.5	472.5	356	8456.77 2003.71	
BRITISH STEEL	176.25	200	150	3590.21	
BRITISH TELECOM.	353.5	382.5	326.5	22436.64	
BTR	254	338	232	10005.05	
BUNZL	239	245	166	1068.81	
BURMAH CASTROL	1071.5	1167	912	2260.46	
BURTON GROUP	152	160	98	2223.76	
CABLE & WIRELESS	476	546	399	10610.04	
CADBURY SCHWEPPES	518.5	561	470	5174.63	
CAP.SHOP.CENTS.	338	342	198	1306.34	
CARADON	250.5	264	175	1504.25	
CARLTON COMMS.	503.5	528	373.14	2932.89	
CHARTER	831	972	792	729.81	
CHUBB SECURITY	313.5	386	300	883.13	
COATS VIYELLA	158.5	207	147	1113.33	
COMMERCIAL UNION	655	677.5	561	4414.7	
COMPASS GROUP	611	616	429	1938.7	
COOKSON GROUP	252	327	234_5	1724.18	
COURTAULDS	445	487.5	360	1807.43	
COWIE GROUP	369.5	401.78	265,28	823.25	
DAILY MAIL'A'	1336	1653	1080	1268.4	
DALGETY	322	444	298	932.7	
DANKA BUS.SYS.	622.5	848	388	1407.47	
DE LA RUE	582.5	922	576	1307.13	
DIXONS GP.	568.5	586.5	383	2393.38	
EAST MIDLANDS ELTY.	560.5	788.75	483.5	1111.93	
ELECTROCOMP.	395	407	317	1680.33	
EMAP	. 6 96	784	513	1441.99	
EMI GROUP	1231:5	1485	1130.45	5332.39	
ENTERPRISE OIL	561.5	587.5	333	2773.81	
FKI	208	213	151	1176.24	
GENERAL ACCIDENT	729.5	744.5	613.5	3520.99	
GENERAL CABLE	203.5		155	765.38	
GENERAL ELEC.	371.5	399_5	301_5	10286.83	
GKN	1150	1170	757	4048	1
GLAXO WELLCOME	998	1028	771.5 298	35339.18 860.73	1
GLYNWED	352.5	388 899	25 629	7445.81	
GRANADA GROUP GRAND MET.	872 471	495	412	9886.29	
GREENALLS GP.	568.5	633	481	1677.64	į
GT.UNVL.STORES	617	770	557	6207.02	1
GUARDIAN RYLEX.	258.5	292	220	2337.92	Į
GUINNESS	446	509	441	8607.79	Į
HAMMERSON	384	404.5	325	1088.64	
HANSON	85.25	129.15	81.75	4439.81	1
HARRISONS &CROS.	129	172	121.5	918.7	ı
HAYS	514	514	352	2116.14	Į
HEPWORTH	298	319	253	728.91	
HELISDOWN HDG.	177.5	192	151	1254.92	Į
HSBC HOLDINGS	1306	1309	915	11350.63	į
RSBC HOLDINGS (L)	1271	1275.5	899	22670.71	1
HYDER	684	778	658	966.62	į
DMI	391	411	302.5	1355.6	1
IMP.CHIMLINIDS.	805	954	731.5	5838.13	1
IMPERIAL TOBACCO GP.	371.5	417	371.5	1934.99	1
INCHCAPE	282.5	314	206.5	1493.86	į
JOHNSON MATTHEY	615	663	511	13327	1
KINGFISHER	646.5	682.5	470	4344.47	ł
LADBROKE GROUP	196.5	209.5	123	2299.05	Ì
LAND SECURITIES	719	722.5	574	3676.45	-
LAPORTE	730	839	610	1413.28	ĺ

	SBC HOLDINGS	1306	1309	915	11350.63
	SBC HOLDINGS (L)	1271 684	1275.5 778	899 658	22670.71 966.62
	YDER 41	391	411	302.5	1355.6
	P.CHMLINDS.	805	954	731.5	5838.13
	EPERIAL TOBACCO GP.	371.5	417	371.5	1934.99
	CHCAPE	282.5	314	206.5	1493.86
	HINSON MATTHEY	615	663	511	13327
	INGFISHER	646.5	682.5	470	4344.47
	ADBROKE GROUP	196.5	209.5	123	2299.05
	AND SECURITIES	719	722.5	574	3676.45 1413.28
	APORTE	730 216.5	839 229	610 150	2089.07
	ASMO	323.5	341.5	256.8	4001.74
	egal & General Loyds abbey Lf.	635.5	646	440	4452.59
	LOYDS TSB GP.	398	415	294.5	20397.49
	ONDON ELTY.	590	882.86	566.5	1029.55
-	DNRHO	161	217	154.5	1260.47
	UCASVARITY	256	259	231	3741.94
	AG.GROUP(HDG.)	1102.5	1344	1062	877.46
	ARKS & SPENCER	525.5	530.5	404	14850.62
	EDEVA	268	285	217.5	931.3
	EPC	435.5	446	363	1825.18
	ERCURY ASSET	1095	1117.5	844	1998.66
	FI FURNITURE .	205.5	206	135	1209.95
	IRROR GP.	229 902.5	239 926	163 561	961.34 766.22
	ISYS ORGAN CRUCIBLE	476	486	381	1081.47
	ORRISON(WM)SPMKTS.	156.5	175	133	1159.15
	AT.WSTM.BANK	721	721	609.5	12285.84
	ATIONAL GRID	178.5	211	165	3046.99
	ATIONAL POWER	394	605	375	4755.57
	EXT	570.5	600	399.5	2133.67
	FC	191.5	199	131	1333.91
	ORTHERN FOODS	199	210	166	1155.39
N	YNEX CABLECOMMS UNI	110.5	130	85_5	1022.12
	CEAN GROUP	465.5	468	360	726.65 2204.32
	RANGE	184	253	174	4175.25
	EARSON	732.5	742.5 645	594 460	3749.1
	N.&ORNTL.DFD.	618 2377.5	2568	1643	662.32
	ERPETUAL COLD	182.5	337.5	100	53.8
	HILIPPINE GOLD LKINGTON	176.5	222	173	1826.77
	DERGEN	487.5	608	462	3280.87
	WERGEN 142P TO PAY	346	468	322	2328.58
	ROVIDENT FINL	455	496.5	383	1232 61
	UDENTIAL CORP.	472	483	390	9052.21
	ACAL ELECTRONIC	287.5	346	252	817.94
	AJLTRACK GP.	465	-493	380	2325
	UILTRACK GP_PP.	275	302.5	190	1375 3935.88
	NK GROUP	420_5	545 733.5	386 621	3125.64
	CKITT & COLMAN	732	733.5 4 72.5	326	2296.57
	EDLAND	442.5	1210	953	6666.81
	EDINTL.	1174.5 419	442	311	5974.94
	ENTOKIL INITIAL	778.5	806	568	13133.3
	EUTERS HOLDINGS EXAM	354.5	414	325	1787.39
	B MINING .	559	625	478	957.2
	AC GROUP	1138.5	1195.5	934	2942.51
	ALS-ROYCE	267.5	267.5	150.5	3947.48
	YAL & SUN ALL.IN.	422	429	353	6540.99
	Z CORP.	967.5	1074	875	10361.92
	LBK-OF SCTL	510.5	608	469	4165.68
	FEWAY	363	369.5	291	3938-55
	INSBURY (J)	361	424	349.5	6631_57
	LVESEN(CHRIS.)	318.5	366	239	929.7
SC	HRODERS	1397.5	1465	1189	2105.77
	OTA NEWCASTLE	629.5	699	580	3877.72
	OTHYDRO-ELEC.	274.5	368	272.5	1057.02
	OTTISH POWER	308	392.42	294.92	3780.12
	ARS	87	105	86	1327.53
		278.5	310	244	1671
	CURICOR .		151	105	684.84
	DOWICK GROUP	125 850.5	850.5	487.07	945.76
	MA GROUP	605.5	688	524	2734.29
	VERN TRENT	1044	1057	727	34603.42
	ELL TRANSPORT	986.5	1007.5	739	4672.01
	BE	251.5	260	192.5	983 11
	OUGH ESTATES	197.25	216.25	178.5	2181-58
	THE NEPHEW		344	242	979.67
	ITH (DAVID S)	309.5	532	379	1515.62
	ITH(WH)GROUP	465	532 821.5	624.14	21540,39
41	THE BHM	785		576	2506.7
	THS INDS.	826	830	489	737.72
	UTH WEST WATER	575	729	609	1629.81
	UTHERN ELEC.	630	904		1639.27
	UTHERN WATER DEAD	1050	1072.5	652 244 59	1366 65
21	AGECOACH HDG.	573.5	577.5	244.59	6627.93
SI	D.CHARTERED	676.5	727.5	510	1236.6
	OREHOUSE	294.5	361	282	1342.67
21	N LIFE & PROVINCIA	238.5	238.5	209	

	_			
TARMAC	89.5	134	2)	\$29,93
TATE & LYLE	479	497	438	2098.69
TELEWEST COMMS.	132	188.5	118	1224.43
TESCO	324	336	263.5	7011.36
THAMES WATER	537.5	599	516	2021
THISTLE HOTELS	170	176	170	1023.67
THORN	355	405	350	1537.86
TI GROUP	564.5	593.5	425	2680.61
TOMKINS	258.5	293	236	3073.56
UNIGATE	435.5	460	394	1032.13
UNILEVER (UK)	1298.5	1406.5	1174	10595.76
UNITED ASSURANCE GRO	449	539	374	1528.4
UNITED BISCUITS	206.5	273.5	198.5	1102.76
UNITED UTILITIES	560.5	632	530	2942.62
UTD.FRIENDLY B	940	945	688	775.5
UTD.NEWS & MEDIA	668.5	752	516	3282.33
VENDOME LUXURY U	570	654	528	3983.39
VICKERS	288.5	293	241	968.49
vodafone Gp.	228	274	207.5	6976.8
WASTE MANINTL	272.5	395	272.5	1021.87
WESSEX WATER	342.5	368	302	739.8
WHITBREAD	710	757	614	3450.6
WILLIAMS HDG.	358.5	367.5	312.5	2082.88
WOLSELEY	496	504.5	392	2779.86
WPP GROUP	228.5	244.5	146	1688.16
YORKSHIRE ELTY.	743.5	940.36	653	1187.91
YORKSHIRE WATER	582.5	758	582.5	1194.12
ZENECA	1739	1758.5	1175	16450,93
FR	AN	CE	-	
	'	<u> </u>		

YORKSHIRE WATER ZENECA	582.5 1739	758 1758.5	582.5 1175	1194.12 16450,93
F	RAN	ICE		
ACCOR AGF-ASR-GL-DE FRN.	626 150.5	799 169	571 128.2	30705.57
AIR LIQUIDE	796	861.82	716.36	58135.84
ALCATEL ALSTHOM	449.8	492	374.3	72772.63
AXA BANCAIRE (CIE.)	320 499,6	327.82 604	259.86 484.2	61792.3
BIC SIC	756	774	432	20901.89
enp	197.5	236.2	171.5	40968.38
Bon Marche Bouygues	1065 515	1400 587	890 450.1	12193.14
CANAL+	1251	1318	833	30732.06
CAP GEMENT	251.8	251.8	122.2	15167.42
CARREFOUR CASINO GUIPCHN,	2840 231.1	2947 232.5	1774 135.5	109229.19 14203.63
CASTORAMA DUBOIS	875	1040	760	13827.62
CCF .	231.1	258.9	223.1	16446.23
CETELEM CHRISTIAN DIOR	1130	1165	775	23979.73
COMPT. MODERNES	636 2435	753 2647	468.6 1430	26710.09 12576.77
CRLOCAL DE FRANCE	440	458.9	375	16155.48
DANONE	716	230	685	52002.32
DASSAULT AVIATION DASSAULT SYSTEMES	219.5	1055 225.9	303 153	10328.52
DOCKS DE FRANCE	1240	1413	700	18366.88
EAUX (GENERALE DES)	619	620	446.2	75897.44
ECCO ELF AQUITAINE	1227 420.5	1378 425.9	688 325.5	12294,54
ELP AQUITAINE ERIDANIA BEGHIN SAY	825	905	693	114756,06 21401,32
SSILOR INTL	1353	1493	882	10326.09
INAXA	273	297	225.5	15731.89
IAVAS IERMES INTIL	330.5 1320	459.8 1465	326.7 236	21216.45 16137
METAL	782	830	545	11612.7
OREAL	1798	1844	1080.91	121523.19
AFARGE COPPER AGARDERE GROUPE	305.3 166	354.9 177.8	278.4 88.1	16101.33
EGRAND	886	1005	728	18965.71
OUIS VUITTON LIMITE	1602	2048	1225	38066.72
VMH YONNAISE DES EAUX	1143 461	1327 533	933 439.2	99860,44 27268.61
GCHELIN	246.A	265.2	185.2	28386.02
KOLILINEX	97	107	65	2738.11
AVIGATION MEXTE .	735	219	630 249	11676.94 41309.79
ARIBAS A ATHE	333.2 1360	335.8 1526	1175	10432.55
ECHINEY A	219.6	254.3	168	16970.25
ECHINEY INTL.	104.8	126.4	\$3.55	9001.27
ERNOD-RICARD EUGEOT SA	268.5 \$61	354 791	268 559	15139.91 28112.27
INAULT PRINTEMPS	1905	1940	907	42660.57
OLIET	444	558	365	11800.63
RIMAGAZ ROMODES	520 1434	613 1485	365 1066	10493.08 26990.74
ENAULT	118.7	161.2	108.5	28464.13
EXEL	1495	1495	784	16694.66
HONE POULENC A	147	147	96.1	48116.61
OUSSEL-UCLAF AGEM	1325 3157	1325 3370	728 2650	35948.57 9442.58
AINT GOBAIN	695	707	527	59986.82
AINT-LOUIS	1322	1600	1168	10642.1
anofi Chneider	466 250.3	466.3 270	280.3 166.7	48766.89 33723.98
EB	1033	1057	548	15877.21
EITA	206.4	240	159.8	10785,32
OCIETE GENERALE	\$56 2540	623 2605	537 1233	50935.68 17889.21
ODEXHO		96	66.1	12526.54
OLLAC LIMITED DATA	66.1			
UEZ (CIE.)	66.1 220.9	222	170.2	36149.62
UEZ (CIE.) YNTHELABO	220.9 485	222 490	283.6	23420,16
UEZ (CIE.) YNTHELABO HOMSON-CSF	220.9 485 160	222 490 162.4	283.6 100	23420,16 19126.88
UEZ (CIE.) YNTHELABO HOMSON-CSF OTAL 15'	220.9 485	272 490 1624 417 635	283.6 100 300.2 462.5	23420,16 19126.88 98036.94 11760
OLLAC LIMITED DATA UEZ (CIE.) YNTHELABO HOMSON-CSF OTAL 'B' V-FSE.! (TF!) IAF (CIE.) ISDNOR SACILOR	220.9 485 160 407.2	222 490 1624 417	283.6 100 300.2	23420,16 19126.88 98036.94

VALEO	297	297.9	201.5	20742.18
GE	RM	AN	Ž	
AACHAMUNCHBET.REGD	1400	1439	875	5640.6
ADIDAS ALLIANZ HLDG	132 2770	148_3 2908	70.15	5986.2 65034.04
ALLIANZ LEBENS.	1039	1230	870.88	6545.7
ALTANA	1220	1344	798	4758 4152.26
ASEA BROWN BOVER!	635 576	680 579	611 477	2642.11
BADENWERK BANKGESELLSCHAFT BER	28.1	41.5	28.1	5088.34
BASF	47_31	49.99	30.4	28853.89
BAYER	57 43.7	59.11 44.92	36.32 33.75	40262.34
BAYERHYPBK. BAYERISCHE VBK.	36.27	56.32	39.35	13279.82
BETERSDORF	75	78.5	46	6300
BERLINER KRAFT&LICHT	459	468 43.2	399 37.06	3457.65 3274.02
BHF BANK BILFINGER & BERGER	37.95 61.1	65.7	49.7	2199.6
BMW'	293.25	904	735	16443.84
CKAG COLONIA KONZERN	113.5	127	99.5	2977.1 15276.98
COMMERZBANK	34.23 25.85	35.3 27.91	31 19.8	2486.17
CONTINENTAL DAIMLER-BENZ	87.A3	89.5	67.05	45661.67
DEGUSSA	601.5	610.5	448	5160.27
DEPFA-BANK	61.3	62.5 76.74	49.58 62.98	7206.8 34753.66
DEUTSCHE BANK DEUTSCHE LLOYD VERS.	70.75 41 00	4100	3900	2665
DRESDNER BANK	41.35	41.8	37.22	19200.16
DT HYPBK FRANKFURT	901	949	818.27	2184.02
FORD-WERKE	792	930 325	750 297	5702.4 4560
FRESEN MEDICAL CARE	304 129.8	139.6	113.4	4515.74
FRESENIUS PREF.	325	325.6	108	2600
FRI KRUPP-HOESCH KRU	235.5	252.5	174	4946.2
GENE	104	1008	65.2 750	7581.6 2173.5
HAPAG LLOYD	805 112.1	116.9	86.6	4315.85
HEIDELBZEMENT HENKEL	66	68.25	61.2	5715.53
HENKEL PREF.	67.5	69.25	50.8	4068.69
HEW	390	462 74.2	375 54,7	3580.2 4480
HOCHITEF	64 57.28	59.21	35.25	33678
HOECHST IKB DT.INDUSTRIEBANK	275.5	294.5	258.5	2424.4
ISAR AMPERWERKE	560	845	-549	4211.2
KARSTADT	541	619	516.3 55	4544.4 326
LEIPHEIT	65.2	72 1000.5	55 837	7934.32
LINDE	944 20.2	25.83	18.6	7708.32
LUFTHANSA	382	444.3	350.4	4212.69
MAN MANNESMANN	588.5	598.5	455	21656.8
MERCK (E)	56,05	66.1	52.7	2577.75
METALLGESELLSCHAFT	28.65	35.75	24.61 126.2	3836.8 11845.08
METRO	126.5	143.5 3675	2640	29341.2
MUNCHRUCK REGD.	3675 428	439	386	3587.07
NESTLE DEUTSCHLAND	371.5	441.5	339.5	5993.04
PREUSSAG RHEINELEKTRA	1310	1380	1062	3668
RWE	62.7	64.75	49.5	20713.57 10979.78
RWE PREF.	51	52.5	39.4 381	3872.85
RWE-DEA	400	415 277	175	13157,7
SAP	215.7	284	182	9588.97
SAP PREF.	124.55	126.15	95.03	8511.99
SCHERING SCHWARZ PHARMA	117.3	121,9	57.5	2643.94
SGL CARBON	173	188	92.25	3621.58 43383.6
SIEMENS	78.78	85.96	73.15 29.98	2778.3
SKW TROSTBERG	45.1	46.45 1000	843	3709.6
SPRINGER (AXEL) R	944 668	730.27	640	2737.46
SUEDZUCKER	465	520	435	2697
THUEGA				

THYSSEN VEBA VEW (B) VIAG	270.3 81.43 509 558.5	297.5 84.65 529 627.67	251.2 55.79 428 523.7	\$466.65 39752 6969.37 14730.43
VICTORIA RDG. R VOLKSWAGEN	951 583	1148 590.2	842 442	3138.3 16177.66
VOLKSWAGEN PREF.	436	443.8	320	2821.36
SWI	TZER	LA	ND	
AARE-TESSIN R	TZER	LA	ND 725	2507.74
				2507.74 12596.21
AARE-TESSIN R ABB AG B ABB AG R	826	940	725	
AARE-TESSIN R ABB AG B	826 1363	940 1588	725 1298	12596.21

	SWI	ΓZEF	LA	ND	
ı	AARE-TESSIN R	826	940	725	2507,74
ı	ABB AG B	1563	1588	1298	12596.21
ı	ABB AG R	304	314	252	1654.27
ı	ADECCO B	337	365	161	5877.64
J	ALUSUISSE B	925	1037	865	1872.2
ı	ALUSURSSE R	9346	1041	863	3831.61
ı	ARES-SERONO B	1249	1275	725	3303.6
ı	BALOSE R	2620	2840	2240	2585.94
ł	BANQUE PARIBAS SA P	315	360	315	1063.12
•	BK VISION B	755	807	690	1993.2
ľ	CIBA-GEIGY B	KSW.	1616	945	5868.41
١.	CIBA-GEIGY R	1568	1623	951	40151.77
•	CLARIANT	445	463	357	2780
	CS HOLDING R	128	134.5	106	24143.99
	ELEKTROWATT B	482	512	336	4134.11
	EMS-CHEMIE B	4810	5615	4550	2316.01
	ESEC HOLDING	5300	5840	3200	901
	GOTTHARD BANK B	670	695	630	1098.8
•	HOLDERBANK B	883	1000	837	4494.47
	HOLDERBANK R	176	200	168	1777,6
	JULIUS BAER B	1330	1410	1215	1242.22
	LANDISÆGYR R	1000	1000	585	1884
	LLBB	386	391	345	1466.R
	MOTOR-COLUMBUS B NESTLE R	2565	2650	1970	1297.89
	NEUE AARG BANK R	1386 380	1486	1150 360	53459.39 945.44
	OPRLIKON-BUEHRLE R	330 123,25	136	88	1320.99
	PARGESA B	1455	1520	1340	2137.39
	PHARMA VISION B	589	642	516	3604.68
	PIRELLI INTL B	166	174	114	1166.15
	RICHEMONT B	1955	2100	1580	10205.1
	ROCHE HOLDING B	15895	17000	14000	25432
	ROCHE HOLDING GSH.	9600	9950	8190	67449.56
-	SANDOZ B	1470	1519	938	4160.1
	SANDOZ R	1474	1523	932	51647.45
	SCHINDLER R	1261	1440	1086	962.14
	SMB1 B	786	892	649	2844.53
	SMHR	178,75	199.5	140	2686.61
-	STILLHALTER VIS.	574	583	526.06	918.4
	SULZER R	717	865	646	1577A
	SURVEILLANCE B	2880	3040	2055	3553.92
	SURVEILLANCE R	535	555	380	1712
	SWISS BANK COR	247.5	253	212.5	19138,43
	SWISS RE. R	1357	1360	1170	19839,34
Н	SWISSAIR R	991	1345	704	2148.49
H	TAG HEUER	212	252	203.5	1141.41
П	UNION BANK SWITZ, B	1234	1344	1144	26196.58
Į	UNION BANK SWITZ, R	248,75	301	231.25	5491.65
1	WINTERTHUR IN. R	764	827	698	6718.61
-	ZURICH IN. R	348	361	306	15835.73
		_			

ZURICH IN. R	348	361	306	15835.73			
JAPAN							
ACOM	4370	4160	3300	640773,96			
ADVANTEST	4390	5581.92	3870	359672.63			
AISIN SEIKI	1630	1700	1280	452438_94			
AJINOMOTO	1220	1320	1000	791718.75			
ALL NIPPON AIRWAYS	972	1200	972	1402323			
AMWAY JAPAN	4360	5500	3830	652364.94			
ASAHI BANK	1180	1410	992	2741269			
ASAHI BREWERIES	1200	1290	1110	\$18111.94			
ASAHI CHEMICAL IND.	721	824	701	1040121.19			
ASAHI GLASS	1190	13-40	995	1398511			
ASHIKAGA BANK	609	718	\$80	37\$810.13			
AUTOBACS SEVEN	9080	10600	7930	345675.56			
BANK OF FUKUOKA	861	957.6	704.94	542534.94			
BANK OF TOKYO-MITSUB	2310	2590	1876.19	10758842			
BANK OF YOKORAMA	860	1010	765	978507.5			
BANYU PHARMS.	1460	1600	1080	385425.19			
BRIDGESTONE	1920	2100	1400	1535711			
CANON	2150	2330	1720	1829649			
CANON SALES	2910	3080	2285.72	364157.38			

Your World Partner in Courier, Cargo and Travel.

ARAMEX

849 2350 1790

CHIBA BANK CHUBU ELEC.POWER CHUGOKU BANK

It's A Small World.

986 2660 2050

801 2350 1610

CHUGOKU ELECJIOWER	2300	2500	2280	853414.38
COSMO OU.	620	724	477	391653,94
CREDIT SAISON DAI NIPPON PRINTING	2590 1960	2680 2140	2090 1580	353690,34 1477663
DALICHI KANGYO BK.	0381	2160	1700	5866913
DATE	1020	1490	997	727963.38
DADCHI PHARM	1700	1780	1340	462297.94 378991.81
DAINIPPON INKACHEMIC DAIWA BANK	478 648	569 872	418 601	990778.44
DAIWA HOUSE INDUSTRY	1570	1730	1490	797465.63
DAIWA SECURITIES	1260	1680	,1180	1694145
DOI	865000	962000	732000	1877049
DENSO EAST JAPAN RAILWAYS	2390 520000	2490 603000	1830 474000	2079¥13 2079999
ERAMA	1640	1780	1380	471286.63
EISAI	1990	2140	1600	541856.88
FAMILYMART FANUC	4800 3740	5120 4700	3827.3 3740	419855,94 895093,25
FUJT BANK	2050	2450	1860	5940095
FUII ELECTRIC	524	808	472	374701.88
FUJI PHOTO FILM FUJISAWA PHARM.	3270 1020	3560 1170	2490 910	1682807 327470.88
FUITSU	1000	1260	944	1841269
FURUKAWA ELECTRIC	598	672	445	392425.44
GENERAL SEKTYU GUNMA BANK	899 986	1030 1260	982 984	342177.31 594930.56
HACHEUNI BANK	1140	1260	1080	653402.38
HANKYU	572	649	314	490970.44
HINO MOTORS	1030	1160	730	373761.56
HIROSHIMA BANK HETACHI	606 1030	678 1140	497 968	371205.19 3430083
HITACHI METALS	1020	1380	1000	364303.19
HITACHI ZOSEN	566	624	488	567205.5
HOKKAIDO ELEC.POWER HOKURIKU BANK	2290 595	2510 710	2270 580	504463.88
HOKURIKU ELEC.POWER	2310	2510	2310	508962,06
HONDA MOTOR	2680	2960	1760	2611123
HOYA	3700 2280	3860 3061.29	2940 2127.5	429643,94 5790232
INDUSTRIAL BKJAPAN ISETAN	1570	1760	1310	345949.31
ISHIKAWAJIMA-HARIMA	524	542	403	680408.63
ISUZU MOTORS	610	650	406	628751.31
ITO YOKADO ITOCHU	5730 695	70 00 800	5420 602	2379725 990610.69
JAPAN AIRLINES	694	910	605	1234584
JAPAN ASSD.FINANCE	9500	13400	\$200	456750.44
JAPAN ENERGY	379	430 2800000	284 1800000	414599.38 1139799
JAPAN TELECOM JAPAN TOBACCO INC.	2780000 800000	1010000	796000	528060
JOYO BANK	766	\$20.86	691.2	677525.38
JUSCO	3350	3730	2370	1063490
KAJIMA KANSAI ELECTRIC PWR.	1000 2370	1200 2550	935 2350	961309.56 2319352
KAO	1340	1490	1300	805326
KAWASAKI HEAVY IND.	515	565	425	714253.25
KAWASAKI STEEL	355	401	335	1154299
KDO	10200 614	12200 658	8170 554.36	655553.94 399462.19
KEIO TEITO ELEC. KEYENCE	13400	15100	11100	459187.94
KINDEN (OK)	1580	1760	1500.01	420232.44
KINKI NIPPON RAILWAY	750	817	733.02	1215262
KIRIN BREWERY	1180	1420	1020	1241926
KOBE STEEL	277 1360	350 17 50	257 1270	785412.88 345739.13
KOKUSAI SECURITIES KOKUVO	2800	3040	2150	366043.94
KOMATSU	936	1090	745	935934
KUBOTA	646	760	624	910633.19
KURARAY	1120	1240	975	373945.56
HYOCUSA	7560	8550	6740	1413340 420898.56
KYOWA HAKKO KÓGYÓ KYUSHU ELEC.POWER	943 2350	1080 2620	914 2330	1114322
LONG-TERM CR.BK.OF I	757	920	723	1811424
MARUBENI	535	637	483	799140.06
MARUI	2140	2430	1740	788247.31
MATSUSH, KOTOBUKI ELT	2660	2870	1879	420652.31
MATSUSHITA COMMS. MATSUSHITA PLECJNDL	2970 1820	3090 2060	2240 1430	558716.38 3830553
MATSUSHITA ELEC.WKS.	1080	1190	1010	\$732£3.5
MAZDA MOTOR	513	550	319	627024.44
MINEBEA	959	1000	816	372955.06
MITSUBISHI	1300	1490	1100	2037268
MITSUBISHI CHEMICAL	457 706	600 874	454 680	1001232.13
MITSUBISHI CHEMICAL MITSUBISHI ELECTRIC	437 706	600 824	454 680	1515809

□ استفار الإستهم عقدمة من شركة بدنياستريم انترناشونال (Detastream International) بموجب اتفاق خاص. □ الصفحة من اعداد وتصديم «الحداة»

. 1 . 1 .

1001232.13

1	MITSUBISHI ESTATE	1420	1540	1050	1844835
ŀ	MITSUBISHI HEAVY IND	885	964	778	2984830
ŧ	MITSUBISHI MATERIAL	507 950	642 973	459	575013.94 874826.25
ı	MITSUBISHI MOTORS	855	972	772 812	389794,44
ļ	MITSUBISHI OIL MITSUBISHI TST.& BKG	1670	1870	1400	2174840
1	MITSULE COMPANY	947	1000	800	1472755
1	MITSUL FUDOSAN	1400	1520	1130	1137415
1	MITSUI MAR&FIRE INS	740	887	605	537469.31
1	MITSUI OSK LINES	317	387	265	350915.75
ł	MITSUI TST.BANKINO	1100	1300	817	1318118
ŀ	MITSUKOSHI MURATA MANUFACTURING	1030	1240 4340	804 3100	495440.19 857614.56
1	MYCAL	1748	1890	1200	493550.81
ŀ	NAGOYA RAJLROAD	459	569	459	368811
ŀ	NEC	1220	1400	1080	1886632
ł	NGK INSULATORS	1150	1240	926	40\$778,94
l	NICHIEI.	7500	7850 1430	6310	420299.94
1	NIKKO SECURITIES NIKON	1110 1250	1590	954 1150	1630645 462399.94
Ì	NINTENDO	7580	2600	6310	1073782
ļ	NIPPON CREDIT BANK	349	493	349	605685.94
l	NIPPON EXPRESS	957	1110	830	1028095.31
1	NIPPON MEAT PACKERS NIPPON OIL	1470 652	1660 766	1380	334954.13 801901.06
1	NIPPON PAPER INDS.	635	773	627	602329.13
1	NIPPON STEEL	334	385	330	2301225
ŀ	NIPPON TELLNETWORK	33500	34700	24400	424444.94
ŀ	NIPPON YUSEN KK NISSAN MOTOR	572 863	649 998	537 686	672414.5 2168640
l	NISSHIN FLOUR MILLIN	1310	1410	950.48	329517.38
ŀ	NISSHIN STEEL	364	483	364	370016.81
ļ	NISSHO IWAI	518	624	371	406334.63
ı	NISSIN FOOD PRDS.	2579	2900	2230	342221.13
1	NKK NOMURA SECURITIES	283 1880	344 2400	246 1830	997172.13 3690383
	NPN.FIRE & MARINE IN	615	765	550	357118.19
F	NPN TELG. & TEL.	790000	864000	744000	12570475
ł	NSK	756	854	613	425998.38
ĺ	NTT DATA COMMS.SYSTE OBAYASHI	3370000 900	3710000 1040	2510000 749	842499.31
1	ODAKYU ELECTRIC RY.	711	755	645.64	670652.88 520771.81
	OJI PAPER CO.	846	999	802	628586.31
ŀ	OKI ELECTRIC IND.	671	980	671	410772.75
l	OMRON	1980	2650	1950	518957.94
	ONO PHARM, OSAKA GAS	3450 _. 355	4070 428	3390 331	424039.44 897496.5
1	PIONEER ELECTRONIC	2270	2650	1520	407623.63
ľ	PROMISE	5160	5510	4000	508363.13
t	RICOH	1120	1230	1020	733128.94
ĺ	ROHM SAKURA BANK	6670 1090	7380 1350	5570 949	769117.38 3732332
ı	SANKYO (IST)	2800	2900	2160	1258599
1	SANYO ELECTRIC	551	675	511	1075066
}	SAPPORO BREWERIES	1010	1050	864	341975.81
1	SECOM SEGA ENTERPRISES	6890 4650	7400 5790	6540 4410	791178-06 467929.44
1	SEIBU RAILWAY	5570	6430	4310	2413480
ł	SEKISUI CHEMICAL	1280	1580	1180	706508.19
l	SEKISUI HOUSE	1220	1380	1130	862685.75
ł	SEVEN ELEVEN JAPAN SEVENTY SEVEN BANK	6700 1060	7410 1100	6063.63 896	2790147 405587.63
ŀ	SHARP	1720	1920	1350	1925969
	SHIROKU ELECTRIC POW	2296	2570	2290	641497.44
ł	SHIMIZU	1060	1240	946	835809,44
1	SHIN-ETSU CHEMICAL SHISEIDO	1950	2300 1410	1870 995	667309.31 536884.38
1	SHIZUOKA BANK	1340 1270	1450	1200	1021981.44
	SHOWA SHELL SEKTYU	\$090	1180	796	410766.38
l	SMC	7270	8610	7050	445432.81
ŀ	SOFTBANK	10800	15714,29 7250	9693,88 4600	540669.56 2567560
	SONY MUSIC ENTAIT.	6860 4340	5780	4010	469457.75
ı	SUMITOMO	907	1250	893	965456
ŧ	SUMITOMO BANK	1990	2310	1720	6250706
	SUMITOMO CHEMICAL	492	572	455	797861.44
	SUMITOMO ELECTRIC IN SUMITOMO MARAFIRE I	1520 836	1590 996	1120 721	1080582 541544.06
	SUMITOMO METAL INDS.	308	349	277	968807.5
1	SUMITOMO METAL MININ	913	1100	786	519186.5
	SUMITOMO REAL ADEV.	828	875	636	336838.56
ĺ	SUMITIONIO TRUST & BAN	1270	2590	1180	1580146
	SUZUKI MOTOR TAISEI	1230 . 706	1490 815	1030	551900.94 719957.5
i	TAISHO PHARM.	2290	3430	1850	784988,88
	TAKASHIMAYA	1590	1770	1360	485013.56
	TAKEDA CHEMICAL INDS	1980	2060	1420	1733905
	TDK TEUN	6780 544	7060 605	4850 459	900180.19 530106.19
	THE SANWA BANK	1930	2250	1710	5599872
	TOBU RAILWAY	650	736	551	558135.38
	TOHOKU ELECTRIC PWR.	2300	2630	2300	1156623
	TOKAI BANK. TOKIO MARAFTRE INS.	1320 1250	1500 1470	1070 1050	2678345 1937111
	TOKYO DOME	2200	2360	1500	357125.94
	TOKYO ELECTRIC POWER	2590	2860	2590	3503907
	TOKYO ELECTRON	3020	4560	2900	452093.94
	TOKYO GAS	3.58	412	346	1005972.31
	TOKYU TONEN	771 1520	855 1630	639 1440	846812.25 933036.63
	TOPPAN PRINTING	1430	1630	1260	999984.31
	TORAY INDS.	700	784	613	981035.88
	TOSHIBA	733	863	59 7	2359504
	TOSTEM CORPORATION TOTO	3290 1550	3610 1660	3050 1320	720213.06 523667.31
	TOYO SEIKAN KAISHA	3730	3970	2780	752415.5
	TOYO TRUST & BANKING	980	1150	691	770230.81
	TOYODA AUTOLOOM WKS	2140	2240	1590	603672.38
	TOYOTA MOTOR UNY	2,690 2,000	2870 2280	1890 1730	10147722 378579.75
	VICTOR	1320	1590	1070	335543.94
	WEST JAPAN RAILWAYS	373000	376000	367000	509144.94
	YAMAGUCHI BANK	1680	1930	1630	336000
	YAMARA YAMAICHI SECURITIES	1790 640	1970 896	1570 531	347403.13 773535.81
	YAMANOUCHI PHARMS.	2330	2500	2140	7/3535.81 755618.94
	YAMATO TRANSPORT	1180	1300	1080	434464.06
	YAMAZAKI BAKING	1820	2160	1740	#00000EIS6
	YASUDA FIREANAR.INS. YASUDA TST.&BKG.	723 \$40	839 706	603 448	640406.56 595879.19
	LINCOL ISLANDAU.				272017417

	2301225 424444.94	CSR FOSTER
	672414.5 2168640	ICI AUST
t	329517.38	NAT.AU
	370016.81 406334.63	NEWS C
	342221.13 997172.13	PACIFIC
	3690383 357118.19	PIONEER
Ò	12570475 425998.38	WMC LD
10	842499.31	WOOLW
	670652.88 520771.81	
	628586.31 410772.75	
	518957.94 424039.44	зсом
	897496.5	ABBOTT
	407623.63 508363.13	AETNA I
	733128.94 769117.38	ALBERT:
	3732332 1258599	ALLSTA'
	1075066	AMER.E
	341975.81 791178.06	AMERIN
	467929.44 2413480	AMERITI
	706508.19	AMOCO
3	862685.75 2790147	ANHEUS
	405587,63 19259 69	AT&T CC
	641497.44	AUTOMA
	835809,44 667309.31	BANC OF
	536884,38 1021981,44	BANK OF BANKAN
	410766.38	BAXTER
8	445432.81 540669.56	BELL AT
	2567560 4 69 457.75	BERKSHI
	965456	BOATME
	6250706 797861.44	BOSTON
	1080582 541544.06	BRISTOL BURLING
	968807.5 519186.5	CAMPBE CATERPI
	336838.56	CHASE M
	1580146 551900.94	CHEVRO! CHRYSLE
	719957.5	CIGNA
	784988,88 485013,56	CTTICORI
	1733905 900180.19	COLGATI
	530106.19 5599872	COLUMB COMPAQ
	558135.38	COMPUT
	1156623 2678345	CONAGR
	1937111 357125.94	CORNING CPC INTL
	3503907	CSX
	452093.94 1005972.31	CUC INTI DEAN WI
	846812.25 933036.63	DEFRE DISNEY (
	999984.31	DOW CHI
	981035.88 2359504	DU PONT DUKE PO
	720213.06 523667.31	DUN & BI EXXON
	752415.5	FED HM.I
	770230.81 603672.38	FIRST BA
	10147722 378579.75	FIRST CH FIRST DA
	335543.94 509144.94	FIRST UN
	336000	FORD MO
	347403.13 773535.81	FPL GROS
	755618.94 434464.06	GAP GENELE
	#0000E36	GENLMIL
	640406.56 595879.19	GENERAL GENERAL
-		GILLETTI
		HEINZH
		HEWLET
	23636.64 33003.55	HOME DE
	41420.8	ILLINOIS INTEL
	140725.25 18334.63	INTLBUS

AU	AUSTRALIA										
AMCOR AUS & NZ BANKING GRO BORAL	7.86	10.2	7 42	4976.73							
	7.16	7.49	5.44	10583.12							
	3.15	3.67	2.99	3553.75							
BRAMBLES INDS. BROKEN HILL PTY.	20.76 17 1	21.44 19.93	13,84 15,72								
CMWLBK-OF AUS.	11 76	1201	9.87	10471.13							
COCA-COLA AMATIL	17.2	18	10.06	9342.11							
COLES MYER COMALCO COMMONWEALTH IRS	4.57	4,73	4.19	4944,06							
	6.68	7.9	6.3	3744,96							
	7.6	7.82	5.93	2828,72							
CRA	19.52	21.5	17.35	12540.36							
CSR	4.29	4.67	4.1	4200.98							
FOSTERS BREWING GP. ICI AUSTRALIA LEND LEASE CORP.	2.29	2.4	2.04	4491 75							
	12.6	13.2	8.95	3734.85							
	21.25	21.55	18.11	5032.63							
NAT.AUS.BANK NAT.MUT.HOLDINGS	13.49	13.76	11,07	19892.09 3127 18							
NEWS CORP.	7.13	7.74	6.05	13835 45							
NEWS CORP.LTD.V	5.7		4.96	5305 46							
PACIFIC DUNLOP PIONEER INTL WESTPAC RANKING	2.75	3.36	2.43	2787 75							
	3.43	3.96	3.18	3043 72							
	6.76	6.94	5.27	12213.36							
WMC LIMITED WOODSIDE PTL.	7.97	9.82	7.62	8867.03							
	8.57	8.94	6.2	5713.33							
WOOLWORTHS	2.86	3.42	2.75	3127.6							
NE	WY	ORI	X.								
3COM	62.75	68	35.13	10592.2							
ABBOTT LABS.	50	52.88	38.75	39027.24							
AETNA INC COM STOCK	63.13	78.5	58	9510 09							
AIRTOUCH COMMUNICATI	26.88	33.63	25.38	13428 57							
ALBERTSONS ALLIED SIGNAL ALLSTATE CORP.	35.25	43.25	30.75	8882.93							
	63.5	66.88	41.88	17954.3							
	54 75	54.75	36.75	24354.77							
ALUMINUM CO.OF AM.	59.75	66.25	49.75	10404.32							
AMER.EXPRESS	46.63	50 63	38.75	22116.52							
AMERIHOME PRDS. AMERINTLGP. AMERITECH	62.88	66.38	43.81	39988.3							
	104.38	105.88	84.63	49007.37							
	55.5	66.38	50.25	30501.57							
AMGEN	62.5	65.5	46.63	16541.75							
AMOCO	75	75.75	63.88	37285.27							
ANHEUSER-BUSCH ARCHER-DANLSMIDL.	38.5 21 36.38	39.88 22 49.83	31.5 15.24 36.25	19091.76 11443.42 58883.52							
AT&T CORP, ATLANTIC RICH. AUTOMATIC DATA PROC.	132.38 41	134.63 45.63	105.88 34.81								
BANC ONE	42.25	42.88	30.68	18402.19							
BANK OF BOSTON	61.63	62.88	41.63	9362.04							
BANK OF NEW YORK BANKAMERICA BAXTER INTL	31.5	31.5	20.94	12148.22							
	87.75	89.13	57.5	31580.6							
	41.63	46.25	34.87	11343.68							
BELL ATLANTIC	60	74.38	55.13	26266.25							
BELLSOUTH	38.75	45.5	35.63	38516.21							
BERKSHIRE HATHAWAY	32700	37950	29000	38880.3							
BIOCHEM INTL.	6.38	8	4.25	13.17							
BOATMENS BOSH.	58.38	58.63	37.38	9149.75							
BOEING	94.13	98.75	65.5	32800.3							
BOSTON SCIENTIFIC	53.75	57.5	38. 63	9524.39							
BRISTOL MYERS SQUIBS	105.75	108.63	76.13	53043.45							
BURLINGTON NTHN SANT	81_5	88.13	74.25	12473.41							
CAMPBELL SOUP	\$2.88	83.63	51.25	19450.51							
CATERPILLAR	70.38	76.25	54.25	13570.75							
CHASE MANHATTAN	83.63	83.63	54.33	36481.57							
CHEVRON	67.13	67.75	46.38	43815.69							
CHRYSLER	33.38	34.81	23.88	24317.16							
CIGNA	127	127.5	99.13	9648.7							
CISCO SYSTEMS	59.25	67	32.69	38470.07							
	95.75	96.63	62.5	46022.9							
COCA COLA	49,88	53.13	35.19	124338.56							
COLGATE-PALM.	89.13	91	68.75	13088.8							
COLUMBIA/HCA HEALTHC	35	39	31.58	23474.64							
COMPAQ COMPUTERS COMPUTER ASSOCSINTL	35 70.13 58.5	74.75 65.75	36.5 34.92	18884.66 21306.98							
CONAGRA	49.63	50.25	37,88	11947,61							
CORESTATES FINL.	47.88	48.38	35.75	10658.7							
CORNING	38.13	40.13	25,75	8772.44							
CPC INTL.	78.88	79.88	64,63	11421.33							
CSX	44.13	52.75	41,06	9332.96							
CUC INTL.	25.13	27.33	18.67	9888.67							
DEAN WITTER DISCOVER	58.25	61.75	45.13	9569.66							
DEFRE	42.38	44.5	28.58	10947.03							
DISNEY (WALT)	66.25	69.75	53.38	44936.11							
DOW CHEMICALS	78.38	91.88	66.63	19225.22							
DU PONT E I DE NEMOU	94.13	97.25	60.88	52809.56							
DUKE POWER	47.25	52.63	44.13	9581.44							
DUN & BRADSTREET	57.75	66.5	\$6.75	9822.75							
EXXON	88.5	89.69	74.63	109903.69							
FED.HMLN.MGE. FEDERAL NAT.MGE.AS. FIRST BANK SYS.	97.38	102.75	69.25	17409.66							
	36.88	37	26.19	40267.5							
	65.38	67.75	46.25	9223.3							
FIRST CHICAGO NBD	49,38	49.63	35.38	15629.5							
FIRST DATA	81,38	87.63	63	18220.67							
FIRST UNION FLEET FINL GP FORD MOTOR	69.88	70	49.63	19269.21							
	48.25	48.88	38.5	12666.53							
	31.25	37.25	27.38	36958 81							
FPL GROUP	45.13	47.75	41.63	\$273.6							
GANNETT	73.75	75.13	54.38	10392.04							
GAP	29.5	36.13	18.94	8363.57							
GENELEC.	95.88	96.5	62.25	158314							
GENMILLS GENRE GENERAL MOTORS	57.63	60.38	\$2,25	9162.37							
	144.63	1 <i>57.8</i> 8	139,13	11362.89							
	54	57.5	43,38	40823.27							
GILLETTE	73.38	74.88	48.38	32686.64							
	41.75	48.63	38	40402.72							
HEINZ,HJ.	35.75	36.5	30.38	13145.63							
HEWLETT-PACKARD	45.63	56.88	37.75	46392 11							
HFS	73	79.63	30.63	8996.88							
HOME DEPOT HOUSEHOLD INTL	\$\$.25 88 72	\$9 88	37 <u>-2</u> 5 52_13	26470.71 8520.86							
ILLINOIS TOOL WKS. INTEL INTL BUS MACH	105.38 126.5	74,88 112,63 130,13	52 \$0 83.13	8912.52 86860.56 66727.94							
INTL PAPER JOHNSON&JOHNSON	43.13 47.25	44,38 53,13 80	34.88 39.87	12935.3 62967.44							
KELLOGG KEYCORP KIMBERLY-CLARK	64.38 44.75 89	45.63 89.25	64,38 33.5 69,47	13635.58 10310.17 25082.95							
LILLY ELI LOCKHEED MARTIN CORP	69.75 88.88 82.25	71.75 95 13 87.5 .	47.62 67.88 72	38147.67 17784.32 9462.04							
LOEWS LUCENT TECHNOLOGIES MAY DEPT.STORES	49.75 47.63	50 50	30.63 35.26	31673.93 11995.26							
MCDONALDS	44.63	54.13	40.75	31213 04							
MCDONN-DOUGLAS	53.13	54.25	40.63	11437.01							
MCI COMMS.	25.38	30.63	22.94	17448 93							
MEDTRONIC	64.5	66.25	47.13	15455.09							
MELLON BANK	64.13	64.75	49	6340.67							
MERCIX MERKILL LYNCH	73.25 67.75 49.25	75.88 71 63 49.25	56.38 49.38 19.5	88295.19 11426.78 10835							
MFS COMM. MICROSOFT MINNESOTA MNG.& MNFG	136.44	138.88	80.19	81453.13							
	74.38	74.38	56.38	31175.46							
MODEL	117.5	120.88	100.63	46250.17							
MONSANTO	41.88	42.63	20.95	24550 64							
MODELAN (IP)	85.25	92.25	74.5	15895 79							
MORGAN (JP) MOTOROLA NAT.CITY	47.5 41.88	68.38 43.25	45.63 30.75	28147.68 9289.05							
NATIONSBANK	90.5	93.88	65.25	26350-88							
NIKE B'	63	63	28.31	11676.42							
NORFOLK SOUTHERN	91.5	95.13	74.88	11532.66							
NORWEST	42.98	43 <u>.25</u>	29.5	15891.4							
NYNEX	44.13	59.25	42.25	19346.38							
ORACLE CORP. PACIFIC GAS & ELEC. PACIFIC TELESIS	42.31	46	26.67	27773 45							
	23.25	29.88	19.63	9666 18							
	34.5	35.25	26.38	14777 41							
PENNEY (I.C.) PEPSICO	52.88 30 80.75	56.75 35.63 86	42.13 26 12	11894 St 46993.28							
PHIZER PHARMACIA UPJOHN COM PHILIP MORRIS	38.5 92.5	44.38 106.63	\$7.38 33 83.25	51874.57 19571.59 75727.56							
PHILLIPS PTL PNC BANK	42 13 35.25 56.63	43.75 35.88	31 5 26.25 42.5	11085 56 12015.41 10561.86							
PPG INDUSTRIES PROCTER & GAMBLE RAYTHEON	94 48.75	57 99 88 55.63	81 41.63	64363.48 11522.59							
REED INTL SPN.ADR.NE	38.25	38.63	29.75	10792.96							
RHONE POULENC RORER	67.5	77.5	45.63	9187.09							
ROCKWELL INTL.	\$6.75	62.63	44.5	12396.86							
ROYAL BK.CAN.MNL.QUE	32	32	21.63	10052.95							
SAFEWAY	44.88	44.88	22.81	9787.23							
SARA LEE CORP.	36.13	37	29.38	17527.2							
SBC COMMUNICATIONS	49.25	60	46.25	30007.82							
SCHERING-PLOUGH	64.38	66.5	51.5	23798.02							
SCHLUMBERGER	98.13	98.13	60.75	24037.28							
SEARS,ROEBUCK	49.5	53.13	34	19375.63							
SOUTHERN	22.13	25.75	21.5	14904,52							
SPRINT	38.63	44	28.2	13529,36							
SUN MICROSYSTEMS	58.75	70	37.38	10926,43							
SUNTRUST BANKS	44.13	45	32.25	9844.99							
TENNECO TEXACO TEXAS INSTS.	48.25	57.5	43.63	8244.28							
	103.25	105.88	67.25	27286.08							
	49.88	70,13	41.75	9455.5							
TEXAS INSTS. TEXAS UTILITIES TIME WARNER	39.5 37.63	70,13 43,38 45	41 75 36.63 32.13	9455.5 8871.81 21392.18							
TOYS R US	32.3 8	33.13	20.88	8878.39							
TRAVELERS GP.	52.63	53.5	33.42	25282,41							
UNION PACIFIC UNITED TECHNOLOGIES	56.25 128.8\$ 36	57.88 128.88 38.38	43.51 87.88 25.75	13706.26 15575.57							
UNOCAL US.WEST COMMUNICATIO VIACOM B	30.13 31.38	38.38 37 50.5	25,75 27,54 30,88	8940,85 14388 69 929 <i>5,4</i> 6							
WACHOYLA CORP.	50.88	51	40.88	8485.84							
WAL-MART STORES	27	28.13	19.25	61930.37							
WALGREEN	37.13	37.88	42.56	9137.98							
WARNER LAMBERT	63.88	66.75		173 <u>22,82</u>							
WELLS FARGO	261.5	266.25		24618.39							
WEYERHAEUSER WMX TECHNOLOGIES	45.63 34.25	49.63 35 88		24618.39 9048 11 16819.31							
WORLDCOMM INC.GA	24	28		9509.04							
XEROX	46	57,88		14940 75							

أ باستثناء البابان – بليون

9.45 30.2 12.05 61.25 13.85 33.9 11.05 40.4 15.05 91.25 8.75 71.25 13.3 13.45 24.9 13.45 24.2 18.6 3.95 11.05 30.8 17.15 7.1 22.33 10.7 41.7 12 22.6 11.8 25.75 8.2 34.4 11.7 62.75 6.05 44 10.25 12.2 22.55 1.38 8 17.62 SWIRE PACIFIC 'A' SWIRE PACIFIC 'B' WHARF HDG. WHEELOCK & CO.

HONG KONG

140725.25 18334.63 71265.44 79567.75 23862.05 23729.99 26038.4 17235.88

20288.86 176249.44 24651.6 117152.06 39704.87 14942.73 152100.31

50306.29 23432.51 279147.44 192715.13

26132.99 18599.99 76955.13 17703.14 16224.55

23259.82 205500.38 67720.56 33997.59 69502.69 34610.16

AMOY PROPERTIES BANK OF EAST ASIA CATHAY PACIFIC CHEUNG KONG HDG.

CHEUNG KONG HDG.
CHEUNG KONG INFR.
CHINA LT.& POWER
CITIC PACIFIC
CONS.ELEC.FOWER ASIA
DAO HENG BANK GP.
FIRST PACIFIC
GUOCO GROUP
HANG LUNG DEV.
HANG SENG BANK
HENDERSON INV.
HENDERSON LD.DEV.
HK.& CHINA GAS
HK.& SHAI. HOTEL
HK.TELECOM.

HICTELECOM.
HONG KONG ELECTRIC
HOPEWELL HDG.
HSBC HDG.
HUTCHISON WHAMP.

HYSAN DEV.
KERRY PROPERTIES
NEW WORLD DEV.
PEARL ORIENTAL
SHANGRI-LA ASIA

SINO LAND SUN HUNG KAI PROPS.

SINGAPORE									
ASIA PACIFIC BREWS.	7.3	9.1	73	1847.82					
CEREBOS PACIFIC	10.6	13.5	86	3310.72					
CITY DEVELOPMENTS	11.4	13.2	8.5	9011.29					
CYCLE & CARRIAGE	14.2	67	12.1	3317.81					
DBSLAND	4.54	6.2	4	4171.82					
DEV.BANK OF SING.	8.8	11	8.7	6064.66					
Fraser & Neave	14	17.42	13.4	4129.13					
GOODWOOD PARK HOTEL	39	39	37	1755					
GREAT EASTERN LIFE	24.6	33.7	246	2390.53					
KEPPEL BANK OF SING.	3.92	4.88	3.74	2132.57					
KEPPEL CORPORATION	10.3	143	10.1	5399.46					
OVERSEAS CHINESE BKG	9.2	10.86	9.2	9230.13					
OVERSEAS UNION BANK	6.35	7.35	6.15	4317.96					
PARKWAY HOLDINGS	5.1	5.2	3.48	1528.57					
SINGAPORE AIRLINE 20	7.7	8.5	7.6	9875.6					
SINGAPORE AIRLINES	7.6	8.5	7.55	9747_34					
SINGAPORE LAND	7.7	10.8	74	2647.68					
SINGAPORE PRESS HDG.	12.8	15.6	11.9	4331.39					
SINGAPORE TECH INDL.	3.1	4,14	2.54	2116.27					
SINGAPORE TELECOM	3.18	4.1	2.79	45-93.23					
SINGAPORE TELECOM 10	3.16	3.98	2.77	48188.29					
STRAITS SSHIP LAND	43	5.3\$	3.94	2622.32					
UNITED INDUSTRIAL CO	1.17	1.63	1.15	1581.45					
UNITED OVERSEAS BANK	8.35	9.7	8.7	7648.55					
WING TAI HOLDINGS	3.48	3.9	2,41	1967_58					

1	MA	LA	Y	SL	A

AMMB HOLDINGS	17.4	18.87	11.8	6873.74
BERJAYA SPORTS TOTO	9.75	9.85	4.74	5504.6
DCB HOLDINGS	8.65	9.1	6.2	6773.43
EDARAN OTOMOBIL NASI	23.6	26.25	17.9	5341.59
GPNYING .	13.8	25.75	17	13201.2
HICOM HOLDINGS	6.85	7.6	3.96	7068.51
HONG LEONG CREDIT	14.2	14.2	91	4883.64
MAGNUM CORPORATION	4,4	4.5	2.71	6581.94
MALAYAN BANKING	25	25	18	28585.3
MALAYSIA INTILISHIPPI	7.55	8	6.05	7550
MALAYSIAN AIRLINE SY	6.7	8.55	6.5	5159
Malaysian resources	9.7	9.7	3	4830.66
NESTLE (MALAYSIA)	20.4	24.9	16.2	4783.8
PETRONAS GAS	10.2	11.8	8.1	18377.5
PROTON (PERUSAHAAN O	15.B	16	8.45	8521.63

AL HAVAT MONDAY 28, OUTOBER, 1996 ISSUE NO 12299

WED KINGDOM

4.17.18

٠٠. ١٥٠٤

411= 31

7177.PT

17252.77

1247.75

£444

SERVING STATES OF THE SERVING STATES OF THE

LAG LECO LIVM LIVE SKE SKE FAR PAR PECT PECT PER

PRING PRING RENG RENG

RETO RUPT ROU SAGE SAGE

SAN SAN

SEB SEIT SOC

SVE

AAC ADE ALL ALL

ALT ASE BAD BAN BAS

BAY

BILLI BAN CON CON DAI

DEG

DRE DT F FFB FRE FRE FRE

近る 明か 旧い

HEIX HEIX DOD

ISA KAI LEI LIN LUT

4048 35339.18

9607 79 1099 64

2430 St

211674

27578 71

1355.6

4344,47

1299-05

1413.28

4452.59

14850.62

2133.67

TC5 65 2204-32 4175-25

3125 64

22.30 (24.30.30 (31.30.3

2942.53 3947.48 5542.99

414468

£ . TA . 2 -

7744.25

414A.A3

72.2.YT

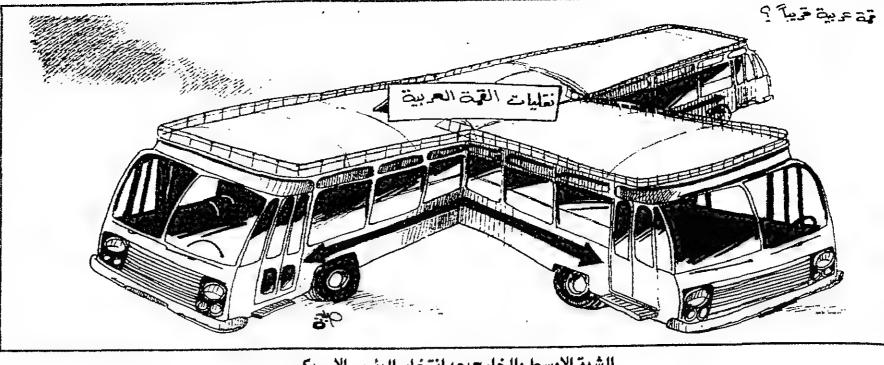
SYERT,TY

42.72.7

TT 2.40

التي انتخبت على أساس أولويات السياس أيها ضمانًات لحسن سير التفاؤض.

اللعبة في الخليج وفي الشرق الاوسط ولكنها أضافت اليها مفهوماً جديداً هو سياسة الاحتواء لِلْرُبُوجِ لِلْعَرَاقِ وَآيَرَانُ. وَعَنْدُ بِدَايَةٌ عَهَدُ الرئيس كلينتون، كانت سنياسة الاحتواء المزدوج هذه موضوع جدل في دوائر صناعة القرار في والشفان. وجدت بيروقراطية وزارة الخارجية المعطلح طنانا جداً بالنسية الى مضمونة التسواضع. ثم أن مسارتن إنديك صساحب هذا



الشرق الاوسط والخليج بعدانتخاب الرئيس الاميركي

سيمون كرم *

🛎 يتحاشي الرؤساء الاميركيون، جنداً او محدداً لهم الشَّرق الاوسط عادة. وينصح اركان محمد، ويضمح اركان الفرونية وخبراؤها القادم الجديد الى دالمبنى، في :فوغي بوتوم، بالابتحاد عن دالمستنقع، فهو مصدر وفشل، أو دنزع طويل، في افضل الاحوال، وعلى رغم اهميته للمصالح الاميركية (خصوصا لى حقية الحِرب الباردة) فإن والستنقع، هذا لا منزع، طبيعياً وبداهة، مركز الصدارة في أولويات آلِدَأَرَّاتَ الْآمِيْرِكِيَّةُ المُتَعَاقِبَةُ.

ولكن المستنقع، الشرق اوسطي يتمتع بقدرة فائلة علَى التحولُ فجاة ألَّى «بركانُ» يُنفجرُ مُهندًا الصالح الاميركية، فيعود بذلك الى مركز الصدارة في اهتمامات الرئيس الإمبركي وناظر خارجيته. والشــرق الاوسط هذا لم يمهل أول رئيس بعــد ٱلْمرِبِ ٱلْبِارِيَّةَ حتى انتهاءً الْانْتَضَّابَاتَ ٱلإمَّيْرِكية. فعالًا من «نَفِق الاقتصى» لينفجر، وينتزع يُومين كاملين من الوقت الشمين للرئيس كلينتون قبل اسابيَّع معدودة من المواجهة الانتخابية. وتهند الاوضَّاع الضَّطرة والمُشَّفَجِرة في جِنُوب لَبِنَان، وشمال العراق، بأنشراع المزيد من وقت الرئيس، وهو وقت من نهب...

والارجح أن يغون الرئيس الاسيركي الجديد (كَانُكُنُّ مُنْ كَانَ) فَي حَاجَةً لَوقت كثير، وصبر كبير، يكرسهما للشرق الأوسط بعد الخامس من نوفمبر. وَلَنْ يِكُونِ هَذَا كُرِمِي لِأَهْلَ الشَّيْرِقِ الْأُوسِطِ، وحَكَامُهُ وُيُولَةً وُلِّكِنَ المُسْكِلَّةِ، بِلِسلطة، هي أن مِرْتِكِرَات السياسة الأميركية في الشرق الاوسط والخليج لم تعد صالحة للدفاع عن مصالح النولة العظمى

لله أن «العمل غير المنجز» في الخليج والشرق الأوسط يضعط بمفاعيله على الادارة الأميركية . النَّيْ تَقَاُّوم مَـرِحُلَة الشَّلَلِ، فَتَـرِسُلُ دِنْيِسٌ رُوسٌ ` ورويرت بلليترو الى المنطقة، ويستقبل وارن كُرِيْسُتُوفُر، ثم ٱلْرئيسَ نفسه، رفيق الحريريّ في و الشَّنطنُّ. وَقبلُ نلك يَبان الرئيسُ كَلْيِنتونَ، حَرباً، ب رصواريخ كروز، على العراق، وسلماً، فيجمع ٱلْقِمَةُ ٱلرَّبَّاعْيَةَ فَي واشَّنطنْ. وَالهَّدف من كلُّ هُذُهُ النجركات تُجِمُّيدُ الأوضَّاعَ، والمَاقَطَةُ على «الصمود» القبائم اطول مندة معكمة، بجنبث تمر الأنتخابات الإميركية وياتي وقت اطلاق المعهود من عمليات اعادة النظر في السياسات الاقليمية بعد كل انتخابات. والإدارة الديموقراطية الحالية الداخلية، وعلى راسها الاقتصاد الإمبركي، ورثت، في الخليج والشرق الاوسط، وانجازات الثنائي الجمهوري جورج بوش وجيمس بيكر: الانتصار الاميركي في الخليج كان كاملاً، ولم يعكره انذاك القرار الضمني بعدم الاجهاز على صدام حسين منى بعدم الأجهاز على صدام حسين لتعذر الاتفاق على ألبديل بين اطراف الشحالف المنتصر. وهذا الانتصبار سيمح بإطلاق عملية السلام، بالإستناد الى الية تقيقة ومقررة سلقاً، مضنافة عن ديبلوم أسبية الخطوة خطوة التي سبقتها. وكانت ألاطِّراف كأفة (خصوَّصاً العربية) كانْتُ أكثرُ اطمئناناً آلى الية جيمس بيكر، ورأت

ولم تغير الادارة النيموقراطية الصالبة قواعد المطلح، لم تحرف له خُبِرة كَبِيرة في شُؤون

اطها الاهتصادي مع الجمهورية ابْق كل تُغراتُ النهريب بوجه كُل انواع

السياسات، على معاناة الحرج وتصنع الصبر. وتحسول هذا الصبسر إلى قلق في المسيسر واسرائيل عندما نجحت السياسة الإيرانية،

يستطيع الحوول بون قيام حسا مرة شائية!

وها هي ايران، وقبل اقل من ثلاثة اسابيع من خاياتُ الأميركية، تحاول أرساء اسس والمر الأستسراتيجي، وتَصويله الى منعطى ثابت من معطيات الشرق الاوسط

شُـمـَـالُ الْعـراق، في تسـجـيلُ بعضُ الْسـيطرةُ الميدانية. وسعت هذه السيطرة الجزئية، الى قيام رابط جسعترافي مستحمل بين الاراضي الايرانيسة والاراضي السورية عبر شمال العراق. والاراضي السورية عبر شمال العراق. وهذا التطور شكل بداية لتكوين «ممر استراتيجي»، قاعبته الاراضي الايرانية، مرورا

بشممال العراق، لينتهي رأس حُربة على الصنود الإسرائيلية، عبر البقاع فجنوب لبنان. وحدث هذا التطوّر فيّ لحظّة حرجّة. فَالاّنْتُحَابِاتَ ٱلامبِركية تقتربٌ، وٱلانتخاباتُ الْتركية تمخضُت عن حُكُومًة أربكانْ و هي عطلت ولو اليّ حين القدرة التركيبة عَنَى الْمُبَائِرَةَ في هَذُا الْمُفْصِلُ الْحَصِيَّاسِ، أَمَّا اسرائيل غير صالحة للتبخل من حيث المُبدأ.

وأيران هذه لم تعد ترهبها سياسة الاحتواء

الاميركية الايرانية الاستثنائي التعقيد. وأذا كانت العقوبات الدولية المفروضة بعد حربُ الخليج الثانيَّة اداة كَافْية لعزَّلَ العرَّاق،

وإحْسَواء وتفكيك منا تبقي من قدراته العسكرية والسياسية بعد ضربها، فقد كان هناك الكثير مّن الكلام والقليل من الأفعال في ما يتعلق باحتواء ايرانْ. واستَفَانتَ الجِمهُورِيَّةَ الاسلاميَّةُ مِن هَذَا الواقع لتسجل سنسلة من الاختراقات الناجحة لسياسة التطويق والعزل المعلنة. فحلفاء اميركا الاوروبيون تابعوا نشاطهم التجاري الواسع مع ايران، في ظل سياسة دالحوار النقدي، واليابان تأبعت في الله المات الإسسلامية، من دون حسوار ودون انتسقاد. واستطاعت طهران أن تعد نشباطها السياسي والبيبلوماسي في متحتلف ارجاء العال الإسلامي، ومع جمهوريات أسياً الوسطى التي كافت جزءاً من الاتحاد السوفياتي، واخيراً في الشرق الأوسط، وعلى واحدة من جبهات الصراع العربي الأسرائيلي. وجعلت طهران عملية عرل العراق اكثر صعوبة عندما فتتحت مع عدوها

واقتصر رد واشنطن على حيوية هذه

وَهَكُذَا لَمْ بِيقَ هَنَاكَ الْإَصْدَامَ حُسِينُ، المُنبِودُ والضَّارج عنْ ٱلْقَّانون، والمُتروكُ خَارِجٌ المُجتَّمْع استراتيجية جديدة لا تتلاءم مع المصالح الاميركية ومصالح الحلفاء في المنطقة. لذام لم يعترض احد مَّن هؤلاء الحلفاء عندما قيام الْجِنْشِ العَراقي بِتَلْبِيِيةَ وَالنَّدَاءِ (ويبدو أنه أَتَخَبُدُ شُكُلُ رسَّالُهُ خُطِيةٌ) الذي اطلقهُ مسعود بارزاني للحَوْول بين غريمه جلال طالباني، الوثيق الصلة بسورية والمدَّعُومُ مِنَ أَبِرَانُ، وبِينَ الأَسْتَسِيلاءَ عَلَى شُـمَّـأَل العراق. ولم تسكت طهران طويلاً على الفور الذي تحقق ضيفا في شمال العراق. فهي تعرف ان التحالف الذي يضم اميركا وتركيبا وصدام حسين ومستعود بارزاني هش، بفعل تضبارب وتناقض مصالح اطرافه. وهذه الهشاشة بنت واضحة في كلام بأرزاني، بعد اجتماعه بأنقره بكل من وزيري خارجية تركيبا والولايات المتحدة. فالأول حضيه على توثيق تحالفه مع صدام، والثاني ضغط عليه بانجاه عدم الانخراط في هذا التحالف، واعتبار ما حدث في ايلول (سبتمبر) مجرد لقاء عابر. أما صدام خُسْينَ فَيُفكُر، عُلَى الأَرْجَحَ، في الشَّمْنُ المُرتفع الذِّي سيَّفُرضَه عَندماً يحتاج هؤلاء الاكارم الى خدماته في شمال بالاده

منطقة الخليج، ولا معرفة كبيرة في ملف العلاقة المزدوج. فكتب توماس فريدمان متهكما، من طهران، أن نسبة لا باس بها من تجار البازار الذين سألهم عنَّ مفاعيل العقوبات الآقتصانية الْآميركيَّةُ لم يغْهُمُواْ عَمَا يَتَكَلَّمِ؛ وَطُهْرَانَ تَعْرِفُ، هَي الآخُرِيُّ، انتظار لحظة الحرج الأميركية للاستفأدة منها

فعشما كان الجيش البوسني على وشك الإنهيار (قبل دايتون) امام التفوق العسكري لصرب البوسنة المدعومين من صربيا وروسيا، عارضُ الاتحاد الاوروبي بقوة تزويد القوات البوسنيا باسلحة اميركية. ولم يكنّ باستطاعة الرئيس كلينتون أن يقف متفرجاً على أنهيار المسلمين في البوسنة، لما في ذلك من انعكاس سيء على سياسة اميركا. وكان ألايرانيون مستعدين لدعم البوسنة بالسَّلاح. ووجد ألاميركيون ما يشتَّعلهم فيما كان السيلاح الإيراني يحطّ في البلقان، معسيداً الى المنطقة بعض التوازن العشكري الذي سمع باتفاق فَمَاذَا بِبِقِي مِنَ الاحتواء المُزدوج بِعِد السنوات الاربع الاولى من عهد الرئيس كلينتون؛

نُصَّةً سُنِّياسِاتُ أعتَّمُنتُ في الشُّرقِ الاوسط بالاستناد الَّى هذا المفهوم، وهي بدورها لم تأت بثمار تنكر. ولعل اهم هذه السياسات التصور انَ جِنْبِ سوريَّة الَّي عمليَّة السلام من شانه خلق بُنيلٌ للتنقل العبراقي في المشبرة، وابعباد ايران عن دالمسرح، العبربي الاسبرائيلي في ان. وقد أتيج للعلاقات الاميركية السورية أن تشهد لقائي قمة في جنيف ودمشقّ، واكثـرَمّن عشرين زيـارة لّناظر الى العاصمة السورية ويبدو أن الرئيس كليئتُونَ استَطاع ان يحصلُ مَنْ رَئَيسَ الحكومة الأسرائيلية يومذَّاكُ على نوع من التَّعهد باعَّادة الجولان كأملاً آلى سوريةً. وبُعّد آغتيال رابين اعاد

معون بيريز تاكيد تعهد سلفه. ولم تَزْعَجُ واشْنَطَنَ السيساسية السيورية في لبنان، بما فيه تجاهل ما جَرَى الاتفاق عُلْيَه فيَّ الطائف من ضرورة سباشرة سحب السورية الى مداخل البقياع، وتركت السبوريين يثبتون نفونهم في بلاد الأرز بمحّثلف الوسّائل، وصولا الى دفع الحكومة اللبنانية الى موقف، السخرية، برفض العروض الاسرائيلية المُتَنَالِيةٌ بالانسحَابِ مَنْ جَنُوبِ لَبَنان، باسم «سَوء نية العنو الإسرائيلي، من جهة، وتلاحم المسارين،

. ﴿ وَالَّاتِ فِنَ السَّفَاوِضِ وَجِواتٍ وَاضْحِ عن سُؤال بُسيطُ اذا كان هناك تُعهدُ منْ رَابيِّن، ثمُّ منَّ بيرِّيرٌ، اليَّ الرئيس كَلينتون بأعادة الجُّولانُ كأُملاً مُقَّابِل تُرتيبات أمنية، فلماذا لم يحدث هذاً الانسىماب؛ واذًا كَأَن ثمة عُروض اسرأنيلية بشنان الجنوب، مُنذَّ جولة التفاوضُ الْتاسَّعة، فَمَا هُوَّ مبرن السياسة التي سمحت يجدوث اعتدائي ١٩٩٣ ثم ١٩٩٦، عدا الحصنة النسومية من النارّ

الاسرائيلية على الجنوب واهله؟. ۗ ۗ وَلَمْ يَنْتُهُ هُذَا كُلَّهُ نَهْنَائِهُ سِعَيْدَةً. فُـوارن تُتُوفر ترك دمشق مستناءً. وعاد ليكود الي السَّلَطة. وويُّفُ نشانياهو مشهكماً ليقول: ﴿فَمَا الغيرابة في هذا الشيرق الاوسط الغيريب اصبلاً: رئيسٌ حكومة اسرائيلٌ يعرضُ انسحاباً مَن اراض

عُرِيْبِةٌ تَرفضُه حكومِتاً لَبِنَانٌ وسورية؛ ۗ. ولم تود سياسة استرضاء سورية الى ابتعاد ويم بود تعياسه استرق اوسطي. بل ادت الى عكس ذلك تماماً. وفي اثناء الإنتخابات الإسرائيلية لم يخف قادة دحرب الله، الشديدو الواقعية، رَهْأَنَهُمْ عَلَى عَبُودَةً ٱللَّيْكُودِ الَّيِّ السَّلَطَّةِ. وَبَعِيدٌ أَنْ تَّحقَقَ ذَلك تَبايل القَادة التَّهاني، ووزَّعَت الحلوى في بعض شوارع الضاحية، تماماً كما أطلقت النار

مي بعض سوري مستوري بعد المستورة عند اغتيال رابين. وبعودة ليكود الى الحكم تحمدت المسيرة السلمية، وانفجر العنف في الاراضي الفلسطينية، وفي لبنان، قبل نلك وبعده، وتدهورت العلاقات لياسية بين العرب والاسرائيليين، ولجات دول

الماضي أقل من كل محاولة تصدر عن العقل والنضج السياسي حين يغضيان بصاحبهماً الى التحول والتغير، فيبغى الوحش الاقوى، ويبقى يحكمنا الوحشي الذي أراد رابين

بمريد. ولم تعد اقامة السفير روس المديدة في ربوع الشرق الاوسط كافية لإطلاق بينامية فقيت حيويَّتُهَا الَّذَاخَلِيةَ. كَمَّا لَمْ تَعَدُّ صَّوَّارِيخٌ «الكرورْ» كَافْيَةً للمحافظة على الوضع القائم في الخليج. فيما ينشط اللاعبون الاقليميون للاستفادة من أُخَّر أوراقهم قبل أن تسقط الأصوات في صنابيق الانتخاب الإميركية...

والأشارات كليرة في الإعلام الاميركي المؤثر، وفي كتابات سياسيين وباحثين معروفين بقريهم من دوائر صناعة القبرار، إلى تلمس واشنطن سياسة مختلفة في الخليج والشرق الاوسط والمفارقة ان الاتجاهات الاميركية تجاه ايراز

تبدو ذاهبة في اتجاه شيء من الانفتاح، مع بَقَاءُ الكثير من الحذر. اما في الشرق الاوسط فإن المقاربة الاكثر وضوهاً كانت ما كتبه ريتشارد هاسٌ، عن عدم توقع معاهدات جبيدة بين أسرائيل وجسِّرانَها، لانتَّفَّاء المصلحة لدَّى الطَّرفينَ، فَيَّ السُنُوآت التي تفصلنا عن نهاية القرن. وهو انطلقٌ من هذا الراي ليدعق الدولة العبرية الى تجميد الجبهة الوحيدة المفتوحة على حدودها في الْمُرِحَلَةَ الْأُخُيْرة، وُنلكَ بضُربُ سوريةٌ لدعمها حربُ الاستنزاف التي يخوضها محرب الله، في جنوب لبنان. ولا يملك السوريون وسأثل ضغة لأرجاع حكومة نتانياهو آلى طاولة المفاوضات في ·واْيُ بَّالانتَّيِشْنِ». وَهُمَّ يِرِسُلُونَ مَمْثُلاً عَنْهُمَ الَّيِّ مراقبة تطبيق تفاهم نيسان، كوسيلة لتفادي الأسوا، في الوقت الذي تستمر حكومة اسرائيل في طرح البنان اولاً، وتقسر تهديداتها القوات السورية على اعادة نشر قسم منها قرب حدودهم

وتعكس عصبية الديبلوماسية المصرية تخوفأ حقيقياً من أن تكون توجُّهات السياسة الاميركية مطابقة لما كتب ريتشارد هاس عن ضعف الاهتمام الاميركي بعمليّة السّلام، بمّا يؤدي الى تهميش الدور المصري (ومعه كل دور عربي أخر). وباثراً ما خضع الشرق الإوسطخلال التاريخ لتأثير قوة واحدة. وغالباً ما تورع الغود والتأثير على قطب تركي، وآخس ايراني، وثالث مسمسري. وينظر المصريون بهلع الى تبات اقرائهم التاريخيين في طهـرانُ وَانْقَرَّة فَي انْوارِهمْ التَّارِيخُـيَّةٌ، وَاليُّ مكانمة تلاشي دورهم لصالح حارهم الإسراء أُلْذَى لَّم يِتَجِاوِّزُ عَمْرِهُ النصفِّ قَرَنَ مِنَ الوجودِ في

وتبدو الادوار الاسرائيلية والتركية والايرانية رُاخَرَةُ بِالْحِيوِيَّةَ الى الْحَدِّ الذِّي تَبِيقِ صَعْهُ كَانِهَا قادرة على تحمل عشرات من نوع فور بنيامين نتانَّياهو في الانتخابّات، او تأليف حكومة نجَّم البدنَّ اربَّكَانَّ، او تَنْعَلْبُ الإنْحَامَاتِ الإدرانية في السبياسة والاقتصاد بين رفسنجاني ومعارضية من متشددي النظام.

ربوع الشرق الأوسط

ولا يملك الحرب إزاء حبوية جيرانهم في الشرق الاوسط الأجمود سياساتهم وانحس قاعدتها، وضمور اقتصادهم، وغرقهم في احقادهم القديمة بعضهم إزاء بعض. يبدو الشهد مشهد عالم يؤذن بالإنقراض. فهو اعطي اكثر من فرصة، منذ بروزه على مسرح المنطقة بعد انهدار السلطنة الم العثمانية. وهو أبدع في تفويت الفرصة تلو الاخرى، غير عابىء بالنتائج، وغير متعظ بالعبر. وأتبحت له، في بداية التسعينات، فرصة أخيرة لتسوية تسمح له بالثقاط انفاسه والالتفات الى حال مُحِدَ مُعالِّهُ المُنهَكة، لعله يوقف تنشور أوضَّاعها. وها هي فرصَّة النَّسَوِّيَّة تَسَلَّشَيُّ كَغْيِرِها، فيصا الطريق الى الهاوية معبدة

* سياسي لبناني، سفير لبنان السابق (المستقيل) في

حازم صاغية

السلام بين ليكود. . . والجهاد

رابین: سنةعلی مصرعه

رابين الشخصيّ، وتبيّن كم ان دور الشخص يمكن ان يكون اساسياً، بل تاريخياً، حين

فيفارق ضئيل قاد رابين بلاده الى التسوية، وبفارق صئيل قادها ويقودها نتانياهو في

ومن المفهوم أن تترجُّح اسرائيل على هذا النصو، اسرائيل التي تصعل في صكً ولادتها جريعة تهجير الفاسطينين، كما تحمل الالم اللحمي المحرقة النازية، وتجمع

ولا تقف عند هذا الحدُّ تناقضنات اسرائيل ووعيها. فهي الصنهيونيَّة وهي البرلانية، وهي المنتقلة من اقتصاد جماعي لتندمج في اقتصاد كوني، وهي اليهودية جداً والنافرة جداً من يهوديتها، وهي التي تريد أن تكون بعض الغرب كما تريد أن تكون بعض الشرق الاوسط، وهي الاكثرية داخلٌ حدودها والاقلية داخل محيطها، واخيراً هي التي يربطها

وأسحق رابين، في مساره، كان تعبيراً عن هذه التناقضات. يكفي القول ان رئيس أركان الجيش في حرب ١٩٦٧ التوسعية هو الذي صار بعد نبِّف وعشرين عاماً رجل السلام، وهو صار ما صاره بععل تحولات حصلت في اسرائيل نفسها وفي العالم، كما عند الفلسطينيين وفي الجوار العربي، أما مفاد التحولات جميعاً، كما استخلصه رابين،

بيد أن الانتقال من الحرب الي سياسات السلام ليس بالامر السهل. والمفارقة ان رابين النساب هو من وضع بعض العوائق في وجه رابين الشيخ. فالسياسات الحربية للمأضى، مع ما واكبها من غض النظر عن المتطرفين الارهابيين بين اليهود وعن ارتكاباتهم

في حقّ الفلسطينيين، لم تكن من نوع الغيوم الصيفيّة. لقد كانت، بالأحرى، اشبه بالحبل

والوجشّ أتيّ من انتصارات رابين وغطرستها، كما من غضّ نظره، في زمن ساده الحقد والقطيعة، تعاماً كما جاء وحشنا من ماض لم يكن انور السادات، أتشاب شبه

وفِّي المرتين السّهم الوحش الرجلين، ويُخشى ان تكون الأحقاد التي تأسست في

الجاه أخر. وحتى حين كان مؤيدو السلام يرتفع عندهم ونسبتهم، كانت عملية ارهابية

الشبرقي الى الغربي واعدةً بدمج كتل من انصاء الأرض لا يجمع بينها إلا الدين

تتعادل الاتجامات المتضاربة بالشكل الذي تتعادل فيه

السلام ببعض العرب وتربطها الحرب بيعضهم الأخر.

فإن اسرائيل لا يمكنُ أن تعيش في المحرب الى ما لا نهاية.

المنتس الذي لا يسفر إلا عن ولادة وحش.

النازي ثم الرئيس الراعي للأصوليين، بعيداً عنه.

كافية لخفض هذين العدد والنسبة.

■ سنة طويلة جداً مرَّت على اغتيال اسحق رابين. خلالها اغتيل وابين السياسي بعد

■ مثلما تحيي اسرائيل ذكرى اغتيال رئيس وزرائها اسحق رابين، فانها تحيي ايضاً على طريقتها طبعاً - نكرى اغتيالها زعيم «الجهاد الاسلامي في فلسطين، فتحي الشقاقي. وإذ يبدو بنيامين نتانياهو مصمماً على تخريب السلام ألذي بداه رابين، يؤكد زعيم «الجهاد» التصميم على مواصلة العمليات المسلحة.

هذان الموقفان يعطيان صورة أكثر واقعية لحال الصراع واحتمالاته، على رغم ما أحدثته عملية السلام من تغيير في المعليات وفي واقع المنطقة. فهما يلتقيان اكثر مع التوقعات الحربية المتكاثرة هذه الأيام، حتى أن كثيراً من المعنين بالشرق الاوسط باتوا يعتقدون ان عملية لن تقلع مجدداً إلا بعد صدمة عسكرية. يلفت أيضاً، في السياق نفسه، أن رئيس الوزراء السابق شمعون بيريز لا يزال يعتقد

ان ثمة موامرة، أسقطته في الانتخابات. وإذا كانت ايران هي التي دبرت تلك المؤامرة، كما يقول، فهذا يعني ان ايران نجحت في اسقاط رئيس وزراءً اسرائيلي، وبالتالي فهو مديح لها واعتراف بفشل اسرائيل في احباط مؤامرة خارجية على رغم أنَّها تفخر بتاريخ طويلٌ من المؤامرات الناجعة جداً في الخارج، خصوصاً في التدخَّل في الشؤون الداخلية . للعديد من البلدان. لكن بيريز لن يعترف اطلاقاً بأنه ارتكب من الأخطأ، ما كان كافياً لا لاسقاطه هو نفسه من دون أي مؤامرة، وأنما لاسقاط اسحق رابين معه. لعل ما يثير الاستفراب حالياً، منذ الانتخابات وبعد تنصيب حكومة نتانياهو.

العمل لا يمارس وظيفته الرئيسية، أي المعارضة، هل لأنه يحاول أعادة ترتيب أوضاعه الداخلية، أم لأن صراعات الأشخاص قيه تفاقعت لتفرض على الحزب التزام خط مساير لبعض فئات اليمين الوسط التي خذلته في الانتخابات؟ واقع الأمر أن حزب العمل لم يعد يراهن على السلام مقدار ما يراهن على خطأ كبير يمكن أن يرتكبه تنانياهو. لكن تذبذب مراقفه وفتور معارضته وضعف حججه تقوي رعيم ليكود وتجعل منطقه هو السائد، خصوصاً في بفاعه عن الأمن وجعله محوراً لتفكيره وممارساته. والأمن دوامة جرّيها رابين، ومن بعده بيريز، وكانا فيها متصلبين غير مستعدين لأي تنازل. ولكن، مثلما يقول بيرين أن «لا سلام في مقابل لا شيء، فلا أمن في مقابل لا شيء أيضاً، كان على بيريز ان يسم منك في الوقَّت المناسب وأن يعالج ما يسميه والارهاب، بمزيد من مبادرات السلام بدلاً من ضُرب حصار معيشي ونفسي على الفلسطينين، وبدلاً أيضاً من القيام بحملة معناقيد الغضب، ومجزرة قانا اللَّتين انتهتا الى اغتيال بيريز نفسه.

في انزلاق بيريز كان الأميركيون الى جانبه، لا لوقف انهياره والحد من أخطائه وانما من أجلُّ دفعه الى الباوية، بذلك تكون الولايات المتحدة أيضاً سقطت ضحية المؤامرة لايرانية اياها. عملياً، أصبح من الضروري العمل على انتشال الأميركيين والاسرائيليين من هجسهم الدائم بـ «المؤامرة، بعدما كانوا يتهكمون على العرب وكيف يفسرون كل شيء

بعد الانتخابات الأميركية، مطلوب عمل كثير لتصويب عملية السلام، ولا بد من أن تكون البداية بالاعتراف بأن مخاطر هذا السلام تكمن تحديداً في نصوص الاتفاقات التي صاغها اسرائيليون متخرجون من صفوف المافيا وليس من معاهد حقوقية يفترض أنَّ تعلم طلابها شيئاً عن العدالة. إذا لم يبدأ التصويب من هنا فهذا يعنى ثرك الأمور لليكود

عبدالوهاب بدرخان



أسسيها كامل مروة عام ١٩٤٦ رئيس التحرير: جهاد بسام الضارن

≡ المكتب الرئيستي (للندن): KENSINGTON CENTRE, 66 HAMMERSMITH ROAD, LONDON, W14 SYT

- تتحرير الباتف ٢٠١٨، ١٠١٠ - ١٧١، تفاكس ٢٧١٤٢١٥ - ١٧١. / ٢٧١٤٢٢٥ - ١٧١، تطكس ٢٥٧٥٢٦ - الإدارة العامة. الهلتف. ١٩٩٨ - ١٠١١ - ١٧١ - الشكس. ١٥٧٥٦ الفاكس ٦٠٢٤٩٦ - ١٧١٠ -- التوزيع الهاتف ٢٠١٢ه ٦٠٥٢١٠ الفاكس ٢٠٥٤١ - ١٧١٠ AL HAYAT 1185 National Press Building, Washington DC. ■ مكتب واشنطن:

20045 USA Tel: (202) 783 5544, Fax: (202) 783 5525 AL HAYAT Press Room C-321. United Nations Bldg. New York مكتب نيوبورك: ■ 10017, USA, Tel/Fax: (212) 486 0576, (212) 963 7619 مكتب بيروت المعراء، شارع السادات، بناية شائيلا، السفة الرابعة.

الهائف/ العاكس: ٥٠١/٣/٣/١٠١٤ (٠١)

Rubleovskoe Shosse, House 26, Bldg.1, Flat 18, Moscow CIS Tel: 415 4253 Fax 415 4254 162 Rue du Faubourg Saint Honore 75008 - PARIS -

Tel: 42 25 9204 Fax: 42 25 9217 ■ مكتب الرماض: عربو بالرا - النور الرابع - شارع العلما العام حرب. ٦٩٤٣٨، للرياس ١٩٥٧، الهاتف: ٥٩٥٥/١٤ / ٢٩١٥٤٩ / ٢٠٤٤/١٤، العاكس. ٥٣٦٥٢٥

■ مكتب الكويث: شارع فهد السالم - مركز المشاري والخثوش - الميزامي، مكتب رقم (٦) الهانف. ٢٤٦٢٥٩٧ الماكس: ٢٤٦٢٥٩٦

الهاتف: ٢٥٤٦٦٤٦، العاكس ٢٥٠٨٠٤٢

- التعرير: ٥١٠ صابة الشبخ صارك شارع المكومة، المامة هيب ٢٦٢٨ الهائف. ٢١٤٤٧، العاكس، ٢١٢٨١١

- ملتقى زيقة مولاي رشيد وشبارع شالة، اقامة شالة، شيقة ٧٤. للرور الراب الهانف ٧٠١٥٨٢ العاكس

- مسعاً . - شارع القبالة - سابة مركن سنة المعروشات رقم (١) النون الثالث الهانف ١٩٠٦، (الماكس) الإلامال من من ١٩٧٢ من من ١٩٧٢

المركز الرئيسي: جدة - الحمواء، شارع الإطلس، مبنى تهامة، الملكة العربية السعونية، الهانف ١٤٤٤ (١٠٠ خطأ) - الفاكس ١٥٣٠٨٦٩

تطبع في مطابع مؤسسة الايام للصحافة والبشر - السحرين Published by AL HAYAT Publishing Co. Ltd. UK Printed in the UK by NEWSFAX Int. Ltd., UK Printed in Germany by Ter Druckere; GmbH, Germany Published by AL HAYAT NEWSPAPER INC. USA Registered as a new spaper at the Post Office

انتخابات أميركا الرئاسية: ما السبب في فتور الناخبين؟ بمكنها تقديمه لنا. أما اليوم فيلعب

ريتشارد ارميتاج *

الأميركيون في السياسة الميون في السياسة ما يدعو الى الكثير من الاهتمام ما لم تكن لها علاقة سوم همة وطنية، ما. ولا تُلْسِير، كِما أرى، لفتور الثلَّفيين إزاء الرفسصين الرئاسيين، الديموقراطي الرئيس بيل كلينتسون ومنافسسة الجمهوري السناتور بوب دول، سوى فَسُلَهُمَا فَي تَحديد مَهُمَةً مَثَلُ هُذُهِ. في المأضي المتاز كل من الرؤساء العظام للولامات المتسحدة بالمهملة

الوطنية التي حددوها ورسموا طريق انجازها. وكأنت مهمة حورج واشنطن. الرئيس الأميركي الأول، اقامة حكومة وطنية، ويجح في ذلك عندما اصر على عستويه اللذونين، الكسندر هاملتون وتوماس جيفرسون، ان يعملا تمت أشرافه لتنظيم جهاز فاعل للحكم والقاء الجمية ورية الوليدة خارج

للكُ من تحويل الإمسيركسين الى املة

المسراعات التي كانت تدور في وكانت مسهمة ابراهام لنكوان في القرن الماضي الحفاظ على النظام الاتحادي، وقام بها عن طريق شن حرب مربرة على الانفصاليين، وتمكن خلال

الرئيس قرائكلن روزفلت وجد امامه مهمتين أعادة الثقة بالنفس الى الشعب الأميركي الذي انهكته الأزمة الاستحسانية في العسسرينات

والشلالينات، واقناع الأسيركيين بان مصير اوروبا كان على اهمية حاسمة بالنسسة ألى الأمن الوطني المسركا. وانجز المهمتين من خلال المزيج الذي تمييز به من قيوة الشخصيية والبراغماتية على الصعيد العملي والعناد النكي، كما ساعده في المهمة الاشدرة الهجوم الياباني المباغت على قاعدة بيرل هارير.

تواجــه اليــوم تحسديات على هذا المستوي، ولا صاحة تبعاً لذلك الى شخصيات من طراز واشنطن او لنكولن او روزفلت، فانني أرفض هذا الرأي تماماً، أننا نواجة أرمة لا يقلل من خطرها انها صامته، اي انها لا تتمثل پحرب خارجية إو اهلية أو انكماش اقتصادي، ومع ذلك تهدد باستنزاف معنوبات المواطنين.

واذ يقول البعض ان امسركا لا

تَعْريفي للأزَّمَة كـمـا ياتي؛ نحن الإميركيين لا نجد مهمة وطنية تجمعنا. ويتحول وطننا تبعأ لذلك الى ما بشبه فندق ينهمك كل من نزلائه بمصالحه الخاصة، فيما يقتصر عمل الادارة (اي الحكومة) على استحصال الأحور وتوفير ما امكن من اسباب الراحة. ولم تُدرُ وَأَكْنَاظُوهَ الْعَظْمِهِ أَهُذُهُ ٱلسَّنَّةُ الْأَ على من هو الطرف الذي يعكنه في الوقت نفسة خفض الاجور وتحسير اسباب الراحة. ومن القضايا المنفرعة عن ذلك التساؤل أذا كان من الإضمال للنزلاء توفير اسباب الرآحة لانفسهم بدل ترك المهمة للادارة. وخلف كل ذلك هُنَاكُ ٱلتَشْكَيْكُ في صِيقِيةٌ المدير الحالي

للفندق ومسوظفيسه، واذا كمانت هناك حاجة لدير جديد يقود الفندق عبر ابواب القرن المقبل. عند هذه النقطة بمكن ان اعسنر قرائي في «الحياة» اذا اعتقدوا انهم أمام مضال جديد على «العنجمهية»

الاميركية المُعهُودةُ، أي مَصاصَرُة اخْرى عن ألسبب في كون الولايات المتحدة، بل واجبها أن تكون، حالة متمدرة أو بلداً لهُ ومهمة وقد يتساؤل مؤلاء بدرانه ومهمه وصد يتمسكون سورة القراء عن المشكلة في السكن في وفندق، حسن الادارة، في عالمنا المليء بالفنادق حيث تسرق الادارة النزلاء وتهينهم وتقفل عليسهم ابواب غرفهم، المُشْكَلَة، حسبما ارى، هي أن الله تكرم عليفا بارض غنيسة ومسواطئين من المحساء العَالَم، ومَنْ هَنَا فَأَنْ عَلَيْنَا أَنْ نَكُونَ اكثر من فندق.

يشتعر الاميركيون ان حياتهم السيّاسية تفتقر الى شيء مهم، والا فما السند، بعد انْهِيار جِدَّار بِرلْين وزوال الاتصاد السوفياتي، بعد كل اعتوام المعاناة والتضحيات خلال الحرب الداردة، في الفتور الذي واجه به الرأي العام تلك الاحسداث ولماذا بدا ان حماسنا لقواتنا بعد عويتها منتصرة من حرب الخُليج كان مفتعلاً، ولم يدم اكثر مما دامت نسبة الدا١ في المثة من التاييد الشعبي للرئيس جورج بوش الذا نجد مرارة حتى في انتصارنا لا بزال يتريد في ذاكرتنا، كما لو

اننا سمعناه أمس، صوت ذلك الرئيس الأميركي الشباب الذي دعانا الى السوال عميا بمكننا تقييمه لسلابنا بدلأمها

قَـادتُنا دور بِّوابِ الفَسَقُ الَّذِّي لَا يَضْفُكُ عن تملقناً كُلْفاً نُخلنا أو خرجُّنا. أنهم يدُعبون انهم سيستيغبيدون والحلُّم الأميركي، لكنهم يعرفونه على اسس مادية بحستة، تعكس الفراغ الروحي الذي يقمولون انه زال بروال الاتح وفياتي، وها هي دعوة الرئيس الراحلُ جُونُ كُنُيدي تَتُرجَمُ الأنَّ عَلَى النَّدِي الأنَّ عَلَى النَّدو الأَثَى: ﴿ لا تُسَالُوا عَمَا يُمُكَنُّكُمُ تَقْدِيمُهُ التِّي الْفُنْدِقِ، بِلِّ عُسِمَا يُمِكُنُّ الفندق، الذي يعمل معكم على اسماس

الْغُرِفَةُ، اللهُ بقَدِمَهُ لُكمِ: 4، لا اقصد بهذا طبعاً انكار اهمية الإقتصِاد. ولا يمكننا كبشر انَّ نبتعُد كشيراً عن معطياته الإساسية. لكني لا اجد من المناسب لقائمنا، في بلد يمكنه توفيس الطعام والكسياء والماوي لكل سكانه بل لعشسرات الملايين من سكان العبالم خسارجيه، اعطأء هذا «العلم الكثيبء الأهمية نفسها التي يعطيها الماركسيون، ويمكننا بالتاكيد أن نجد مواضبع للنقاش اجدى مما اذا كأن للطبقة الوسطى الأميركيسة، وهي المجموعة الأنسانيّة الاغْنَى في العالمُ، انُ تَتُوفَّع هِذَا الحُفِّضِ الضَّبْئِلِّ أَو تَلْكَ

الشيراكة بينُّ الْقطاعين الخَّاصِّ والعام،

ويقدُّم لكم ١٥ في المئة حسماً على أجر

الزيادة الصنيلة على الضرائب. مهمة الولاياتِ الْلَحْدةِ هي أنْ تكونَ ما العشه تومّاً: المكان الذيُّ بمكن كل مواطئيه مفارسة حقوقهم السياس بحرية وتتاح للكل فرصة الانطلاق نحو الشبعلم والعسمل والصباة الكريمة.

عن قائد حقيقي.

والسكين الموجسة الني عنق الحلم آلأميركي هذا - أو الأزمة الصامتة كما سميتهًا - هي مّا كانت عليه بوماً: التمسين العصري وبحن بصاحة الي

قادة يعبرون عن هذا الخطر ويحسون المهمة ويسترون بنا نحو النصر. ما اقوله اننا أمام عار وطني يتمثل غى أنَّ الملايين من المواطنين الأصوركيين لا مِجِدُونِ افْأُمْهُمْ فَرَضَةً تَذَكَّر لُوالْحَيَّاةُ، والحرية، والسعي نُحو السعادة» وهي الاسس التي يقوم عليها استقلالنا السبياسي. ومَن آلمُشينَ أننا كلنا، حـتى اكثرنا عَنَّى، نسمح لأنفسنا بان نحرم من مساهمتَهم الممكنة في المجتمع. وما حِينَ بِعِمقٍ، على سبيلُ المُثَالِ، أن أياً مَن الْمُرسَّحِينُ لِلْرِئاسِةُ، لِم بِلرَم نَفْسِهُ بحكظة مارشيال، لإعادة بناء المدارس في وسط المن والارياف وتوفسيتر

المُعْلَمِينَ والمُعداتُ لَهَا. يرثى سياسيونًا أن الأميركيين في حالٌ من الأعداء تصعلهم ترفيضون التضحية، وانهم يهنمون بانفسهم الي درجة تمنعهم من الاعتمام بالمهمات الوطنية الكبرى. انهم يعتقنون أن أدارة المواطئين انفسيهم لأمورهم ضبرب من الوهم، وأن دور الحكومة القبييرالية يشب دور أدارة فندق ما. ومع نلك فإنهم يستغربون لا مبالاة والمزلاء بالصراع على أدارة الغندق. لكنني على قَبْاعة عميقة بأن السياسيين على خطأ، وانهم يستخفون بشعب آآ يزال ببحث

* نائب وزير النفاع الاميركي سابقاً

🖩 مکنت ماریس:

■ مكتب القاهرة ١ شارع اميركا اللانبية، حمارين سبتي- لمام السفارة البريشية، بدر ٣ - شقة ١

📰 مكتب البحرين: - الإدارة؛ الطابق العاشر، محمع الشيراتون، المعامة ص مم، ١٠٦٥٩ الهائف ١١١ ١١٥ = ١٧٧، العاكس ١٩٧٩ = ١٩٢

- الإعلانات تهامة للاعلان والعلاقات العامة والتسويق تصدر عن شركة الحياة الدولية للنشر

1918.55 6671.57 929 7 2105 7 38 7,72 7057.60 3780.12 684 54 234.29 467.03 2181.50 1313.65 21,540 th 2500 th

1639.27 1366.65

الستينيات اذ كان يفشرض ان

متناقلم المهاجر تمامياً ويبسى

مويته ليصبح أميركيا قلبا وإن

أمكن قالياً. ومن هنا، كانت هناك

مسشكلة السّـود الذين لم يكن بوسعهم تغييير لون جلاهم.

وحينما انحسرت اسطورة بوتقة

الصهر وظهرت استحالة تنقندها،

حلت محلها اسطورة أكثر تركيباً

وإن كانت لا تقل عنها احاسة، إذ

أنه اصبح من المكن الاحتفاظ

بالميسرات الاثني اوحستى الديني

القنيم في الحياة الضَّاصنة اوَّ

حستى العسامية مسا دام أن ذلك لا

يتسعسارض مع الولاء الأسساسي

للدولة (ذلك المطلق الذي يلتف

حوله العلمانيون الشياملون) ولا

مع مقدرته على الأداء الكفؤ في الحياة العامة، الأمر الذي يعني ان

الدين والإثنية بتكمشان ولأ

يتجاوزان بأية حال رقعة الحياة

الْحَاصَةُ. وَهُكِدًا، تُعَامِلُ الْأَنْيَةَ

ذاتها معاملة النين، أي يتم الاعتراف بها ما دامت أمراً خاصاً

تماماً. ولا تصلح لا الإثنية ولا الدين أن يكونا دليلاً أو أساساً أو

إطاراً لسَلُوكَ الإنسَانَ في الحياة

١١ - اتسعت رقعية الحساة

العامة في اصيركنا بشكل هأثل،

وهي حياة تهيمن عليها الحكومة

والأحستكارات ووسسائل الاعسلام

وقطاع الاستهلاك التي تشيع قيمأ

مانية نفعية صارمة لا تتسامح

البشة مع أي مطلقات انسبانية او

الخُلاقية أو تبنية. وهي مؤسسات

من القوة من حيث انها تصل الى

الفَّرد في حيَّاته الخاصة وفي عالم

١٢ - يوجــد في الولايات

المتحدة دوله قومية مركزية قوية

قادرة على الوصول الي كل ارجاء

الرقعة التي تحكمها. ويقال ان

طبيعة اميركا الشمالية المتسطة

كذلك عدم وجود حواجز طبيعية

(جبال وغيرها)، سَهُلُت عَمَليَّة

الْلْرِكُرْيَةُ هَذَّهُۥ وَأَحْسِراً اصسِحْت

١٣ - تتبع هذه الدولة نظاماً

تعليمياً قوياً قادراً على صياغة

المواطنين وعلى ترشييسدهم

وتلقينهم القيم العلمانية. فالكتب

ى وظهور فكر

الاهبوياء) من دون أي تحساوز، أي

أن ما يظهر هنا هو نماذج بشرية

عاماً، ورغم النجاحات المحدودة

التي تُحققتُ في ظل واقع عاجرٌ

اقتصبانيأ وحبرب مستصرة

وطموحات سياسية غير مشروعة

وطورات المسيدية كانت تحسيساج الزمن الكافي

لمصالحتها وسبر أغوارها، إلا أنّ

أعبداء الحبرية والديموقبراطينة

كانوا يعدون لقصل جديد من

الانهماك السياسي حيث وقع

انقلاب ۳۰ حزیران (یونیو) ۱۹۸۹

بقيادة العميد عمر حسن البشير

ورُمُسلائه من عناصس الجسيسة

القومية الإسلامية داخل القيادة

المامة وعيد من المدنيين بلياس

عسكري من كواس التنظيم ليدخل

السودان في مرحلة جديدة لا يعلم

أحدكيف ستكون نهايتها وكم

إنَّنْ، هذاك ثلاثة انقسلامات

عسسكرية تقف وراء المحنة التي

يعيشها أهل السودان منذ

الاستقلال وحتى اليوم باستثناء

أحد عشر عاماً هي جملة عمر

التجارب الديموقراطية مجتمعة

ستكون كلفتها.

الدولة المركزية دولة متغولة.

لحلامه ورغباته.

عبدالوهاب السبري

 والأصركة، (بالإنكليزية: Americaniza - اميريكانيزيشن tion) هي اصبغ مجتمع أو فرد بالصبغة الاسركية وإشاعة نمط الحياة الاميركية. وهو مصطلح لم بجد طريقه بعد الى مصطلحات علم الاجتماع. ويوجد مصطلح طريف قصريب منه للغماية هو ـــصطلح «الكوكلة» أو الكوكاكوليزيشنّ -Cocacoliza tion à. والكوكاكولا هنا هي رمز يُعط الحياة الأمر كنة، وانتشارها هو رمسرٌ تدويل الأمسركسة. وقسال أحسدهم إن الأمسر ليس كسوكلة سنسب وإنمنا هبي «كوكاكولونساليسة» بدلاً من «كولُونيالية»، أيّ انْ الكوكلة هي الاستعمار في عصّر الاستهلاكياً العالمية، وهي استعمار لا يلجا القسر وإنما للاغواء. كما كتب أحد علماء الاحتماع كتابأ بعنوان The Macdonaldization of the World اي ومكيلة العسالم، (نسسبة الى الماكسونالد) الذي يصبح هنا رمز الأمركة بدلاً منَّ الكوكاكولا.

والمجال الدلالي لكلمة دامركة، (او دكوكلة، او دمكدلة،) متداَّخل مع كلفية «تغيريب» وأعلمنة، باعتبار أن العلمنة (الشاملة) ليسست مسجبرد فسصل الدين عن الدولة ويعض مجالات الصياة العامة وإنما هي عملية فصلٌ كل القسيم والثسوأبت والمطلقسات (باعبتُ بارها شُكلاً من أشكال الميتافيزيقا) عن العالم والطبيعة وحسيساة الانسسان العسامسة ثم الخاصة، اذ يتدول العالم باسره الى مادة استعمالية لا قدأسة لها ولأخصوصية ولأمرجعية لها سوى المرجعية الكامنة في المادة، اي ما يُسمّى دقوانين الصركة، (البيات السوق - المنفعة المانية -شهوة السلطة – الحنس – علاقات الانتساج). ومن ثم يمكن توظيف هذه المادة في اي غيسرض وباي طريقية من تون أي تحسفظات أو حرج. وإذا كانت العلمنة الشاملة هي عملية ترشيد للانسان من الدُّأَخُلُ والخَارِجِ فَي إطار مفَهُومُ الطبيعة / المادة، قان الحضارة الإميركية كانت مرشحة لأن تكون حبضبارة علميانسة نماندسية للأسياب الآتية: ١ – فيصلَّتِ الورِّلِياتِ المُتحدة

الدولة عن الكنيسة وهمشت الدين تماماً حتى اصبح شأناً من شؤون الضميس منذ بداية تاريخها. عام ١٨٤٠، أعترض المواطنون في ولاية تورث كارولينا عن إشارة حاكم الولاية للثالوث المسيحي في دعاء عيد الشكر، وتم استبعاد اي اشارات بينية من الحياة العامة.

٢ - لم تسبيطر الرمسور المسيحية على الولايات المتحدة، ولم تضتلط بالرموز القومية إلا لفترة قصيرة من تاريخها. وتمت علمنة الرموز تماما حتى وصلنا الى مرحلة أصبح من الستحيل على المسيحيين أن يبنوا تماثيل صغيرة تبين منظر مولد السبيح في الحدائق العامة باعتبار انها ملَّكية عامة، ومن ثم فهي خاصعة للنستور الأميركي الذي يفصل الدين عن الدولة.

٣ - تم فصصل اي مطلقسات اخلاقية في الولايات التحدة منذ البداية عنّ كشيس من نشساطات

الإنسان، إذ ساد تماماً الاقتصاد الراسمالي الحر الذي يستند الي اليسات السنوق والبسيع والشسراء وسادت الفلسفة الدراغمانية التي ترفض التجاوز ثم سابت معها الفلسفة الداروينية الاجتماعية. كان من الممكن حصار هذا الاتجياه المتطرف نحيق العلمنة

الثياملة وتحصيم لو كانت توجد

تقاليد حضارية وتاريخية سابقة

تولد صُبرياً من التركيب وتفرض

معادية للتاريخ.

قُدراً من الثنائية لكن الولايات المتحدة كانت بالفعل رصفحة بيهضساء، أو «أرضهاً عنزاء، بلا ذاكرة تاريخيية من السبهل أن يتبلور فيها النصوذج العلماني الشبامل بواحديته المادية ليقترب من اللحظة النميانجيسة (لحظة الصَّفر العلمانية) منْ بوّن مُقاومة تذكر من اى تقاليد اخلاقية أو حــضْـــارية اخــرى، ومن دون اي عوائق فكرِّية تقف في طريقه. ً ١ - بِدَأَتِ الولاياتِ الْمُتَـحِدةِ كتحرية حضارية من نقطة الصفر، حين رفيضت التيراث الاوروبي (الذِّي هرب منه المســـــوطنون)

وطرحت رؤية مشيحانية سياسية ٢ - يستور الولايات المتحدة يصدر عن مُثَل عصر الاستنارة والاعتناق والعقيلانيية الماينة المنافسة ومراكمة الثروة. والتجريب، والإيمان بأن المصسر

الوحييد للمشرقة هو الصواس والعقل ويان العالم بأسره خاضع للقانون الطبيعي وبأن التقدم اللانهائي المستمر أمر حتمي، وهذه كلها أفكار معادية للتاريخ. ٣ - هدف الانسان في التصور الاميركى هو البحث عن السعادة (واللَّذَة) وأن الإنسيان هو المواطن الذي عُرُف باعتباره دافع ضرائب وهو تصور معاد تماماً للتاريخ

٤ - الولامات المتحدة نشبات كمجتمع استيطاني من النوع الإصلالي (كالدولة الصهيونية) والمبنى على افستسراض أنَّ الْأَرْضُ خُسالنسة من السكان (ارض بلا شعب) وهو ما كان يعنى ضرورة ابادتهم. وبالفعل، قام المستوطنون بإبادة مسعظم سكان اسيسركسا الشعالية من الهنود، وقضوا على أي تراثُ تاريخي أو حسضساري

فُلسِطِين) تُفتُرض عباليتي ترانس فير: نقل سكان من وطنَّ أصلى (اوروبا)، وترحيل السكان الأصليين الى وطن أخر، وفي حال الولايات المتحدة، كانت عبملية الترانسفير للمادة البشرية تأخذ 1) نقل (ترانسفيس) السكان الأصليين من الأمساكن الني كسان يرغب فيها الانسان الابيض الي

> طريق إبانتهم. افريقيا واقتالاعها من جذورها ونقلها (ترانسفين) الى الأرض الجنيدة لتصبيح مآدة استعمالية

في تاريخيها القصير إلا نمطأ اقتصبانيا واحدا هو الرأسمالية المبنيسة على التنافس والفردية والقيم البراغصاتية والداروينية والنيَّتَشُوية. فهِي لَم تَعرف نَظَاماً اقطاعياً سَابِقاً، على قمته طبقة ارستقراطية تدين بالولاء لبعض المقولات غير الماسة، مثل المكانة والفروسية والأريحية والجماعية والاهتمام بالزراعة، باعتبارها عملاً نبيلاً، واحتقار التجارة

٧ - تشــجع الخلفــيــة البروتستانتية للحضارة الاميركية (التي لا يسبقها تراث كَاتُولَيكِي) عَلَى الفَّرنية وإنكار أهسيبة الجنصاعية والضلاص الشخصي، وعلى تمجيد قيم

٨ - وإِذَا كَسِسَانَ الْسُسِـوقَ هـو الإطار الاساسى للحنفسارة في الولابات المتحدة، فإن المصنع هو الجانب الأضر، خصوصاً بعد تطوير خط التجميع. فالمصنع يقبوم بعلمنة العسمل والايقساع الانساني تماماً ولا يعترف باي خصوصيات. وينهب ماكس فيبر الى انَّ التَّرشيدُ ٱلكامُّل هو تُحويلُ العَّالمُ الى حالة السوق والمصنع، ووصلت الولايات المتحدة الى هذه

(سواء في اميركا الشمالية أم

مناطق يرغب عنها. كما كأن النقل بأخذ أحباناً شكلاً اكثر جنرية، إذ كان يتم نقل السكان الأصليين من هذا الْعَالِم الى العَالِم الأَخْسُ عَنْ ب) احتطاف مادة بشرية من

وطاقة عضلية صرفة بلا ذاكرة تاريخية او تراث. **ج) نقل عناصر مهاجرة من** أوروبا استاستاً (ومن تعض

الحضارات الأخرى). والعنامس المهاجرة هي عادة عناصر حركية

أفضل الانقلابات مقارنة بما تلاه

وبين الانقلابيين من ناحية أخرى،

في شنان مشكلة جنوب السودان

وتضبارب الأراء حسول حلهسا

عسكرياً من ناحية، وهو ما تبنام

المجلس العسكرى، وحلها سياسياً

من ناحية أحُرى وهو ما تبنته

القوى السياسية الأخرى، كل هذه

العبوامل كبائت الشبرارة الثي

انطلقت منها ثورة اكستسوير

الشعبية التي وضعت حدأ لاول

حكم عسكري في البلاد لتقوم على

انقاضه التجربة البيموقراطية

وتتبجة اوهم لينيني قاتل

دإنه منهما كنانت منزجلة تطور

المجسمع وتطلعنات أهله، فيإن

الطليعة الثورية يمكن أن تستغل

ظروف أثورية للاستيلاء على

السلطة ومن فوق منابرها تفرض

الاتجناه الثبوري المطلوب وبذلك

بضتيصين التستاريون الطريقء

نتيجة لهذا الوهم استغلت القوى

الثانية (١٩٢٤ - ١٩٦٩).

وتترك وراعها ذاكرتها التاريخية لتيدأ من جديد (من نقطة الصفر) في الوطن الصنيد، وهي عناصس شربة تحلم بالعوية الرحمية للفردوس الأرضي ونهاية التاريخ، وبالعيش في مجتمع تسيطر عليه قيم الراحة والاستمتاع الفوري من دون اي إحسساس بالننب أو بالثنائيات أو المطلقات التقليبية. والولايات المتسحسدة، هذه الأرض العثراء، كانت بمثابة الرحم الأكبر "٦ - لم تعرف الولامات المتحدة

الرحلة بطريقة نمانجية تقريباً.

* ٩ - مُجْتَمع الولايات المُتَحدة، على رغم أنه متجتمع يتباهى بالتعللية والتنوع والأنفتاح يؤدي (في نهاية الأمر) الى طمس المعالم المختلفة للهويات وبمجها في هوية علمانية تنموقراطية وأحدة فهذا المجتمع تسوده أسطورة علمانية واحدة ومعيار قبول أجتماعي علماني عقلاني

واحد، وهو معيار يسمح للجميع بالانتماء شريطة أن يتخلوا عن خصوصيتهم الدينية والاثنية، اي عن القسط الإكبر من هويتهم لتحل محلها هوية قومية واحدة. وكلمًا ازداد تخليهم عن هويتهم أزدانت أمنامتهم فنرص الحيراك الاجتماعي، فما يسود المجتمع ليس تنوعب حقة وأنما وحدة

باعتبارة شكلاً من أشكال الاتصال المثيروع. كل هذه العبوامل أيت الي ظهور مجتمع علماني نمانجي او إثنية سطحية - وهذا هو جوهر شسامل صسرّف، ومن هنا ظهــورّ الداروينية الاجتساعية «الأمركة». وترجست هذه الافكار و السراغ ما تسة و خيلاف نلك ثم الى فكرة بوتقة الصبهر التي يقفر هيمنتها على المجتمع الاميركي. وهي فلسفات علمانية شاملة فيها المهاجرون وينسون تاريخهم وتراثهم وهويتهم ويتم بمجهم شـــرســـة، جــوهرها إنكار أي والقضاء على ما قد يكون قد بقي مرجعيات أو كليّات أو ماهيات فيسهم من رواسب تاريخسية او تراثية قديمة، ثم يضرجون من متجاوزة ثابتة، أذ يصبح العالم البوتقة مواطنين اميركيين كاملين حلبة صراع بين بشر نيتشويين عقولهم صفحة جبيدة بيضاء مثل (سوبرمان وقوق البشير) بيطشون بالأخرين (ويفرضون ارادتهم على الواقع وعلى الأخسرين) وبشسر

صفحة لوك الشمعية. ١٠ - لكن الصنف حية لم تكن بيضاء تمامأ، فيوتقة الصهر تفترض مركزية الواسب Wasp اختسصار عبيارة (وايت انجلو ساكسون بروتســــانت) أي بروتســــانتي ابيض من أصل أنجلو ساكسسوني يتحدث الانكليسزية. وهي فكرة سسانت في

اليسارية في السودان ظروف تأزم

ذلك الحين إلى تقديم استقالته

والامتناع عن مواصلة العمل حتى

تتسمكن الأحسراب من حسسم

الخلافات بينها، لأحداث انقلاب

العميد جعفر محمد تميري في

هذا الانقسلاب جسعل من

السودان حقل تجارب اجميع

النظريات السيباسية والفكرية

تصولاً من أقصى اليسسار إلى

الوسط ثم إلى أقسصى اليسمين،

وفقدت البلاد في غضون ذلك

موارنها وأموالها العامية وفقد

المواطنون حبرياتهم الأسباسية

وشسهنت البلاد دوامسة من

الانقسلامات المضادة الفساشلة

والمنازلات المسلصة وتأصيح نار

الحرب في الجنوب تأجيجاً بلغ

مداه بانتهاك اتفاق ابيس ابابا

الذي أبرم عام ١٩٧٧ بوساطة

الاستراطور الراحل شيلاسيلاسي.

ورغم الة الأمن التي بناها انقلاب

نميسري لقهر المواطنين بعد أن

تحول إلى إمام للمسلمين، فقد

حسم السودائيون أمرهم بوضع

نهاية درامية لستة عشر عاماً من

الحكم الشممولي الذي بدا

باطروحات لينين وانتهى بقوانين

ايلول (سبتمين) «الإسلامية»

بِاشْعَالَ انْتَفَاضُهُ يُحِدِدُهُ ثَانِيةٌ فَي

السودانيون في انتاجها وحُسنٌ

ادارتها لتعود آلحركة السياسية

والنقابية بأقوى مما كانت عليه

ــسـان (ابريل) ١٩٨٥، برع

ایار (مایو) ۱۹۳۹.

اسى نفع رئيس الوزراء في

ولعل دراسية شيعير وولت ويتمان، شاعر الديموقر أطية الأمبركية الذي يعبّر عن الوجدان الامبركي تعبيراً عميقاً، تصلح مدخَّلاً لدَّراسة ۗ الأمركة في بعدها المعرفي والمتعيِّن. فوولت ويتمان هُو ٱلشَّاعِرِ الْمُتَّمِرِكُو عَلَى ذاته يغنى وانشودة ذاتى، وهو عنوان ديوانَ شعره (تمركزُ حول الذات)، لكنه إنسسان طبسيسعي ينوب في الطبيعة / المادة وله نزَّعة رحمية متطرفة (تمركز حول الموضوع). انه يلتسصق بكل شيء يقسابله ويصبح جزءاً منه (وحدة وجود

مانية). والمطلق الوحيد بالنسبة له هُو الطبيعية / المادة، في مرجعيته الوحيدة في تمركزه على الذَّات وفي تمركزه حوَّل المُوضوع. والولايات المتحدة هي تنويع على الطبيعية / المادق تُمامياً مكل الديموقراطية الاصيركية. ولأن ويتمان متصركر على ذاته الطبيع يبة / المانية، دايت هذه الذات في الطبيعية / المادة، لذا فهو يرفّض التّاريخ تماماً، كما يدير ظهره المتقاليد والتراث والماضي والذاكسرة واوروبا الكاثوليكية، ليحل محلٌ كلُّ هُذَا اقراح الطبيعة المانية البسيطة. وهو، للسنتيب نفتسه يرقض التقاليد الأنبية ويكتب اشتعارأ ذات اشْكال حسَّديدة أو ذات شكلُ معاد للشكل. وتتارجح قصائده بين ما يسمّى الكتالوغ والقصائد البراغماتية اد يرصد الاشياء في ذاتها ولا يصاول صتى ان يوجيد

المدرسية لا يمكن لها أن تشير الي أي قيم دينية، فهذا مخالف للتستنور، لكنها تشيع القيم النسبية. واخيراً، بدأت كنتب المطالعية تتبحيث عن الشينوذ الجنسى (او الجنسم مثلية) للعقل الانساني) وبين التمركز الشسرس على الدّات (حين يرفض الواقع الضارَّجي تماماً). وهناك كذلك عدادة المطلقات اللاإنسانية والمرجعيات النهائية المانية (الوعي الكوني - الطاقسة -الأيسونسات - السنرات - فسكسرة الولايات المتحدة). وهو شباعس يرفض كل الثنائيات التقليبية والمطلقات الإنسانية والإضلاقية، فالحسيد عنده مستاو للروح، والأرض للسماء، والأنثى للذكر، والخير لنشر، والحياة للموت خانعین (سبمن Submen: دون البشس) عليهم التكيف مع الأمر وهو يكتب بيوان شبعس واحدأ الواقع (الذي خُلقتته ارادة ينصو بنموه (تمركز على الذات)

مثل نمو العنامس الطبيعية

(تصركس حسول الموضعوع)، وهو

يصاول الوصول الى لغة تتجاوز

الحدود المتعارف عليها ليصل الي

نعط الاستهلاك الاميركي يجتاح العالم. (رويتر) صرفيحة. وفي رفضه للحدود والتاريخ والتناثيات والمطلقات، بنزعته الرحمية العارمة، نجده يرفض الهوية ويتجه نضو الشذوذ الجنسي باعتباره قمة الحربة والتمركز حول الذات والتخلص من الحدود، وكل هذا يترجم نفسه في النهاية الى حال السيولة الكاملة التي تُحْتَفَى من خَلالَهَا الحدود ويضَّتفي المرِّكنْ. هذا هُو شَاعَر الديموقَراطية

الاميركية والشاغر العلماني الأكبر الذي يعبئر شيعره عن لحظات علمانية نمانجية متكررة تقترب فيها رؤيته من النموذج العلماني. ثمسة تلازم وربما ترادف بين العلمانية الشياملة والاميريانية، وليس من قبيل المسابقة أن أكثر الدول علمنة في العالم هي ايضبأ قائدة الامبريالية الغريية. والواقع ان تصاعد معدلات العلمنة يعني تصاعد معدلات الرغية في الُغزو وفي حسوسلة العسالم (الآنسسان والطبيعة) وتوظيفه أوانتشار ظاهرة الامركة في العالم يرجع الى ترايد الهسيمنة العسسكرية والحضَّارية الأميركية. ولعل من أكبر اليات العلمنة في العالم الأن السُعِنمَا الأمعركية فأفلام توم وجيري مشلأ تجسد القنيم الداروينية بلا صوارية ولا حياء، وأفلام الكاويوي وكل أقلام العنف تقوم بعملية تمجيد للعنف وتطبيع له. أما الافلام الدرامية والكوميدية، فهي تحاول تحييد فُكرة القَّيِّمة نَفُّسِها، ونحنَ لَم لتحدث عن الإفلام الإباحي هٰذَه الأفلام واضحة لا شبهة فيها. لكن يجب ألا نكتفى بهذا العنصر السرائي، فنحن نقترح نمونجاً توليدياً تفسيرياً، ونفترض وجود نزعة رحمية في كل البشر تولد عندهم نزوعا تنصو النصاذج الاختزالية الواحدية التفسيرية والتمرشسيسدية، ونحسو الحلول المريحية البسيطة المباشرة وتفضلها على الحلول الأنسانية المركبة، أي أن ثعبة نزوعاً نحو قبول الأمركة. وأميركا هذا ليست تشكيلأ حضباريأ وسيباسيا علمانيا وحسب وإنما هي حال عقليةً كأمنة، ويطبيعة الصال يوجد نزوع انسآني نحو التركيب

والتجاوز والتسامي (القبس

المنظوم ات المادية تصوي دائماً ﴿ وقل الشيء نفسسه عن الدولة تناقضًا اساسياً، فهي تبدأ بتأكيد الخاص والمبأشير والملسوس ثم تتجه تدريجياً نحو القانون المادي العام المجرد والمبدأ الكامن وراء كل الطواهر (وهو تناقض كسامن ايضاً في كل المنظومات الحاولية الكمونية في تارجحها بين نزعة تاليه الكون مكوزميك Cosmica ثم إنكاره وأكورْميك Acosmica. وهذا بنطبق على المنظومسات وللم يسائل القومية القياملة، فهي تبدأ بتاكيد الهوية القومية والطريق الخاص نحق الاشتراكية أو الراسمالية والتراث القومي، وتنشئ الاجسيال في بداية الأسر تُحمل لواء الهوية القوميّة، وهي هوية تكون بمثابة المطلق الذي يتنجاوز النوافع المانية الأنانية المياشرة للأفراد - أي أن الإنسان القومى الخاص يستبق الانسان الطبيعي العسام. لكن هذه المنظومات تؤكد ايضاً اهمية الانسان (الاقتصادي والجنسي) الطبيعي (العمام) وتكتسب شرعيتها أصام جساهيرها من خسلال منظومات كمونية تنكر

ان كمان السموق والمصنع هما العنمسران الاستأسيان ينضع اليهما قطاع اللذة والاستثهلاك شركة السياحة. التجاوز. لذَّك، وبالتدرُّيج، تظهرُ أجيال جعيدة لا تهتم كثيرا بِالْرُخَارِفُ القومية أو بِالطِّريقُ الخاص، وتتحرك مثل حركة المادة تماماً نصو الطبعيعيّ والعام والنمطي وعير المتجاور. ويبدأ الحديث عن الأشباع الاقتصادي والجنسي خسسارج إطار أي منظومات متجاوزة، فتسقط الانسانُ القومي الخاص ويظهر الانسيان الطبيتعي العبام الذي لأ يبحث إلا عنّ رامَّتُهُ أو عن الاشباع الفوري. وتتسم المنتجات الحضارية الإميركية بالمواصفات اللازمة التي تشبع رغبات الانسان الطبيعي العمومي الأممي، ولعل الدارس لليابان يعرّف ماذا يحدث لها، فبعد أجيال من الحديث عن الشنتو والبونية واحتفال الشاي والكيسسونو والكابوكي والنوة والهايكو، وبعد سنين طُويِلة من التمسك بأهدات الخصوصيبة، اكتسحت الحضبارة الاسبركية الاحسال الجسيدة فسليسون ليظهر الانسسان الطبيسعي الذي لا التيشيرت ويشربون الكوكاكولا

خصوصية له ولا هوية.

تحسد الواحدية المادية التمركزة على الذات أو المتمسركيزة حسول تبحث عن الحراك الاجتماعي من المجتمع الأميركي حتى منتصف مون تقيد كبير باي مطلقاته في ذكري ثورة ٢١ اكتوبر الشعبية نقلابات السودان تطارد تجارب الديموقراطية

عسود اول انقبلاب فستح أيواب

ورغم ان الـذي ذاقــــــ

السلاد لنوامسة جسبيدة من الانقلامات العسكرية اختت على عاتقها مطاربة جميع المحاولات والتحمارب النيموقراطينة في الحكم التي حاولت أن تجد لها مُوقِعًا في الخارطة السياسية

من أنظمــة عـسكرية، إذ وحِــد مباركة من القوى السياسية الأساسية في بداية عهده وحقق

السيسودانيسون من ويلات في الانقالابات التي تلت انقالاب ١٧ توقمين كان أكبر بكثير مما حدث ايان فيترة الحكم العسكري الأول، إِلَّا أَنْ جِـمْيِعِ هَنْمُ الْأَنْقَـالْآبَاتَ قُـدُ تشبابهت في صبقيات ومبلامح اساسيــة تغّـاونت في برحــاتهــا

بهذا القدر من التابيد قدراً من التنمية، إلا أن تصعيد الحرب في الجنوب ومتصسادرة الصبربات الأساسية وانتهاكات حقوق المواطنين في زمن كسانت تتنامي فينه شركيات التنصرر الوطني والوعي النقحابي والمهني الذي يتطلع لدور سسيساسي ووطني . وتفساقم الصسراع بين القسوى السماسمة والنقائية من ناحمة،

> وتماثلت في أهدافها. لقد كان انقلاب الفريق عبود

حسن أحمد الحسن

 مسرت في ٢١ تشسرين الأول (اكتوبر) النكرى الثانية والتلاثون اللائتفاضة الشعبية في السودان التي أطاحت حكم الفريق إبراهيم عبود عام ١٩٦٤، وهو الأنقالاب العسكري الذي حكم السودان لمدة ستة أعوآم متتالية بعد عامين فقط من الحكم المدنى الذي اعسقب استقلال السودانُ في الْعام ١٩٥٦ وتحمل منهنام السنوبية ووضيع برنامج وطني يستشرف أفاة، المستنقيل لسنودان منا بعند كان انقلاب ١٧ تشرين الثاني (نوفمبّر) ١٩٥٧ الذي قأدّه الفريقّ



معقسادل ٢٩ عسامساً من الحكم العسكري المستمرحتي الآن. جميع هذه الانقلابات الشار إليها متشابهة بياناتها الأولى ومبرراتها التي ساقتها لقياه الانقلاب، حيث لا تكاد البسانات التي أعلنها زعماء هذه الانقلابات تخلَّتكف في شيء جـوهري رغم اختلاف موعد تنقيدها ورغم تباينها في مدى الأست فلال الحربي والمدنى في كل منها، إذ كان قلْعِلْ في الانقالاب الأولِ ومتوسطاً في الثّاني وكبيراً جداً في الانقلاب الإخير. "

جميع هذه الانقلامات أعلنت وعودها الطموصة بأن جميع قضآنا السودان ستعالج بعصا سحرية ورفعت لنلك شعارات عديدة احترقت في ما بعد بنار الواقع الذي حمل الأنقلابيين ليس للوفاء بوعودهم، بل بالبحث عن تقوية أسباب الأمن والقمع لاحكام سيطرنهم وحماية أنظمتهم من ناصية، والبحث عن معالجة

بلاحقهم ببناء التنظيمات

التي استثرفت متوارد البسلاد، لتنشيئ على هامش كل انقسلاب طبقة طفيلية تستظل بمظلة الفسك الذي تصميه النولة ونظامها وشى طبقات تفاوتت من حيث تأثيرها على الاقتصاد الوطني. جسيع هذه الإنقالابات استهدفت حقوق المواطنين والقتل الجماعي في محاولاتها لتشبيت سلطتها الزمنية على المستنوى الداخلي مع تصحيد للحرب الأهلية والأضرار بعلاقات السودان الخارجية لدرجة بلغت

ألوهمية والصرف السياسي على المؤتمرات والمواكب ووضع احجار الأساس في الأحدُّفالاتّ أَيْضَا فَي تَبِدَيْدِهَا لِمُوارِدِ البَّلادِ حيث كانت صُعيفة في الإنقلابِ الأول ومستسوسطة في التساني وكُبِيرة جداً في الانقلاب الحاليّ الأساسية وحرياتهم إد مارست الحجر والاعتقال والتعنيب

هاجس الشسرعيية الذي ظل

السودان بسبب سوء سياساته واسوائه للارهاب والاستساءة طالبانية؛ مأسوية.

لعلاقات الجوار، حيث غدا النظام الانقلابي في عزلة مجيدة وتحول الواقع الستوداني إلى سيسرة أيضا اشتركت جميع الانقلابات في ظاهرة تشردم الفئة الانقلابية أوكما يسميها البعض ب البونابارتية، فقد انقسم الإنقلاب الإول إلى حركات داخلية منها محركة شنان ومحيي الدين، وفي الانقلاب الثاني حركة «هاشَّم العُطار وبابكر النور، وفي الانقلاب الصالي تباينت مواقف

عدد من العسكريين والمدنيين من داخل التنظيم أو من مناصبريه هذه الدوامة السيساسيية. يهيذا أمثال فيصل أبو صالح وعثمان الاحسساس تاتى هذه التكري محبسن الحسين وسارتن ملوال وتعضى متمنية للسودان واقعا وفيصل مدني من العسكريين، ومن المنين الطّيب زين العابدين ومحمد طه محمد أحمد وحسن

يقولون، محلات هامبورغر لا تتبع قُوانَيْنَ الطعام الشرعيةُ). وانتشأرُ الأمركة في العالم هو تعبير عن هذا الانتشقال من مسرحلة الخصوصية الى مرحلة العمومية في المجتمعات القومية العلمانية، وهو ما نشير الية بالانتقال من مرحلة الصلابة الى السيولة ومن الحداثة الى ما بعد الحداثة. وبعد

اليهودية التي يستند سبب

وحَــوَدِهَا الى تَحَـّقـيق الهــوُنُهُ

اليهودية الافتراضية. هذه الدولة

اكتسحتها تمامأ النزعة نجو

الأمركة وإنّ كانوا يدُعونَ ان هُنَاكُ

هوية يهاودية. لنلك، بدلاً من ان

يأكلوا ماكتونالد، فإنهم باكلون

ماكسيفسيد، ويا لهنا من هوية

(وحتى الماكديفيد قد تساقط احْدراً

هو الأَخْس وأصبح ماكدونالد لا

شُبِهة فَيه، وبُنْيت في القدس،

عاصصة أسرائيل الأبدية كما

ALHAYAT

بنظاهرة تمن استزاءً

يوسلو 🕏

من نوير ا

صبئية ف

ىـــنى ھۆ

mi Entre

سسوى 🕯

1000

ولت شنت

قشنشة في

يكن هده

2 T . T .

بالمتعفرة

à ăiles

ولزيشة

المعارب

بنعن ور

کال شیرا

3 6 13

بعيد لاسترنتيني

الهضرو علموا

المالي عب رسوا

المراد المست المست

المر دونندونية

الله المناوسة المناوسة . الرابطانية المناوسة

ربعاده عنونا

الله لا يوحد شد يستعن

إلى مر عولاء مرعمة

براؤت وفو تصبيدا

المربع يماري المصر الجن

المنابعة المنابعة

يهله سيرفشو ربيين

يونة عن الانسطاطان علي

إلىندد شروط معيسة

يهرين وسطانا ريخي

يعين ونتسبد حيث

يراناع ببووجية

نمحيح واعتذار

ن حصت حسنة لخطاء أم

يهارية صورة المصائبة للأهزاء

يأجيا السائية في المجام

ر الله المستون عن المدم المعطوط المعافظ المعافظ الماء الماء المعافظ الماء المعافظ الم

يريدر (٩٩ - ١٠ في المُشَارَّة وَهُوَ الْأُرْافِ

ندو صوات سرنستين هير المدوية ساردوه (۱۳، ۱۳۶۵) دوستا هي

سوو ملوت للوال عجر المجارية ____ الله المام العام الا المحالية

خندوغ صبوات صرغماهي اللهاوية

الراعوري سرسميين ١٩٠٩ ١٩٨٩ فيم

- حرب تبر الترسين م**ن الث**ة **رج**ا

الراني استنسال مواليا (١٩٩١- ١٩٦٠) يُجِيدُ 🚰 🗷

رمشية تسويد عنى والبيرين المطلبة فيتنا

سة سوية سواب عبير الانصراعيين.»

الإعلى سوية من مستنسس في تلاي ١٩٤٨

^{سن} تنوبا سو ب عين المعرّبيجيء

معالمين والشاب في مسجلتي فق

سا ننون سو ب عير المعربيجيَّة

الرنفس مي سنسار موآب ١٩٩٤ ١٠٠٠

مُعَوَّلُ حَوْدَ مِن فَلَسَةُ ا**لْأَمَلِيمَةُ وَلَمُعَلِيمَةً وَلَمُعَلِيمَةً وَلَمُنَا** مراض ٢٠

المنتوق حوال عن عند رجعال الإعمار الأعمار الأعمار الأعمار الأعمار الأعمار الأعمار الأعمار المناس ال

من شويد سو با معارمين هن ا

ومودعب سنبيب منافية ميدني مستسدر دويد 1997: 17 وي السيند شويا عي ۱۳ عي لفلة يم

الموسا حارا سعث العومي الإشطوا

المنابر سال سالا من لاشلق

كي متعلق در رقمت بالمعاهد با در ا

ريزه بندي عباً هيؤلا عهر

ا سپن کتار کی

الذِّي سُمِسِرُ لَهُ بِالْلَهِي اللَّهِي أَوْ تضيف الى ان هذه الاسركية ليست مؤامرة او حتى مخططأ، وانما هو نسق حضاري (أو شبه حضاري) لا يحطم الحضارات الأخسري وحسست بل ويحظم الخصوصية الاميركية والتقافة الامدركية ذاتها. فالهاميورغر ليس طعامأ اميركيأ والبيسكو ليست موسيقي اميركية وإنما هي تال حصنارية ظهرت مع ابتقال الحضارة العلمانية الاميركية من مرحلة الخصوصية والصلابة والتماسك الى مرحلة العمومية والسيولة، وهو انتقال يؤدي الى تحطيم الخصوصيات الأميركية (حـضَّارة السَّاحَل الشيرَقَيْ-حضَّارة وسط اميركا - حضَّارة الجنوب... الخ) وهي حصصارات محلية في غاية الشراء كلها أخذة في التأكل السريع بتأثير عمليات الأصكة العلمانية. لمدّا ممكننا القول بأن الإمركة، في واقع الأمر، مترادَّفَة مع «العولمة، و«الكوكبة؛ التى تزيل الحواجز بين الانسان والانسان وبين الانسان والاشباء،

* بأحث مسحسسرى في الشسؤون

واليوم تتكامل جميع العوامل



ويأتطون الهآمبورغر ويرقصون

النيسكو ويجسرون عسمليسات

مسداها في الإنقسلاب الأخسيس مكي وغيرهم. باستصدآن قررات أممية لغزل

أو تكاد تكون تكاملت لحيوث انتفاضة ثالثة شعبية ترمي بظلالها على واقع الحال في السودان في ظل واقع مسترد لم يبلغه السودان من قبل طوال تاريخه وكنان السبودان اسبيس وثلاثية سياسية، تقوده من حكم ديموقراطي إلى انقلاب عسكري ثمَ انْتَفَاضَةُ شَعِبِيَّةً ثَمْ حَكُمْ. ديموقراطي... وهكذا. ونكرى الانتفاضات الشعبية ليسست باعث بهسجسة للنظام العسسكري الحساكم، حسبت تعر وكانها ضيف ثقيل، إلا انها كثيراً ما تكون باعشاً لروح الشورة في قلوب كثيرين ممن يتطلعون لإنماء

المرس سعت معومي المشطوا " سنتين شين سنة من الأشهي و- حدث السامية لعام ١٩٠١ الموس متعاعد الإسلامتية المعلم الخا

سرار مي صفيع علي الكل را المراجع المستوالية

* كاتب وصعافي سوداتي. ر می میدود می میگید

المناطق الآمنة بالسكان وتفجعير الصافيلات.

والقيام باعمال انتحارية ضد تجمعات سكنية

وغيرها من الإعمال التي تقوم بها جماعات

(في فلسطين وكشمير، مثلاً) لا يخفي أربكان

إعجابه بها، معتبراً أعمالها مقاومة مشروعة.

ولم يبلغ حزب العمال الكردستاني مبلغ الحملة

الَّنْمُونِيَّةٌ فِي الْشَيْسُانُ، مِثَاذٌ، حِيثٌ يِعِثْبِرُ اربِكان

والساسة الاتراك عموما نضال الشيشانيين

ضد القمع الروسي كفاحاً من اجل الصرية

ولا احد يعرف ما هي اللقابيس التي تستخدم

لتُحديد الأرهاب، فأنهم يقومون باعمالهم

المسلحسة لإنسيداد كل الطرق في وجيوههم.

فسمستوع على الاكسراد، وريما حسرام بمنظور

اربكان الآسسلامي، الته بيس السلمي عن تطلعاتهم القومية والسياسية. ويمنع عليهم

تشكيل احراب أو جمعيات أو نواد أو اصدار

تأسيسها، تُحت بِافطات غيرٌ كرديةٌ، أغلقتُها

السلطات التركية تباعاً، وها هم اعضاؤها في

الاكسراد كي يقبومسوا به في بلد لا يكف عن

لم يكن اربكان بحساجية الى القيدافي كي

ينبهه آلى حال الأحراد في تركياً. فهو افترضَّ

أنَّ القَدَافَي، وهو من هو، يتنصدت عن اصور لا

تخصه، وأنّه سيطير فرحاً نُزيارة اربكان بحَّيْثُ

يكتفي يتقييل وجنتيه. وقد تعود اربكار ان

يزور من يطيب مسمعه بالكلام الصميل عن

الْآخُوةَ الْأَثْيَارِيةَ، البِقِهَافَةَ، ولا يَهُمُ انْ كَانْ

شؤلاء منافقين، سفَّاحين من طران صداء حسين

(الذي كان ارسل اليه نَّائِمهُ ووَرْيرِ عدله شوكتُ

قَارُانَ) والخُصَعَتِينَ وديكتَاتُورُ أَنْدُونِيسَيًّا،

الذِّي يَذَبِّح اهائي تَيْصُورُ الشَّرْقَبِةُ. وَجِنْرَال

نيجيريا، أماشناً، الذي لديتورع عن نبح كاتب

أعَرَلُ لَّأَنَّهُ كَانَ ﴿ ارْهَائِيًّا ﴿ بِدَعُو ۖ آلَي صَبَّحَ سَكَانَ

الاوغون، في نيجيريا، حقوقيه (لا شك ان

الجنرال أباشا لا يعترف بوجود تضية شعب

الأوغون بل بعتبرها قضية ارهاب وسعى

هناكٌ قَصْبِة كردية في تركيا بصاحة اليّ حلّ

سلمي، حضاري، بعيد عن البطش والقمع. وان

كلُّ العبالم يعسرف ذلك حستى وإن لم يقله.

الإثراك وحندهم، ومن ضبعتهم اربكان، لا يرون

ذلك ولا يدركونه. هل سيدركه، قريماً، أوَّنْتُكُ

التناسيد الذين كان رئيس الجسهورية التركي

سليصان ديميريل يزرع في انشاعهم أن التركى

وضع الاكراد البائس عار على جبين تركيا.

برى العالم كك، ومن ضمنه القدافي، ان

الصياح بأنه ديموقراطي وحر وتعددي

حف الخ. والإحبرات التي حساول الإكبراد

فبماذا بنصح اربكان والسياسيون الاتراك

وان اعتبرنا مقاتلي حزب العمال ارهابيين،

والاستقلال

اغتياله: من قتل اسحق

اموس اوز×

📋 في وقت ولحدد تُنشسر هذه القالة، ويحسب ترتيب مسبق، مع عدد من المسعف الدولية.

■ ليس اليمين الاسسرائيلي، قطعة. وليس حسرب ليكود، أو الستوطنين في الضفة الفريدة، او البهود الارتونكس، او دالصقور،. لكن كنا سلم عنا من بعض هذه الاوساط بالفعل اصبوات الكره للوجهة الى رابين، بينما فضلً بعض زعمائها - الذين كان في مكانهم ال مشقفوا التحريض الناهض له - ان يقسومسوا يتنجيجه. والأن، بعدما ارجاوا مملية مراجعة الدات المطلونة بالحاح بيدو ان هناك مسالة اكث ألحاحاً تستأثر باهتمامهم.

في الواقع، لا يوجد ما يشغل اهتمام كثير من هؤلاء الرعماء سوى شيء واحد، وهو تحديداً فكرة واسرائيل الكبرىء. فمن أحل هذه الفكرة بلجياً بعيضيهم الي تصوير السلام بما يشيبه الكارثة ويحتولون الجندل العنام حبول السلام الى مطاردة لخونة.

ية تتسوي داست

سر وَالمُنصوس ند

مو الغاشون الماري

لمبده استاس وراء

في تديين جاين

ظوصات المشوسأ

بجحها دين دزعة

وَمْعِكَ فَالْأَوْرُورُونَ

سى المشخطونسيات

عِنَّ الشَّاطَةُ. فيني

جوية انقديب

, فتقق الإنبيتراكية

والغيرات القبوسي

ي في تنداية الإمس

ية القوسية وعي سأبة المعتلق الدي

والقادية الأناب

- أي ان الاستأل

, يستبق الاستان

لعساء لكن هذه

د ابطسهٔ اهمسیهٔ

سادي والجنسي

فسأدا وتكتسب

۾ ڄساهيرها ص

ئا كىمىونىڭ تىكر

وبالتدريح، تظهر

لا فهشد کنسیار

سية أو بالطريق

، مشئل هوكة المارة

غيبينغي والعباد

المسجاور ويد

بباع الاقتصادي

مسارج إطارا ي

لقومية ويسلت

والفضاص وبظهر

عى المصاد أساي لا

وتتسم المنتحاث

ركبة بالمواصفات

بع رغنات الانسار

يسي الأمشي وعفر

يعرف عادا يحات

الى من المحديث عرا

ة واحتفال الساي

الكابوكي والبود

د سشي طويلة س

بالقصوصية

ساوة الاستركب

بيدة فسيلبسون

بربون الكوكاهولا

لورغر ويرقصون

عييونيد حتى لا

عيون الأسيويين

يوات أمميسة لتسزل

بالنبوء سياساته

أب والاستاءة

والفياا الغام

لة صحيدة وتحول

لنى إلى سييسرد

ية تسركت جسيسي

ناهرة تشوده الفئة

ع يستيها التعص

عة، فعند انفسد

لى ھركات داھلية

ئان ومحمي النين ثاني حركة عاشم

كىر السور ، وعي

ي <u>تساي</u>نت سوافف

ربين والمنابين س الربين والمنابين س

او عن معاصديه

بوصالح وعنتان

س ومسارتن مئوال

ي من العسكريين. تعب زين العابسير مد أحدد وحسر

لروز عسمك

یک ہ کے

باوزت فت

عر سي التي يستنور

وجدودها الونعسليؤليا

ليبيودية الاعتراضية طلال

الاصرحة وإركابوا يتعود أولا

صوية ينبسونية مظلابالو

ب كسوا صاحدونالد. فالمعدي

نسكسمغسيث وبالبائزي

وحشى الماكنيفيد قد نساقتاله

عو المحدواصيع سكولة

سُسَبَ فَيْدَ. وَبِلْيِّنَ لَى الْمُ

عساحسن أسوانيل المسائد

يقوسون مصلات مسبور والق

بسورو فخوسي اسطعاد الشوعية (منة)

الاسركة في العالد ألو تلبير

هدا الاستسقسال مؤمسود

الخصوصية الى برحة للعيد

فى المُجَنِّمُ فَانَ الْقُوْمِةِ الْطُولَةِ

وخو ما مشير البه بالتنقل

عرضة التسلكة المي السبيانه

عدانة الى ما بعد الصطارة

العنصاران لإساسياريد

سِينت قَطَّاع اللَّذَةُ وَالْإِسْنَةِ!

سدي ترمسونه بالمبهى البييء

المستنف التي از شده الاموي

سست مؤامرة أو حتى مفع

وانت هو نسق حضاري الوث

حنضاري لايعظوالعقار

الاخساري وحسسب بروينة

ححصنوصية الاميركية والظاه

لامتركية -انها. قالهامبورغوس

تفعات اسيركنيا والنيسكونية

سوسيتى اسيركية وإغام

تحال حضارية ظهرده فقأ

الحضبارة العلمانية لإسركةر

مرجبة الخصوصيةوالسة

والسيولة وهو التقال يؤلهام

تحطيه الخصوصيات للبيكة

حجسارة وسطالهموكا حفو

الجدوب الخ وهي مضارة

محسبة في غاية القراء كلها فقر

في الشاكل السريع بتأثير عبلاً

الأسركة العلمانية للذبك

القول بان الإمركة، في واقع الم

مشرادفة مع العولة، والكوكة

انتي تازيل أنصواجر بإزالاسم

و الاسمار ومين الانسار والاسم

ليطهر الاستان الطبيعي الايا

ء باحد منصري بيائند

خصوصية له ولا هوية.

مكى وغيرفة

والبوم تتكامل جعيع اللزم

او تكاد تكور تكملت لك

المتصف فالله فيصلعنها

يطلانب على واقع الملا

السودار فی طل واقع دسر، السودار فی طل واقع دسر، دسعت السودار در اسم

شرنبية سياسية، تقويدس

يبعوفراض إلى العالم يم

نه تفاضاً على نها

ديموقراطى وهكا ودكرى الإنتفاضات

من من شعب المنافقة ال

العسكري العسكة

وكاميا صب نقبل الإلب

سا تكور باعتا لول ال

وينصى متعلية للسؤيولة

* کائد وصمصمی سودام

فارتضه وكنال السودال

ححضارة السباحل الشرأي

تسركة السياحة

سحسنها تعاصاً عوعتها

الشخاص هم الذين قتلوا رابين. إنهم مجموعة من الإشخاص في منتهى أأودع.

سُيِّنًا فشيئاً، الأرض التي لا تزال أن الغالبية الساحقة من سكان اسرائيل مستحدة، بشروط معينة، التوميل الى حل وسط تاريخي مم الفلسطينيين ولتقسيم البلاد المتعنتين من اتباع ايديولوجية بأن يكسبوا حتى بوصة واحدة واسرائيل الكبرى، اذ يأخذ هذه

الحقيقة في الاعتبار، الى ارتداء لبوس مختلفة هذه الإيام. فهم يتظاهرون بانهم الاومسياء على امن اسرائيل والمراقبون لامتهاكات الفلسطينيين لإتفاقات اوسلو، مع هذا، اصبح معروفاً على نطاق اشخاص في غاية الورع. واسع انه حتى لو حققت اتفاقاتً اوسلو السيلام المقدس لاسرائيل،

من دون أي انتهاك من جانب

الفلسطينيين، ومن دون وقوع أي

المنير للجدل في القدس، ولتاجيلُ

إعبَّادَة نشبر القَّوات فَي الخليلَ،

ولزيادة المستوطنات في الضبقة

الغربية والمنطق المتطرف الذي

يكمن وراء هذا الموقف هو: اذا كانّ

كُل شَيْءَ هَائِئاً عَلَى الجِلْبِيهِـةَ

شيء اطلَّاقًا؛ لم لا نئترُع منهم،

ومن جهة اخرى، اذا ولنت

الفلسطينيين انفجارا عنيفا للكره،

وجب حيئذاك الأ يُسمح نَّهم قطعاً

اعس الاحساط وسط

طينيسة، لماذاً تعطيبهم اي

اصابة في صفوف الإسرائيلين، فسأن هؤلاء الاشسخساص ذاتهم سيستمرون في الادعاء بانه لا يوجد اي سبب يدعونا الى تقديم أيُّ تَنَازُلاتَ اطلاقاً للفَلسطينين. وعلى استنداد اشبهر عندة هذه السنة، من نيسسان (ابريل) الى ايلول (سيتمبر)، لم تقع بالفعل سوى انتهاكسات فليلة حدا اللاتفاقات من حانب الفلسطينيين، ولم تنجم عنها سوى إصبابات قليلة في صعفوف الإسرائيليان. لكنَّ هذه المحسوعة ذاتها من المتصفين بالورع، المستلئين غيطاً، فسستروا هٰذا الهسدوء النَّسسيني باعتباره ضوءاً اخضر لفتح النفق

القساتل وشسركساؤه وحسدهم محدانون بقستل رابين. لا أحسد

من خيلال اشتهارهم اميلجية في وجسوهنا. مع هذا، على رغم التعنت الذي يتصلون به، لم يكن انمسار السرائيل الكبريء مسؤولين عن قتل رابين. انهم حقاً وعلى امتداد ٣٠ سنة، دانت عناصس أصولية داخل معسكر المتشددين في الحياة السياسية

اليهوسة كلها الى مذهب يدور على الآماكن المقسسة، وقامت جُوفة من رجبال الدين اليبهود المتطرفين - النين لم ينطقوا أبدأ ولو بكلمة، بالاستناد الى مبادىء الإخلاق اليهودية، عن الجياع والمشربين في المجستسمع او نسسائه اللاثي يتُعرضَن للضّرب، عن عدالته او طلمه، أو عن شغقته - قامت هذه الجوقة بتكثيف الهوية اليهودية كلهنا في الأصرحية المقتسية اللانبياء" وربما كانوا يتحملون فعلاً المسؤولية عن ابعاد جيل كسامل من الأسسرائيليين عن يهوديتهم، لكنهم ليسوا مدانين بقستل رابين: انهم، على رغم كل شيء، اشخاص في غاية الورع.

الاسرائيلية على أختزال البيانة

سواهم. مع هذا، لا يستبعد ان تكون فكرة القبل مستوحاة من الصُّريحُ الكائنُ في كريات عرباً الذي شَيْدَ تخليساً لذكرى قسائل يهودي آخر هو باروخ غولدشتاين الذي فتل بعدما اطلق النار على ثلاثين من المصلين العرب وارداهم قتلي، ليتحول آلي بطل جماعة بينية مقرطة في تعصيها القومي. وهذه الجسساعة تقنس نكري غسولنشستساين وتنظم الحج الى قبره، حيث أقيم نصب تذكاري

على ما يُقترض انِه دارض عامة، وكمان سمهالاً لقماتل رابين ان ستنتج - بينما كان يفكر في جَرِيمتِه - انَّه، مثل غولْنشْتَانُ، سَيُرَفِع الى مصاف الشهادة، وانَّه، باقدامه على قتل رابين، سيرقى من قبيل البيعض الى ميرتبية القداسة دياسم اسرائيل الكبرىء. كلا، لم يكن دعساة واستراثيل

الكبرى، متورطين في قدل رابين: انهم، على رغم كل شيء، مجموعة من الاشتخاص في منتهى الورع. مع هذا، يتحمل بعضهم مسؤولية الترويج للفكرة البشعة القائلة إن كل الوسائل مشتروعية اذا كانت الغاية هي داسيرائيل كبيريء. ولا يمكن الغماية تبرر كل وسميلة ان تكون غاية. إنها هوس شنيع, ولا يزال هذا الهوس يحوم فوق نصب القاتل من الخليل، بالإضافة الي أماكن اخرى بجري فيها تلقين مفاده أن أي شيء مشروع من أجل هدف داسر اثيل الكبريء المقدس، هكذا، بنتسصب هذا الضسريح الشائن، يجتنب اليه كل يوم، وكلُّ ساعة، مصلين وصحيحاً على السواء – هم بمثابة تصديق على اغتيال رابين وتحريض على سفك مريد من دماء الأبرياء. لا بد ان تُحطَّر جماعة غولْدَشْتاينْ، من

نون تأخير. ` ولو أنَّ كل حكماء التوراة، وكل رجال النين اليسهود، وكل الحاخامات، وقف موحداً مباشرة بعد المجررة التي نفذها مباشرة بعد المبررد ...ي غولاشتاين بحق عرب البرياء في مادية مساعدة مساعدة الغليل، لتحريم جماع غولدشتاين ونبذها، وللحو اسمه ونكراه، فريما كان اسحق رابين لا يزال على قيد الحياة معنا اليوم. وللاسف، يبسدو ان بعض

الحساخسات جسعلوا رابين، بدل

رابين. نبيناه كلنا، ثم عدنًا جميعاً الى حياتنا العادية، مقتنعين بأن رابين وهب حسيساته من اجل السلام. وكنا مخطئين مات رابين في المعركة التي تدور على مسألة من نحن وما تعنيه حبقاً هنه الدولة، صحيح انه كان يُنظر، في الجيال سابقة، الى الاضرحة المقبدسية في دارض اسبرائيل، باعتبارها أجراء ومرية من الاحساس اليهاودي بالهاوية. وربما اتى يوم تعامل فيه هكذا مرة اخرى. لكن، حتى الآن، نجح الاصوليون اليهود في تصويل هذه الاضرحة من رمز الهوية الي خطر قاتم يهدد هويتنا الجماعية. ولا يخشى هؤلاء، وهم يلوحون بحماسة بأعلام فوق أضرحة تاريخية، أن يتسببوا في حفر

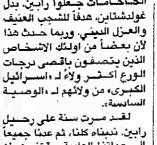
احتار أن يحبيا وفق تعاليم التبوراة التي تأميرنا دائميا بأن نختار الحياةً.

غولنشتاس هنفأ للشجب العنيف والعيزل البيني، وربما حيث هذا لأن بعضاً من اولئك الاشخاص الذين يتصفون باقصى برجات الورع اكسلسر ولأءً له واستسرائيل الكبرى، من ولائهم لـ دالوصية

قبور جديدة.

عاش رابين ومات.

روائي وكاتب اسرائيلي.



لنتجنب تقديس نكرى رابين او قبره. دعونا، بالأحرى، نقنس الحياة والعدالة والحرية والعقل والواقعية: فمن اجل هذه القيم





تصحيح واعتذار

■ السماب فنية حصلت جملة اخطاء في مَقَاتَة جُورَيفَ وردة «صورة احتصائية للأحرَابَ الاحسان السسوق والمصنع لمدع والنظمات السياسية اللبنانية في المجلس النيابي الجديد، التي نشرت في هذه الصفحة الكاتبُ والقراء، مثبتين هنا جدولاً بها:

€ في الجدول رقم ١ (٢١/١١): - النُّسجة المُثُويَة لعدد المُرشحين غيس المَرْبِينِ نَعْام ١٩٩٧: ٨٧,٩ في لَلْتُهُ (بُدِلاً مُنْ ٤. ٨٧ في الله). - مجموع اصوات المرشحين غير الحزبيين

سَام ۱۹۹۲: ۲۰۸،۸۰۲ (بعدلاً من مجموع أصوات النواب غير الصربيين

الم ١٩٩٢: ٢٦٢ ، ٢٥١١ (سدلاً مين ♦ في الجدول رقم ٢ (٢٢/١١):

- مجَــمُـوع أصبوات ميرشيحي القــومي السوري/ الطوآرئ الرسميين: ٣٠٩. ٣٨٤ (بدلاً في الجدول رقم ٣ (١٠/٢٣): - عند النواب غير الحربيين من فئة رجال الأعمثال في منجلس نواب ١٩٩٦: ٣٦ (بدلاً من

٢١)، ونسبتُّهم لَلْتُولِية هَيْ ٥٠.٣٠ في المُثُة (بدلاً مَنْ ٣٧.٥ فِي الْمُثَةَ). - النَّسْبَةُ المُثُوْيةُ للنوابِ غير الحرَّبيينَ من فئة موظِّفي الدوَّلة في منجلس نواب ١٩٩٦: ٨.٣ (بدلاً من ٨.٣).

- النسبة الملوية للنواب غير الحزبيين من فَنَّةَ الصحافيينُ والكتَّابِ في مجلس نواب ١٩٩٦: ٢.٥ (بدلاً من ٥.٣). – السبة الثوية للثواب غير الحزبيين من أَنْهُ رَغِيرِ سُحِدِهِ فَي سَجِلْسُ نَوْابِ ١٩٩٦ أَ ٢٠٣ ـ

(بدلاً من ۲۰۴). - مجموع النواب من فئة الأطباء لعام ١٩٩١: ١٣ (يدلاً من ١٢). - ضجموع النواب من فئة رجال الأعصال لعام ١٩٩٢: ٨٨ (بدلاً من ٢٨). - النسبة الملوية للنواب الحربيين من فقة

اغير محددً، في مجلس نواب ١٩٩٢: ٣. ٥ (بدلاً - عند النواب غيير الصربيين من فشة المعياسيين في منجلس نواب ١٩٩٢: ١٢ (بدلاً ان الله وتُسَبِيتُهُم الْمُثوبِيَّةُ هِنَّى ١٣ فِي المُنَّةُ (بُدلاً ا من ١٢ في المثة).

-عند تواب حزب البعث العربي الاشتراكي (٢) ثلاثة تواب (بدلاً من ١).

(١) تالب واحد (بدلاً من لا شيع).

لعام ١٩٩٢: (١) نائب وأحد (بدلاً من لا شيء). ● في الجدول رقم ٨ (١٠/٢٣): - مجموع أصوات نواب ١٩٩٦ للتنظيم الشعصبي الناصري: ٦٩,٩٢٥ (بدلاً من

- عند نواب الصرب العربي الديموقراطي

● في الجنول رقم ١١ (٢٤/١٠): - مجْموع أصوات مرشحي الحرْب القومي لســـوري/ الطوارئ: ٣٠٩. ٣٨٤ (بدلاً منّ P+T, \$AY).

- مجموع أصوات مرشيحي الجماعة الإسلامية: ٤٦٤. ٣٠٤ (يدلاً من ٤٦٤. ٢٠٤). - مجموع أصوات مرشحي حزب البعث العربي الإشتراكي في الشمال: ٢٦٧ ، ١٣٨ (بدلاً

من ۲۲۸ ، ۲۲۸). - مجموع أمسوات مترشحي الحترب الشسيسوعي في البسقساع: ٤٣٠٩ (بدلاً من لا

أملج مسوع أصبوات مارشيحي التنظيم الشعبي الناصري في البقاع: لا شيَّ (بدلاً منْ

- مجموع اصوات مرشحى الحزب القومى (بدلاً من لا شيء).

- مجموع أصوات مرشحي تجمع اللجان والروابط الشُّعبية في عاليه: لا شيء (بدلاً من ● في الجدول رقم ١٢ (٢٤/١٠):

- يجُّب تصحيح الفارق في المستوى بين العمود الأول (دالحرب) وسائر الأعمدة، بحيث تصبح خَانَةَ والتقدمي الأشتراكي، في العمود الأول موازية لخانة وع - ع، في العمود الثاني،

وهكذا دواليك... مجموع مرشحي حزب البعث العربي: ٣ (بدلاً من ٢). - عبد نواب الجنزب التقيمي الاشتراكي

النرورُ: ٣ (بدلاً من ٢). - النسبة المثوية لنجاح جميع المرشحين المحربيين: ٢.٣٤ (بدلاً من ٢.٤). - النسيسة المشوية لنجياح المرشيحين الحربيين الارثونكس: ٣٣.٣ (بدلاً من ٣٠٣٣).

• في الجدول رقم ١٣ (٢٤/١٠): - منجمه وع امسوات الصرب التنقيم الاشتشراكي في جَبل لبنان: ٥٠٨. ١٥٠ (بدلاً منّ

- مجموع اصوات جمعية المشاريع الخيرية الإسلامية في بيسروت: ٣٢٩. ٢٣١ (بدلاً من

- مجموع اصوات تجمع اللجان والروابط الشعبيسة في بيروت: ٣٨٠، ٥٩ (بدلاً من

- مسجموع أصوات حبرب الهنائشناق: ٥٠٠٠٣٦ (بدلاً من ٢٦٠٠٠٥). ٣٥٣.٨٩٣ (يدلاً من ٢٥٣.٨٩٣).

- مسجمعوع الأصسوات في جسبل لبنان: - مجموع عدد النواب: ٣١ (بدلاً من ٢٢). - مجموع عدد النواب المفترض: ٣٧ (بدلاً

🗷 في كلمة امام التلاميذ الصغار، بمناسبة اقتتاح ألعام البراسي، قال رئيس الجمهورية التركية مخاطباً الصغار: دقبل ان تتعلموا اي شيء، قبل إن تُغتَّحوا كتبكم، قبل إن تتلقواً المعارف، قبل ان تكسبوا العلوم والإداب، عليكم ان تتعلموا جيداً هذه الجملة، ثم أشار بيده الى جدارية ضُحْمة كتبت عليها جُملة وأحْدة بحروف معننية وبخط كبير: Ne Mutlu

تركي). ثم أشسار اليّ تمثسال قسريّب لأتاتورك وقال: عليكم أن تجدوا هذا الآب الذي علمنا كيف نكون اتراكاً جيدين. حدثُ هذا في الْيُومُ نفسه الذي كان رئيس

الوزراء التركى نجم الدين أريكان يقوم بزيارته للبُخرة (لے لننشا، وَهَنَاكُم فَي رغبتهم في الحرية والاستقلال.

كلام القذافي لم يزعج اربكان وحسب، بل اقام النُحْبة السَّياسية في تركياً، بشقيها الحاكم والمعارض، ولم يقعدها واحدث ضجة لا مثيل نها، وطلب زعيم المعارضة مسعود بلماز ان يستقيل اربكان لأنه لم يرد الصباع صباعين للقذافي.

والحال ان أربكان لم يقف ساكتاً بل انه قام

أمأ الصحافة التركية ووسائل الاعلام فوصفت الحادث بالغضيحة ألكبرى واتهمت القذافي بانه ديكتاتور وارهابي وآنه يشفوه

بامور خطيرة، الصورة كلها مثيرة للدهشة، وهي شبيهة

شخص دخيلته من دون قصد منه، وكان أخر ما توقعه أربكان من القذافي أن يتسبب له في هَذه الورطة للحرجة، على العكس، كأنَّ رئيسٌ الوزراء الشركي، الاسسلامي، يهتيىء تغسسه لاستقبال حميم، انفعالي، تعجيدي على الطريقة الشوقية (والقدافي يتقن هذا) فتُطِلقُ أيات التمجيد للأخوة العربية - التركية وبرقم اربكان الى سموات العزُّ والسؤدد بوصفة الزعميم الشسجساع الذي يتسحسدي الغسرب والاميركيين (الذين يصاصرون ليبيا)، وربما

نزار آغري 🗷

آيا سعد من يقول انا Turkum diyene

طرائلس العرب لم تصل الى أربكان كلمات الرئيس سليمان ديميريل، بل تلقى خطاباً صغيراً من الرئيس الليبي معمر القذافي قال فيه أنَّ تركياً تمارس قمعاً كبيراً على الإكراد وعليها أن لا تكبت

وردُ بَالقول انَ لا وجود لقَصْنية كردية في تركيا وأن ألاتراك والاكراد متساوون وينعمون بحقوقتهم دون تقصبان، وقال أن ما تولجتهه تُركيا ليس قضية كربية بل قضية ارهاب وان الدولَ الغربية (أوروباً وأميركاً) تسعى الي تقسيمها،

بِمَا يَصِيثُ فِي مَا دِيسَمِي كَوَمَنِينًا ۗ الْوَاقَفُ (Comedy of Situation) حَيث يَغَضُح كُلُ

جميله بتحدي العالم وريارته في عقر داره. غُير أن القذافي، لسبب نجهله، لم يفعل شيئاً من هذا. والواقع ان الكثير من اعماله، واقواله، مفاجشة وغير متوقعة. وقد قرر أن يفاجىء أربكانِ ويقول له ما هو غير متوقع، هذه المرة والرئيس الليبي شخصية مثيرة للجدل.

توقع اربكان من القبذافي مبيادرة شكر على

والكثيرون يتهمونه بانه زعيم فردي وحاكم مستبد وبيكتاتور قمعي وان نظامه كليانم خانق. كمَّا يُصِفُهُ آخرونَ بَحْدة الطبع وغُرابةً الاطوَّار وتقلُّب المزاج. وقسد سسبق له ان دعم حركات قومية ويسآرية منطرفة في غير جهة من العسالم، بدءاً بالقلسطينيين وانتسهاء بالجبيش الجمهوري الايرلندي. ولكنه غيرًا موقفه، على حين غرة فقرر ترحيل الفلسطينيين الى الصحراء وتسليم البريطانيين اسراراً عن نشاطات الجيش الجمهوري الايرلندي. كما البوليساريو المغربية ثم تخلى

وكبيان الرئيس المصيري الراجل اثور

السَّادات وصفَّ القَّـذافي بـ "الَّولَد المُجِّدُونَ". ولكن كل هذا لا ينفي ان منا قياله عن وضع الاكراد في تركياً صنّحيح. وكثيراً ما تُؤْخَذُّ الحكمة مِّنْ... كُما يقولُ المثل، والحال انْ ما نطق به القذافي لا يعدو كونه حقيقة ساطعة وبديهسية يراهًا كل من له نظر. وينبسغي على المرء الا يكون من هذا الكوكب كي يصبك قول رئيس الوزراء التركي من أن لا وجود لقضية كربية في تركيا وأن الإكراد ينعمون بالصرية والْسَاوَأَةُ. وَلَيْسَ الْقَدَافِي وَحَدِهُ مِنْ «اكتشف؛ الواقع البائس الذي يعيشه اكراد تركيا، وما يلقونه من قمع ومواجهة تبلغ حدود حرب شَامَلَة. وكان رثيس جمهورية جِنُوب افريقياً، نيلسون مانديلاء استنكر القمع الشركي للاكراد ورفض جائزة اتاتورك الني قررت تركيا منحه إناها لنصاله من أجل السلَّم. وقال مانندلا أن على الانسبان ان يعيش يوماً وأحداً ككردي في تركيا حتى يفهم سببه رفضه الجائزة. ويومها ايضا هاجت الأوساط السياسية التركية وماجت، ووصف البسعض منائديلًا بشعبابير عنصرية بنيشة فيما نددت رئيسة اللجنة البرلْمَانْيةُ الْأَسْتراكية في البّرلْمَان الأوروبي، بولين غرين، بمسارسات تركيبا ضد الاكراد غُوصَعْها وَرُيْنِ تُركِيِّ بِانْها «عَاهْرَة» (ولكنَّ المَّاةَ لم تسكت على ضييم بل اقسامت على الوزير دعوى قضائية امام محكمة الاتحاد الاوروبي وكسبتها). وتشهم منظمة العفو الدولية والعشيرات من منظمات حقوق الانسان تركيا بمسارسة البطش والتمييز العنصري بحق مواطنيها من الإكراد، وترتفع الإصوات يوميا من جهات عديدة في العالم ومن شخصيات مرموقة تدعو ألى دحل سلمي للقضية الكردية

الاتراك انفسهم ممن يطالبون برفع الغبن عن الاكسراد. ولا تزال النائبة الكردية ليلي زانا، وسبعة من رفاقها، في السجون التركية بعد ان حكم عليهم بالسجن خمسة عشس عاماً لانهم طالبوا، في البرلمان، بالاعتراف بوجود الاكراد في تركيباً. وحكم على الكاتب الشبهير ياشبار كمَّالَ بِالْسِحِينِ لِكُتَابِيُّهُ مِقَالِاتٍ تَفْضُحُ سِبَاسِهُ القصع الشركي للاكراد. اما عالم الآجشماع التركيُّ الشبُّهيرُّ، اسماعيل بشبكجي، فقد بلغتُّ مدد التحكم بالسجن بحقه اكثر من تُلاثمائه عام لاستمراره في الكتابة عن اوضاع الإكراد. وكان السياسي ألشركي جيم بوينر اسس ، حنزب الديموقراطية الجذيدة، وطالب بحل قضية الإكراد سلمياً. وقال: «إن منح الإكراد حقوقهم لا يعد تنازلاً بل هو ارجاع حقوق سلبناها جهم سيعين سنةء. ولكن هذا الشخص. أضط ،

تحتّ ضُغط المراكز العسكرية التركية، الى ترك

ويقبع الآن في السجون التركية عشرات

الآلاف، ليس من النشطاء السياسيين الإكراد

وحدهم، بل من الكتاب والمثقفين والحقوقيين

ساحة العمل السياسي. وقُتل حستى الأن أكسس من عسسرين الف المسخص، معظمهم من المدنيين، في المسراع الدموي بين الجيش القركي وانصار حنزب العمال الكردستاني الداعين الى اعطاء الإكراد حقوقهم. وأفرغت أربعة ألاف قربة كردية من سكائهًا ثُمِّ أَحرقت. واضُطر بليونا شَخْصَ الى الهرب من مناطق سكناهم والرحيل الي الحن الكبرى للعيش في بيوت الصفيح. ويُحرم على الاكراد في تركيا ألتعلم بلغتهم أو إصدار كتب وصحف كردية او الشساء محطَّات اذَّاعَـةً وتلفريون. وقد ترجم احدهم القران الكريم الي اللغة الكربية فصويرت نسخه وأحرقت وأودع المُتَرجِمِ السَجِنِ. ومِنْ يُصْبِطُ مِتَلَبِسَاً بِقَرَاءُكُ القَسرَأَنُ بِاللَّغِيَّةُ الْكُردَيَّةُ بِلْقَى العَبْقِيابُ (وَهَذَا

يجِري في بلد يحكمه «الإسلاسي» اربكان). طُبِعاً لَم يتَحدِث القَذَافي عن شذه الإصور، وسوأها كثير، لكنه أشبار الى جوهر المسألة الذي هو سيحق افظاء لاستطار غيبات وأميال شعب كامل محروم من حقوق تقرها القوانين والتسباتير والأعراف الدولية صئلما تضرها الابيان والشرائع والإخلاق الأنسانية عامة.

غير أن أربكان الذي بملا الاجواء حديثاً عن المستأواة والأخبوة وحنقبوق الشبعبوب إفي البوسنَّة وقلسطيَّ وكشميَّرُ والشيشيَّان)، لأ يجد في كلّ هذا ما يستحق الأكثراث ولا يتعلق الأمر، بَالنسمة له، يقضية شعب وحقوقه بل بالارهاب. وقد يكون حزب العمال الكربستاني ارهابياً أو لا يكون. وقد يكون سيتُ أ أو لا يكون. ولكن لا يمكن ربط المسألة كلها باعمال بقوم بها حزب واحد. كما لا يمكن سحة تُطلعات شبعت من خلال الحكم على حرب او غيره. والحال أن حزب العمال لم يقترف، حتى الأن، ما يمكن وسمه بالأرهاب كزرع القنابل في

هو اسعد انسان يا سعد من يقول أنا تركي:

غربى لتقسيم نيجيريا إ

● في الجدول رقم ٧ (٢٣/١٠):

لعام ٢٤٠٤: (٢) نائبُين اثنين (بدلاً مَن لا شيء). - عد تواب حرب البعث العربي الاشتراكي لعام ١٩٩٢: (٢) فانتين اثنين (بدلاً من لا شبيء). - عند نواب الجماعة الإسلامية لعام ١٩٩٢: - عند توابُ الجماعة الإسلامية لعام ١٩٩٦

معند تواب جمعينة الشباريع الضيرية الإصلامية لعام ١٩٩٦: (١) شائب واحد (بدلاً من

۲۸ تشرین الاول (اکتوبر) ۱۹۵۷

لويس ب. ماير: نجاح على الطريقة الاميركية

القد كان، في ظاهره على الاقل، شخصاً على الاقل، شخصاً على المحالة ان سخصاً بامكانه ان يستخدم عينيه المليئتين بالدموع، مثلاً، لكى يعنع الغيل بأنه كسأنغساروء. هذا الكلام قساله ذات يوم المضرج السينعاني الهوليودي ذو الاصل الالماني جوزف فون سْتَرْبُرِغُ، عَنْ سَيْنَمَ أَنِّي أَخْرِ، لَمْ يَكُنْ مُخْرِجاً، لَكُنْ سلطانه في عالم السينما، وسلطته في تاريخ عاصمة ما يحون باعتما لوق المدر قلوب كثيرين معز يتطاون ؟ عدد اللواصة السياسية م الإحسساس بأتى همه فيكم الإحسساس بأتى همه فيكم السينما موليوود، كان خال العصر الذهبي للفن السابع الاميركي، يتجاوز ومن بعيد سلطة اي مخرج او حتى سلطة أي نجم من الذجوم. السينمائي الذي يشير أليه ششرنبرغ هو لويس ب. ماير، الذي أرتبط اسمه لسنوات طويلة باسم هوليوود، من خلال أمتلاكه لواحدة

زمن طويل من عمرها اسماً واحداً هو لويس ب. ماير.

روسيا البيضاء، وبعد مرور سنوات قليلة في نوفاسكوتيا بكندا، توجه الى بوسطن في الولايات المتحدة لكي يصنع لنفسه مستقبلًا. ومنذ نلك الدين تطابقت مسيرة حياته ومسيرة نجاحه مع مسيرة السينما نفسها. هو الذي كان لا يزال طف لا يحبو حين ولدت السينما. ولم يكن من قبيل المستفية هنا أن تكون أول إطلاله جينية له على عسالم السينما، عبر توزيعه في منطقة الشمال الغربي الاميركي الفيلم غريفيت دمولد امة ، فالفيلم كان صفقة وأبحة، وماير

من أكبر الشركات المنتجة للافلام: «مترى غولدوين ماير». وهل ثمة من بين هواة السينعا من لا يعرف هذا الاسم ويحفظه عن ظهر قلب؟ ومترى غولدوين ماير، كانت خلال أمساً حكاية لريس ب. مساير، فسهي تكاد تكون حكاية السينما نفسها أو حتى حكاية أميركا والحلم الأميركي، فالرجل كان قد هاجر مع عائلته، حين كان لا يزال طفلاً من

كان يعرف من أين تؤكل الكتف. ومنذ تلك اللحظة لم تكن حكايته حياة ماير عن أن تكون مكاية نجاح على الطريقة الهوليودية، حكاية كان يجدر بفيتز جيرالد أن يكتبها، لانها حكاية امتزج فيها النجاح بالياس، والقسوة بالنهاء، والربح بجبروت السلطان. حكاية تلخص حكاية السينما الاميركية. لأن لويس ب. ماير، وطوال اكثر من اربعين عاماً، وخاصة بعد معامرات تجارية

عديدة اوصلته الى تأسيس شركة ممترو غولدوين مايره، كان مساحب سلطان مطلق على حياة السينما ونجومها. ولقد زاد من مخطورة، وصعيته أنه خلال السنوات العديدة التي عرفت فيها الولايات المتحدة انهيارها العظيم، كان مأبر الوحيد الذي يربح ويراكم الشروة، وبالشحديد عبر افلام كانت من التفاهة والسطحية بحيث أن أحداً لم يجرق يوما على المقارنة بينها وبين افلام استديوهات اخرى تبدت في كل المقاييس اكشر جدية وطموصاً مثل بارامونت، ودرك رادبوء، اما سر ماير فلقد كمن في أن الرجل عرف «ما الذي يريده الجمهور». ولم يُلتَّفَت ابدأ الى ما يريده مبدعو السينما، هؤلاء،

فيهم النصوم - لم يكونوا بالنسبة اليه اكثر من الوات تستخدم في لحظة ثم تحمُّم شر تحطيم أن لم تظل طائعة خاضعة الى الابد، وكان ماير يعرف تماماً كيف يومل نجما الى الذرى، ثم يرمي به الى الارض محطماً، وكان سلاح في ذلك معرفته بان الجمهور مزاجي متقلب، وأن اجِهِزَةَ الْأَعْلَامِ، اكثر من الآدا، نفسه، هي من يصنع النجم. والادهى من ذلك كله أن لويس ب. مسأير لم يكن بحب السينما، لم يكن معجباً بأي فيلم. كان الغيلم مالنسبة اليه بضاعة ثدر مالاً، ولا مكان في عالم السينما الحديث عن مواهب فنية ومن هذا كان ألبدعون بتركونه بعد ان

مواء أكانوا من التقنيين أم من المخرجين أو المثلين - بما

يكتشفهم ويقدمهم الى الحمهور ويوصلهم الى النجاح، للالتحاق بالاستديوهات الاخرى. و هو لم يؤثر عنه انه حزن لفقدان نجم. أو ندم لتخلي أحد عنه. كان يؤمن أن السيدما الله طاحنة تسير في طريقها ولا يرقعها أحد فعل علينا أن تشبير أن وصفته كانت من النجاح، بحيث ان شركت طلت الشركة رقم واحد، حتى وان كان من

في ارتباطهم بها: وَلَكُنْ هَٰذَا كُلَّهُ كِنَانَ لا بنالِهِ أَنْ يِنْتُنِهِي يَوْصَأَ. أَدْ صَا أَنْ اطلق سنوات الخمسين حثى كانت وصفة ماير السحرية قد بانت جرءاً من الماضي، حيث الله كان مد صار الزاما على السبينمنا أن تنافس عُلى الفوعية، وأن تلجأ حقاً إلى المبدعين وتذعن الشروطهم، فالجمهور كان قد تعدل وغن السينما نفسه كان قد تبدل. أما مايو مانه لم يتبدل، لدك ترك الاستديومات الهوليونية في ١٩٥١ مصدراً ومنه يقول فيها انه رغم كل شيء سرف بواصل العمل لتحقيق افلام محترمة لجمهور محشره جمهور يحب افلام النرفيه اكن ماير لم يحقق شيئاً من وعوده، وما أن مضت سن سنوات





الصعب علينا تذكر افلاء عظيمة الشمتها أو نجوم أخلصوا على ذلك حشى قضمي بوء ٦٨ تشرين الاول (اكتوبر) ١٩٥١

يون أن يفقه كنه التغيير الاساسي الدي طال السينما.

🗖 سالتني نفسي: لماذا كتبت في جريدة «الحياة» عمودا

ساخرا عن الفضول الذي قتل القطّة، وكان الموضوع يتناول

وجود حياة في الكواكب الأخرى. ولكنك تجاوزت هذا الموضوع

وتجاهلته وسخرت من حماقة البشر ولم تقل رأيك في الموضوع

قلت لنفسى: تريدين رأيا جادا في موضوع وجود حياة أخرى

قلت: احسب أنى موقن من وجود حياة في الأكوأن الأخرى

١- اشار القرآن الكريم إلى خلق الإنسان، وأنبأنا عن وجود

كان هناك خلق يسميهم الله الملائكة، وخلق يسميهم الجن،

وقد صدر الأمر للملائكة ووأحد من الجن بالسجود لآدم، وسجد

الملائكة ورفض الجني ابليس أن يسجد استكبارا وعلوا. ومن ثم

فقد بدأت العداوة بين ابليس وأدم، أو بين شياطين الجنُّ وإبناء

'٢- حدثنا القرآن الكريم أن الله خلق النوع الإنساني من طين

واختلاف مادة النشأة يفيد اختلاف الوظائف والقدرات. أن

الملائكة كما تحدثنا نصوص القرآن يملكون قدرات خارقة، وهم

ستطيعون التشكل في الصور البشرية، وهم في نهاية الأمر

جنود لله تعالى، يتحركون بإذنه وينفذون أوامره، وهم ليسوأ

مكلفين كالبشس والجن، بمعنى أنهم لا يضتارون بين الضير

أما البشر والجن فهم أحرار في اختيار الإيمان أو الكفر،

٣- ورد في سورة «الفاتحة»، وهي أول سورة في المصحف

وهذه الآية تفيد وجود اكثر من عالم، وتشير إلى أن الله

٤- يشير القرآن الكريم إلى أن الله خلق سبع سماوات ومن

الأرض مثلهن، وهذا يفيد وجود حياة في مجرات أخرى أو عواليِّم

سبحانه هو رب كل هذه العوالم، التي نراها والتي لا نراها. وهذا يفيد وجود حياة في الكون تتجاوز الحياة التي نعرفها عِلِّي

وهم مسؤولون بعد ذلك أمام الله عن آختيارهم ويحاسبون عليه.

كالصاصال، وحدثنا أنه خلق الجن من نار السموم، وحدثنا

يرسني سرباس عوسته

نيه و فقوي # قيد

قبائد و المغرع الاعتبار طريقة

-

T.

" حدمة الإسطوري

13 تشوط الا

للاسمال 1) الا والمراكاة

سرة بريغي فتتوالك سو د شي گيو المراكب المعلى الأنارية حنب اسمرة العربها

سرسة المشو

المسيدية الالعمومي

السارات المعيور الم

حب د ۴۲ مساند) حب د ۴۲ مساندا

المسر المنهور الرام

٥ المسيئين ١

The same of the same of

عديد سود إيريتنج إله

T.T. summer

grade:

ا حالي العبيد الرم سؤورية: ١٠٠٩

حد ۾ رهنڏي سهيني

معتسوم كتوبي المجروفة

智湯・海ーラー

- 1 1 1 mm

اس فوق الشبيد

* المقولي المكالية

المتعسر عائلي

حيث شلاويهاء

مستسدد بخريبي الصنفي وال

The second second

30 2 to

فرمر شقوقت فال المترا فللأسطية

ەرىقىرغۇپ؛ خىرىنى دە دە يە يە يې

100

-

AST

والمجرات النائية. ويستند يقيني هذا لسببين: سبب يعتمد على

العقل، وسبب ينبع من النقل.

ولنبدأ بالسبب الثاني أولا:

مخلوقات سبقت خلق الإنسان.

الرسول أن الله خلق الملائكة من نور.

والشر، إنما خلقهم الله خيرا محضا.

قوله تعالى: «الحمد لله رب العالمين».

فلاح أسواني يحترف النحت بعد الستين ويعرض اعماله حول العالم

من محمد الناظر:

 هل يمكن ان تظل الموهدة هبیسة لما بزید علی ٦٠ عاما٬ وهل يمكن ان يتحول الإنسان الي فنان تشكيلي بعد ذلك السن؟ سؤالان لا بد من طرحهما اثناء مشاهدة اعمال الغنان محمود ابراهيم عيسي الذي شارك اخير في ثلاثة معارض هي دبينالي بورسعيده وصعرض الاسكندرية للفن التلقائي، ومعرضه الثالث في قاعة مشرّبية وسط القاهرة. محمود عيسى علامة في الفن التلقائي المصريء طهرت علّيه أعراض الموهبة بعد سن الستين، وخرج من احدى قرى اسوان

ليعرض ويشارك في معارض عدة داخل مصر وخارجها. واكتسب الفثان الفطرى تقنيات، وتعامل مع البيثة الى ان اصبحت له مدرسة بين شياب اسوان يسيرون على طريقه. كما تحول منزله الى اتيليه يقصده

الزوار العرب والإجانب. ويقول محمود عيسي إنه ظل مجهولا طوال حياته، ثم بدأ يأخذ طريقه الى الشهرة في سن الستين فنأنأ تشكيليا بنحت من الصلصال والحجر وجذوع

وأعجب به الوزير فاروق حستي فرشحه للاشتراك في معارضٌ الكاسمية المصرية في روما ومُعارضٌ عدة في النثمارك ويوغوسلافيا السابقة وهثغاريا فضلا عن معارض في مصر. وهنا لقاء مع الفَتَّان:

 عن بداية اكتشافك لوهبة الفن - خأصم النوم عيني لأيام وليال، وانا أرى دموع مرزوقة

اصغر بناتي، التي طالبها مدرس التربية الغنية بتقديم عمل منحوت فجاعت واخبرتني بالامر ووعبتها بتحقيق طلبها، وادركت اننى بذلك الوعد وضعت نفسى فى ورطَّة.ْ وفي ليلة رايت مناماً أن احد اجدادي ينابيني ويمد لي يده بتُمتال، فَخَفْت وَارتعدت اطرافي فكرر جدي الامر والنداء واستيقظت في الصباح وطلبت من استى إحضار حجر قسم كان في والحوشء وحاولت حاهدا أن

> الحجر الى سمكة تكاد تقفر لتسبح في النيل. • وكيف اقنعت امل قريتك - لم يقتنعوا بها، بل هاجموني وشككوا في ان ما

أنحت الحجر. وبعد ساعات تحول

أصنعه ليّس سوى أثأر قديمة. € كيف تنحت تماثيلك؟ - لا ادري، كل شيء يتم بتلقائية وعفّوية شديّدتين. أظل شهورا طويلة لا اعمل، وقحاة تتضبح في داخلي ملامح صورة فنية أبدا في نقلها من وجداني الى صندرة أو شجرة، وأستخدم في نلك ادوات من البيئة، مثل

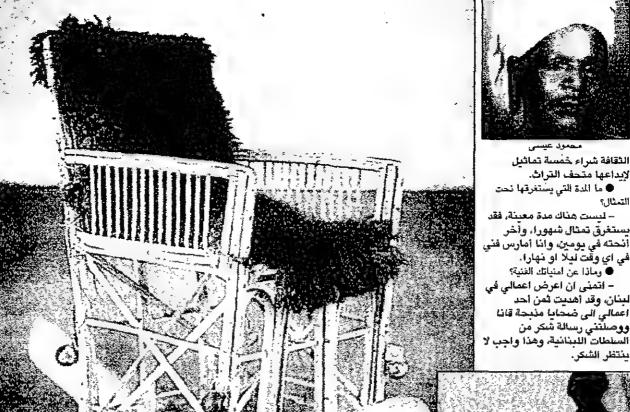
اخشاب شجر الدوم الذي يوجد فى الحقل الذي أمتلكه. ● هل تفكر في دراسة الفن لتعرف اسالييه وأدواته؟ - لبست عندي نية لذلك ولا استعداد، لأن الدراسة قد تشوه التلقائية التي أمارس بها فني،

كما انتى اشعر بالرهبة من الشهرة أو المعارض الكبيرة. عل تتلقى دعما وتأبيدا من ً – نعم، واشتراكي في المعارض

في الداخل والخارج دليل على ذلك، كما أن وزير الثقافة اشترى







منى تعثالا، وطلب من هيئة قصور

حرب على الحمام في فلورنسا

🗆 فلورنسا – من نجم والي:

■ منذ أكثر من عام، شنت احدى العجائز الانكليزيات حربأ فاقت كل حروب العصبابات التي عرفها التاريخ، فلقد اخنتُ العانس، التي تشكو من الوحدة، على عاتقها أقتل طيور الحمام وصَرحت لأحقاً امام اللَّحَكمة، انها انت تكرم هذه الطبيهوري فبالإضافة الى تعبها من تنظيف شرفة بيتها من برازها المتراكم كل يوم تعتبران هذه الطيور تشكل ضررأ عاماً فحسب ولا نفع منها للبشر. وقاتلة الحمام، كما أطلقت عليها الصحافة الانكليزية أنذاك، لم تشرح ما تعنيه بالضرر العام الذى تلحقه هذه الطيور، الأمر الذيُّ لم يساعبد في تَخْسَفُ يِفُ العتَّقوبُةُ عنها: حَمَّسة اعتوام بالسحن لقتلها ما يقارب خمس عشرة حسامة. على أية حال اعتبرها الكثيرون مجنونة لاغير، في فلورنسا، لأن الدولين يفترس وكنت واحداً من النين لم يصدقوا

شكواها، حتى زيارتي الاخيرة الى بيض الحمام، لكن ازواج الطيور التُحْتَلِفَة توصلت مع الزَّمن الي فلورنسا، فما لم تعرفه حقيدة هنري الثامن، أن الحمام لم يشكل توازن في العسدد جسعل نوعي لها وحدها الكابوس، انما لبلسة مدينة فلورنسا التي تدخل حربها مع الحسام في عاملها العشرين، حَتَى إنها في هذه المناسِبة تقيم معرضًا توضيّحيا صغيراً، هو من أطرّف المعارض التي زرتها، في اكثر الساحات ازىحاماً بالحمام. يشكل الحيام في فلورنسيا خطراً كبيراً على المياني

التاريخية: المواد الضارة التي يْتَرِكُهُا بِرَّارُه، تَتُوغُل عَمْيُقاً فَيُّ الصجير. ومن يحب الفن عليه انَّ حبريت هذه التبقنسة فيقطفي يقود حرباً ضد هذه الطيور، التي يد تفي بها عادة المواطنون والسياح، ويبالغون في رمي الحبوب أو فتات الخبر اليها. الحرب بدأت ولكن الى الآن كان النصر دأئماً ألى جانب الحمام فقبل ما يقارب العشرين عاماً حلبت بليبة المبينة نوعها من

الطيور اسمه الدولين لتستوطن

ساحة السنيوريا عند بئر نصب حطمه بعد نلك مشجعو كرة القدم. ثم أعيد تشغيل الجهار، لكن هذه المرة فقط عند رأس النصب وكتفه

الطيور يدخلان في تعايش سلمي غير معلن، والحمام لم يقل عنداً. استخدمت في هذه الحرب وسسائل منها: اسسلاك مُدت من سطح الى سطح لكي تحصفظ الصحون الداخلية، شباك من اسلاك معدنية، ولكن، ظلت الكيبلات الكهربائية دات الضغط المنخفض التي يتجنب الحمام حقل قوتها المغنطيسية ضمن

لوقت طويل كسان الجسهساز يشتقل في احسن حال، ولكن الإيسسر. وعلى رغم ارتفساع التكاليف فان هذه التقنية تبقى

دائرة من ٢٠ سنتمتر أ. لقد

الإكثر نفعاً: كما يُمكن استخدامها في المُستقبل عند أكثر من نصب. جالا مستعود، منهند معمارية ايرانية مشهورة في فلورنسناء كمانت اقتسرحت على مع ملدمة المدينة، بناء «مسسراسي الحمام، عند نقاط مختلفة منّ المُدينة، هنا فيقط يجب أن يقيدم

يُمنع رمي الحبوب اليها في الإساكن الإخرى. هذا الاقتراع تجعل حياة الجمام صعبة في الاماكن التي لا نريد لها الحضور فيها، وعندَ المراسي المخصصةُ لها يجب على المرء أن يراقبها جيداً، والا يسمح بتزايد اعدادها.

الطعام الى الحمام، وبالتوازي لم يلق صوت المهندسة جواباً بل ضُحَّكَة عالية. ربعا ليقين بأن الحرب ضد الحمام خاسرة سلفاً، فالطيور هذه ربحت كل الصروب حتى الآن، بما فيها الصروب السينمائية، ولا يهم ان كان الفن

المجسد بالمعالم العمرانية هو

لنعد الى تجريتك فى الاخراج،

- لم اكن اريد نصاً فيه نص.

اي فيه بداية ونهاية وتسلسل

لأنه نص عبثى، فيه كثير من

منَّطقٌى، لَذَلُكَ الْحُثَرَّتِ وَالرِّنْزِلْخُتِ،

الحرية، قلبته، أعدت تركيبه كما

ومادًا عن صدمة الجمهور؟

الجمهور. الصحافيون لم يكتبوا

الجمهور الذي ينتمي إلى جيلي،

• ألم تعملي في المسرح الخاص

- عروضنا خاصة، لكنني

ولا أحبه على رغم عائده المادي

المجزى، أحب المسرح التجريبي،

أحب المخاطرة، والنور الهين لا

• ماذا يعني «التجريبي» لك؟

عثَدُه الجمهور، يعني انساع

العرض لقراءات عدة وتفجيرة

- أعشق السينما كثيرا،

وللاسف لم يُعرض علي سوى

يشوه المثل. ريما لعدم وجود

فيلم هابط وأكره التلفزيون، أراه

مخرج يمكث ادارة المثل بطريقة

• ومادا عن مشاريعك المقبلة

– عمل مسرحي لم يحسم بعد،

لأفكار جديدة، وان تعمل في

● وخارج السرح؟

جيدة في التلفريون.

مع انطوان كرباج.

عروض لا تنشابه.

- يعنى الشيء الحديد الذي لم

ارفض العمل في المسرح التجاري

عن نلك ربما لانهم لم يعتابوا

رؤية مثل ذلك العمل، لكن

وهُو اللَّهُم بِالنَّسَبِةِ إِلَّيُّ، كَانَ

سعيدا بالعمل

- لم أخش صدمة او رد فعل

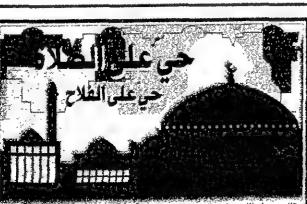
الخاسر هذه المرة

للمرة الاولى.

لماذا الزنزلخدي

ليس هناك ما يفيد ُ قصر الحياة على كوكب الأرض، ولا أُقضَّكُّ الخلائق على النوع الإنساني وحده. نحن نعرف الآن من تقدم علم الفلك أن الأرض التي نعيش عليها ليست سوى كؤكب صغير في مجرة صغيرة، وهناك بلايين الجرات والكواكب رالأرضين. واحتمال وجود حياة فيها هو احتمال وارد وقائم. وان كنا لا نعرف كنه هذه الحياة أو شكلها لبعد السافة بيننا وبيتهم واستحالة الاتصال بهم أن الوصنول اليهم. هذا ما يُتضل بالنقل، اما العقل فإنه يرجح هو الآخر وجود حياة في اماكن رى من الناحية المنطقية. لأن الله تبارك وتعالى أعظم نكون وحدنا كل مخلوقاته، ولأنه سبحانه يحدثنا عن نفسة بأنه دكل يوم هو في شأن، وخلق الحياة والموت من شؤونه سبحانه... وهذا يعنى أنه يخلق كائنات حية في الأكوان الأخرى.

أحمد بهجث



خُمِسُ صَلُواتٍ كَتَبِهُنَّ اللَّهِ عِلَى الْعَبَادِ ، مِن اتَس بِهُن بِتَمَا مَغِنٌّ كَان له عند الله عُـهـدُ ان يحذاهُ الْجنة ، و من لَم يات بِهِنُّ فليسَ لَه عند الله عهدُ انْ يدذلهُ الجنة ، إنْ شاءُ عدَّبهُ وإن شاءَ ادذلهُ الجنة .

يوأه الأمام أحمد										
للقرن أ العثاء		الظهر	الشروق	" القجر	المنتة					
للغرب العشاء	العضر	الطهر	استروق							
	1		สกัง	0.47	أمكة للكرمة					
SH'IY, SAVEY	10,77	17,14	7.71	a . \$	المنينة للنورة					
14,10 14,50	15.7%	13.75	0.54	1.47	للنس للمتلة					
14.0% 14.0T	10.72	AY. V	4.71	8.10	ابو ظبي					
14.12 XV.54	11. Yo .	11.77	0.11	1.75	المتلمة					
YEAR NEWS	1	17.77	V.+4	D.YA .	الجرائر					
TARTY IV. TY	11.05	11.70	0.51	£, 74	المخرطوم الكويت					
18.77 1V.4A	31.27	11.50	٧٥.٥	14.3	الرياط					
14.04 14.51	10.17	17.11	₹.2+	0,10	الرباط الرياض					
14.EA 14.14	18.04	11.77	30.0	£.74	النوحة					
14.10 12.00°	12,73	11 14	4.48	美林	القاهرة					
1 1A.TE 1V.11	11.EA	11.75	11	£.4*	بيروت					
114.1- 34.04	12.31	33 77	0.55	٤ ٧٧	ىغىلا					
. IA.YE # 1V. IV	15,04	\$5.27	3.12	٤,0٠	تونس					
W.14 . W.71	10 .7	377.57	7,78	0.14	جيبوتي					
14.01 1V.20	10.14	11.97	0.00	£ ££	ىمشق					
ELE V TILLER	12 YE	31.7	0.21	£.4£	عبي					
14.00 W.EY	10.17	37.47	1.11	0.17	صنعاء					
M. 40 14.7V	10,00	11.5A	0,00	\$, \$7	طرابلس الغرب					
14.47 J. TY. TY	12.03	11.07	1,1∜	5.07	عمان					
14.1X - \$1.4Y	14.44	11.4*	4.5%	\$.40	فسقط					
MET WY	12, 14	11.04	1.40	1,14	مقبيشو					
5.14,01 TY.50	10,47	11.57	0.53	£ 44	عواكشوط					
SASTE WATE	17.47	17.44	7.44	0 10	انقرة					
17.0T	15.74	11.77	1,•1	5.74	طهران					
WH IV	15.54	11,27	1.11	10.3	اثبتا					
14.93 IV TY	10.44	17.+1	1,17	0,10	برلين					
W. TT . 17.4V	1 1	11.00	7.04	٥١٠٠	بروكسيل					
14.17 17.97	15.03	17,77	V,Y5	0,27						
19.14 14.24	14,13	17.70	V.YV -	0,57	جاريس حادة					
· · ·	1 ~ [17.70	V.•1	9.75	جنيف					
,	19.11	11.05	777	4,	روما					
, ,,,,,	12.27		1.17	£ 44	سار اينقو					
11.10 17,£0	15.14	11.71	7.08	0.17	ستوكهوام					
17.44 17.4Y	ग्राम	11.77	V -Y	0.14	كوينهاغن					
13,FF 11.M	15-4	11.05	7.27	0 -1	لنبز					
M. M. HILLE	14.17	11.50		7. 4	منريد					
11.50 AA.1A	10.01	17,	V.70	5,70	نيقوسيا					
M.M. IT.OV	15,17	11.75	7,31	5.09	واشنطن					
14.10	15.54	11.01	7 77	5.00	اوتاوا					
17.04	15.71	31.EA	-T.TY							
	<u> </u>				* يرخى براعلة ا					

اكن سعيدة يما قدمت. معد العرض عرفت انثى احسنت، وان احساسى كان خاطَّنًا، ريما كان وليد رعب المشاركة في مهرجان فّي القّاهرة، صاحبنيّ منذ الإعلان عنَّ مشماركتنا.

- ربما تحدي الوجود في مثل نلك المهرجان، وأظن انه مع الوقت بنفسى خارج الشخصية، كنت مُندمجَّة تَمامَّا قَبها.

مازلت خريجة حىيثة، وكان يعمل معي ١٥ ممثلا، وأنا لا أحب العمَّل مع المحترفين، أفضلُ العمل مع هواة المسرح.

والإدعاء.

لينا صانع؟

أراه في شخصية التونسية جليلة

• بم تفسرين الفرق بين لعرضين؟

احْتمرت الشخصية في داخّلي. فبين عرضي بيروت والقاهرة ما يرُيد على شَهر. فقد طَهرت التفاصيل اكثر، وصارت حقيقية اكثر على المسرح، لم أكن اشعر

• وماذا عن تجربة الإخراج؟. - انضا كانت تحيياً لي، لانني

812ff 🔵 - ليس كل المحترفين طبعا، فمنهم عظماء، لكن اغلبهم صار محبوساً في كليشيهات وعادات، خصوصا من عمل منهم في التلفزيون. تشعر انهم يقلدون بعضهم البعض الآخر، أما الجند فإنهم مثل الاسفنجة يمتصون ما تعطيهم، وليس لديهم أداء التكلف

• وهل كنت مثل الاستنجة مع - أعتقد ذلك. لأن الممثل الحيد

بكار فهي جبيدة في كل عرض تقدمه. المُضَاء كما الإسفنجة اتنفش، من جديد، لنمتص العرض التالي... كأنها تمثل

كبيراً لها، ولي بشكل خاص، فَأَنَّا صَغْيرةً، وَالْدور لزوجة كَبيرة ومن دون مكياج، والشخصية الَّذِي كنت أقدمها مليثة بالتناقضات، وكأنها تضم شخصيات عدة، كنت اخشى اجتياز التجربة خصوصا في مواجهة ربيع مروة بما لديه وفي خزانتها الصغيرة اداء منَّ خبرة... لكن أمام حلاوة

التجربة وتحديهاء أقدمت عليهاء ونجحنا في خلق تناغم بيننا، فلم يكن هدف أي منا التغطية على

• وكيف تقمصت الشخصية التي

 بصعوبة، وتدريجاً، جربتُ الشكل الخارجي مع فارق السن بيني وبينها. عُلاقتي برُوجي. الشخصية فيها اجوأء نفسية كثبرة، شعرت بالشخصية ولم أقلد لحداء وكان للمسرحية صدى ايجابي في بيروت. قل مناك أوجه شبه بيتك

وشخصية الزوجة؟ - لا اعتقد بشيء مشترك بيننا. لكنى شعرت بتشابه بسيط في ملامح معينة فجأة في داخلي، وتُنتظر الفرصة للظهور. في القاهرة.. لم يساعدنا السرح بقاعته الكبيرة. كنا نصيح لايصال صوتنا الى الجمهور وسط الفراغ الكبير للصبالة، فنحن

لا نحب الميكروفون. • مع ذلك من شاهد عرضى بيروت والقاهرة قال إن عرض القاهرة كان افضل.

- لا استطيع الحكم، فقد رفضت مشاهدة عرض بيروت على الغييبو، لا احب مشاهدة نفسي أمثل، فأنا اعتقد أن المسرح المصور يفقد فيمته، مع ذلك كنت ابكي خُلف كو اليس القَّاهرة. لم

المسرحية التي حصلت على جائزة أفضل أخراج في الدورة براسة المسرح في الجامعة اليسوعية في بيروت، عملت اللبنانية الشابة مساعدة للمخرج الاولى للتقي القاهرة للمسرح العربي، وعقب تخرجها – العّام المُاضَىّ- عَسَمَلَت فَيْ دَمْنَزَل بِرِنَارِدِ الباء الّتي عرضت في مسرح

بيروت

شخصية جحا في مسرحية محكاية العنزة الغُنزوية، للمخرجة - والدِّتها- نُجِلا جريصاتي خوري التي اعتمنت خيال الظل والنمي المحركة بالخيوط تقول عَبِلة: لَّم احْتِر الدور، عَرضته المخرجة على، احببته، لانه النور الكوميدي الأول الذي يُعرض علَيُّ، أحب الاطفال، وأربت أن اعرف إنّ كان يمكنني التواصل معهم أم لا، وقد احبوا العرض، كانوا يتقافرون في نهايته ليروا من يؤدى جحا؟

لكُّن دورها في دالكراسي، التي اخرجتها لننا صانع عن نص يونىسكو كان مختلفاً. كانت تؤدى شُخْصِيةً امرأة كبيرة في السن نسبيا، تحيا مع زوجها في مكان منعزلء تجتر عآلم الحلم والوهم في مواجهة عالم عارق في الياس و الغربة وعدم التحقق. وبرعت عبلة خوري في أداء دورها. تقول: بعد والكراسي، أحببت التمثيل اكثر، اكتشفتُ أن لذَّهُ الوقوفُ على الخشية، تفوق لذة الوقوف في

الكواليس كمخرجة، اذ اخرجت من قبل الزنزلخت عن نص للبناني عصام محفوظ 🔷 أناذا اخترت نص «الكراسي،

المعروف بصعوبة تتفيذه مسرحياة - نعم، النص كان صعباً جدا، لكننى لم أختره، الاختيار كان للبنا صانع، وقد مثل تحدياً

عبلة خورى: المثل الجيد اسفنجة تمتص ثم «تنفش»! 🗀 القاهرة –

تكره التلفزيون والسرح التجاري والعمل مع المحترفين:

من محمد طعيمة:



و الدول في اكثر من كلمة واحدة.

حل العدد السابق: اندرياس كويكه.

١- يولة باطيقية

ا- من الميولنات

٨ - دهش - يعلمون
 ٩ - من المعبورانات

٣- مدينة جزائرية - مكان

مرتقع 1- خاطر شيطاني د- خلص الكلام من تلعيوب

٩-منتشابهان - ضد أمر -

الابراج

■ الحمل (1/٢- 1/١٩): يجب ان

تبقى حياليا بين خصوم لكل منهم

سلافسة ودمسعك لكي تلعب دور

€ الثبور (۲۰/٤ - ۲۰/۰)؛ ستتلقى

يعما معن كان دائما متفهما

لمواقفك وسط سيل النتقادات التي

التنازل عن حقوقك من أجل مكاسب

€ قصبرطان (۲/۲۱ - ۲/۲۲): لا

أنية لن تعمر طويلا.

TRO

- غيد استقبال

٧- متشابهة - الجر

ANTE POUDLE 28 OCTOBER 1996 I

ي مقسى: لماذا كتبت في جريدة ،الحياة عن الفطة ، كلا الدين عن الفطة ، وكلا الدين عن ا

و تقسي: الماد: حديث في جريس العياد، عن الفيد المنافعة ال

الفصيون سي من الأخرى ولكنك تجاوزه فا الوموع بنا الأخرى ولكنك تجاوزه فا الوموع المنا
مي انتوسب مصرى رسد بدوه منا الهزير من المرابع من حصافة البشر ولم تقل دأيك في الرفيد

عي: ترييدين رايا جادا في موضوع وجوا هاؤلو

عب أني موقن من وجود حياة في الكول النو المية. ويستند يغيني هذا لسببين: سبب يعتوم

سبب المسمى ور. المحافظ الإنسان وانبانا عربه تي

هت حس ريسين ه خلق يسميهم الله الملائكة، وخلق يسميم الله

من الجني ابليس أن يسجد استكبارا وطوا ورا

مى سبسى المبيس وأنبه أو بين شبياطين الجزيز معداوة بين المبيس وأنبه أو بين شبياطين الجزيز

القوآن الكويم أن الله خلق النوع الإنساني من في

ل، وحدثنا أنه خلق الجن من نار السعورة المن

مادة النشاة يفيد اختلاف الوظائف والقواد :

ا تحدثنا نصوص القرآن يعلكون قدرات خارة إله

. التشكل في الصور البشرية، وهم في نبان الم

سالى، يتحركون بإذنه وينفذون أوامره وماليم

بشر والجزء بمعنى أنبه لا يضتاللذ بزافير

سر والجن فيم أحرار في اختيار الإمان الم

ون بعد نك أمام الله عن أختيارهم ويحاسبونها

غى سمورة - الفاتحة ، وهي أول سورة لي العم

أية تفيد وجود اكثر من عالم، وتشير إلى إن

رب كل هذه ألعوالم التي نراها والتي لانولها وا

و حياة في الكون تتجاور الحياة التي تعرفها لم

ير القرآن الكريد إلى أن الله خلق سبع سعارادير)

هن، وهذا يفيد وجود حياة في مجرات أخرى اوعلا

أك ما يغيد قصر الحياة على كوكب الأرض واللم

شي النوع الإنساني وحده نحر نعرف الأزمزقا

أَنْ الأرض التي نعيش عليها ليست سويكوك

ى منهرة صنفيرة. وهناك بلايين المجران والهالا

واحتمال وجود حياة فيها هو احتمال واردراله

تعرف كنه هذه الحياة او شكلها لبعد السانان

ستحاثة الاتصار بهدار الرصول اليهم هذا مابقة

العبقل فإنه يرجه هو الأخر وجود حياة فراها

الناحية المنطقية لأن الله تبارك وتعالى أعظمن ا

نا كل مخلوقاته. ولانه سبحانه بحدثنا عز نفعها

و في شان: وخاق الحياة والموت من شؤونه سبطا.

ات كتيمُنْ الله على العباد، من أتى بمن بتباديد

« علم أن يدخله الجنة . و من لم يات بهن البحرة ا

الظهر العصر

17. 14

11.75

17 .Y

10 %.

11.71

10.7.

10 17.07 12.70 17.77 17.77 18.02 17.77 17.00 17.77 17.00 17.77 17.00 17.70

12.50

12. SA

10 3/

11 75

14.17

15 07

18 th

10.00

15 ay

18.14

12 EA

18.17

15.07

10 11

18.84

11.14

th th

18.14

18.07 11 TV

18.71 17.31

18.77 11 77.31

11 79

73 11

17 -7

11.04

11 %.

17 .7

11 EA !

11 07

11 +.

11 0.

11.17

17. EA

11 15

11.17

17 .4

11 0.

19 77

17.7.

11 05

11 11

31 14

11 05

11 50

IT ..

11.71

11.07

IT.EA !

17 TO V TV

الغرب

14 14 FY 17.18

W.fy

" W ...

IN THE STATE OF TH

11,01

14.14 14.14 14.14

14 14 44

11 14

11.41

18.00 18.00 18.00 18.00 10.00

14.44

ن يحظه الجنة، إن شاء عدَّبه وإن شاء ادناه البنَّه

7 71

9 5A

7.75

3.51

V . *

2 51

٦ ٤.

4.44

0 57

4.30

7 1Y

6.54

1,00

املا ه

No F

7 14

7 17

7. 24

V .4

7.15

7 15

- 04

7. 17

Y.Y.

* ..

7. TV

3.14

0 01

4 . 5

1 TV

8. . .

£ . Y £.

*.TA

\$. T4"

E Just

4.70

£ TA

£ Y2

4 . +

£ 17

50.2

1.70

1 54

2 7

0.10

4.19

1.45

0 to

0 1.

* 27

a ty

*. 14

AT. S

4.47

4.14

4.15

1.70

أنه يخلق كاننات حية في الاكوان الاخرى

الله خلق الملانكة مرّ نور

خلقهم الله خيرا محضا

«الحمد لله رب العاذين»

سبب أنثاني أولار

ويعمد صانشالا، الى تفعيل جميع خطوط الفريق (اسلوب الكرة الشاملة) وهو ما يجعل

المدرب التشيكي بيرر غياب خط شجومه عن

التسجيل طيلة مجاريات الدورة بأن مهام

التسحيل لا تقتصر على المهاجمين يون لاعيى

الوسط والنفاع، وهذا يقسر تسجيل ساعد

الدفاع الأيسر حسين الخضري ثلاثة اهداف

جعلته بِنْأَفُسُ مَهَاجِم قطر في الْأَمْدَافِ مَحَمِد

سسالم العنزي (٣ أهداف ايضساً) على لقب

جوبونفريري الذي حاز إعجاب الجميع هنا في

مسقط لظهور بصماته الواضحة على أداء

الفريق القطري، الذي غدا بغضله مرشحاً

رئيسياً للفور بلقب الدورة الاقليمية المثدرة،

على الرغم من أن أكثر القطريين تفاؤلاً لم يكن

يتوقع من الفريق اداء يوازي هذا الاداء نتيجة

للهزأت التي تعرض لها عقب اقالة مدريه

(الهولندي) ألسابق الارسي، واستقالة رئيس

أتحاد كرة القدم القطري البارز محمد بن همام

بعد حُسارة الفريق لفرصة التَّاهل في تصفيات

الهولندية وحدة الانتقال للفريق مجوما

وبضاعاً أذ بأت الفريق يهاجم ويدافع وهو

وياستثناء شوط مياراة المحربن الثاني

فقد ظهر الفريق القطري كناقوى فرق الدورة

الستة، وهو أمر ربما حسم النتيجة للفريق

العنابي في لقساء اليسوم، على الرغم من ان

المقانيس الفنية تتالاشي في لقاءات الحسم

المماثلة، وهذا ما جسنته نتيجة لقاء

المنتخبين الكويتي والمسعودي أذكانت

مؤشرات التفوق الفنية تميل لصالح الفريق

الأخضر فجاعت النتيجة لصالح الفريق الأزرق

يغيب عن المنتخب الكويتي في لقاء اليوم

حسين الخضري لايقاف بقرار داخلي من

الاتحاد الكويتي، ولا تزال مشاركة نجم الكويت

المخضررم خأالد الشليمي غامضة بسبب

الاصابة، ويعيش رُميله لاعبُ الوسط بدرحجي

لاعب الوسط عادل خصيس لحصوله على

الانذار الشائي، في حين يعاني لاعب الوسط

■ تبدو أسهم الفرق المصرية

حتى الساعة مرتفعة لمتابعة

سيطرتها على القاب بطولة

الانتية الغريبة لكرة الطاولة التي

يستضيف الأتحاد اللبناني للعبة

تورتها الثامنة للرجال والسابسة

للسيدات في قصر الرياضة

«المون لاسال» بمشاركة ٢١ فريقاً

(١٢ فَرِيقاً فِي فَنَّةَ الرَّجالِ وَ٩ فَرْقَ

في فئة السيدات، وهو رقم قياسي

في تاريخ بطولات الاتحاد العربي

الإهلى المصدري، حامل اللقب،

ثلاثة أنتصارات نظيفة على كل

من المكناسي المغربي والوصل

🗆 تونس – من عمر غويلة:

■ تاهل فريق النجم الرياضي

الساحلي التونسي للدور النهائي

لكاس الأتحاد الافريقي لكرة القدم

على الرغم من هزيمته مساء

السبت في العاصعة الزائيرية

كنشاسا أمام فريق فيتا الزائيري

بهدامین لواحد (۲/۱) فی لقاء

الأياب للدور قبل النهائي لهذه

المسابقة الأفريقية.

كأس الاتحاد الافريقي

ففي المجموعة الاولى، حقق

وفى الجانب القطري يتخلف عن لقاء اليوم

أشبه ما يكون بكتلة واحدة.

وعلى الطرف الأخسر يقف (الهسولندي)

كأس الخليج الثالثة عشرة في كرة القدم الكامة الصافة الاحرف المناورة في الشبكة. القيا الا عمونيا أو وتريا، وتريا، يمينا أو يسارا، صعودا أو هبوطا، الى أن تبقى لديك في النباية الاحرف المكورة المكامة أو الجملة الضائعة، مع الانتباء الى أن الاحرف المكاورة من المكامة أو الجملة الضائعة، مع الانتباء الى أن الاحرف المكاورة من المكامة والديا المكامة الحرف المكامة المكامة والديا المكامة والمكامة والديا المكامة والمكامة والمكامة والمكامة والمكامة والديا المكامة والمكامة والديا المكامة والديا المكامة والمكامة و

حطب حفاة حفيف	ب بال برق	علي	بي	غر	فا م	مرا	وف	حرو	٧,	ة مر	ائعا	7	ية ال سمو	الكله الأطا
حقية	بزاق													
حكفة	بمبيرة	ق	3	1	6	7	ų	ي	من	9	و	-	ī	-
	بطانة	J	2	ō	,	1	ث	ي	ق	5	1	Ł	ب	9
اق	بلع بورما	T	ك	ب	-	ي	ر	3	E	,	ق	J		
قاوون	بررت بيصبو,	3	ن	ی	9	ق	ŭ	ī	Σ	i	9	ċ		_
القاس		ō	س	ق	Ú	ب	ف	و	9	ف	1	3	ū	1
- Bala	ت تب <i>ن</i>	-	ē	ب	ت	ت	ق	9	1	J	E	5	ŭ	W
قنب	تجاعيد	ق	Σ	3	J	ن	Ü	J	٤	3	ſ	ě	Ε	3
قوارة قوي	تنمر	-	J	1	ô	J	و	1	ق	ŧ	4	J	3	
قيثأرة	تفاحة تقوى	ق	-	ق	ن	ب	٩	į.	ي	3	ب	ů	Ċ	3
فيريوس	تكرار	ص	ق	3	ي	ب	1.	3	2	1	س	÷	1	ıs
	تلة	τ	â	م	러	2	ū	J		2	9	2	Ŀ	ق
ماجلان	تنور	ب	2	ت	ن	9	و	3		-	ب	ق	ب	Ç
مخل	2	J	ص	ق	*	ē	ب	J	t	ē	9	ſ	3	ق
مقص	حبل حرباءة	,				ىكە	ن کو	ىاس	ندر	1 4 4	ساد	ي زا	101	حا،

لكلمات المتقاطعة 4 A Y T P & T Y 1 - غند عزم - غند قعوده ا- غيد معنوع - مقياس آرخسي ٤- متشابهان – شديد البياض مسخد صلابته – متشابهان ٧- نصف تزوج - سُد فتح مودياً - ميثل مصري قدير ٢- لين الاتقياد - طبخها في

٨ - لمراقبة الكواكب - عاصفة بحرية

حل العدد السابق افقياً: ١- طبيلباي ٢- رث - حليفان ٢- المنية - لج ٤- عاد الهية: ١- همبيدي ١- رئ - خديدان ١- المدين - ثج ٢- عاد - نجا ٥- ليال - يسنن ١- سد - خسارة ٧- لحل - سي ٨ - يهجر - ينقي ١- سم - دثن - ثم -عموليا: ١- طرابلس - يس ٢- مثل - ينقهم ٢- مما - عم ٤- لحن الخلود ٥- بليد ١- أية - ياسين ٧- يف - نسرين ٨ - الجنة - فل ١- فنجان - قيم.

تقبل بصهائنة من حاول إغراقك في وحول انت أبعد ما يكون عنها. ■ الأسد (۲/۲۷ – ۲/۸): لا تتجاهل ما يجري حولك بل كن طرفا اساسيا فيه وأثبت للجميع ان لك حضورات القوي الفاعل. ■ العنزاء (٩/٢٢ - ٩/٢٢): فكر في كبلام سمعته في الأمس، فظاهره المغري قد يخفي مساوئ كبيرة. ■ الميزان (٩/٢٢ - ١٠/٢٢): تعترض طريقك عقبات ومشاكل كان علية

تخطيها منذ وقت طويل... لكن الأو أن ستكون في المكان المناسب عندما يحين موعد قطف الثمار التي أنتظرتها طويلا. 🔳 القوس (١١/٢٢ – ١٢/٢١): ينبغي

عليك القيام بخطوة إيجابية تزيل جوا من الجفاء في محيطك المباشر Ligats. ■ الْدَلُو (١/٢٠ - ١/٢٠): العسيسة المطروحة عليك صعبة لكتك تعلم

표 الصوت (۲/۱۹ − ۲/۱۹): لا يجوز أن تهترُ ثقتك في نفسك إذا تعرضت لنكسة صنعيرة لأن الوقت مشاح

تمام العلم أن رفض التحدي غير للتعويض،

ختتام البطولة بلقاء القمة ولقاء القاع

🗋 مسقط – من تركي الدخيل:

🗐 🗷 تختتم مساء اليوم دورة كأس الخليج العربي الثالثة كأس الخليج العربي الثالثة عشرة لكرة القدم (خليجي ١٦) في مسقط بلقاعين الأولَّ بين المنتخبين الكويتي والقطري وهو يحدد مصير البطولة في حين يحدد اللقاء

الناشى بين المنتخبين العماني والبحرني نبل قائمة التُرتيب (المركزين الخامس والساسس). وكانت نتائج المرحلة الرابعة من البطولة: قد أخرجت الفريقين السعودي والإماراتي من التنافس الذي اصبح ثنائياً بينَّ قطر (المتصدر بعثير نقاط) والكويت (في المركز الثاني بتسع نُقاط)، فيما بقي المُنتخبُ البِحريني في الْمركزُ الضامس بنقطة اقتنصها من تعادل مع الاسارات ويماثله المنتخب العماني الذي ظفر بنقطة من تعايله السلبي مع الإمارات.

لقاء البطولة

وهو اصر قد يجعله ايكرر تجرية التجديد للمافسة على اللقب وها هو اليوم منافس جدي

يدخل الفريقان الكويثي والقطري لقاء اليوم وهما يتنافسان على اللقب، القطري يكفيه التعادل لاصرار الكاس للمرة الشائية. اما الكويتي فلا بدله من القوز اذا اراد ان يحرز الكاس للمرة الثامنة.

ماتشالا قبل المباراة فقد لعب ضد السعودية بتشكيلة غاب عنها ستة لاعبين أساسيين واشرك سبعة من لاعبي كاظمه الذي كان قبل شبهر يشرف على تدريبه لتاكده من قدراتهم، لبع القطري المنتخب القطري (الهولندي) جوبونفريري، ويحسب لـ ماتشالا، إبان فترة اشرافه على كاظمة انه اعاد توظيف المركس للاعبي القريق، وصنع لهم أدواراً جديدة جعلت منهم فريقاً منظماً يؤدي كرة مستعبة، وهو الأمسر الذي يعمل عليه مع المنتخب الكويتي الذي يشترف عليه صالياً. وبعد حملة انتقادات تعرض لها تمت مواجهة الماتشالاء في الصحافة الكويتية لابعاده عبيد الشمري وخالد الجارالله عاد الجميع الي الاشادة به إذ تولى قيادة فريق لم يرشحه أحد

كاس اسيا في أب (اغسطس) الماضي. ويمين أداء الغريق القطري في ظل قيادته من الصعب قبراءة افكار مدرب الكويت

کرة مضرب:

لمنباراة النهائيسة لدورة شت وتفارت الدولية في كرة المضرب إحدى أهم تسع دورات معد مطولات الغران سسلام، قسار امس الالماني بوريس بيكر على متصدر الترتيب العالمي الاميركي بیت سامبراس (۲/۲، ۲/۲، ۴/۳، ٣/٦، ٣/٦). وشبّه احد المعلّقين اللقاء بنهائي بطولة العالم في المسلاكسة للوزن الشقسيل، لأن اللاعبين لم يرتكبا سوى عدد رفيع المستوى تخللته كرات لم ير الجمهور مثلها من قبل. وبعد هذا

بطولة الاندية العربية لكرة الطاولة بیکر یهزم ٔ سامبراس ویحرز لقب شتوتغارت الاسهم المصرية مرتفعة والاهلى حامل اللقب في الطليعة 🗖 بيروت – «الحياة»:

¥ لنبن - «الحسيساة» - في

الماسترز في هانوفر.

الفسور يرجّح تأهل بيكر لدورة

٣٠٠٠ خدمة المعلومات، ٨٠٠٠ القران الكريم، ٥٠٨ دين ودنيا، ٨٠١٥ أفلام كرتون، ٩٠١٥ برنامج للأطفال، ٩٤،٥ المسلسل العربي وقلوب دافئة، ٢٠,٠٥ بوب فيديو (اعادة)، ٢٠,١٠ العالم سينما (اعادة)، ٢٠,١٠ العالم سينما (اعادة)، ٢٠,٠٠ نشرة الأخبار، ٢٠,٠٠ مساء الخيريا عرب، ٢٠,٥٠ اضواء على كاس الخليج، ١٥,١٠ مباراة بين فريقي قطر والكويت، ١٦,٠٠ أضواء على العباراة، ١٦,١٥ مباراة بين فريقي عمان والبحرين، ٠٠,٠٠٠ أضواء على العباراة، ١٨,١٥ نشرة الأخبار، ١٨،٥٠ الغبلم العربي دوعانت المياة، ٢٠,٠٠٠ موجز الاخبار، ٢٠,٠٥ تتمة الغيلم العربي، ٢١,٠٠ نشرة الاخبار، ٢٥,١٥ عالم سباق السيارات، ٢٠,٢٠ تمثيلية السهرة العربية، ٢٠,٣٠ نشرة الاخبار، ٢٠,٥٠ مساء الخير يا عرب (اعادة)، ١,٣٠ القران

ه تولیت غربیبیش

١٠,٠٠ فيديو كليب، ٢٠,٠٠ المطبع العالمي، ١١,٠٠ روزا، ١٢,٠٠ كيف وليش، ١٢,٠٠ مدرسة المواهب، ١٢,٠٠ سماع قشاع، ١٢,٠٠ مسارت الساعة ٨، ١٧,٢٠ مسلسل اجنبي، ١٨,٢٠ استرايتا، ١٩,٣٠ اهلا بالهطلة، ٢٢.٠٠ موسيقي غربية.

٦.٤٥ صبياح الغيريا مصدر، ٢٠٠٠ كارتون مكابئن ملجده، ١٠٠١٧ أغاني للأطفال، ١٠٠٤٥ ٠٠٠ صبح العين مصدر ٢٠٠٠ عاربور وصيد ١٠٠٠ عاين الخيار، ١٠٠٠ عاون الأخيار، ١٠٠٠ المسلسل العربي، ١١٠٠ عناوين الأخيار، ١٢٠٠ المسلسل العربي، ١٢٠٠ عناوين الأخيار، ١٢٠٠ الفعلم المسلسل العالم ١٢٠٠ برنامج والماني واغاني، ١٠٠٠ برنامج الخياري، ١٠٤٠ اغنية، ١٠٠٠ مشهد من مسرحية، ١٠٠٠ النشرة الاخيارية، ٢٠٠٠ كشكول، ٢٠٠٠ الغيلم العربي، ١٠٠٠ النشرة مسرحية . . . را المسرو احجارية ١٠ . و عينية ١٠ . و حسحون ١٠ . عناوين الخبارة ١٠ . و المسروة و المسروة الأخبارة ١٠ . و المسروة و الأخبارة ١٠ . و المسروة و فنان و الأخبارة ١٠ . و المسلوب المسلسل العربي ١٠ . ٨ النشرة الاخبارية و ٨ . ١ المسلسل العربي ١٠ . ٨ النشرة الاخبارية و ٨ . ١ المسلسل العربي ١٠ . ١ المسلسل العربي ١ . العربي العربي ١ . العربي العربي العربي العربي ١ . العربي العربي ١ . العربي ال المسلسل الديني، ١٠٠٠ كارتون وأغاني للأطفال.

٨٠٠٠ الأخبار، ٨,١٥ برنامج المال، ٩,٠٠ الاخبار، ٩,٢٠ عالم السيارات (اعادة)، ١٠,٠٠ منيوز يسك، (برنامج إشباري)، ١٢,٠٠ موجز الاخبار، ١٢,٠٥ مهمة، ١٣,٠٠ الاخبار، ١٢,١٥ تقرير الأعمال العالمية ٢٣٠٣٠ التقيار (لسيا والباسيفيك)، ١٤٠٣٠ الملام ٢٩ (إعادة)، ١٠٠٠٠ الاهبار، ١٠٥٠٠ برنامج المال (اعادة)، ١٦٠٠٠ الأخبار، ٢٦٠٠ تايم اوت، ١٧٠٠ الأخبار، ١٧,٢٠ عالم الغد. ١٨,٠٠ العالم البوم (برنامج إخباري)، ٢٠٠٠ موجر الاخبار، ٢٠٠٥ برنامج المال (اعادة)، ٢٠٠٥ بنايات، ٠٠. ٢١ الاخبار، ٢٠,٠٠ عآلم السفر، ٢٠,٠٠ تقرير عالمي، ٢٠,٠٠ تقرير عالمي، ٢٤,٠٠ الاخبار، ١٠ . ٢٤ برنامج المال. ١٠٠٠ دنيور رووم (برنامج المباري)، ١٠٠٠ موجز الاغبار، ١٠٠٥ برنامج المال (إعادة)، ٠٠,٥ داخبار اليوم، (برنامج إخباري).

توقیت غرینیتش

٠٠.١٠ فترة بيئية، ٢٠. ١- Lossie، ٠٠.٠٠ Nightmore، ٥٠.٠٠ هتي اخر العد . The ۱۲. . . The Melody Moster . ١٠.٠٠ شقابة رجالة، ١٠.٠٠ لمرع الحب، ١٢.٠٠ 1 18, . . . Other Kingdom لغرف ١٠ . . ١٦ برامج سينمائية، ١٧,٠٠ بلوني يا ناس، ١٩،٠٠ المولد، ١١٠.٠٠ بلوني يا ناس، ١٩٠٠ المولد، ١١٠.٠٠ المولد، ١٩٠٠ علوني يا ناس، ١٩٠٠ المولد، ١١٠٠٠ علوني يا ناس، ١٩٠٠ المولد، ١١٠٠٠ علوني يا ناس، ١٩٠٠ المولد، ١٩٠٠ علوني يا ناس، ١٩

، توقیت غرینیتش

٥.٢٠ ليالي الصبر (سوسن بدر/سيد زيان)، ٥٠,٠٠ ما وراء الشاشة، ٧,٢٠ لمن قاتلا (مسابرين / فريد شوقي)، ١٩.١٠ لوعة العب (شادية/ عمر الشريف)، ١١.١٠ الأقلام الجديدة، ١١.٢٠ بناتنا في / فريد شوقي)، ١٩.١٠ عبدالعزيز)، ١٦.١٥ خديثي أبي (صباح/ محمود تو الفقار)، ١٥.١٠ الأفلام الفارج (رغدة/ محمود عبدالعزيز)، ١٦.١٥ خديثي أبي (صباح/ محمود تو الفقار)، ١٥.١٠ الأفلام العشرة الأولى، ١٥.٢٠ اللي ضحف على الشياطين (لبلية/ محمد عوض)، ١٧.١٥ لقاءات على أوريت ٥٧,٤٥ أبي فوق الشجرة (نادية لطقي/ عبدالعليم حافظ). ٢٠,٢٠ شيء في صدري (ماجدة الخطيم/ وشدي لباطة)، ٢٢,١٠ برنامج وثانقي: السينما الافريقية، ٢٢,٢٠ الصد النعب (نبيلة كرم/ احمد عبدالعزيز)، ٢٤,١٠ ممباح النمير يا زوجتي العزيزة (نيللي/ صلاح در الفقار)، ٢,٠٠ الراقصة والطبال (نبيلة عبيد/ احمد زكم)، ٢٥,٥ قطار الليل (سامية جمال/ عماد حمدي).

٩٠٠٠ القرآن الكريم، ٩,٢٠ مساء الخير اوريت، ١٠٠٠٠ برنامج على ظهراء. ١١,٣٠ برنامج وثانقي. ١٢.١٥ فراصل غذائي، ١٢.٣٠ مسلسل عربي، ١٣.٢٠ برنامج فيديو كليب، ١٤,٠٠ مسلسل مدبلج داهالام كلاودياء، ١٠.٥٠ برنامج وثائقي - عالم العجائب، ١٥.٢٠ برنامج اغاني وجمهور، ١٦.٢٠ مسلسل عربي دسقر ومعطات، ١٧,٠٠ برنامج كلمة وعود، ١٨,٢٠ برنامج على الهواء، ٢٠,٠٠ مسلسل مشارع الكسليك، ٢١٠٠ برنامج منوعات - جار القمر، ٢٢٠٢٠ برنامج في سكون الليل، ٢٢.٤٥ فاصل غنائي، ١٣٠ . ٢٢ برنامج وثانقي - عالم العجانب، ٢٠ . ٢٠ مسلسل عربي مسفر ومعطات، ٢٤ . ٢٠ برنامج فيديو كليب، ١٠٠٠ برنامج كلمة وعود، ٢٠٠٠ مسلسل اشارع الكسليك، ٢٠٠٠ الختام.

ە توقىت غريئيتش

الأصابة التي قد تعيقهما عن المشاركة في اللقاء المرتقب ويرى الكويتيون أن بخولهم اللقاء بفرصة

الاحيان للخسارة عندما تلعب وأمامها فرصتا

القور والتعادل وكان أخرها فريق العربي الذي

كسب لقاء الذهاب في التصبقيات الأسيويا

للأندية ابطال الدوري ب (١/صفر) امام الهلال

السعودي، لكن الهلال سحق العربي في لقاء

الإياب في الرياض (٦/صفر) واقتصاه من

ومن جهتهم يؤكد القطريون انهم لن يلعبوا

لقاء اليوم بحثاً عن التعادل، بل سيسعون الي

الفوز لتأكيد جدارتهم بالكأس التي حققها

فبريقتهم لأول مبرة في (خلينجي ١١) ٩٢ في

التوحة، ثم خطفها المُنْتَخَبِ السَّعودي منهم

تميل كفة التاريخ بالنسبة الى لقاءات

الفريقين الكويتي والقطري السابقة في دورات

الخليج الماضي لمبالح المنتخب الكويثي

الذي فَارْ في ثمانية لقاءات من مجموع اثنم

لقاءات وتعادل الفريقان في لقاء واحدً.

عشر لقاء فيما فار المنتخب القطري في ثلاثة

سجل الكويتيون ٢٠ مُنفأ بنسبة (٢,٠٨)

هدف في كل مُبَارَّاةً، في حين سُجِلُ القَطريونُ ١٣ منفأ بنسية (٨٠٠) هدف لكل مباراة.

عمان - البحرين

عمانٌ والبُّحريِّنَ في لقَّاء لن تؤثَّر نثيَّجته بحالًا

على مسار البطولة، لكن الفريقين سيبدلان ما

يمكنهما منجهد للهرب من نيل قائمة

الترتيب. وسيحرص الفريق العماني على

تاكيد صحوته المتأخرة في لقائه مع الأمارات الذي انتهى بالتعادل السلبي، رغبة منه في

مصالحة جماهيره التي تصولت الى مؤازرة

اما الفريق البحريني فسيسعى بدوره الى

وانتسقل وتشسرين السسوري الى

الَّدُورِ مُصفُّ النَّهَائِي... بِيِثْمَا حَلَّ هومنتمن بيروت ثالثاً أثر تغلبه

على عمان الاردني الذي لم يحرز

كما ان جوسلين تراك وصيفة

بطلة لبنان للفردي تغلبت على

لاعبة الإهلي بسئته عثمان، الرقم

وفي اللقاء الاضير، تغلبت

بطئة لينان لاريسنا شنعيب على

شهيرة الإلفي الضامسة عربياً.

بنتيجة (٢-١)، كما تغلبت شعيب

على نسرين حسيسان (وداد امل)

كأس هنه المسابقة آلتي فاز بها

السنة الماضية، وسيلتَّقي فريق

النجم الساحلي في الدور النهائي

وفريق كنوكب صراكش الصغربي

الذي تأهل هو الآخـر على حسـاب

وتقام سباراة للأهاب للدور

النهائي يوم ١٦ تشرين الشاني

(ثوقمبر) المقبل في مدينة سوسة

التوبسعية أصا معارأة الأباب فتقام

فريق بريفيريس الكيني.

٣ عربياً بنتيجة (١-١).

بنتيجة (٢-صفر).

تعويض نتائجه السيئة التي يلقي مسؤوليتها

الفرق الأخرى،

على سوء الطالع.

الإماراتي وقطر القطري. ويلاحقه

الجسهسراء الكويتي، ويتسوقع ان

بتأهلا معأ للدور نصف النهائي

الذي تبدأ مبارياته غداً الثلثاء.

وسيتقابل الفريقان قبل ظهر

انتصارات في المجموعة الثانية، ويتنافس خلفه فسريقا الإهلي

السعودية وفلسطين الفلسطيني

الذي حسر بنتيجة (٢-٢) امام

الاهلى، علماً أن فلسطين كسان

اما هومنتمن بيروت فاضاع

انتصارين محققين امام الزمالك

(٢-٢)، وأمنام المنجند السوري

في الدقيقة ٢٨ من الشوط الثاني

لصالح الفريق الزائيري في حين

حقق زبيسر بيه هنف ألنجم

الساحلي الوحيد في التقيقة

وكان فريق النجم الساحا

فارْ في لقاء الْدُهاب الذِّي أقيم فيَّ

مدينة سوسة التؤنسية بنتيجة

هدفين مقابل لا شيء (٢/صغر)

وهو منا مكنَّه من التصنعبود الي

الأخيرة من الشوط الأول.

وعند السيدات انتهت المرحلة

بدوره حقق الزمالك ثلاثة

اليوم الاثنين.

متقدماً (٢-صفر).

(٢-٢) في يوم الافتتاح.

النجم الساحلي التونسي الى الدور النهائي

ويلتقى في المباراة الثانية فريقا والقاع،

المنافسة على رغم فرصتيه (::).

في (خليجي ١٢) ٩٤ في ابو ظبي.

يتنافسون لاحراز اللقب هبارك مصطفى والمهاجم محمود صوفي من القور الوحسدة سيكون حافزا لهم للقوز بالكاس اذ كانت الغرق الكوينية تتعرض أغلب

ا بدا حشد كبير من فرق الراليات الاوروبيـــــة بالوصــول الى الامارات العربية وبصرأ وجوأ، يتصمرهم شجم

مارلبورو رالي الامارات الصحراوي

١١٧ متسابقاً من ارجاء العالم

الراليات الفرنسي الشهير جان لويس شليسس الفائز بلقب هذا الرالى مرتين، وزميلته بالفريق النحسمة الامسانية يوتا كلايشمينت. وما زالت الإجراءات حسارية لانزال ٨٠ دراحية نارية وسيارة سباق من حاوية في ميناء راشد بعد رحلة بصرية من الميناء الإيطالي جنوا.

وسيقود شليسر في رالي هذا العام سيارته العجيبة وباغيء التي وصلت جواً. بينما ستقود يوتأ كلاينشمينت سيارة مشابهة لسيارة شليس، ويشترك معها في القيادة ملاحها جان بواتيه.

ويشكل مسارلبسورو راك الإمارات الصحراوي هذا العام سرحلة هامة من متراحل تطور الراليات الصحراوية الطويلة في المنطقة، حبيث فساق عدد المتسابقين الذين سيشتركون في احداثه ١١٧ متسابقاً، مما يجعله علاصة بارزة ومميزة في تأريخ رياضة السيارات العربية لم تشهد

لها المنطقة مثيلاً من قبل. بلغ مجموع الدول التي ينتمي البها المتسابقون ٢٢ دولة هي: المملكة العربية السعودية، قطر، البدرين، سلطنة عمان، تونس، فرنساء المانياء فنلنداء الطالساء النمساء هولنداء اسبانياء بلجيكاء السسسويد، ايرلندا، الولايات المتحدة، روسيا، موناكو، استونيا، سلوفينيا بالاضافة الى الدولة المضيفة الأمارات العربية المتحدة

وقد وصل ايضاً الى الامارات النجم الفرنسي برونو سابي الذي يحاول تناسى خببة امله للفوز بلقب هذا الرالي خسالال ثلاث مَحَاوُلات سابقة، كان أخرها في العام الساضي عندما خرج من الرالي بعد اصطدام سيبارته بسيأرة النجم القطري سعدون الكواري وأدى الصادث لشعرض

السيارتين لاضرار بليغة. وسينطلق مبارلبسورو رالي الإمسارات الصبحسراوي ٩٦ في الساعة التاسعة والنصف من صبياح يوم الاربعاء المقبل ٣٠ تشرين الأول (اكتوبر) ١٩٩٦ من دوار النافسورة في كسورنيش العاصمة ابو ظبي، وسينتهي في العاصمة ابو ظبي في الساعة الثالثة من بعد ظهر يوم السبت المقبل الثاني من تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٩٦، قبل العودة الى ىبى لاقامة حفل توزيع الجوائز على الفسائزين في فندق حسيساة ريجسينسي دبي (مطلس الرالي الرسمي). وتجسر الاشسارة الي عودة نجم الراليات العربي رقم واحد محمد بن سليم مؤخراً من قطر حبيث اشترك في راليها الدولى المصنف ضمن جولات بطولة الشرق الأوسط للراليات لهذا العام وفاز باللقب وأصبح على قياب قيوسين او ادنى من

للراليات للمرة الثامنة. وتحدث محمد بن سليم رئيس اللجنة المنظمة لرآلي الأمارات الصحراوي من مكتب مقر الرالي في فندق حياة ريجينسي ببي قَائلًا: ولقد قمنا بالمهمة على اكمل وجه وفرنا بلقب الرالي. ولدينا الأن عمل أكثر هذا الأسبوع. أن العمل بجري شنا على قدم وساق، انني سعيد لرؤية هذأ ألعدد الكبير من نجوم الراليات العرب والأوروبيين مرة أخرى.

احراز لقب بطولة الشرق الأوسط

بطولة افريقيا لكرة اليد: التمهيدية في المجموعة الاولى،

المنتخب المصري في المركز الثالث وتصنر الاهلي الشاهري حامل اللقب بعد ثلاثة انتصارات،

خافير كوستا المدير الفنى للفريق □ القاهرة - «الحياة»:

■ تقهقر المنتخب المصري لكرة اليد الفائر بالمركز السادس في بطولة العسسالم ١٩٩٥ في ايسلندا وفي دورة اتلانت الإتحاد احترافهم في أوروباً

الأولمبية ١٩٩٦ الى المركز الثالث في بطولة افريقيا التي انتهت اول منّ امس في بنين، وسُنبـقـه في الترتيب فريقا الجزائر وتونس، وهمنا الفريقنان اللذان لقي المصريون الهزيمة على اينيهما في البطولة ٢٤/١٨ اسام الجرّائر و ١٨/١٦ أمام تونس. كان المنتخب المصري احرز كاس الامم الافريقية عامي ٩١ و١٩٩٣ في القاهرة وابيدجانٌ، ثم

الماضية في تونس عندما اشرك فريق الشباب بدلا من الفريق الاول وعلى الرغم من ذلك احستل المركز الثالث، ولكن المصريين شاركوا هذه المرة بالفريق الاول ولم يتحسن ترتيبهم القاري تأثر المنتخب المصري سا بغياب كل نجومه اصحاب الخبرة ايمن صلاح حارس المرمي وحسام غريب واحمد العطار من الزمالك وسامح عبدالوارث

فـــرط فَى اللقب في البطولة

ومحمد عاشور وياسر لبيب من الاهلي وأحمد بلال من الاولمبي، وكان أتحاد اللعبة أجبر الأسباني

على أستبعادهم بداعي السعى لتجديد شباب الفريق على الرغا من ان عبدالوارث لا يزيد عمره على ٢٦ عاماً، ولكن اللاعبين قاموا بحملة تمرد جماعية ضد اتحاد اللعبة احتجاجا على رفض اتحاد اللعبة حاول الهروب من الراي العام الناقم على الهريصة

والترتيب المتاخر بتحويل اربعة مَّن لاَعْبَي الفريقُ الْي التَّحَقَيق بداعي التقصير في بدل الجهد وعدم الالتزام بتعليمات الجهان الفنى، وهم اشرف عواض وجوهر نبيلٌ من الأهلى وصروان رجب من سببورتنغ السكندري وعبصرو الجسيسوشي من الأولمسبي. لكنّ اللاعبين - وعلى رأسهم جوهر نبيل - اكدوا أنّ أتصاد اللعبة يتحمل مسؤولية التقهقر بسبب صعف الاعداد للبطولة بدليل ان المران توقف تماماً بعد العودة من دورة اللائتا في الاسبوع الاول من آب (اغسطس) الماضي، ولم يستأنف الإفي السبوع الأضير مَّن ايلول (سبتَّمبر) الماضي، ولم يلعب الفريق أي مباراة تجريبية قُوية ولم يقم بآي جولة خارجية للاحستكاك، وتاثر ايضا بنقص عنصر الخبرة لاستبعاد أفضل اللاعبين من دون مبرر.



الدور النهائي لهذه البطولة. وجساعت أهداف المسس في أول كانون الأول (بيسمبر) في وجدير بألثكر ان فريق النجم متنينة مراكش المغربية. بواسطة ليتسيميا في الدقيقة الدوري المصري لكرة القدم:

🗖 القاهرة – من علاء موسى:

الاهلى لغياب جماعي لمهاجميه لاسباب مختلفة، حسام حسن هداف القريق موقوف داخلياً لمباراتين سبب ثورته ضد زميله وليد صلاح الدين في مباراة أسوان ثم ثورته صد مدير الكرة ثابت البطل. وفشلت كل الجهود القناع ثابت بفك الايقاف ليتمكن حسام من اللعب اليوم. ويغيب الغاني أحمد فيلكس لايقافه لمنازاة واحدة بعد حصوله على الانذار الثاني امام الكروم، وتعرض لحمد عبدالمنعم لإصابة عنيفة في مباراة الكروم ولم يكتمل شفاؤه والمهاجم الصاعد سيد غريب لم يبراً من الجراحة التي اجريت له في

لم يبق امام هولمان سوي اشراك وليد صلاح الدين في مركز قلب الهجوم المتقدم، وهو مركز غريب عليه لأنَّه بتألق في مركز لإعب الوسط الصهاجم، ويدفع هولمان بالقله بير الايمن ابراهيم حسن -الشقيق القوام لحسام - في صركر رأس الصربة لتعويض نقص المهاجمين، ويجلس الناشئ احمد صلاح حسنى - لم يكمل ١٧ عاماً - بين الاحتياطيين للاستعانة به في حال حدوث اصابة لوليد او

مشكلة الإهلى لا تكمن في نقص المهاجمين فحسب، ولكنها تتفاقع بحنوث ازمة بين حسام حسن

بوادر ازمة بين لاعبي الاهلي وجهازه الفني

■ يبحث الالماني راينر هولمان المسبير القني للقسريق الاول لكرة القدم في الإهلي اليوم عن مهاجمين لتشكيلة فريقه التي تواجه القناة في الإسماعيات: عشرة للدوري الممشار، ويشعرض

بعدم تجديد عُقده مع النادي في الصيف المقبل طالمنا بِقِي ثَابِتِ البِطلُّ منبِراً للكُرةِ. وشُن حسنام مجوماً شُنيداً على ثابت في الصحف، ورفض مدير الكرة الرد على حسيام ولكنه اعلن تمسكه باكمال العقوبة ضد اللاعب، وقام بتصويله الى التحقيق الإداري داخل النادي بسبب الهجوم الذي شنه في الصحف، وهدد ثابت بالقَّاف حسبام الى نهاية الموسم اذا اسفر التحقيق عن ادانته، وكان حسام تعرضُ للايقاف لمدة ٢ أشبهر مرتين في الموسمين الماضيين. وثار هشام حنفي أيضًا ضد الجهار الغني بسبب أصراً وهولمان على أشراكه في مركز الظهير الايمن بدلا من ابراهيم حسن، وترك هشام المران الأخير للغريق غاضياً من دون إنن،

واكد احمد شوبير كابثن الفريق لـ «الحياة» أن اللاغبين فقدوا اكبر مميزات الاهلى التاريخية وهي الترابطُ وروح الفريق، ولذلك فقد الأشلي ٦ تقاطحتي الأن، وهو مهدد بمريد من الخسائر في المباريات المقبلة في ظل الخلاقات الحادة التي تمزَّق الفريق، ويزيد من حجم المشكلة في الاهلي انشغال صالح سليم رئيس مجلس الادارة ويقية اغضاء المجلس في جولاتهم الدعائية قبل الأنتخابات المقبلة التي

تجرى في ١٥ تشرين الثاني (نوفمبر) المقبل. رصيد الإهلى حالياً ١٨ نقطة ويحتل المركز الرابِّع خَلْف الاسمَّاعيليُّ والعنصورةُ وَالزِّمَالَكَ - عَلَيَّ وغُم أَنَّه لعب مساراتينَ أقل من الأهلى - ورصيد القناة ١٦ نقطة، والفريقان فشلا في الفور الاسبوع الماضي، فشعائل الأهلي في الاسكندرية مع الكروم ٢/٢، وخُسر القناة في ألاسماعيلية امام حاره الاسماعيلي ٣/١.



ى الاميركي لكرة السلة أد

البطولات المحلية الاوروبية في كرة القدم:

غلاسكو، بروكسيل، لشجونة – ًا ف ب - خطف فريقا ليستر سيتي

وساوثميتون الاضواء من ارسنال

عندما تغلب الاول على نيوكاسل المتصدر ٢- صفر، واكتسح

الثاني مانشستر يونايتد ٦-٣ في

المرحلة الحادية عشرة من بطولة

انكلترا لكرة القدم اول من امس، التي شهدت متصدراً جديداً هو

ارسنال بعد فوزه الكبير على

على ملعب «فيلبرت ستريت»

الحق ليستر سيتي بنيوكاسل خسارته الثالثة هذا السوسم

بهدفين نظيفين، واوقف مسلسل أنتصاراته التي بلغت سبعة على

سجل ستيف كلاريدج الهدف

الاول بتسمسريرة من سسايمسون غرايسون (١٧)، وأضاف الشاب

اميل هيسكي (٧٩) الهدف الثاني

بتمريرة متقنة من مصطفى عرت

ينكبر ان نيبوكاسل لعب في

غياب مهاجمه الن شيرر الذي

خضع لعملية جراحية لازالة

الفتق وسيغيب من سنة الى ٨

وعلى ملعب «ذي دل» حــقق

ساودمبتون فوزأ كاسحا على

مانشستر يونايند ٢-٣ في مباراة

تالق فيها النروجي أيفيل

اوشتنتات فسحل ثلاثة اهداف

(٤٥ و٨٦ و٩٠) وهو الذي انتقل

اليه قبل اسبوع من صفوف

فَايَكِينَغُ سِتَافَانُغُرُ مُقَامِلُ ٩٠٠ الْفَ

جنيه استرليني (١.٣ مليون

نُولاًر)، وسجل السُرائيلي ايْغَالُ بيركوفيتش هنفين ايضاً (٦ و٨٣)

وماتيو لوتيسييه واحدا (٣٥)، اما اهداف مانشستر بونايت

فسجلها بيفيد بيكهام (٤١)

وبيفيد ماي (٥٩) وبول سكولز

ولعب مانشستر يونايتد منذ

النقيقة العشرين بعشرة لاعبين

بعدما طرد له الحكم لاعب وسطه

روي كين الذي كان يحوض اول

مباراة له في الدوري بعد غياب

اكثر من شهر، كما أصيب غاري

والخسارة هي الثانية له هذا

المنوسم يعند هزيمتنه امنام

سوكاسل صفر - ٥ الاسبوع

ولم يكن مدرب ليدز جدورج

غراهام موفقاً في أول مواجهة مع

فريقه السابق ارسنال حيث خسر

امامه صقر ۳- على ملعب

دهايبري، في لندن. ولم تمض ٤٤ ثانية حتى سجل المدافع الدولي

السابق لي ديكسون الهِدَفُ الأولُّ

بت مريرة رائعة من الفرنسي

باتريك قييرا، واضاف الهولندى

بينيس برغكامب الهدف الثاني

بعد خمس بقائق، وأيان رايت

الثالث (٥٥). والهنف هو الثاني

وتصحير ارسنال التصرتيي

بفارق الاهداف عن نيوكاسل ولكل

وتغلب تشلسي على جساره توتنهـــام ٢٠٠٢ على ملعب «سستسانف ورد بريدج، في لندن.

سبجل مندرب تشلسي ولأعبيه

الهولندي رود خوليت الهينف

الاول (۲۷) براسه، لكن كسريس

ارسسترونغ ادرك التعادل

لتوتنهام (٤١). وفي الشسوط

الثاني اضاف بيفيد لي الثاني من

ركلة جزاء قبل ان يختتم الايطالي

روبرتو دي ماتيو التسجيل (٨٠).

وويميلدون صفر - صفر، فتعث

الشائي للمرة الاولى بعد سبعة

بلاكبين بقوره عليه ٢-١- سحل

للفائز البرتغالي هوغو بورفيريو

(٧٧) والنروجي هينينغ بيرغ (٨٥

خطأ في مرمى فريقه)، بعد ان

تقدم بالكبيرن بواسطة بيرغ

نفسسه (٩). ينكس ان مسدرب

بلاكعيرن راي هارفورد استقال أمس الجمعة، علماً بأن الغريق لم

يحتقق اي فوز هذا المتوسم في

وحقق سندرلاند الصاعد الي

الدرجة الممتازة فوزأ حبدأ على

استبون فيبلا بهبنف سجله

المخضرم يول ستيوارت (٢٥).

- ترتيب فرق الصدارة: ١ - ارسخال ٢٤ نقطة من ١١

٢ - ندوكاسل ٢٤ من ١١

وتعسادل مسيلدزيره

وزاد وست هام من همــوم

عشر لرانت هذا الموسم.

منهما ٢٣ نقطة.

باليستر ونيكي بات وخرجا.

والروسي فاليري كاربين (٨٥).

وطبع رونالدو وزمسلاؤه

الشوط الاول بطايعهم وسيطروا

على مبجرياته من البداية حتى

النهاية لدرجة ان لاعبى فالنسيا

لم يستدوا في هذا الشوط سوى

كبرة واحدة كانت من كاربين

ومرت بجانب القائم الأيسر

لمرمى برشلونة الذي يحرسه

واستهل برشلونة الشوط

الاول بهجوم ضاغط فاضاع

رونالد بجانب القائم الايسر من

مناولة لويس انريكه (٢)، ويقيت

السيطرة المبدانية له فسجل

البسراريلي اول اهداف المساراة

(١٥) بعدما شق طريقه كالسهم

بين مسداف عين اثنين وتخلص

منهما وانفرد وسندعن يسار

روبيزاريتا حارس مرمى برشلونة

وبعده بقائق تماماً ساق

والبلدورر، البرازيلي كرة من بعد

خط المنتصف منفردا وواجه

الحارس «العجورَّ» لكنَّه سند في

وحاول مواطنه جيوفاني (٢٣)

من تُمريرة سيرجي العرضيَّة لكن الكرة قلشت على قدمه فـرالت

وأضاع البرتغالى لويس فيغو

فرصة غنية (٣٢) بعدما انفرد

وسيد بشيء من الانانية في جسم

روبي زاريشا فارتدت الكرة اليه

مجدداً وسندها ثانية في القائم

الايمن علماً أنه كان بإمكانه تمرير

الكرة الى رونالدو المنفرد ايضا

وفي الدقيقة ٣٥ انفرد رونالدو

من منتصف الميدان وساق الكرة

الى منطقة الجراء وسند بيسراه

عن يسار زوبيراريت مسجلاً

الهدف الثاني له ولفريقه. وفي الشهوط الشاني انقلبت الادوار وتحسول «خسف الهيش»

فالنسيا الى صقور وملكوأ زمام

المبادرة فجاء هدفهم الاول في

الدقيقة ٥٣ عندما مرر غابرييل

مويا كرة من جهة اليسار الي

رأس فيريرا الذي اودعها الشباك

وأضاع رونالدو مسرة اخسرى

بجانب القائم الايسر اثر تمريرة

من فيغو بعد انفراد (٥٧). وما

كأنت المحاولة تنتهى حتى قاد

الارجنتيني كلاوديو لوبين الذي دخل بديلاً في الشيوط الشاني،

هجمة من الجّهة اليسري وحولً

الكرة خلفية الى كاربين الذي

عالجها بيسراه في شباك بايا. وفي الدقيقة ٦٥ سند لوبيز،

الذي نشط هجوم فالنسباء كرة

قوية امسكها بأيا على نقعتين،

ورد عليه روثالنو بتسديدة

مسائلة حولها زوبيزاريتا ألى

ويشكل لا يصدق، قال روناليو

رکنیه (۱۸).

مسحلاً هدف التعادل.

الخطورة.

البرتغالي فيتور بايا (١٧).

التركى الاصل.

ضيفه ليدز ٣- صفر.

عودة جورج غراهام الى ميدان التعريب لم تكن الأ مسالة وقت. فالاسكوتلندي الذي حقق مع فسريق ارسنال اللندني

منجزات كبيرةٍ لم يكن ليبقى خارج ساهات كرة القدم وقتاً طويلاً، بل نفذُ عقويته بصمت وانتظر الفرصة لبعود من الباب الواسع، وقد اختيار باب ليدر يونايتد، النادي الكبير الذي كان بعبع الفرق الاوروبية في السبعينات ولا شيء يمنع من استعادته

جـوّرح غراهام الذي ولد في اسكوتلندا في ٣٠ تشرين الشائي (نوفَمبر) عام ١٩٤٤ بداً حياته لاعباً صحترفاً عام ١٩٦٢ في صفوف فريق أستون فيلا في برمنغهام وأنتقل بعد سَنَتَين الى تَشْلَسَي اللَّانَدْنِي في مُقَابِل ؟ الأف جنيه استرليني. وفي ١٩٦٦ انتقل من غرب لندن الى شدمالها وارتدى الوان ارسنال الذي دفع ثمن خدساته ٥٠ الف جنيه. ومعه نال عام ١٩٧٠ ميدالية الفوز بكاس المعارض الاوروبية (كأس الاتصاد الاوروبي صالياً) على حساب أندرلختِ البلجيكيّ. وعام ١٩٧١ كان عضواً أساسياً في الفريق الذي أحرز ثنائية بطولة

عَـاَّم ١٩٧٢ ترك أرسنال وملحبــه الشبهــيـر هایبری الی مانشستر بونایتد ومنه عام ۱۹۷۶ الى بورتسموث فكريستال بالاس (١٩٧٦) حيث انهى رحلته كلاعب عام ١٩٧٧. بدأ التدريب في كوينز بارك رينجرز ثم كريستال بالاس.

وعسام ١٩٨٢ تسلم منصب المسدير في ميلوول اللندني ايضا ونجيح في رفعية الي السرجة الثانية (السرجة الأولى حالياً) بعد سنتين وعندماً وجد أرسنال العريق نفسه في أرْمة لعدم فوزه بالقاب مهمة منذ ١٩٧٩ حينً رفع كناس الاتحاد، أقصى مدربه المحنك دون هاو وعهد بالمهمة الى «ابنَّهُ البار، جورج

وسرعان ما فرض الاسكوتلندي الذي تميز لعبه بالفن ودالرشاقة، نظاماً صارماً على لاعبيه، وألغى مفهوم النجومية الرنانة جاعلًا من اعضاء الفريق جنوداً يلترمون خدمة اسم نابيهم وينفذون الاوامر بلا مناقشة.

واثمرت سياسته فوزأ بكاس رابطة الاندية عام ١٩٨٦ على حساب ليفريول. وراح يبني الفريق تدريجاً متخلياً عن نجوم فإثل غراهام ريكس وتشارلي نيكولاس ومعشمدا على الصباعدين امشال مايكل توماس وديفيد روكاسل وطونى ادامس، ومشتترياً لاعبين مغمورين نسبيا مثل لي بيكسون ونايجل وينتربرن وستنيف بولد. والواقع أنه طوال عهده في ارسنال لم يشتر الا نجمين هما الن

وفي الموسم التالي خاض الفريق اللنبنى كأس الكؤوس الاوروبية ونال لقبها فائزأ على بارما الايطالي في المباراة النهائية بقضل هدف وحيد سجلة الن سميث غير ان ثلك القور كان بداية النهاية لغراهام مع ناديه الذي أقامت له الادارة تمثالاً وضع إلى جانب تمثال المدرب التاريخي الراحل هربرت تشابمان الذي صنع امجاد أرسنال في الثلاثينات وأدخل الاحتراف بمفهومه الحديث الى اللعبة. ففي تشرين الثاني (توفمير) من العام نفسه، فيما الفريق يقبع وسط لائحة الدوري، كشف المهاجم بول ميرسون انه مدمن مخدرات. وبعد شهر واحد اتُهُم غُراهام بِتَقَاضَي أَمُوالٌ بطريقةٌ غُيِر مشروعة من صفقة شراء اللاعب النماركي وبعد أخذ ورد وجدل كبير أقال أرسنال في

سميث (اعتزل بسبب الاصابة قبل سنة) وإيان رايت (انتضم عــــام ۱۹۹۲ ولا يـزال هـداف

وفي موسم ١٩٩٠ - ١٩٩١ كرر القريق فورْد بلقب الدوري مع ان انصاد اللعبة حسم من رصيده نقطتين لتورط لاعبيه في معركة مع لاعبى مانشستر يونايند، ومع انه حسر جهود

شسباط (فسيراير) ١٩٩٥ وابنه البار، لأنه لم ميتصرف لما فيه مصلحة النادي، ثم محاكمه، الاتحاد الانكليزي وغرمه وأوقفه عن أي تشاط في كرة القدم في انتهاء العالم سنة انتهت في أخر حزيران (يونيو) الماضي.

ومع أنتهاء العقوبة بأتت عودة المعرب القدير مسالة وقت، فرفض عرضناً من فريق مانشـُستر سيّتي منّ الدرّجة الاولى لانه لمّ يقتنع بامكاناته المأدية الضرورية لبناء فريق قوي. وعندما أقال ليدر يونايند مدريه هوارد ويلكنسون في ٩ ايلول (سبتمبر) الماضي عُين غراهام خُلفاً له بعد ٢٤ ساعة واذا صبح أن ليدرُ لم يحقِّق في عهدته النقائج المرجوة حتى الآن، فأن مدرباً جلب لأرسنال سنة القاب في تماني سنوات قدير وقادر على ان يصيد ألفريق الشمالي الي الواجهة. ولا شك في ان لاعبي ليدز سيعانون معه وعليهم ان يدركوا ان لا ،كبير، بينهم مهما كان اسمه وسجله. فالتقسير يعطى للاعب الذي يبينل ١٠١ في المسئة من الجسهد في الملعب، وينفذ خطط المسرب وتعليماته بحذافيرهاء

قال غراهام بعد ابرامه مع ليدر عقداً بقيت قيمته طي الكتمان: «حققت بعض النجاح مع نادي السأبق مع انني لم اعد جمهوره بشيء الابنل الجهد المطلوب... وهذا صا أقوله لجمهور ليدر الضاً.

هذا ليس تواضعاً بل مجرد تأكيد لدهاء لدى الرجل الذي حقق مع أرسنال الكثير باسلوب لعب فعال لايابه كثيرا للجمالية

مشجعو الفرق المنافسية كانوا دائما يهتفون ضد أرسنال: مضجر، مضجر!... لكن غراهام ورجاله ضحكوا أخيراً وضحكوا كثيراً. واغلب الظن ان جمهور لينز يقبل ان يكون فريقه مضجراً شرط ان يحقق له غراهام ما حققه لأرسنال... وهذا أمرٌ مضمون ومسالة

شيفيلد ونزداي المسكين الذي بات ارسنال



جورج غراهام: الماضى مرأة المستقبل (اب)

وعام ١٩٨٩ حصلت المعجزة وقاد غراهام ‹منفعجية، لندن الى لقب الدوري للمرة الاولى منذ ١٨ سنة، وبعد مباراة أخيرة فاصلة مع ليقربول على ملعب الأخير الذي كان يكفيه ان يضسر بفارق هدف واحد لينال اللقب. لكن هدفاً من ألن سميث وأخر من مايكل توماس في الدقيقة الـ ١١ اعادتا اللقب الى شيمال لندن النِّي خَرِج في اليوم التالي ٢٥٠ ألَّفاً من أهلها لاستقبال الفريق المظفر.

قائده طوني ادامس الذي سَنجِن ٥٩ يومناً لتسببه في حادث سيارة عندسا كان وراء المقود مخموراً!

وفي متوسم ١٩٩٢ فيشل الفيريق في كتاس أبطال الاندية الاوروبية وخرج امام بنفيكا البرتغالي. فانتقد غراهام لاعبيه علناً، وخص بالنكر لاعب الوسط الموهوب بول ديفيس الذي تجرأ ودافع عن نفسه فكأن نصيب الاستبعاد سنتين تقريبا أمضاهما في القريق

وفي مسوسم ١٩٩٢ - ١٩٩٣ حسقق رجسال غراهام انجازا تاريخيا باحرازهم كاس رابطة الأندية وكناس الاتصاد غلى حسساب فنريق



أجهزة متطورة تفضح وسر المهنة،

مكذا يرورون مليارات الدولارات!

شيراك يبحث الديغولية في الشرق الأوسط باريس ترث موسكو... في الملعب الأميركي قطر: الأمير السابق يعود

بعد تغييرات حكومية واسعة لبنان: الهراوي وبرى وجنبلاط يتحركون لتحجيم الحريري

أفغانستان: الحل الأخير... القتال

■ دوستم؛ لا وجود لدولة أفغانية ■ مسعود: مواقف حكمتيار سهلت تقدم طالبان

مصر: أحكام المحكمة الدستورية تصدم المعارضين والموالين!

اسبوعية سياسية وستقلة تصفية صياح كل اثنين

ذا الاسبوع



■ من يقوم بدور أم كلثوم في السينما؟ ه آین ذهبت ليلي علوي ليلة العزاء بوالدها؟ ه لماذا خسرت كلوديا شيفر الرهان؟



٣ - ويميلدون ٢٢ من ١١ ٤ - ليفريول ٢٠ من ٩ ٥ – مانشسىتر يونايتد ١٩ من سجل البرازيلي رونالدو ثلاثة اهداف درائعة، مُكنت فريقه برشلونة المتصدر من تحقيق فور صعب على مُنبِقَهُ قالنسِيا ٣-٢ في افتتاح المرحلة العاشرة من بطولة استبانيا لكرة القدم على ملعب توكامب في صصّور نصو

وحساءت المداف رونالدو في النقبائق الـ ١٥ والـ ٣٥ والـ ٧٤. في حين سجل هنفي فالنسيبا فرانشيسكو فيريرا (٥٢)

١٠٠ الف متفرج.



دنيس برغكامب لاعب ارسنال يشق طريقه بين لاعبي لينز لي شارب ديساره ولوكا راديبي (رويتر)

(٧٤) وهو هَنْفَه الثَّانِي عَشْر في الدوري بفارق خمسة اهداف عن

مهاجم ريال مدريد الكرواتي دافور

وكاد بايا يقضى على انجاز

زميله عندما أفلتت الكرة من مده

(٧٧) امام المرمى قبل ان يضيع

الكرواتي غوران فلاوفيتش فرصة

غريمه التقليدي ريال مدريد الذي

سقط في فخ التعادل السلبي امامً

١-٢. سحل للفائز الباراغوياني

نيفيل انجيل بينيتيز (١٨)

وخــوردي لاردين (٥٥ من ركلة

اللقب على خيخون بهدف سجله

- ترتيب فرق الصدارة:

۲ - ريال مدريد ۲۲ من ۱۰

٣ - كورونا ١٩ من ٩

٤ - بيتيس ١٨ من ١٠

٥ - بلد الوليد ١٧ من ٩:

تعادل روما وضيفه يوفنتوس المتصدر ١-١ السبت على الطعب

الاولمبي في روما في افتتاح

المرحلة السنابعة من بطولة

سجل ميكيلي بادوفانو هدف

يوفنتوس (٥٨) وأنتزع دل فيكيو

هدف التعادل لروما بتمريرة من

الارجنتيني ابيل بالبو في الدقيقة

اتالانتا على لاتسبو ٢-١. سحل

للفائز بيار لويجي لنتيني (١)

واينزاغي (٤٨) وللصّاسر نيتُغرو

١ - يوفنتوس ١٤ نقطة من ٧

اكتسح ايندهوفن المتصدر

ضيفه روداً كيركراده ٨- صفر في

افتتاح المرحلة الثالثة عشرة من

بطولة هولندا لكرة القدم فحافظ

على فارق تقطة وآحدة عن منافسه

المساشر فسينورد روتردام الذي

وكان ايندهوفن سحق فيينورد

تغلب على اوتريخت ٢-١.

- ترتيب فرق الصدارة:

٣ - انتر ميلان ١١ من ٦

٥ - فيتشيئزا ١٠ من ٦.

۲ - میلان ۱۲ من ۲

روما ۱۱ من ۷۰۰

وفي مباراة ثانية فاز

ابطالها لكرة القدم.

وتغلب اتلتيكو مدريد حامل

١ - برشلونة ٢٦ نقطة من ١٠

حزاء) وللخاسر بيير (٢٠).

وابتعد برشلونة أربع نقاطعن

وفاز أسبانيول على بيتيس

التعادل لقالنسيا (٨٣).

صَّعَه تَنْيِرِيغَي.

مباربات

الماضي، وفي مباراة اخرى فال إن سندس سعوق طسرة تلقى كرة عند خط المنتصف دوتنشيم على فورتونا سيتارد ٢-وغريل ٥ مدافعين تعاونوا عليه فرادأ ومثنى فتخلص منهم ببراعة وواجه زوبيزاريتا «المسكين» وسجل عن يساره الهدف الثالث

حقق رينجرز المتصعر أيرية ومنافسه المباشر سلتيك فوزين كي نب عو سور هام ساحقين في المرحلة العاشرة من المندط معد والمبدق بطولة اسكوتلندا لكرة القسيم فيساعي سرف فُـتَـخْلْبِ الأول على مسذرويل مـ صفر، والثاني على هيبرنيان ا- ين وسندرس اجود است

ويملك رينجرز ٢٥ نقطة مقابل ۲۳ لساندك. وفاز ابرىين على رايث روفرز ا- صَفُّر، وَبُنْدِي يَوْنَائِتُ دَعَلَى عَلَى عَلَى الْمُعَاذِ لَا عَلَى عَلَى الْمُعَاذِ لَا عَلَى هارتس ۱- صفر، وينفرملين على

كيلمارنوك ٢-١. - ترتيب فرق الصدارة: ١ - رينجرز ٢٥ نقطة ۲ - ساتدك ۲۳ ۳ - ايرىين ۱۸ ٤ - هيبرنيان ١٤

٥ – ينفرملين ١٣.

انتزع كلوب بروج حامل اللقب عشد صدارة ألدوري البلجيكي لكرة القدم بضوره على لوصيل ٣-٢ اول من امس في المسرحلة الثنائية ﴿ إِنَّ سَارِسَا عشرة التي افتتحت بوم الجمعة بخسارة المتصدر السابق ستاندان لياج امام اندرلَحْتُ صفَّر : ﴿ - ﴿ - - - - -

> صوسكرون بالنتيجة ذاتها، وايكيبرين على الوست ١-١ وشارلروا على مالين ١- صفر، وليرس على لاغانتوار ٢-١. وكنان سنان ترون المنضيف

الوحبيد الذي تعرض للخسبارة امام انتورب صفر -٢. - ترتيب فرق الصدارة: ١- كلوب بروج ٢٥ نقطة ۲- ستاندار لیاج ۲۴

٣- اندرلخت ٢٣ ٤- موسكرون ٢٢ ٥- ليرس ٢١.

حقق بورتو حامل اللقب فوزأ كبيراً على مضيفه اسبينيو -صفر في افتتاح المرحلة الثَّامنة من بطولَّة البرتغَّال لكرة القدم وسجل البرازيلي الميلسون والبسرازيلي الأخسر جسارتيل (٢٨ و٥٨) وفيتل (٦٨) اهداف المباراة. ينكس ان بورتو مدعو الى مقابلة روزنبورغ النروجي في

دوري ابطال اوروبا الاربعب وتعادل بواف بستامع غسيساريش ٢-٢. سنجل الاول تافاريش (٤٤) ونونو غوميش (۸۸)، وللثماني كمأبوتشمو (۲۱)



البرازيلي روبالدو مهاجم برشاوته متخطيا غايسكا ماندييتا لاعب فالنسيا (١ ب)

ابطال الدوري السابقون

١٩٤٨ بالتيمرر بولينس - غيلانلفيا واريورز (٢/٤)

١٩٤١ - وشيستر رويالز - نيويورك بيكس (٢/٤)

١٩٥١. عينيابوليس ليكرز - نيويورك نيكس (٢/٤)

١٩٥٢. سينيا برليس ليكرز - نيويورك نيكس (١/٤)

١٩٥٠ سينيابوليس ليكرز - سيراكوس ناشيونالز (٢/٤)

١٩٥٤. مينيابونيس ليكرز - سيراكوس ناشيونالز (٢/٤)

١٩٥٦: غيلادلفيا واريورز - فورت واين بيستونز (١/٤)

١٩٥٧: بوسطن سلتيكس - سانت لويس موكس (٢/٤)

١٩٥٨: سانت لويس هوكس - بوسطن سلتيكس (٢/٤)

۱۹۵۹: بوسطن سلنیکس - مینیا بولیس لیکرز (٤/صفر) ۱۹۲۰: بوسطن سلتیکس - سانت لویس هوکس (۲/۶)

١٩٦١: بوسطن سلتيكس - سانت لويس هوكس (١/٤)

١٩٦٢. بوسطن سلتيكس - لوس انجليس ليكرز (٢/٤)

١٩٦٣. بُوسطن سلتيكس - لوس انجليس ليكرز (٢/٤)

١٩٦٥: بوسطن سلتيكس - لوس انجليس ليكرز (١/٤)

١٩٦٦. بوسطن سلتيكس - أوس انجليس ليكرز (٢/٤)

١٩٦٧. فَبِلَانِكْمِيا ٢٧ - سَنَانَ فَرَانْسَيْسِكُو وَارْبِوْرِزَ (٢/٤)

١٩٦٨: بوسطى سلتيكس - لوس انجليس ليكرز (٢/٤)

1979. بوسطن ليتكس - لوس انجليس ليكرز (٣/٤)

۱۹۷۰ نیویورك نیكس - لوس انجلیس لیكرز (۳/۶)

١٩٧١: سپلوركي باكس - بالتيمور بوليتس (٤/صفر)

١٩٧٧: لوس انجليس ليكرز - نيويورك نيكس (١/٤)

١٩٧٣: نيوبورك نيكس - لوس انجليس ليكرز (١/٤)

١٩٧٥: غولدن ستيت واريورز - واشَّنطن بوليتس (٤/صفر)

١٩٧٤. بوسطن سلتيكس - ميلووكي باكس (٢/٤)

١٩٧٦: بوسطن سلتيكس - فينيكس صنز (٤/٢)

۱۹۷۷: بورتلات تریل بلیزرز - فیلادلفیا ۷۸ (۲/۶)

١٩٧٨: واشغطن بوليتس - سياتل سوبرسونيكس (٢/٤)

١٩٧٩: سياتل سوبرسونيكس - واشنطن بوليتس (١/٤)

١٩٦٤: بوسطن سلتبكس - سان غرانسيسكو واريورز (١/٤)

١٩٥٥: سيراكوس ناشيونالز- فورت واين بيستونز (٢/٤)

اونيل يخطف الاضواء في صفقة العصر ورقما تشامبرلين وعبد الجبار ابعد من الجميع

كريم عبد الجيار.

متابعة مع فيلادلقيا ضد بوسطن

في تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٦٠،

كما سجل أكبر عدد من النقاط

خلال موسم (٢٠١٩ نقطة موسم

١٩٦٢/٦١). وخسلاله حسقق أعلى

نسبة تسجيل في مياراة واحدة

٤. ٥٠ نقطة، وهو صاحب اكبير

عدد من محاولات رميات القفر

والرسيمات الحبرة والمتسابعات

ولديه أعلى نسبة تصويب ناجحة

من رصيات القفر، وله أيضًا الرقم

القياسي لأكبر عدد من المحاولات

للرميات الحرة والمتابعات على

ويملك كريم عبد الجيار الرقم

الفياسي لأكبر عدد من النقاط

٣٨٣٨٧ نقطة، وأكسب عسد من

محاولات رسيات القفز الناحجة،

وأكبر عدد من الكرات المقطوعة

حقالق وارقام

بخوض ٤ مباريات في النهائي

- نالت الفسرق التي حظيت

نحو السلة.

من علاء موسى:

 مهما بلغت شهرة وثروة البرازيلي بيليه والارجنتيني سيغو مارادونا في كرة القدم والامسركي منابك تايسسون في السلاكسة والالصائي صيكايل شوماخر في سباقات السيارات فإن نجوم كرة السلة في الدوري الاميركي هم الاكثر تروة وشهرة في بنيا ألرياضة العالمية. مايكل جوردان وشاكيل اونيل

وحكيم عليوان وديفيد روبنسون وسكوتي بيبين وباتريك يوينغ وبريك كوليمان وتشارلر باركلي وبينس رودمان وجون ستوكتون وغاري بايتون وكسارل مالون وبينى هاردواي وغسرانت هيل وشون كيمب، نجوم عرفهم العالم في دورتي بـرشـلـونـة ١٩٩٢ واتلانتا أالما وبطولة العالم ١٩٩٤ في كندا، مع فسريق الحلم الإسيـركي، واعطوا انطباعــا واضحا أن مستوى كرة السلة في دوري المحترفين متفوق كثيراً للَّى مستوى اللعبية في دول اخرى في العالم.

الدوري الاسيسركي ينطلق في إلاول من تشرين الثاني (نوفمبر) المقبل وسط ترشيحات قوية لمصلحة شبيكاغو بولز حامل اللقب للاحتفاظ بلقيه، وسبق ان استعرضنا كل الفرق التسعة والعشسرين المستساركية في المسابقة، ونستعرض اليوم ابرز النجوم والارقام القياسية والروائب السنوية.

صفقة العصر

خطف العملاق شاكيل اونيل (من مواليد ٣ حريران - يونيو ١٩٧٢) الإضبواء من زمسلائه الصيف الماضي عندما انتقل من نادى اورلاندو ماجيك الى لوس انجليس ليكرز مقابل ١٣٠ مليون بولار نظيس عنقند مندته سنبع سنوات. اونيل لم يكن في حساجـة الى موافقة نادية على الانتقال بعد انتهاء عقدد، والتفاصيل المالية لعقده الجديد مثيرة جداً. بمصل شاكيل في موسم ١٩٩٧/٩٦ على ١٠,٧١٤ مليون بولار وفي منوسم ١٩٩٨/٩٧ على ١٢.٨٥٧ مَليـون، وفي مـوسم ١٩٩٩/٩٨ على ١٥ مليوناً، ويمكنه في حال عدم الاستقرار في لوس انتجليس أن يطلب من أدارة النادي السماح له بالإنتقال الي ناد اخر من دون قيد او شرط هاذا استعمر اونيل مع لوس انجليس ليكرز ترتفع مخصصاته سوسم ۲۰۰۰/۹۹ الی ۲۲.۱٤۲ مليون، وفي مبوسم ٢٠٠١/٢٠٠٠ الى ٢٨٥ ١٩ مليسون وفي مسوسم ۲۰۰۲/۲۰۰ الى ۲۱.٤۲۸ مليون، واخيراً في موسم ٢٠٠٣/٢٠٠٢ الى آ٣٠،٥٧١ مليـــون وهو راتب يزيد خمسة اضعاف على اعلى راتب يني لاعب حالياً في الدوري. اونيل لعب ٤ مستواسم في الدوري مع اورلاندو ماجيك وقاده الى النَّهائي في صوسم ١٩٩٥/٩٤ وكان احبد نجبوم فبريق الحلم

ويعترف اونيل بهذا الضعف لكنه يسعى الى تخطيه، واذا لم بنجح فالاصر ليس سيئأ للغاية بعلیل ان بیل راسل احسد ابرز نَجَـُومُ الْسُلَّةُ الْإمـيــركــيــةُ فَي الخـمــــينات والسستــينات مع بوسطن سلتيكس احرز ١١ لقباً للدوري على الرغم من أن تسبة نجاحه في الرمية الحرة لم تتعد ⁶⁵ في المُــئــة. ويطالب أومَيل الصحافيين الاميركيين بالنظر ألى جوائب نجاحه الكبيرة وعدم التركيز باستمرار على فشله في الرميات الحرة.

الاميركي في دورة أثلانتا، وانهى

لموسم الماضي في المركر

الشالث بين قيائمية الهيدافين،

ومشكلته الرئيسية هي عدم

جابته التصويب من الرسية

الحرة، ونسعة نجاحه لا تتعدى

٥٠ في المئة ولذلك يؤدي مراناً

اضافياً يومياً بتصويب ١٥٠ رمية

حكيم عليوان نيجيري الأصل كان حارسا للعرمى في كُرة القدم قبل سفره الى الولايات المتحدة واحترافه كرة السلة. وصل الى القصة مع فريقه هيوستن روكيتس وقاده للفسوز بلقب الدوري مسرتين منتاليتين عامي ١٤ و١٩٩٥، وبصفه الضبراء بانه لاعب فريد مَنْ نُوعه في الْعالَم. وعلى الرغَم من طوله القسارع الا انه يملك المهارات التي يشفوق بها اللاعبون قصار القامة.

حكيم الملترم بقواعد دينه والصيام في شهر رمضان اختير لحسن لاعب في الدوري عامين متنالبين ويلعب في مباراة «كل النجوم للمرة التامنة على التوالي وكان عضوا في فريق الحلم الاسيركي الفائز بشهبية نورة اللانتا.

أحثل العركز الثالث في قائمة الهدافين من رصيات القفز المتوسطة، والمركز الرابع في فأئمة الهدافين، والمركز الخامس في قائمة اللاعبين الناجدين في



صد الكرات الستحهة للسلة

تشارلز باركلي احد المخضيرمين أني الدوري وعمره ٢٣ عاماً وشارك في فريقً الحلم في دورتي برشلونة ١٩٩٢ واتلانتــا ١٩٩٦ وبحــوزته ميداليتان ذهبيتان في الاولمبياد. انتقل العام ١٩٨٤ منّ فيلادلفيا الى فينيكس صنز وبقي معه ١٢ عاماً من بون ان ينجح في الفوز بأى لقب، تخسساره الجسساهيسر باستمرار ضمن المشاركين في مباراة «كل النجوم» لثم سنوات متتالية وهو بين ١٢ لاعبأ سجلوا اكثر من ١٩ الف نقطة في تاريخ المسسابقية. انتفل هذا الموسم من فينيكس صنر الي هيوستن روكيتس ليلعب بجوار حكيم عليوان وأمله كبيسر في احرار اللقب للمرة الاولى.

ديقيد روبنسون العملاق الذي شيارك في فريق الحلم مرتين واحرز المركز الاول بين لاعسبى الارتكار في مسوسم ١٩٩٦/٩٥، قَاد ناديه سيأتل سوبر سبونيك لاحسراز بطولة القسنم الغربي لكنه خسير في النهائي اصام شيكاغيو بولز. نال لقب احسس لاعب في النوري مسوسم ١٩٩٥/٩٤. وفي الصوسم المناضي احرز المركز الخامس في هدافي رسيات القفر، والمركر الثَّالث فيّ قائمة الهدافين والمركز الاول في المتابعة تحت السلة والمركز الثالث في صد الكرات تحت السلة والمركز الاول بين هدافي الرمية

جون ستوكتون صانع الالعاب الغذ لفريق يوتاه جاز يخوض موسمه الثالث عشير في الدوري، ولم يغب في ١٢ موسماً سوى عن ٤ مباريات قُقط وهو رقم قياسي لم يصل اليه اي لاعب اضر. ويتصدر ستوكتونّ قائمة احسن اللاعبين في تاريخ الدوري الاميركي في التمريرات النهائية الصحيحة برصيد ١١٣١٠ ميقيايل ١٤١٠ للذ المعتزل ماجيك جونسون. شارك ستوكتون مع فريق الحلم في دورتي ١٩٩٢ و١٩٩٦، وهو عضو دائم في مباراة ،كل النجوم».

مايكل جوردان حصل على الميدالية الذهبية الإولمبية مرتين العام ١٩٨٤ ودو هاو في دورة لوس انجليس، والعُنام ١٩٩٢ ضمن فيريق الحلم الاول في دورة برشلونة، وفساز ببطولة دوري الجامعات مرةً واحدة، والدوري الامسيركي للمحترفين ٤ مرات اعوام ٩١ و٢أ و٩٣ و١٩٩٦، وكلها مع شيكاغو بولز، أختير أحسن لاعب في الدوري 2 مسرات اعسوام ۸۸ و ۹۱ و ۹۲ و ۱۹۹۱ و حصل على لقب احسسن لاعب جسديد في الدوري العام ١٩٨٥، واحسن لاعب مدافع العيام ١٩٨٨، ولقب اللاعب الكامل عسامي ٨٥ و١٩٨٩، ولقب احسسن لاعب في النهائيات أعوام ٩١ و٢٢ و٩٣ و٢ ١٩٩٩، ولقب احسس لاعب في مباراة «كلّ النجوم، عامي ٨٨

سكوتي بيبين في عامه الصادي والشلائين يسعى لاحراز لقبه الخامس مع شَيِعَاعُ و بِوَلْزَ، شَيَارِك فِي الدورةُ



الاولسبية مرتين عامى ٩٢ و١٩٩٦ ونال الذهبية مرتين، بلعب مع شبيكاغه منذ ١٩٨٨/٨٧ ويرفض عروض الاندية الاخسرى ولم يقل عدد مبارياته في اي موسم عن ٧٢ مباراة، وهو شارك في اكثر من ٧٠٠ سباراة حستى الأن وتخطى رصيده ١٢ الله نقطة.

بأتريك بوينه لاعب ارتكاز نبويورك نيئس وفريق الحلم ١، ينعب مع فريشه منذ مسوسم ۱۹۸٦/۸۰ وثال لقب حسن لاعب صباعد في بيوسمة الاول، وغو يخلوض شوسست الشَّانيُّ عشَّى على السّوالي مع نُسريقَـه ويامل في احسرارُ اللَّقِب للسرة الأولى. وشو الهداف الاول لنيسويورك نيكس سي التساريخ وتخطى حاجز ١٩ الف القطة، وهو اكثر لاعبى نيويورك اشتراكا في المباريات ونبي المشابعات تحت السلة وفي الكرآت المقطوعة تحت السلة. وعلى الرغم من طوله الفارع الآ انه مستارٌ في رسيات القنفر وهو من منواليد ٥ أب (اغسطس) ۱۹۲۲.

دريك كوليمان شبارك تسريق الحلم ٢ الفوز ببطولة العالم ١٩٩٤، وهو من مُواليد ٢١ تموز (بوليو) ١٩٦٧ ويلعب في نيوجيرسي نيتس منذ موسمة الأول ١٩٩١/٩٠ وحصل خلاله على لقب روتي، اي احسن لاعب صباعد. متعبدل نقاطه في السنباراة الواحدة ٢٠ نقطة و١٠ متابعات تحت السئة. يمكنه تخطى حساجس ٥٠٠ سبساراة في موسم ١٩٩٧/٩٦ وتحطيم حاجز

١٠ الإف نقطة. بيني ماردراي يمسئل القلب النابض لفريق اورلاندو مساجسيك بعسد رحسيل العملاق شماكيل أونيل وكمأن شاردوای قد جدد عقده مع نابعه لمدة تسع سنوات سقبابل ٧٠

مليون دولار. أحتل مكاناً في منتخب الحلم الإمسيسركي ٣ في دورة اتلانتساً ١٩٩٦، وبات الساسياً في مباراة على النجوم، سنوياً. هو صائع العاب من طرار نادر يجيد عنون الضداع بطريقة رائع ويصفونه بلقب ،صانع الصعمرات، وليس صانع الالعاب،

غرانت هيل يقولون انه سايكل جوردان الجديد، المهم انهم يرونه تعوذجاً لاحسن صانع الساب في الولايات المتحدة مستقبلا. بلغب لفريق ديترويت بيستونز وكان اساسيأ في منتخب الحلم ٣ في اثلانتاً. لاأنِّي احسنُ لاعبِ من حيَّثُ اكتمال المنهارات الفردية والقنيسة بعد مايكل حيوردان، كان أول لاعب في دوري الجامعات بسحل ١٩٠٠ يقطة و٧٠٠ ستايعة و٠٠٠ تمريرة صحيحة و٢٠٠ كرة مقطوعة وددا كرة ممنوعة نصو السلة

عندما وصل الى سياتل سوبر سيونيكس العبام ١٩٨٩ لم يلفت الانظارء وعلى مدار سبيع سنوات لم يكثف بالوصيول التي القيصة وحدد لكنه صعد بقريقه ايضاً، وكان احسن لاعبيه وهدافه الاول في نهائي العام الناضي ضَدّ وشيكاغو بولز. وعلى

الرغم من انه تعرض للصغير والاستهجان من الجمهور عند ومسبولة الى نادية صبح الآن احسد الاختيارات الدائسة للجنسهاور ضنعن مباراة . ذل النجوم، وشارك المنتخب الإستسركي وفسريق الحلم ٢، في بطوك العالم 1994.

اللاعبون الاجانب الكرواتي طوئي والليستسواني زيدروناس الشفسو يكاس في كليفلاند كافالييرز والكرواتي تورونتو رابنورز والصبربي بيندراغ والاستوني مأرتين مورسيب في ميامي هيت والكرواتي

ينتو رادج

شاكيل اونيل.

واليسوغسوسسلافي راس سنفتكوفيتش وألليتواني سساروناس مسارسسيسولينويس والبوناني افثيميوس رنتزياس في دنفر تأغنس واليوناني بردراغ ستوجاكوفيتش في ساكرامنتو كينغن والليشواني ارفيداس سابونيس في بورتلاند تريل بلينزرز واليوغوسلافي فلادي ىيفائش فى شارلوت ھوريئتس والالمساني دبتلف شسريمف فى سياتل سوبر سونيكس. ويلعث اللبداني الاصل روني صيقلي مع فريق غولدن سنيت واريورز.

أحسن اللاعبين بالحسابات وفقاً للمفاهيم الأميركية في تحويل كل الحقائق الى ارقام، قام خدراء كرة السلة بتصنيف لاعبى الدوري ونسقا لانجساراتهم في المهارآت الخمس الاساسية للعبة وهي تسجيل النقاط والتمريرات النهائية الصحيحة والمتابعة الناجحة تحت السلة والكرات المتقطوعية تبحث السلة (البلوك) والكرات المسخطوفسة من المنافسين، ويحصل كل لاعب على درجــة تشـراوح بين (-٢) لأســوأ مستوى و (۲۰) لاعلى مستوى، وبنلك تكون الدرجة النهائية التى يحتصل علينها أي لاعب هي٠ آ برجيات. وحستى يكون النشي منبرأ استبعد الخبراء منه النجم الفذ مايكل جوردان لانه احسن

لاعب بفارق كبير عن بقية اقرائه. احتل النيجيري الاصل حكيم عليوان المركز الاول برصيد ٧.٨ نقطة (٢ في تسجيل النقاط و٤. في التمريرات و٢ في المتابعة و٢

فيّ الكرات المـقطوعـة و١٠٤ في الكرات المخطوفة)، وتبعه ديفيدً روبنسون ٧ نقاط وكارل مالون ٦.٣. وتسارلز باركلي ٢ ٦، وغـــرات هيل ٢٠١، والونزو مــورنينغ ٩.٥، وباتريك يوينغ

أعلى الرواتب سنويأ - ديفيد روبنسون ٥ ملايين - مايكل جوردان ٧٨. ٤ حكيم عليوان ١٩٠٤ - شاكيل اونيل 4.٢٥

- كارل مالون ١٠٠١ - ديكمبي ماتيمبو ٣٠٩١ - سكوتى بىيىن ٣.٨٤ - موكي بلايلوك ٣٠٨٢ - باتريك يوبنغ ٣٠٧٦

- شون کیمت ۳.٤٣ - الونزو مورنينغ ٢.٤٢ - انفرني هاردواي ۳.٤٠ - تشارلز باركلي ٣٠٣٩.

ويحصصل على راتب سنوي يزيد على ٣ ملايين دولار اللاعبون منتش ريتشموند وجانسون كبد وغلين رايس ولاتريل سيبريويل وحون ستوكتون ودان ماغيرلي ونيك اندرسون وغاري بايتون وكالايد دريكسلر وريجي مايلر وكليف روبنسون وجو سميث وغرائت هيل وكالار ويشرسبون وفالادي بنفاتش، والأضير هو اللاعب الاجنبي الوحسيد الذي يتخطى راتبه حاجر ٣ ملايين دولار سنوياً.

ارقام قياسية خالدة ١٠٠ نقطة في مباراة واحدة هو الرقم القياسي ويملكه ويلت

تشاميرلين مع فيالانلقيا في سلة نيوبورك في أذار (سارس) ١٩٦٢، وخلالها سجل تشامبرلين الرقم القياسي لأكبر عدد من محاولات رميات الَّقفرُ (٦٣ محاولة) ومعها الرقم القياسي لاكبر عدد من رميات القفر الناجحة (٣٦ رمية). ويملك تشامبرلين ايضا الرقم القيناسي لأكسر عدد من رمينات القَفَّرُ النَّاحِمةِ المثتاليةِ، وسجِل ١٨ رمية ناجحية مع سيان فرانسيسكو ضد نيويورك في تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٦٣.

وكرر الرقم مع فيلابلغيا ضد

بالتيمؤر في شبياط (قبراير) وتشامبرلين له ايضاً الرقم القياسي لأكبر عدد من الرميات الحرة ونَّفَذُ ٣٤ رمية مع فيلانلفيا غدد سان لويس في شبساط (فيراير) ١٩٦٢، والرقم القياسي وكبر عدد من رميات القفر الناحجة، وسجل ٢٨ رمية ضد ئىوبورك فى أذار (مارس) ١٩٦٢، وعنادل رقمته القيناسي أدريان دايتلي مع يوتاه ضد هيوستن في كانوز الثَّاني (يناير) ١٩٨٤.

ويملك تشامبرلين ايضا الرقم القياسي السلبي لأكبر عدد من الرميات الحرة الضَّائعةُ واحد ٢٢ رمية مع مُعلادلفيا صد سياتل في كانون الاول (بيسمبر) ١٩٦٧. وَحْوَ صَاحَبِ الرَّقْمِ القَبِاسِيِ لاكبر عدد من المتابعات ونقد ٥٥

سيائل سوير سونيكس. وشملت جائزة شيكاغيو ۲۲۴ الف بولار تعبد تخطيمه آلرقم القيباسي لاحسن نتيجة في الدور الاول عبر

- المشاغبون في صوسم ١٩٩٦/٩٥ هم دنيس رودمان الذي اوقف ٣ مرات ونال ٢٩ خطأ فنيــاً من الحكاد. واوتيس ثورب لاعب ديترويت الذي المتسب ضده ٣٠٠ خطة شُخصي واستبعد ٧ سرات وتشارلز باركلي الذي احتسب صْدَد ٢٩ حَطَا فَنْدَأَ.

وسايكل جيوردان شوهداف

انطونى عساسسون في فسريق نيـــــويورك نيكس في الملعب ليصبح أكثر اللاعبين اشتراكا في

الموسم الماضي، وتصدر ديفيا

وتنيس رودمار الاعت ارتكارا

الموسم برصيد ٢٠٤٣ نقطة وهو سابع موسم له کهداف، وتصدر القائمة في الدور الاول وله ٢٤٩١ نقطة قبيل كارل مالون ٢١٠٦ وديفيد روبنسون ٢٠٥١، وتصدر القائمة في النهائيات أيضمأ برصيد ٥٥٢ نقطة قبل كارل مالون ٧٧٤ وشون كيمب ١٨٤.

والمتابعات والتمريرات والكرات لاعسبي الارتكار في الدوري في

١٩٤٧ فيلادلفيا واربورز - شبكاغو ستيغز (١/١) ١٩٤٩. بيتيابوليس لكرز - واشنطن كابيتولز (٢/٤)

شبيكاعو بولز هو حسس لاعب انموسد الماضي في المستابحة برحب ١٩٩٠.

- ۲۲۰۷ دفیقهٔ اسضاها

- وفقأ لعدد الصباريات وعيد

الدقائق لكل صباراة وعدد النقاط المخطوفة وتحول اللعب والكرات المقطوعة تحت السلة تم تصنيف

على ملعبها اللقب تسع مرات في ۱۹۸۰: لوس انجلیس لیکرز - فیالادلفیا ۷۸ (۲/۶) الأعوام الاحبد عشير الأخبيرة ١٩٨١: بوسطن سلتيكس - هيوستون روكيتس (٢/٤) روينسون القائمة برصيد ١٣٠٤ ومجموع ٢٦ فوزاً مقابل ١٤ ١٩٨٢ لوس انجليس ليكرز - فيلادلفيا ٧٦ (٤/٢) نقاط ثم حكيم عليوان ١١٤ ١٩٨٣: فيلابلغيا ٧٦ - لوس انجليس ليكرز (٤/صفر) وشساكسيل اونيل ٩١٦ وباتريك - بوسطن سلت يكس اكتر ١٩٨٤: بوسطن سلتيكس - لوس انجليس ليكرز (٢/٤) بوينغ ٢٠٤. الفرق فوراً بالنقب ١٦ مرة مقابل ۱۹۸۸ لوس انجلیس لیکرز - بوسطن سلتیکس (۲/٤) - بحــصــوله على لقب هداف ١١ مرة لغريق ميئيابوليس ليكرز الدوري العام ١٩٩٠ تفوق مايكل ۱۹۸۸: بوسطن سلتیکس - هیوستن روکیتس (۲/٤) والذي تحول الى لوس انجليس ١٩٨٧. لوس انجليس ليكرز - بوسطن سلتيكس (٢/٤) غورداز على ويلت تشامبرلين في ليكرز، و\$ مرات لشيكاغو بولز. ۱۹۸۸: لوس انجلیس لیکرز - دیترویت بیستونز (۳/۶) عدد مرات الحصول على اللقب - أعلى معدل نجاح لمدرب غي وكان كلاهما قد أحرز اللق ٧ ١٩٨٩: ديترويت بيستونز - لوس انجليس ليكرز (٤/صفر) الدوري يصلكه بات ريلي يليه ريد ۱۹۹۰: ديترويت بيستونز - بورتلاند تريل بليزرز (١/٤) مرات متنالية، نسامبرلين من ٦٠ اورباخ، واعلى مسح ١٩٩١: شيكاغو بولز - لوس انجليس ليكرز (١/٤) إلى ١٩٦٦، واعلى رصيد له كبان النهائيات لمدرب شبيكاغو الحالي ١٩٩٢: شيكاغو بولز - بورتلاند تريل بليزرز (٢/٤) ٤٠٢٩ نقطة مستوسم ٢١/٢٢٢١، جاكسون ويليه بات ريلي. وجـــوردان من ٨٧ إلى ١٩٩٣، ١٩٩٣: شيكاغر بولز - فينيكس صنز (٢/٤) - حصل قريق شيكاغو بولز ۱۹۹٤: هیوستون روکیتس - نیویورك نیکس (۲/٤) وتصول الحسباب الى نسبة بطل موسم ١٩٩٦/٩٥ على جائزة التسجيل وكانتُ أعلَى نسبِة ٣٧.١ نقطة موسم ١٩٨٧/٨٦. المسركيز الإول وقندرها ٢٠٤٥٧٥٠ ١٩٩٥: هيوستون روكيتس - اورلاندو ماجيك (٤/صفر) دولاراً منقسابل ١٥٧٥٠ للشماني ١٩٩٦: شيكاغو بولز – سياتل سوبرسونيكس (٢/٤).

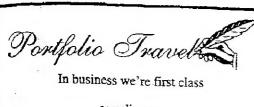
تنفرد شوتايم بنقل هذا الحدث الرياضي اضافة الى بث حي لمباريات الملاكمة بين مورد و بوشا، أكي نوائد و زولكين، لوبيسز و انسدوما تتما السهرة برناميا عاضا عن حياة المهرة برناميا عاضا عن حياة المهرة برناميا عاضا عن حياة المهرة برناميا اشترك مع شوتايم اليوم أو الاتصال بـ Showlime ماتف: (د١٣٦٨ ع ١٧١ - فاكس: ١٥٥٥ ١٨ عنوان الانترانت، Showlime ماتف: د١٣٥٨ ماتف: بمكتك ايضا مشاهدة شبكة الأواقل باستخدام نفس جهاز الاستقبال "DSTV"

الأن في الاسواق تصدركل يوم اثنين





الاثنين ٢٨ تشرين الاول (اكتوبر) ١٩٩٦ الموافق ١٦ جمادي الآخرة ١٤١٧هـ/ العدد ١٢٢٩٩ AL HAYAT MONDAY 28, OCTOBER, 1996 ISSUE NO 12299



complimentary Document delivery

2 London 2 Jeddah

9662-660 4500 0171-371 3717

🗷 أول الكلام: الشباعر العراقي احمد مطر-

> قلت لكم: ما تهمتى؟ قلنا لك: العروبة. يا ناس... قولوا غيرها. أسالكم عن تهمتي.. ليس عن العقودة!!

🗣 زيارة الرئيس القسرنسي النبغولي جناك شبيراك لفلسطن المحتلة... تميزت بعلامات مستمدة من عصور الفروسية أو «الشيفاليه»، واستهدفت في أبعادها: إبراز دور أورويا المطلوب والغسائب منذ (استفريت) سيدة القوة أميركا بحكم العالم، والتسلط على مقدرات الشبصوب التي ما زالت عناجيزة سياسياً، او قاصرة في النفاع عن نفسها وعن حقوة بها الشروعة... صتى بلغ الهوان بالعرب: أن يعبث بكرامتهم: حاقد صهيوني محترف للاستفرار، ومتعمد إهانة ألعرب!

فهل تستطيع فرنسا شيراك أن تقدود الكتلة الأوروبيسة لولجسهسة استئثار أميركا برشم سياسة العمالم، وقيسادة النظام العمالي الجديد... بون أن يكون لأوروبا دور ايجابي، وتبقى خاضعة لتوجيهات

• إن أبعد جدولة الرئيس

الفرنسي لمنطقة الشرق الأوسط.. لا نصب أنها ستكون محددة في لفت انتباه العالم، وأميركا على وجه الخمصسوص، الى: دور قسرتسسا السياسي في المنطقة، أو التذكير بهــذا الدُّور واشـــراك بـاريس في صنع القرار الذي يخص الشرق الأوسط .. ولكن زيّارة شييسراك استهدفت أيضاً: أرساء قاعدة سلام ثابت راسخ، والخروج بالمنطقة - التي تضم مصالح عديدة لفرنسا - من أزمة العبث «النتن يا هُويّ» الصنهيوني... وهو العبث الذي أخَذُ ني تفكيك كل البراغي التي ريطت بعض جسور السلام من خلال الاتفاقات التي وقُعت في عهد رابين وواصل بحث تطويرها بيريز حتى هزمه التعصب في انتخابات كيانه الصهيرتي.

وإذا كمان رئيس وزراء فرنسا ألان جوبيه، قد أشار الى: عزم فرنسا والاتحاد الأوروبي على لعب دور سياسي في المنطقة، من دون الالتزام بالدور الأقتصادي فقط... فإن هذا العزم الذي جاء الرئيس شيراك لتأكيده وتصريكه، لا بد -بمنطق التعامل الدولى والسياسي المرن والذكى – أن لا يلغي الطرف الأساسي في القضية أو في الدور، وهو: دور (العرب) النين يطالبون بحقوقهم المشروعة، ويسلام (عادل) ودائم يُرسخ قاعدة الأمن، ويعنح الفرصة لازتهار خطط التنمية!

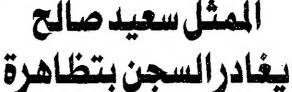
• لكن التعامل الاستفرازي الذي لقسيسه رئيس دولة النور، أو

الأدب والشقافة/ فنرنسنا من قبل عسكر النتن ياهو المحتلة لفلسطين... كان تعاملاً غير حضاري يعكس: مقدار تدنى مسترى الرقى لدى حكومة النَّان ياهو، ويدل على: أن هذا الكيان الاستعماري... لا يمكنه ان يبعى بموجب اتفاقات سلام والتزامات دول ذات جدور ... بل هو كيان قام على الدموية، والقنال، وضرب العصا والهراوات، وقلة الأدب في التعامل مع الأخرين... وتجسست هذه الدونية في الخناق الذي ضربته الشرطة الاسرائيلية حسول الرئيس الفسرنسي لمنع الفلسطينيين من مصافحته... وهو تمسرف لا يليق برئيس دولة حضارية عظمى، لكنه – في نفس الوقت - لم يكن مستغرباً من كيان قسامت أجسهسرته على العنف، والاعتقالات، وسنرقة الأراضي، والقمع لحرية الانسان... فحسر خ شيراك في وجه رئيس الأمن بعبارته التي لن يسقطها التاريخ الصبيث: وهذآ استفزاز، أوقفوه حالاً... هل تريدونني أن أرجع الى طائرتي وأعود الى بالدي ١٦٠

> 🛭 هذه هي مصدنية، الكيان الصهيوني ... كشفت عن وجه اخر من وجوهها البشعة، واللاحضارية، والتي تتكون ملامحها من: الحنق، والحقد، والشر... وهي ملامح تبدو اكثر قبحاً من رجه أحدب نوتردام، وأكثر هلعاً من الخوف ذاته:

> اما الرئيس شيراك... فقد خطَّ سطرأ هامسأ في تاريخ فسرنسسا الحديث، لا بد أنَّ يترجَّحه العرب: فائدة لقضيتهما

عبدالله الجفري



السجن ام انها خففت عنه قدودا من محمود علي:

> 🖪 افرج صباح اول من امس عن الفنان سعيد صبالح من محبسه في سجن الحضرة في الاسكندرية بعد ان قضى عقوبة السجن لمدة سنة في قضية تعاطي المخدرات. وكانت محكمة حنايات الاسكندرية اقسرت في تشسرين الثاني (توقمير) الماضي حبس صالح لمدة سنة وتغريمة عشرة

خارج السجن زوجته وابنته وعسشسرات من عسشساق فنه واستقبلوه بالهقافات والزغاريد ولكن لوحظ غياب الفنانين. «الصياة» أجـرت حـديشاً « سعيد صالح قبل ساعة من الافراج

وكانت في استقبال صاله

عنه داخل مكتب العميد مصطفى برويش مامور سجن الحضرة وسألقه عما اذا كانت شهرته كَفْنَانَ سَبِيتَ لَهُ مَضَايِقَاتَ فَي

– قال: السجن سجن، والمعاملة تطبق على الجسيع وبالعدل وعن اعماله الفنية المقيلة، قال سخيند صالح: سنأقدم أعمالاً سينمائية وتلّفزيونية تناهض الارهاب والجسريمة عسمسومس وساجعل فني لمصلحة ألدين

والوطن، وسناقدم اعمالاً يكون لها

دورها في الحد من الجريمة. فهذه

مستوولية الشعب وليست

مسؤولية الحكومة وحيها، لأن الحكومة لا يمكن ان تقضي على كل الجسرائم من دون مسعساونة الشعب والمبدعين وعماً السيع عن انه اصبح اكثر

تبينا وهل هذآ سيبفعه للمشباركة في اعمال بينية فنية فقط قال:« اناً لست واعظاً. أنا فنان احـمل هموم بلدي واوجاعها، وساضعها في قَنْي. أمّا قَربَي من اللّه، فيجعلُ القن الذي اقدمه أكثر احتراماًء.

والإغاثة حبول تاريخ ومستقبل

تستمر يومين، أكثر من ٢٠٠

شخصية سياسية وفكرية عربية

بارزة من بينهم وزيرة التعليم في

السلطة الفلسطينية الدكتورة

حنان عشراوي، ومستشار الرئيس

المصري للشيؤون السياسية

النكستور اسسامة البسار، والامين

العاء للمجلس الإسلامي العالمي

للدعوة والإغاثة الدكسور كامل

الشريف، والأمين المساعد لشؤون

فلسطئ في جامعة الدول العربية

سعيد كمأل، وسفير فلسطين في

القاهرة زهدي القدوة، ومدير مركز

إعلان التأخي بين مدينتي القدس واسيوط

🗆 القاهرة – من عبدالحي محمد:

🖪 يشهد شيخ الأزهر النكتور حمد سيد طنطاوي، بصفته رثيس المجلس الاسسلامي العبالم للدعسوة والإغساثة، على ووثيسقية إعلان التأخي بين مدينتي القدس واسيوط، التي يوقعها كل من مستؤول ملف القيس في السلطة القلسطينية فينصل الجس ومصافظ أسيوط محمد رجائي

وسيتم التوقيع على الوثيقة اثناء افتتاح ندوة دولية ينظمها غدأ مركز براسات المستقبل في جامعة استوط بالتعاون مع | الأربن للدراسات الدكتور هائي المجلس الإسلامي العالمي للدعوة | الورداني.

في عُمان بعد ١٢ شهراً مخالفة مرور لحامل سماعة الهاتف اثناء قيادة السيارة

□ مسقط – من أحمد أنور:

🗖 مبرح العبقييد مسالح المسكري المدير العنام للمسرور في سلطنة عمان انه اعتباراً من أول تشرين الثاني (نوفسبر) ١٩٩٧ سيتم تحرير مخالفات مرور لن يدمل سماعة الهاتف اثناء قيانة الركبات على الطرق العامة.

وقسال ان شسرطة عسمسان السلطانية تثبه أصحاب المركبات الى تجنب استعمال هواتف نقالة من النوع الذي يتطلب استخدام السماعة أو الجهار باليد طيلة فبتسرة المكالمة وذلك حسفاظأ على السلامة العامة.

وقسال انه يمكن لسسائقي

المركبات استخدام أجهزة التقاط صوت تمكن السائق من الاستماع الى المكالمة والرد عليسها من دون حاجة الى رفع السماعة بما لا يؤثر على تحكمه في عجلة قبادة السيديسارة، وأوضح ان منع استخدام السعاعة لن يسري على الركاب المرافقين لقائد المركبة. ويأتى هذا الإجسراء مواكسا لاختال السلطنة نظام الهاتف

الهواتف النقالة العادية لمدة عام.

النولى النقبال الذي يعتمل بنظام دچي. س. اب ويتوقع ان يقيل على اقتنائه اصحاب السيارات. وأوضح المدير العبام للمسرور بأنه تم اعطاء فترة سماح لسائقي السيبارات النبن يستخدمون

• يتسلم الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم المصري صباح أليوم درع العيد الخمسيني لنظمة يونيسيف من السيد فريد رحمن الدير الاقليمي للمنظمة وذلك في الجلسة الافتتاحية لندوة

«التعليم عن بعد» في فندق ميريديان - مصر

□ ملكة جمال البرتغال فرنائدا الفيس توجت ملكة جمال للعالم لعام ١٩٩٦، في احتفال أقيم امس في

مدينة كانازاوا اليابانية. والملكة طالبة في العشرين من عمرها. (أ ف ب)

یفتتح رئیس جمهوریة

لبنان الياس الهراوي

«كازينو لبنان، منتصف

الشهر المقبل وذلك بعدما

أقفلته وزارة السياحة مدة

تزيد على العشرين سنة.

وأنهت وشركة المباني

والتجديد خلال المدة

تعمة طعمه بابلاغ

ينتقل غدأ الثلثاء الى منزله في لندن الشاعر نزار

قباني بعد غياب دام عشرة أيام امضاها في السنشفى حيث أجريت له عملية جراحية تكللت

بالنجاح. ويشكر الشاعر جميع الذين أرسلوا له

• لمناسبة العيد الوطنى للجزائر يقيم الدكتور

مصطفى بن شريف سفير الجزائر لدى القاهرة

إقامته في ضاحية النقى، كما تقدم اوبريتُ «جيزيه،

مهيوبي وتلحين محمد بوليفة وإخراج مسعود

في المسرح الصغير لدآر الاوبرا المصرية مساء

اليوم الاثنين وغد التلتاء من تاليف عن الدين

وقرينته حفلة استقبال الخميس المقبل في مقر

سلال ألزهور التي يعتبرها قصائد عاطفية من نوع

المحددة، كما قام رئيس

مجلس ادارتها ألهندس

المسؤولين انجاز المشروع

الذي تعتبره الدولة أخم

مرح سياحي في الشرق

أعمال الترميم والصيانة

● يفتتح الدكتور فاروق اسماعيل نائب رئيس جامعة القاهرة اليوم ندوة بعنوان والامان النووى، في كلية العلوم جامعة القاهرة، ويتحدث فيها الذكتور محمد عبد الحميد الشرقاوي عميد

 عاد إلى القاهرة شبيخ الأزهر الدكتور محمد سيد طنطاوي قادماً من نيودلهي بعد زيارة شملت كلا من باكستان والهند.

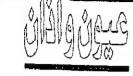
 أقام السيد واجد دوماني مأدبة عشاء في مطعم والفوارء في لندن، وذلك لمناسبة وجود السِيد فوزي خوري وعقيلته في العاصمة

• عاد من نيقوسيا الى لندن الدكتور نادي صبحي حكيم، بعد أن شارك في مؤتمر تولي خصصت جلساته للمحاضرات التعلقة بجراحة نقل الأعضاء. وقدم الجراح حكيم دراسة مسهية عن هذا الموضوع الذي يعتبر من اختصاصه في ستشفى دسانت مارى».

 يعقد المسؤول عن العلاقات الخارجية في «حركة استقلال جنوب السودان، دانيال كوت ماثيور في لندن غدِأُ الثلثاء مؤتمراً متحافياً في الساعة الثأنية ظهراً، في العنوان التالي: Africa Centre, Covent Garden.

● افتتح أمس الأحد في قاعة «الاتيليه» معرض لوحات للفنانة نادية عمّر بعنوان «سمفونية النيل والمرأة، يستمر الى الثامن من الشهر المقبل.

«القاهرة في عيون نجيب محفوظ، فيلم تسجيلي تصوره حالياً بعثة التلفزيون النمسوي O.R.F في القاهرة.



في ٢٢ من الشهر الجاري نقلت ويديعوت احرونوت، عن الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات قوله ونعرف كلمة واحدة هي جهاد، جهاد،

وفي ٢٥ من الشهر نفسه بدأ أ. م. روزنتال مقالاً له في جريدة منيويورك تايمز، بفقرة تقول «وقف ياسر عرفات في بيت لحم واعلن ان كلمة واحدة توجه الحركة الفلسطينية هي جهاد، جهاده. أبو عمار كان يتحدث في مخيم الدهيشة، وهو قال أنه ولا يوجد شعب تحث قرص الشمس يستطيع اخضاع الشعب القلسطيني. اننا نعرف كلمة واحدة هي جهاد، جهاد، جهاد. وعندما أوقفتًا الانتفاضة لم نوقف الجهاد

ونشرت صحيفة اسرائيلية كلام الرئيس الفلسطيني، فنوكأ عليها فوراً كاتب ليكودي الميول. ولا يعنيني هنا توارد الخواطر والمصادر، بل موضوع جهآد أو الجهاد مرة أخرى. أبو عمار لم يكن يتكلم عن الجهاد بمعناه الديني كركن من

أركان الاسلام، فهو لم يكن يدعو الفلسطينيين الى حرب دينية ضد المسرائيل، وأنما إلى النضال. وكان هذا وأضحاً للجريدة الاسرائيلية المعتدلة، آلا أنه غاب عن الصحافي الليكودي لأنه يكتب ملتزماً بقضيته، ولا يريد ان تعيقه الحقائق أو تعرقله.

المرابعة المرابعة على تيبيلوما بين النفء الاوروبي على تيبيلوما

يه رسد سر سرد وسطانة

حدد ہی جو شہ آن اعبو عملی

والشرور عد سني بدعه

والشنب ستترضية وعمائقة

حمير وشنسار النوال المنهور

دولسارت الن الإنسار الاستار

منتن عرب بسيست بعثين

الغرد ستسار للبنة عليعلينق

خرصوره لتستؤلم وتوغيت

الندست سيبين فأعلب

المنا حصار في سن حسنسيدي عُدا

مرة سر ر سوغير لقاي

مانسال سنت سنسالم على

المعلوة سنسب ووصيعت اللا

مرست سي سيد موحسيانه

مناحث سينة عوالا

المناس سعداء في الكياب

أخند بعضوة عطاته

ومتساؤون المعتقاب العالق

مرسبوت سوه اس شوا

ومع ذلك أجد نفسي مرة أخرى وأسمي مؤضع جدل، ما يجعلني أخاف العواقب، خصوصاً أنني أخاف كل شيء. والاسم عُندما أطلق على وعلى كثيرين مثلي، كان مقصوداً به الأجتهاد في العمل، أو النضال، فلا يوجد انسان اليوم يرقى الى مرتبة الجهاد الديني، وأنما هو اسم يحمله كثيرون. كما يحمل غيرهم اسم نضال، وهذا يستعمل للرجال والنساء.

كنت اقرأ بقلق اسمى يتردد بين صحف اميركا واسرائيل، عندما تلقيت عدة رسائل بالفاكس من اميركي يتظاهر أمام سفارة عربية في واشنطن ويعلن انه يقوم بـ «جهاد رجَّل واحد». و جَهاد» رجل واحد وليس رجلين، وهو ليس أمرأة قطعاً، ألا أن

جهاداً كاتب هذه السطور لا يتظاهر أمام أى سفارة فاقتضى

الواقع اننى لا أنظاهر أمام السنفارة الاسرائيلية، ناهيك أن أتظاهر أمَّام سُفارة عربية. بل أنني اعتقد في المطلق أن التظاهر لا يفيد. لذك ومع وجود قضايا تستحق التظاهر من أجلها، فإن النطاعر لا يقيدها وريما أضر بها. وقد كتبت غير مرة منتقدا الأرمن والأكراد، وأنا أراهم واقفين أمام السفارة التركية في لندن، في البُرد وتحت للطر بعد منتصف الليل، وقد نصحتهم في حينه أنَّ يعودوا الى بيوتهم للفرجة على التلفزيون من دفء مقعد مريح، ولا

أزال اعتقد أن هذه النصيحة في محلها. بكلام آخر، أنا لست صاحب «جهاد، جهاد، جهاده الذي وعد به أبو عمار أو أوعد، ونقلته جريدة اسرائيلية ومعلق اميركي. وقبل ذلك لم أكن صاحب «جهاد في اميركاه أو مجهاد في مركز التجارة

العائيةُ ،، كما قرأناً في الصحفّ الأميركية في حينه. في هذا الخضم تلقيت صفحات بالفاكس موجهة الي والعميل المفاول استسلام الخازن، مع قصيدة تهاجم زعيماً عربياً.

وطموحي أن أكون عميلاً جمركياً، أشارك الدولة بخلها من البضائع المستوردة. وإن لم يكن هذا فلن أمانع أن أعمل مقاولاً ابني المباني في الخليج وأكسب نقداً نادراً. ولكنّ كان من الواضع انّ كاتب الرسالة (الشجاع الى درجة الآيسجل اسمه) كان يقمد الاهانة باستبدال «استسلام» بـ «جهاد». وهي اهانة في الأحوال العائية غير أن النضال العربي أو الجهاد انتهى بالخسارة كل مرة، فلولم تناضل أو تحساول، أريما بقى لنا بعض رأس المال الذي نحاول استرداده ونفشل (ألم تكن القبس العربية والضفة الغربية في أيدينا عندما قررنا أن نطالب بحقنا كله؟).

غير أننى أترك النضال لأهله، واكتفى بالدفاع عن اسمى، وإذا اعتبر القارئ دفاعي نضالاً من نوع أخر، فأننى أتوقف فوراً وأنسحب، متساقطاً على مسيرة الثورة العربية، حتى لا أتهم بمحاولة إذكاء حرب دينية ضد اسرائيل.

جهاد الخازن

قتلت زوجها ووقفت وصديقها يتلقيان العزاء

كويتبأ. القي القبض عليهما، واعترفا بارتكاب جريمة القتل ليخلو لهما الجو. ويذكر إن المتهمين كانا يتلقيان العزاء بالمجني عليه وهما يبكيان تاثراً.

🛘 القاهرة – «الحياة»:

وكأنت مديرية أمن الغربية

يتسريد عليسها طوال فتسرة سشر رُوجِها. ولم يكتف القاتلان 🗷 قتلت سيدة في محافظة بجريعتهما بل سرقا منه ٢٣٠٠ الغربية زوجها بمساعدة صبيقها، دولار إمسيسركي و٢٠ دينارأ

ووقفا يتلقيان فيه العزاء. تلقتُ بلاغاً بمقتل موظف عائد من إحدى الدول العربية، وكشفت التحريات ان زوجة المجنى عليه قتلته بحساعدة صديقها الذي كان

نساء اميركيات يسعين الى حضور أكبر في الكونغرس **=** واشنطن - رويتر - تشعر

الجماعات السياسية النسائية بالتفاؤل من الفرص المتاحة امام المرأة في انتخابات الكونغرس هذا العام على رغم انها لا تتوقع تكراراً لما حيث عام ١٩٩٢ عنيما انتخب عدد قياسي من النساء. وقالت سأرغوري سارغوليز مرفيسكي عضو الكونغرس

السابقة في أتصال هاتفي «اعتقد انه سيكون عاماً جيداً بالنسية الى المراة لكنه لن يكون تكراراً Lala 1997 s. وبخلت مارغولين مزقينسكي

الكونغيرس هي و٢٧ سينة في الانتخابات الثي فاز فيها بيل كلينتون بالرئاسة لكنها خرجت منه عام ١٩٩٤ هي وثماني تائبات ديموقسراطيات أُخْسرياتُ: وكان للجمهوريين سبع عضوات في نلك

وهناك الأن ٤٩ ســــــدة في محيس النواب المؤلف من ٢٩١ عضواً، وتوجد تسع نساء فقط بين أعضباء مجلس الشبوخ البالغ عددهم ١٠٠ عضو الا انهن يمثلن عنداً قياسياً بالنسية إلى ثلك الهيشة التشريعية وهناك ولاية واحدة فقط من الولايات الخمسين تَحكمها سيدة.

وترى مارغولين مرفينسكي أن عام ١٩٩٦ قد يشهد طفرة سياسية بالنسبة الى المراة الاميركية.

and the second s



 □ العارضة الشهيرة لعندا العانجيات قامت مساء أول من أمس فسنتاناً في سباق عروض ربيع ١٩٩٧ التي أقبيت في نيويورك.

الرياض: مؤسسة الملك فيصل الخيرية تساهم في انشاء جامعة أهلية والاسلامية. وفي رد على سؤال عمن سيخلف الملك فيصل الخيرية التي جرت في ايار (مايو) المَاضِي لَمُناسِبِيّةٌ مَسرور عَشْسرينُ عَنَّاساً عَلَى انشائها جعلتنا نتطلع للمساهمة بفعالية في الشبيخ جباد الحق شبيخ الأزهر في عضوية

🗆 الرياض – دالحياة:

■ أبدت مؤسسة الملك فيصل الخيرية ستعدادها للمساهمة في انشاء جامعة أهلية سنتكون الاولى من نوعها في المملكة العربية

وقال الأمير خالد الفيصل أمير منطقة عسير المدير العام للمؤسسة ان الأمر يحتاج لصدور اللوائح الخناصية من وزارة التعليم العالى مؤكداً مواصلة المؤسسية رسالتها في دعم أعمال الخير في المجتمعات الاسلامية. وقال الأسير خالد الفييصل في سؤتمر

صحافي عقده مساء اول من أمس في الرياض بعد اجتماع الجمعية العمومية للعؤسسة دان النجاحات التي تحققت في احتفالات مؤسسة

🛘 لندن - من محمد حجازي:

العاصمة البريطانية.

فاعلة الملكة البرابيث كأن اللقاء الحسث بين

عازف البيانو والمؤلف الموسيقي الاسيركي

احمد جَـمَـالُ وعَشَاقَ فنه من المُقيمين في

قدم احدد حمال ترافقه مجموعة ايقاعية

مؤلفة من غيتار باص، وبرامز، والقاعات

مشكلة اضافة الى عازف غيتار مجموعة

منتخبة من الصانه الشهيرة التي عكست

أجواء احمد جمال غير تلك المعروفة في

تجربته الفنية خلال اكثر من اربعة عقود.

احتفالات النكرى المثوية لدخول الرياض المقرر فكرة هذا الاحتفال،

اقامتها مطلع عام ١٩٩٩، وسوف تكون عند

حسن ظن الأمير سلمان بن عبدالعزيز صاحب ونوه بالنجاحات التي حققتها المؤسسة خلال السنوات العشرين الفائتة مشيرا الى السمعة العالمية التي حققتها جائزة الملك فيصل العالمية والتي يتزايد أقبأل العلماء الساعين الى نيلها عاماً بعد عام من مختلف

الجهات العلمية والبحثية حول العالم كما لفت الى مشروع المؤسسة لابتعاث الطلبة الاستثمارية وبرامجها الخبرية. النابغين من المملكة والدول العسريسية

الموسيقي الاميركي أحمد جمال في لندن:

وقع الحياة العصرية في معزوفات لا تعرف الراحة الإنماط التقليدية او المؤطرة ضمن الحداثة. فهي عوالم مجهولة تنضح بالمفاجآت السارة 📕 على الشاطئ الجنوبي لنهر التايمز وفي

صَبِّناً، والقاسية احياناً كثيرة. فهي عذية، ومتمردة، ومتقلبة دائماً، لا مكان فيها للراحة، كانها شريط لوقع الحيناة العصرية على اختلاف مشاربهاً. وهي ممتعة الي ابعد الحدود حيث لا مساحة للملّل. احدد جمال (٦٦ عاماً) ما زال ينضح

بحجوية وعنفوان الشجباب لايقبل الحلول وأحمد جمال متمكن من الته بشكل منهل الوسط ضمن نهجه الخياص و الإصبيل، ويتعامل مع الموسيقي كانه يروي حكاية. بدأ تَأْثِيرُه يِظَهِرُ بِوصُوحٍ فِي أَدَاءَ غَيِرٌ عَارَفَ بِأُرِزُ في موسيقى الجاز مع مطالع الخمسينات.

وزاد من الشهرة التي حظى بها تقديم الفنان المصروف مايلز ديقيس بعض مؤلفاته ميل New Rhumba وغيرهما مما شكل عناوين مضعئة للاحسال القنية اللاصقة. في العام ١٩٥٨ سجلُ مُقطوعتُه الجميلة But Not For Me التي ظلت في مقدمة افضل الاغاني وضمن المراكز العشرة الإولى لمدة ۱۰۸ اساسع.

لجنة التحكيم في الجائزة، اجاب بأن العضوية

للمنصب الذي يشبغله الآن الشبيخ سبيد

طنطاوي. وكانت الجمعية العامة لمؤسسة الملك

فيصل الخيرية عَقَعت اجتماعها في مركز

الخزامي احد المراكز التجارية التابعة لها في

الرياض. وصادقت خلال الاجتماع على تقرير

مجلس إمناء المؤسسة عن فترة عملها السابقة

وكنلك ميرانية المؤسسة للعام الماضي ١٩٩٥

والأشهر التسعة الأولى من العام الصالي،

وعلى الميزانية التقنيرية للعام الفادم التي

بلغت ايراداتها المقسرة ٣٨,٣٨ مليون ريال

. سيتم أنفاقها على مشروعات المؤسسة

بتميز بنعومة اللمسة لأصابع بده اليمني ويخفة ورشاقة يده اليسرى مشكلاً مضادات القاعية لا مثيل لها ضمن سرده المثير لافكار وخيالات تستحوذ على كيان المستمع اليه.

